

Вязание

крючко

М

**Цель:** приобщение обучающихся к художественному  
вязанию крючком

## **Задачи:**

### **Образовательная:**

- формирование знаний учащихся о технологии выполнения вязаных изделий крючком;
- ознакомить учащихся с историей вязания, особенностями одежды тюменцев 19 века, видами материалов для вязания крючком;
- научить приемам работы крючком (подбор крючка, набор петель начального ряда (цепочка из воздушных петель), вязание полустолбиком, столбиком без накида).

### **Воспитательная:**

- воспитание интереса к ручному труду, взаимопомощи.

### **Развивающая:**

- развитие познавательных интересов к декоративно-прикладному искусству;
- развитие поисковой деятельности при работе с различными информационными источниками
- формирование навыков анализа и синтеза.

Тип урока: урок изучения нового материала

Методы и методические приёмы:

эвристическая беседа, поисковая деятельность обучающихся с учебником и доп.литературой, практические работы, опрос по новой теме.

# Межпредметные связи:

история, краеведение,  
литература,  
развитие речи

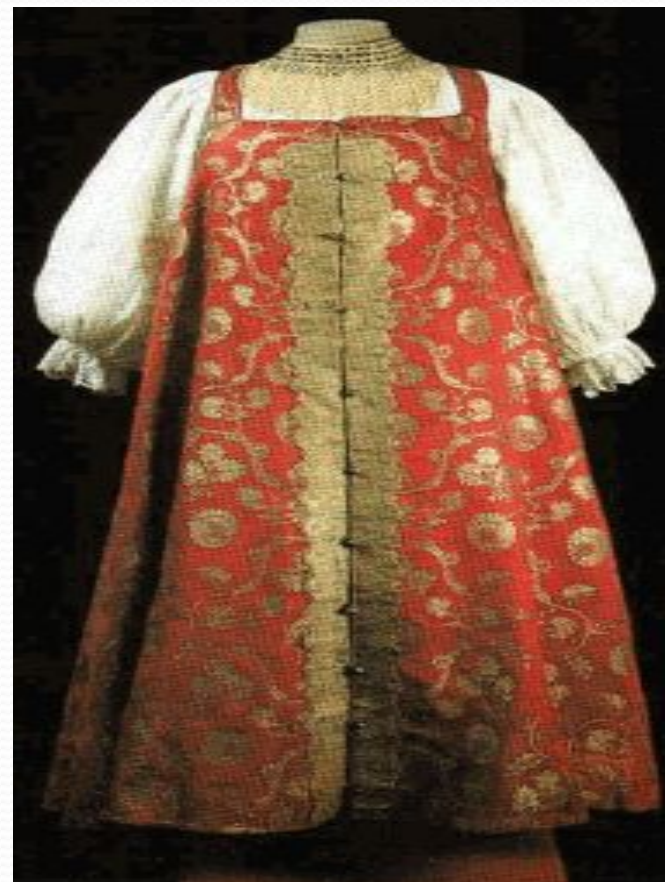
## *На уроке вы узнаете:*

- \* историю вязания, особенности одежды тюменцев 19 века
- \* что такое вязание
- \* об инструментах и материалах для вязания
- \* о названиях петель при вязании крючком, их схемы

## *Научитесь:*

- \* подбирать пряжу и крючок для вязания.
- \* выполнять набор петель начального ряда (цепочка из воздушных петель),
- \* вязать полустолбиком, столбиком без накида

# Русский национальный костюм



**За 150 лет у крестьян Тюмени  
было 130 видов одежды, обуви,  
головных уборов из ткани 54  
видов, 19 видов мехов, 8 сортов  
кожи, только головных уборов у  
женщин 22, у мужчин 10**

