

Вязание

крючко

М

Цель: приобщение обучающихся к художественному
вязанию крючком

Задачи:

Образовательная:

- формирование знаний учащихся о технологии выполнения вязаных изделий крючком;
- ознакомить учащихся с историей вязания, особенностями одежды тюменцев 19 века, видами материалов для вязания крючком;
- научить приемам работы крючком (подбор крючка, набор петель начального ряда (цепочка из воздушных петель), вязание полустолбиком, столбиком без накида).

Воспитательная:

- воспитание интереса к ручному труду, взаимопомощи.

Развивающая:

- развитие познавательных интересов к декоративно-прикладному искусству;
- развитие поисковой деятельности при работе с различными информационными источниками
- формирование навыков анализа и синтеза.

Тип урока: урок изучения нового материала

Методы и методические приёмы:

эвристическая беседа, поисковая деятельность обучающихся с учебником и доп.литературой, практические работы, опрос по новой теме.

Межпредметные связи:

история, краеведение,
литература,
развитие речи

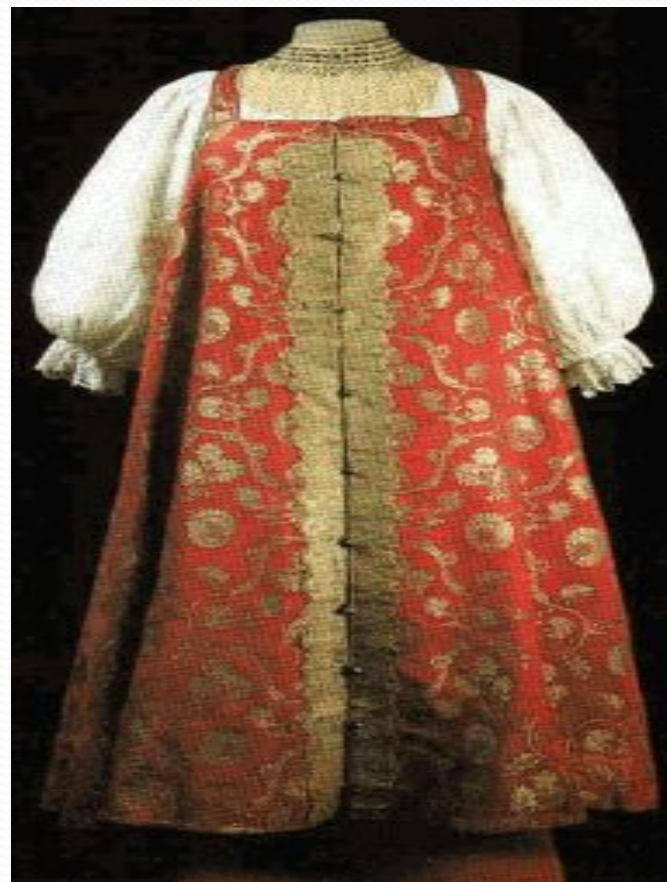
На уроке вы узнаете:

- * историю вязания, особенности одежды тюменцев 19 века
- * что такое вязание
- * об инструментах и материалах для вязания
- * о названиях петель при вязании крючком, их схемы

Научитесь:

- * подбирать пряжу и крючок для вязания.
- * выполнять набор петель начального ряда (цепочка из воздушных петель),
- * вязать полустолбиком, столбиком без накида

Русский национальный костюм



**За 150 лет у крестьян Тюмени
было 130 видов одежды, обуви,
головных уборов из ткани 54
видов, 19 видов мехов, 8 сортов
кожи, только головных уборов у
женщин 22, у мужчин 10**