# Взятие снежного городка Сурикова В





**Малахай ,  
шапка с опушкой(пух  
или пухи),  
шапки с позвонком**

**П.Ершова «Конек –горбунок»,М.Лермонтова  
«Песнь про купца Калашникова», В. Мамин-  
Сибиряк «Озорник»**



# Девочка в колыбельку-приданое в коробейку



# Шали

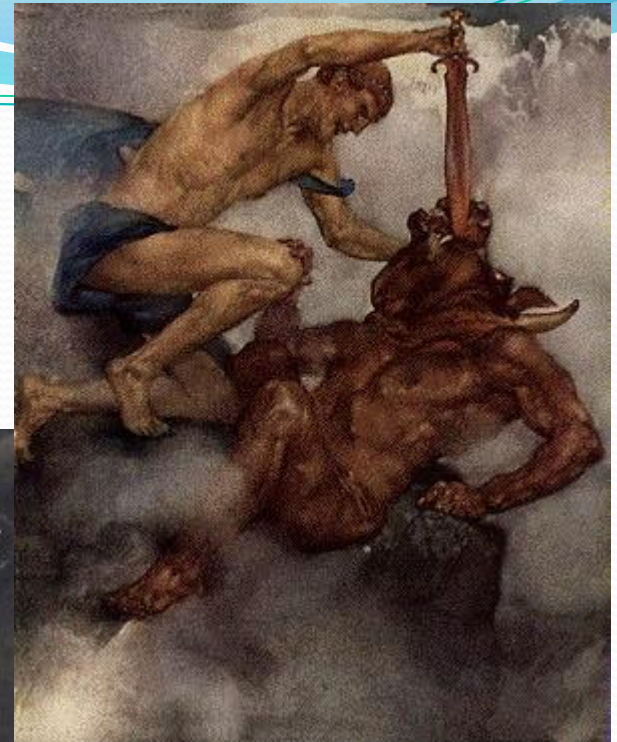


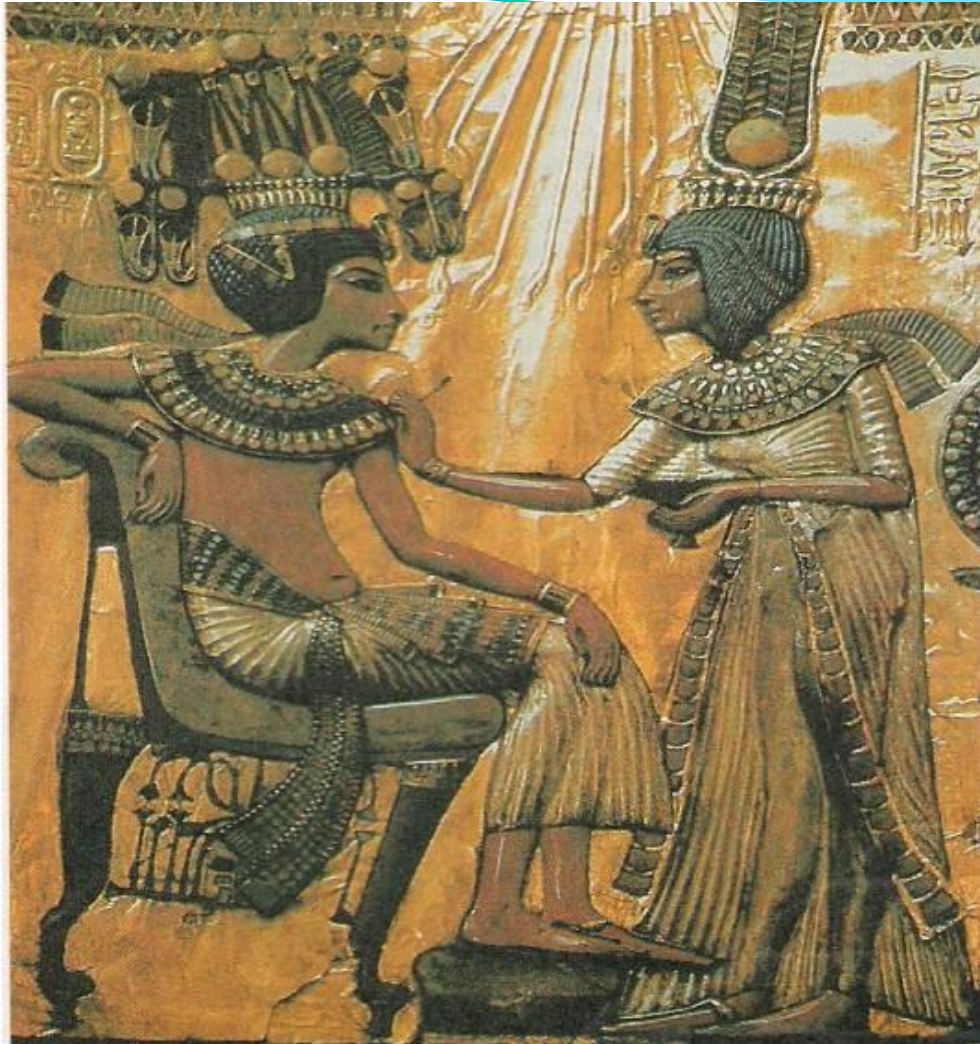
# Изделия выполненные крючком



# *Вязание крючком*









# Неповторимые, уникальные модели.



# ВАЛЯ-ВАЛЕНТИНА

№ 12 (186)/2007

ДЕКОРАТИВНОЕ ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ, ВЫШИВКА



# babyknits Hats & Booties

15 Matching Sets for Noggins and Tootsies

Eddie Eckman  
Bonnie Franz  
Debby Ware



№ 49

# МОА

журнал  
ВЯЗАНИЕ

- NEW!
- плюс 16 полос
- плюс 10 моделей

Вязание

**КРЮЧОК**

# ВЯЖЕМ для ДЕТЕЙ

РОССИЙСКО-АРГЕНТИНСКОЕ ИЗДАНИЕ  
9/2011

ПРАКТИЧНО  
капюшон

ИГРИВО  
оранжевый  
розовый

ЗАБАВНО  
сумочка  
шляпка

ВСТРЕЧАЕМ  
ОСЕНЬ

ЕДИНСТВЕННАЯ РЕКОМЕНДУЕМАЯ ТВОЕ МОДНЕ ХОБИ

# Вязание

№ 5 • сентябрь • 2011  
Рекомендована цена: 12,95 грн.

20 моделей месяца

ЖИЛЕТЫ ТА ЖИЛЕТКИ  
Усі відтинки коричневого стор. 12

ШАРФИ ТА ШАЛІ  
Крок у новий сезон стор. 8

Романтика у пастельних тонах

## **Контрольные вопросы 1 вариант:**

- \* какие инструменты необходимы для вязания крючком?
- \* как подготовить материал к работе?
- \* как хранить крючки после работы?

## **Контрольные вопросы 2 вариант:**

- \* какие материалы используют при вязании крючком?
- \* какие бывают крючки?
- \* как правильно выбрать крючок?

# Виды пряжи



Пряжа состоящая из одной нити

Пряжа состоящая из двух скрученных нитей

Пряжа скрученная из трех нитей

Пряжа скрученная из восьми нитей(кабле)

Вариант кабле

Ворсистая пряжа

Меланж

Мулине

Пряжа с ворсом в виде пламени

Пряжа с фрагментом букле



Чешуйчатая пряжа

Игольчатая пряжа

Петельчатая пряжа

Пряжа с ворсом в виде пламени и фрагментом букле

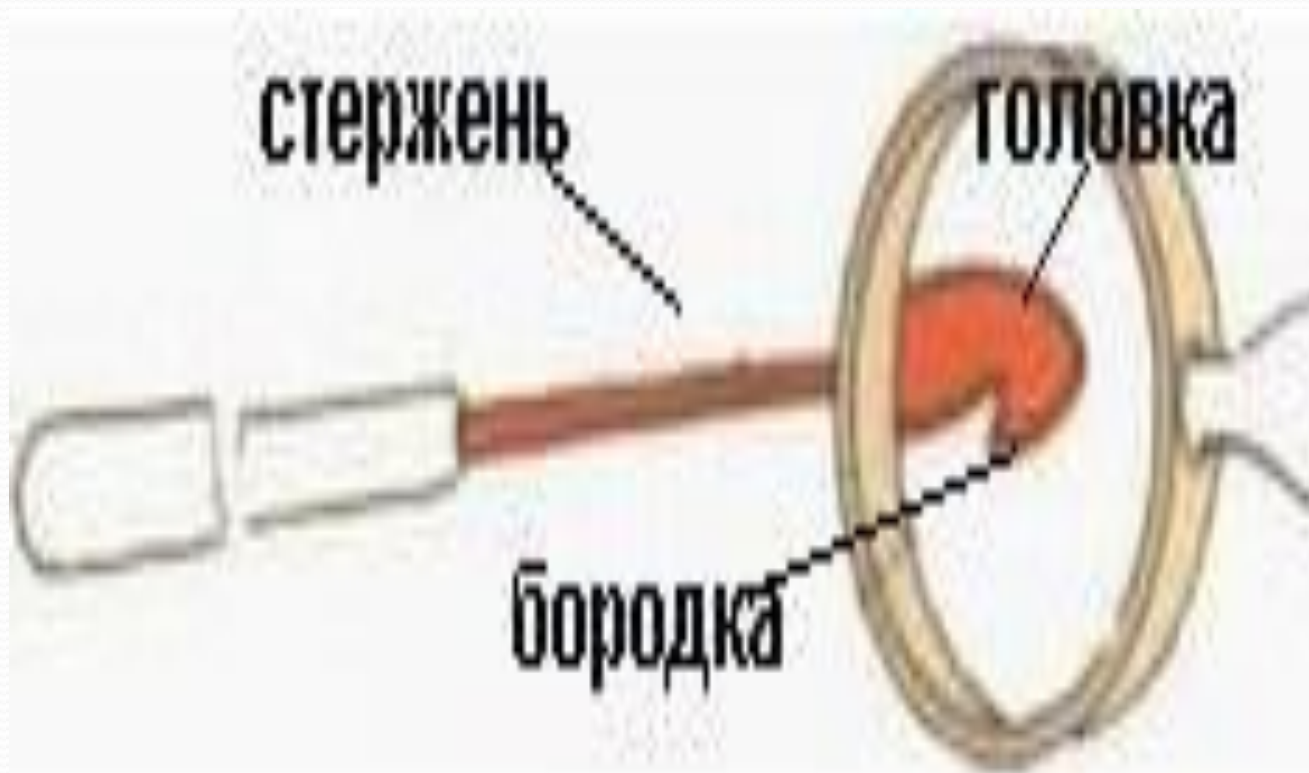
Букле

Некрученная пряжа

Пряжа с добавлением нити искусственного шелка

Металлизированная пряжа

# КРЮЧОК



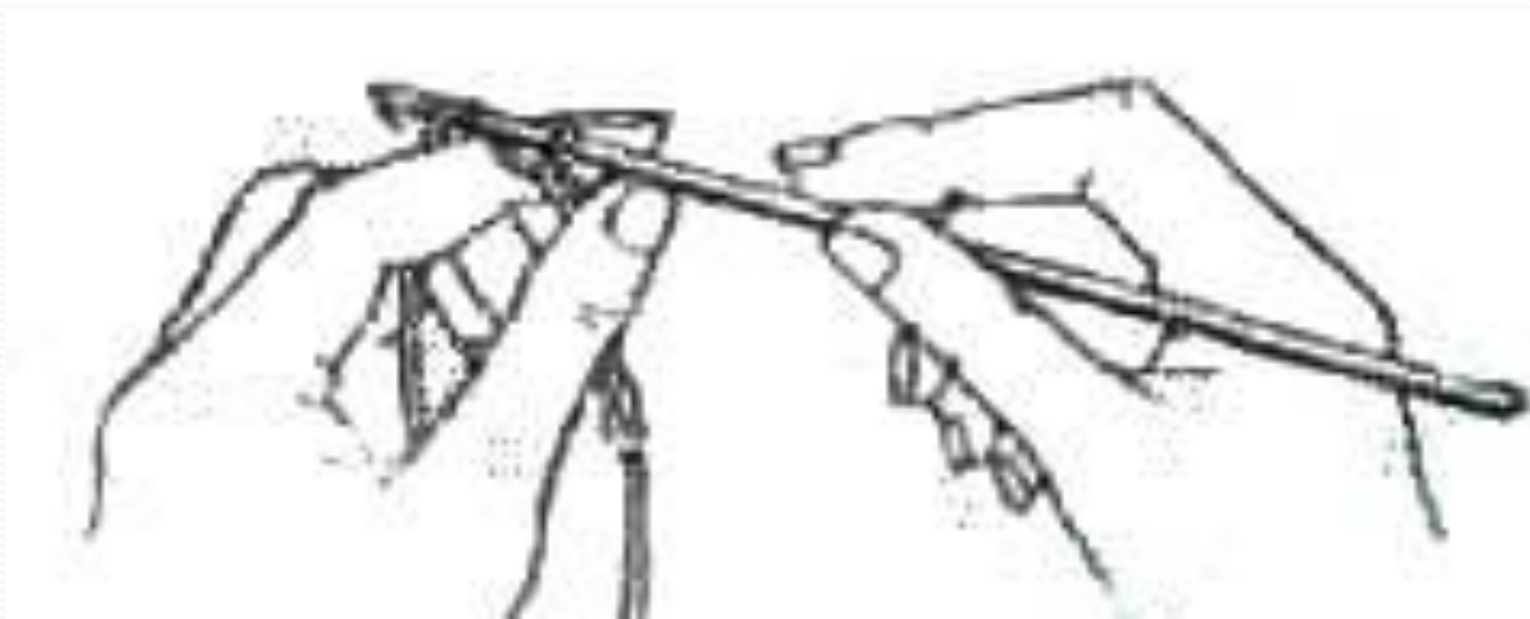
# Правила

## ТЕХНИКИ

## безопасности

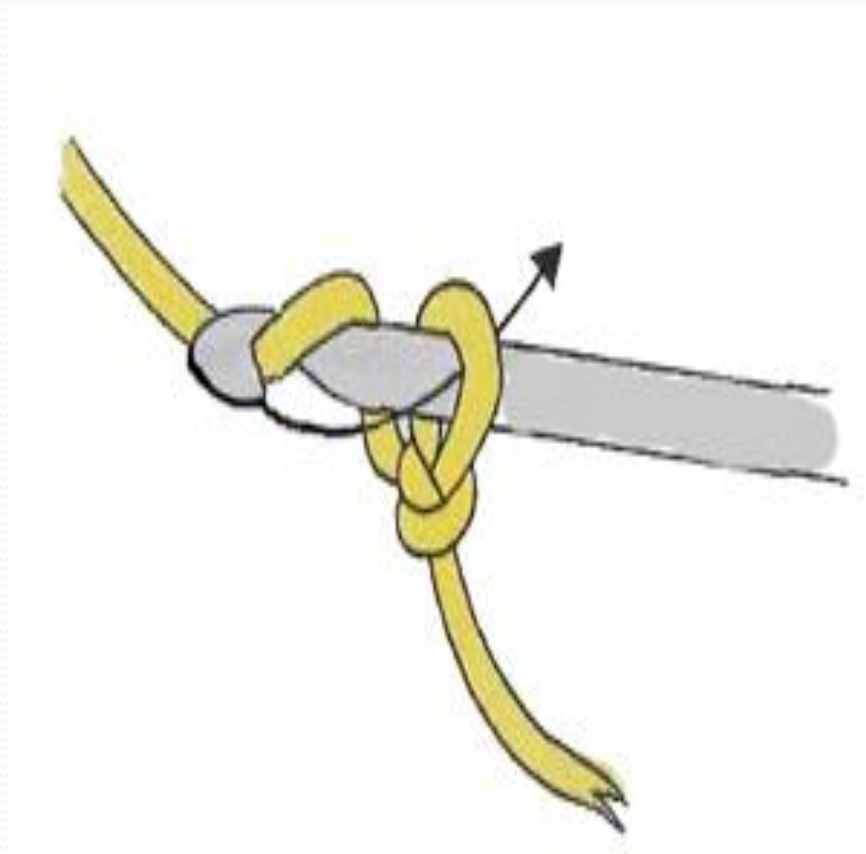
С крючком работать нужно  
Внимательно и дружно  
А если будешь ты спешить,  
Соседа можешь зацепить.  
Я возьму себе крючок,  
Чтоб связать один рядок.  
Будь внимателен с работой,  
Она требует заботы.  
Работать ножницами можно,  
Но только очень осторожно.  
Не бегай с ними по квартире -  
Так можно сделать харакири.  
Коль просит кто-то, не зевай,  
Вперед колечками подай.  
Храните ножницы на месте  
С концами, согнутыми вместе.  
Игла в работе весела,  
Она тонка и так мала:  
Не будешь класть ее на место,  
Вдруг потеряется в отместку.  
И затаится в беспорядке...  
Тебе ж потом воткнется в пятку