Взятие снежного городка Сурикова В



**Малахай ,
шапка с опушкой(пух
или пухи),
шапки с позвонком**

**П.Ершова «Конек –горбунок»,М.Лермонтова
«Песнь про купца Калашникова», В. Мамин-
Сибиряк «Озорник»**



Девочка в колыбельку-приданое в коробейку



Шали

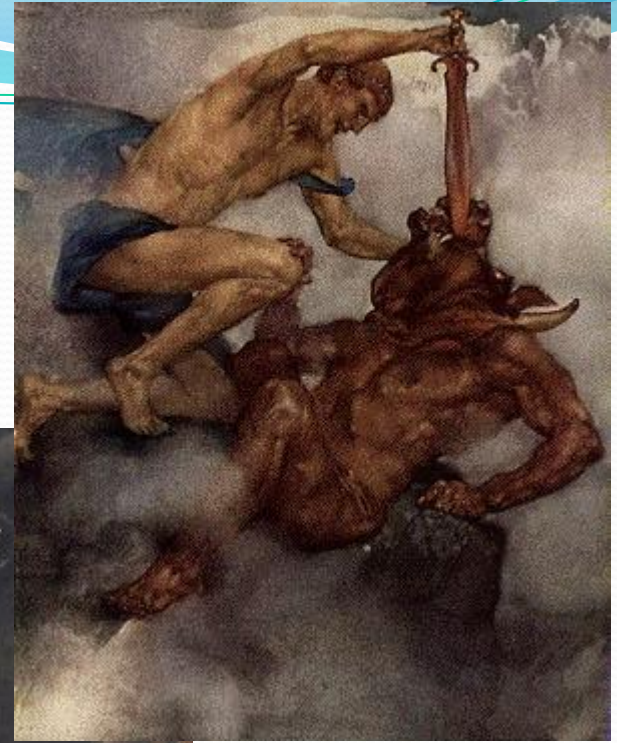


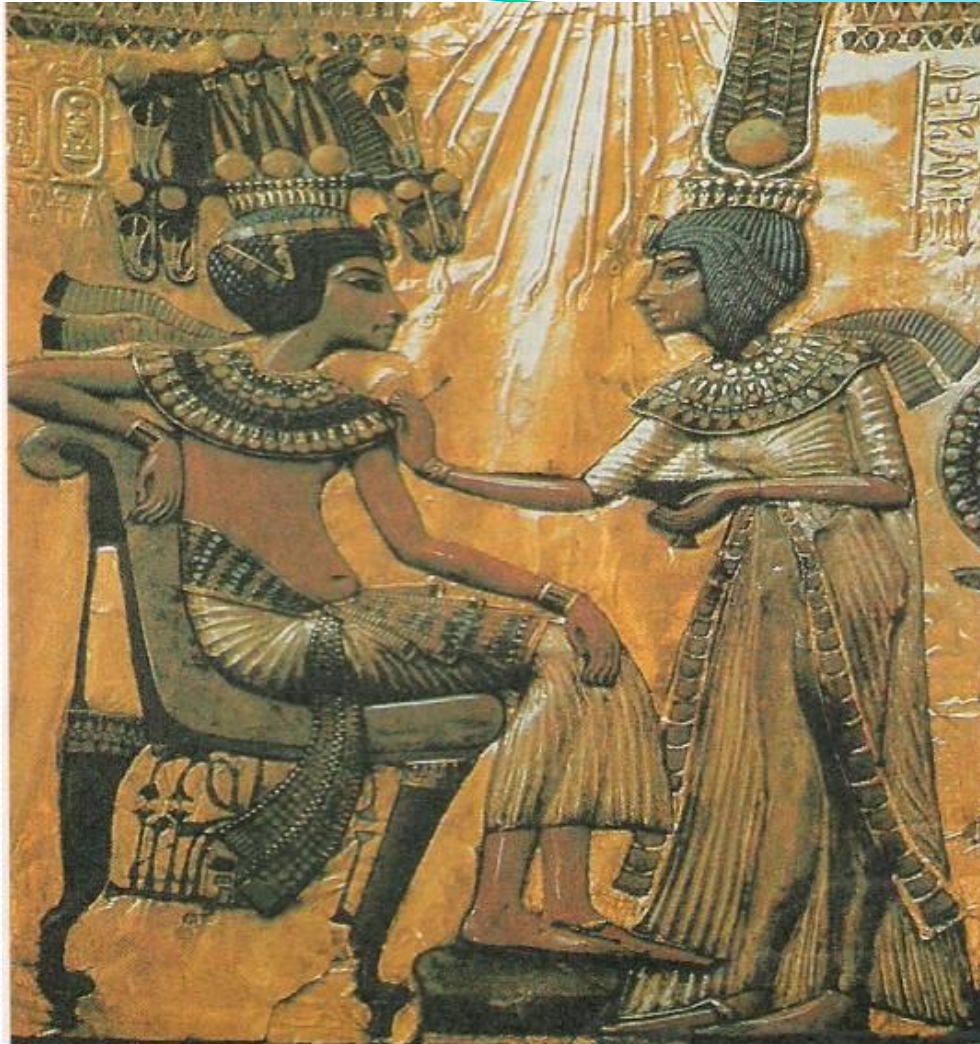
Изделия выполненные крючком



Вязание крючком







Неповторимые, уникальные модели.



ВАЛЯ-ВАЛЕНТИНА

№ 12 (186)/2007

ДЕКОРАТИВНОЕ ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ, ВЫШИВКА



babyknits Hats & Booties

15 Matching Sets for Noggins and Tootsies

Eddie Eckman
Bonnie Franz
Debby Ware



• NEW!
• плюс 16 полос
• плюс 10 моделей

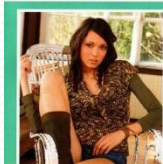


ПРАКТИЧНО
капюшон

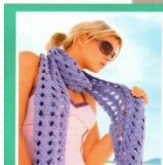
ИГРИВО
оранжевый
розовый

ЗАБАВНО
сумочка
шляпка

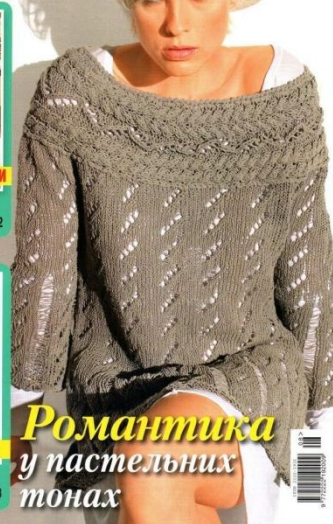
ВСТРЕЧАЕМ
ОСЕНЬ



ЖИЛЕТЫ ТА ЖИЛЕТКИ
Усі відтинки
коричневого стор. 12



ШАРФИ ТА ШАЛІ
Крок у новий
сезон стор. 8



Романтика
у пастельних
тонах

Контрольные вопросы 1 вариант:

- * какие инструменты необходимы для вязания крючком?
- * как подготовить материал к работе?
- * как хранить крючки после работы?