# Положение крючка при вязании



# Воздушная петля (ВП)

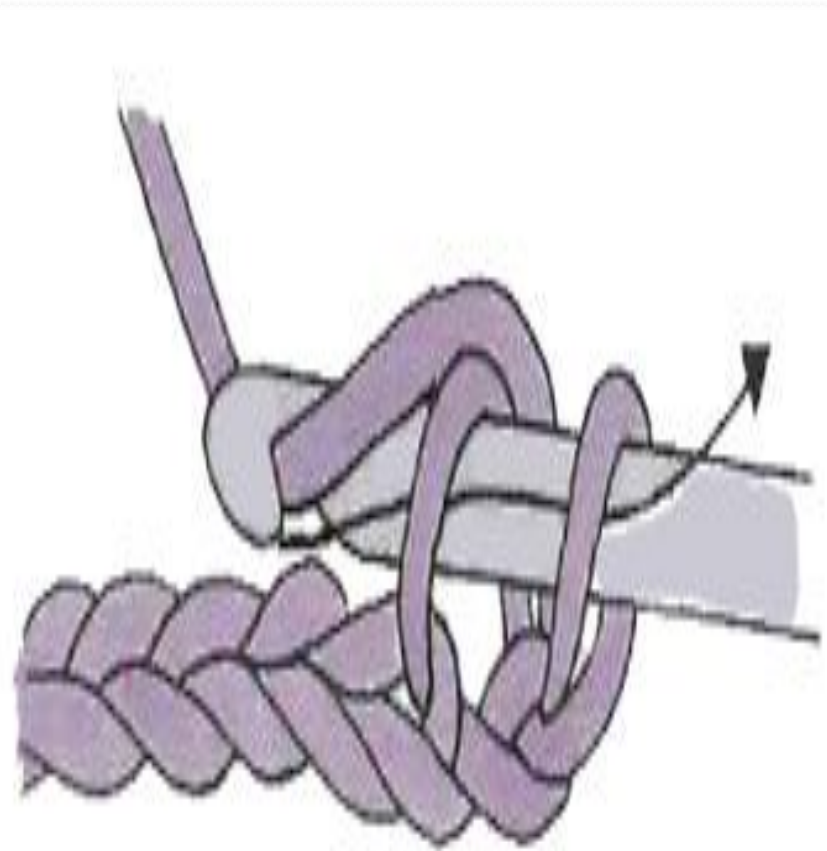
Выполнение большинства изделий и образцов начинается с вязания цепочки из определенного количества воздушных петель. Такая цепочка используется как начальный ряд, а так же часто является частью узора и выполняется в процессе вязки.