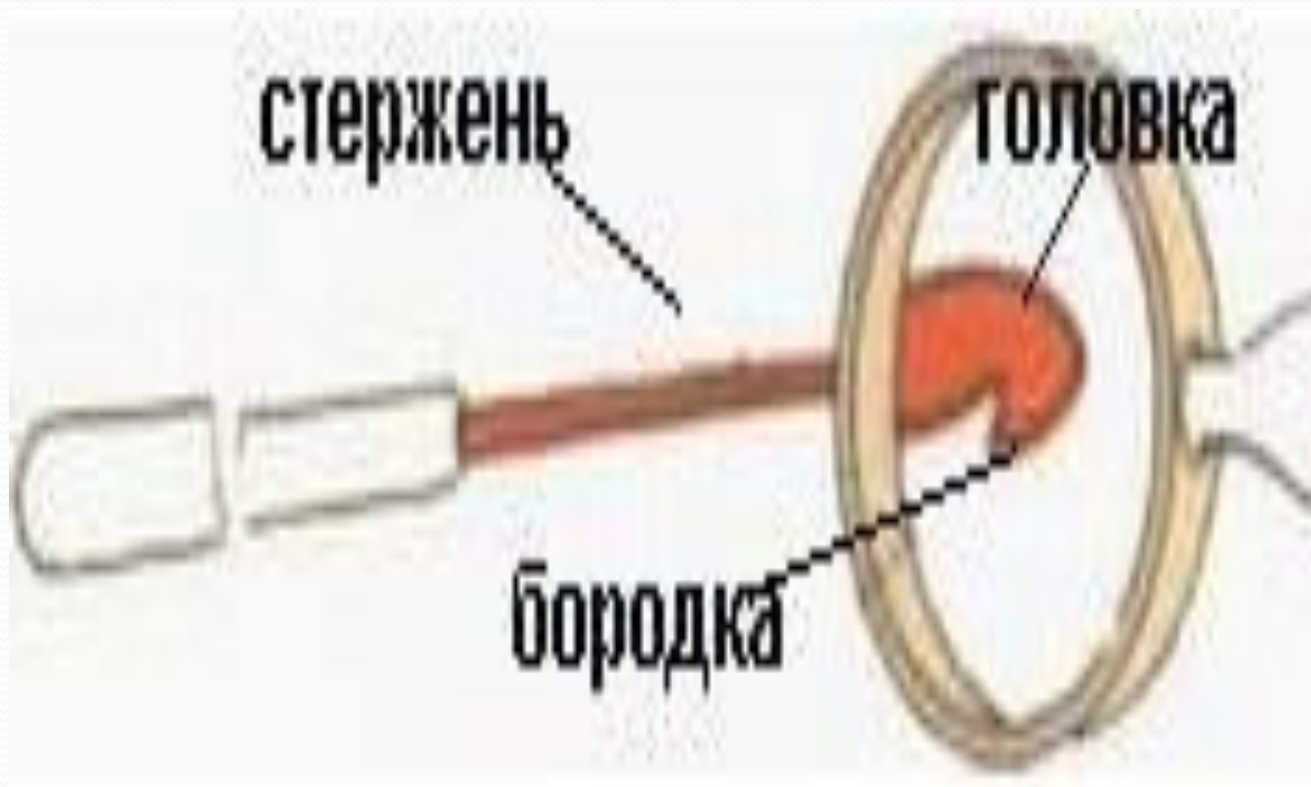
Контрольные вопросы 2 вариант:

- * какие материалы используют при вязании крючком?
- * какие бывают крючки?
- * как правильно выбрать крючок?