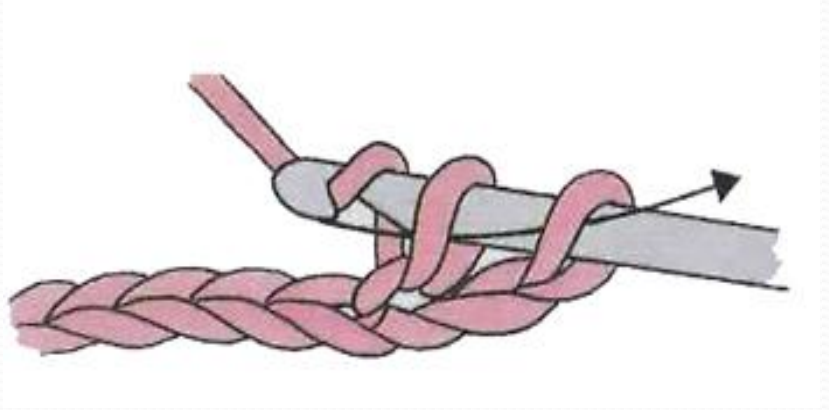
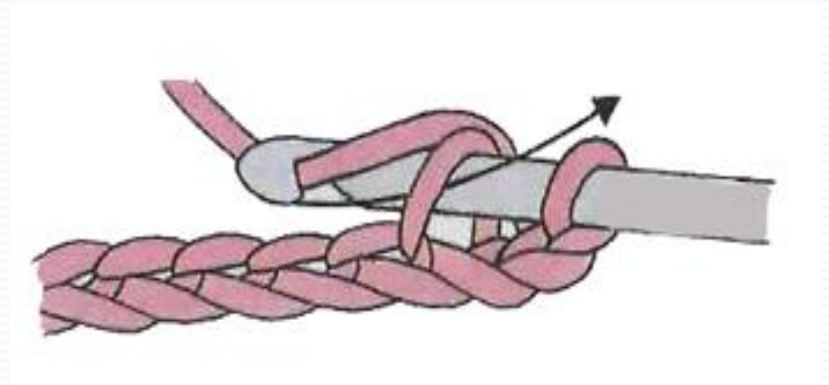
# Полустолбик

Вязать начинаем с конца цепочки из воздушных петель. Вводим крючок во вторую с конца петлю, захватываем нить и протягиваем ее через две петли, находящиеся на крючке. Первый полустолбик готов, далее продолжаем также, вводя крючок под каждую петлю до конца ряда.



# Столбик без накида

Вязание начинаем с конца цепочки воздушных петель. Крючок вводим во вторую от края петлю. Захватываем нить и протягиваем ее только через одну петлю находящуюся на крючке. У нас на крючке снова получилось две петли. Теперь повторно захватываем нить и протягиваем ее через обе петли. Столбик без накида готов. Повторяем вязку до конца ряда.



# Условные обозначения

● = возд. п.

⤿ = цепочка из возд. п.

∨ = ст. б/н

*Uzoriki.ru*

† = ст. с/н

× = соедин. ст.

‡ = ст. с/2н

▽ = пико

**Если значки соединяются внизу,  
то петли вяжут в одну и ту же  
петлю основания, если - вверху,  
то петли провязывают вместе**

# Проверка знаний

1. Крючок – простачок – все стерпит
2. Прочитайте схему, назовите название петель по рядам
3. Допишите предложения:
  - а) крючки для вязания изготавливают из алюминия, .....
  - б) для вязания крючком используют хлопчатобумажные нитки, шерстяную пряжу, .....
  - в) толщина крючка обозначается....., который соответствует диаметру крючка в миллиметрах.
  - г) Чем ..... цифра, тем толще крючок.

# Рефлексия

Без труда не вынешь рыбку из пруда

С охотой можно и в камень гвоздь забить.

Работа не волк в лес не убежит.

Ленивым всегда праздник.

Не потопаешь не полопаешь.

Конец делу венец.

Терпение и труд все перетрут.

Под лежащий камень и вода не течет.

Всякая работа мастера хвалит.

Делу время потехе час.

Глазам страшно, а руки делают.

Усердная мышь и доску прогрызет.

Торопливый дважды одно дело делает.

Дело мастера боится.

Кончил дело гуляй смело.

Какие труды такие и плоды.

С охотой можно и в камень гвоздь забить.

Усердная мышь и доску прогрызет.

Ленивым всегда праздник.

Дело мастера боится.

Конец делу венец.

Какие труды такие и плоды.

Под лежащий камень и вода не течет.

Делу время потехе час.