Виды пряжи



КРЮЧОК



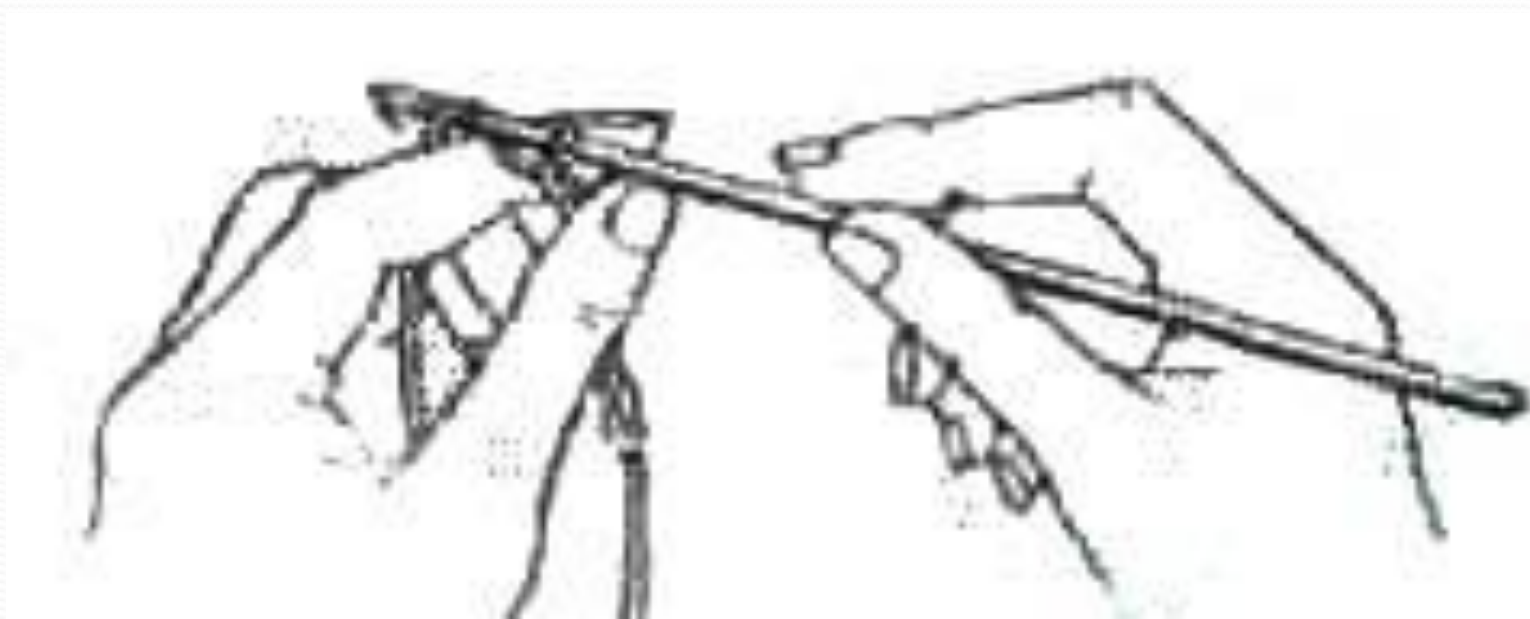
Правила

ТЕХНИКИ

безопасности

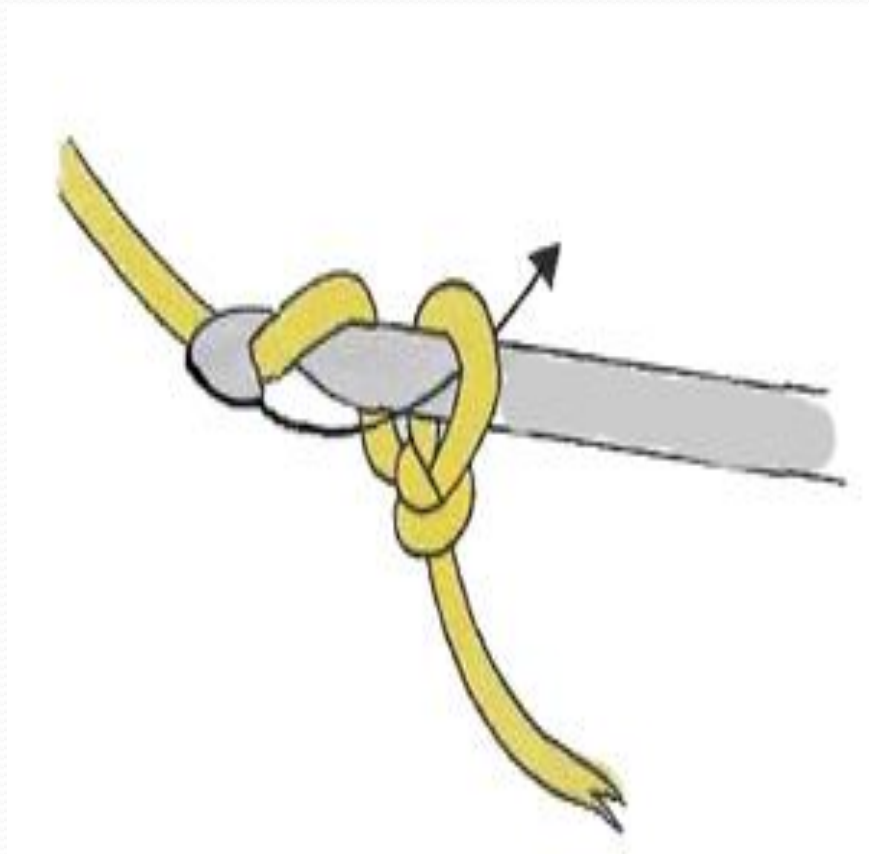
С крючком работать нужно
Внимательно и дружно
А если будешь ты спешить,
Соседа можешь зацепить.
Я возьму себе крючок,
Чтоб связать один рядок.
Будь внимателен с работой,
Она требует заботы.
Работать ножницами можно,
Но только очень осторожно.
Не бегай с ними по квартире -
Так можно сделать харакири.
Коль просит кто-то, не зевай,
Вперед колечками подай.
Храните ножницы на месте
С концами, согнутыми вместе.
Игла в работе весела,
Она тонка и так мала:
Не будешь класть ее на место,
Вдруг потеряется в отместку.
И затаится в беспорядке...
Тебе ж потом воткнется в пятку

Положение крючка при вязании



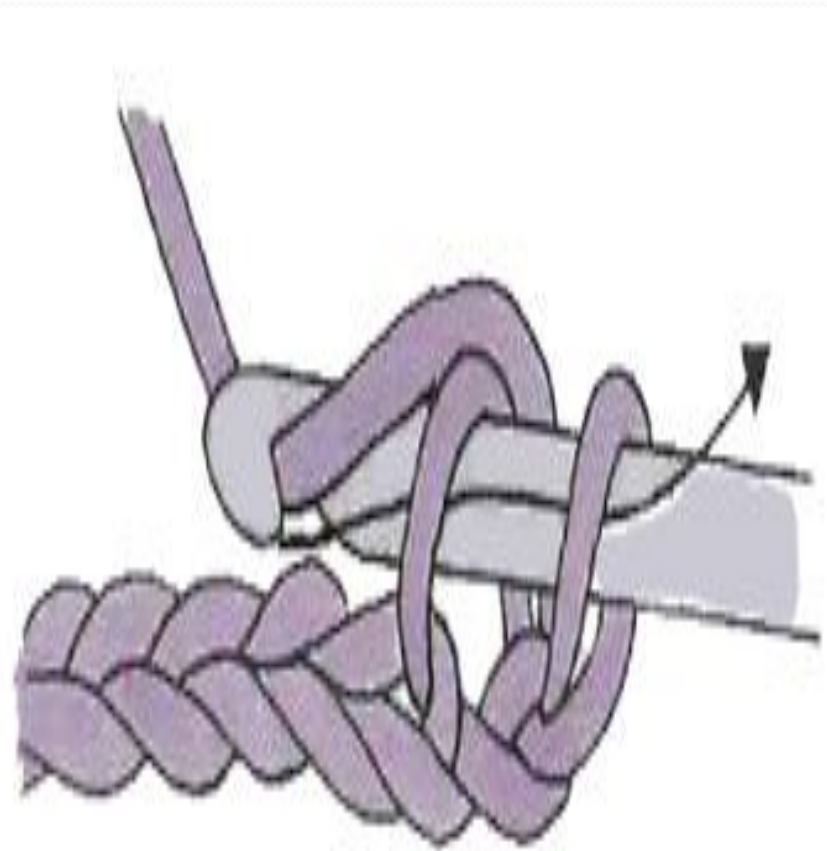
Воздушная петля (ВП)

Выполнение большинства изделий и образцов начинается с вязания цепочки из определенного количества воздушных петель. Такая цепочка используется как начальный ряд, а так же часто является частью узора и выполняется в процессе вязки.



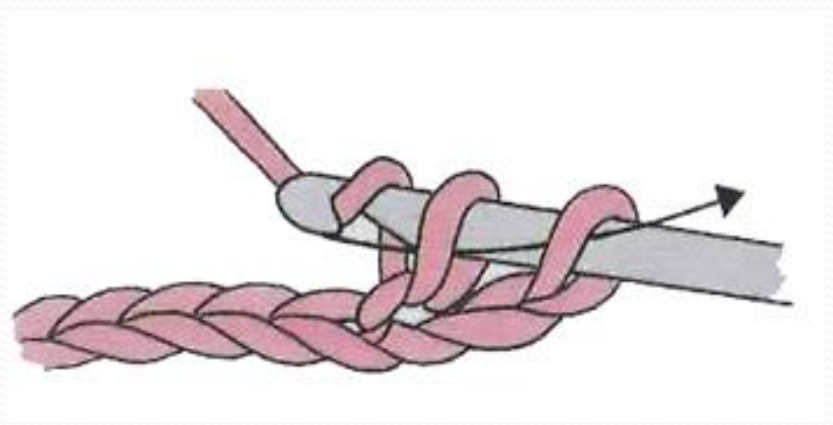
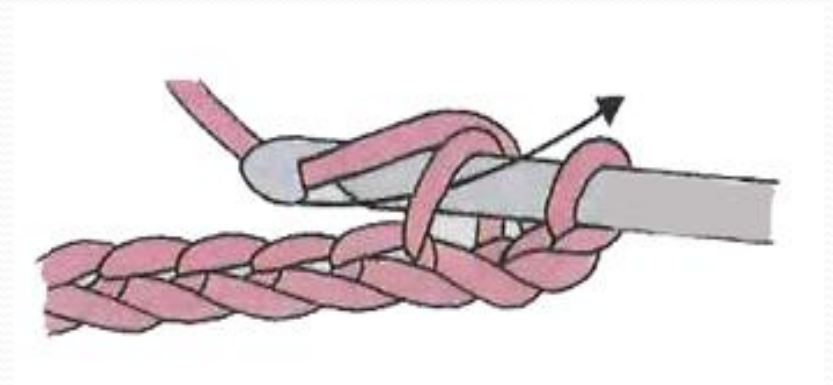
Полустолбик

Вязать начинаем с конца цепочки из воздушных петель. Вводим крючок во вторую с конца петлю, захватываем нить и протягиваем ее через две петли, находящиеся на крючке. Первый полустолбик готов, далее продолжаем также, вводя крючок под каждую петлю до конца ряда.



Столбик без накида

Вязание начинаем с конца цепочки воздушных петель. Крючок вводим во вторую от края петлю. Захватываем нить и протягиваем ее только через одну петлю находящуюся на крючке. У нас на крючке снова получилось две петли. Теперь повторно захватываем нить и протягиваем ее через обе петли. Столбик без накида готов. Повторяем вязку до конца ряда.



Условные обозначения

● = возд. п.

⤿ = цепочка из возд. п.

∨ = ст. б/н

Uzoriki.ru

† = ст. с/н

× = соедин. ст.

‡ = ст. с/2н

▽ = пико

**Если значки соединяются внизу,
то петли вяжут в одну и ту же
петлю основания, если - вверху,
то петли провязывают вместе**

Проверка знаний

1. Крючок – простачок – все стерпит
2. Прочитайте схему, назовите название петель по рядам
3. Допишите предложения:
 - а) крючки для вязания изготавливают из алюминия,
 - б) для вязания крючком используют хлопчатобумажные нитки, шерстяную пряжу,
 - в) толщина крючка обозначается....., который соответствует диаметру крючка в миллиметрах.
 - г) Чем цифра, тем толще крючок.

Рефлексия

Без труда не вынешь рыбку из пруда

С охотой можно и в камень гвоздь забить.

Работа не волк в лес не убежит.

Ленивым всегда праздник.

Не потопаешь не полопаешь.

Конец делу венец.

Терпение и труд все перетрут.

Под лежащий камень и вода не течет.

Всякая работа мастера хвалит.

Делу время потехе час.

Глазам страшно, а руки делают.

Усердная мышь и доску прогрызет.

Торопливый дважды одно дело делает.

Дело мастера боится.

Кончил дело гуляй смело.

Какие труды такие и плоды.

С охотой можно и в камень гвоздь забить.

Усердная мышь и доску прогрызет.

Ленивым всегда праздник.

Дело мастера боится.

Конец делу венец.

Какие труды такие и плоды.

Под лежащий камень и вода не течет.

Делу время потехе час.