

ОТКРЫТЫЙ УРОК ПО ПРЕДМЕТУ «ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»



**Начинаем ровно в срок
Наш любимейший урок.
Дружно за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.
Пусть сегодня для нас всех
На урок придёт успех!
Поприветствуем гостей,
С ними нам вдвойне теплей!
Пожелайте нам удачи,
И успешности в придачу!**

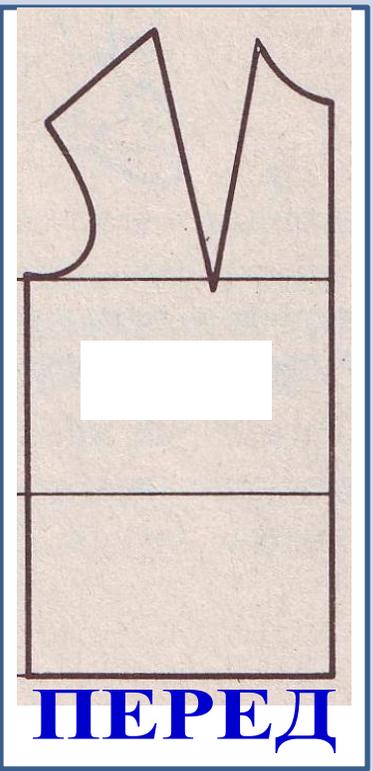


ПЛЕЧЕВЫЕ ИЗДЕЛИЯ

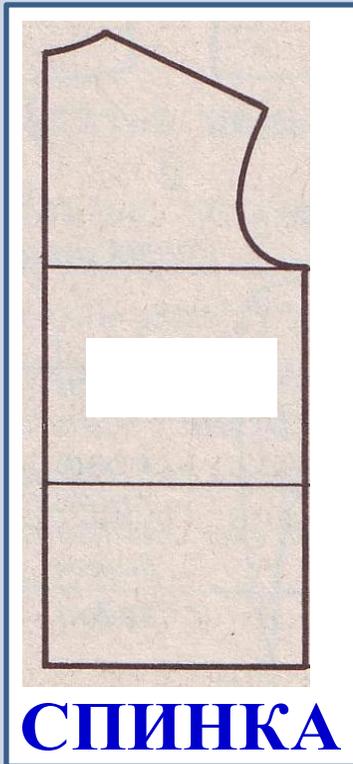


ДЕТАЛИРОВКА ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ

ОСНОВНЫЕ

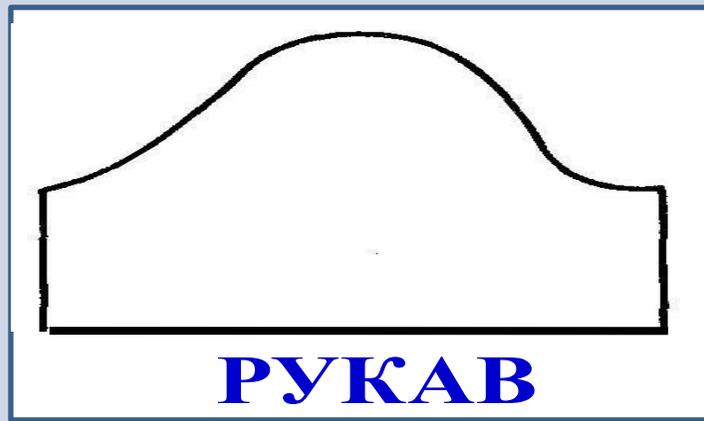


ПЕРЕД



СПИНКА

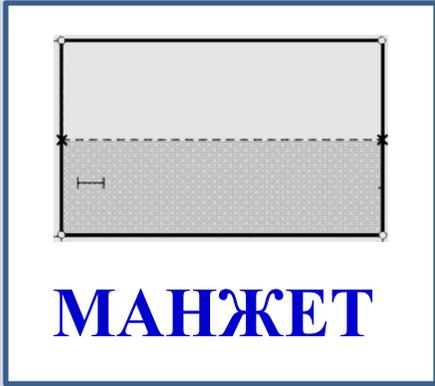
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ



РУКАВ



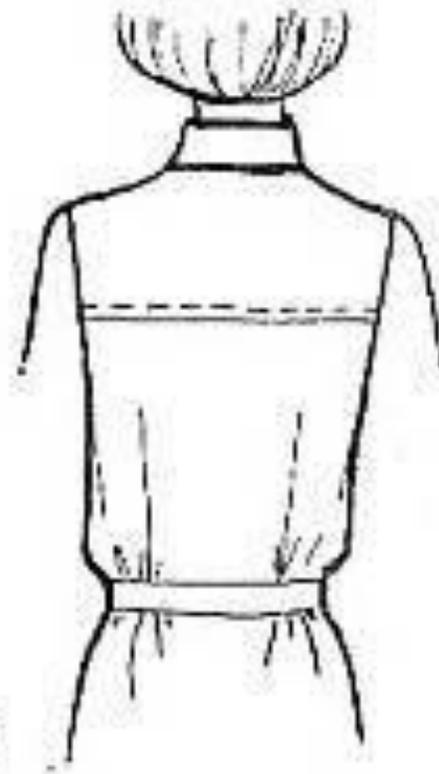
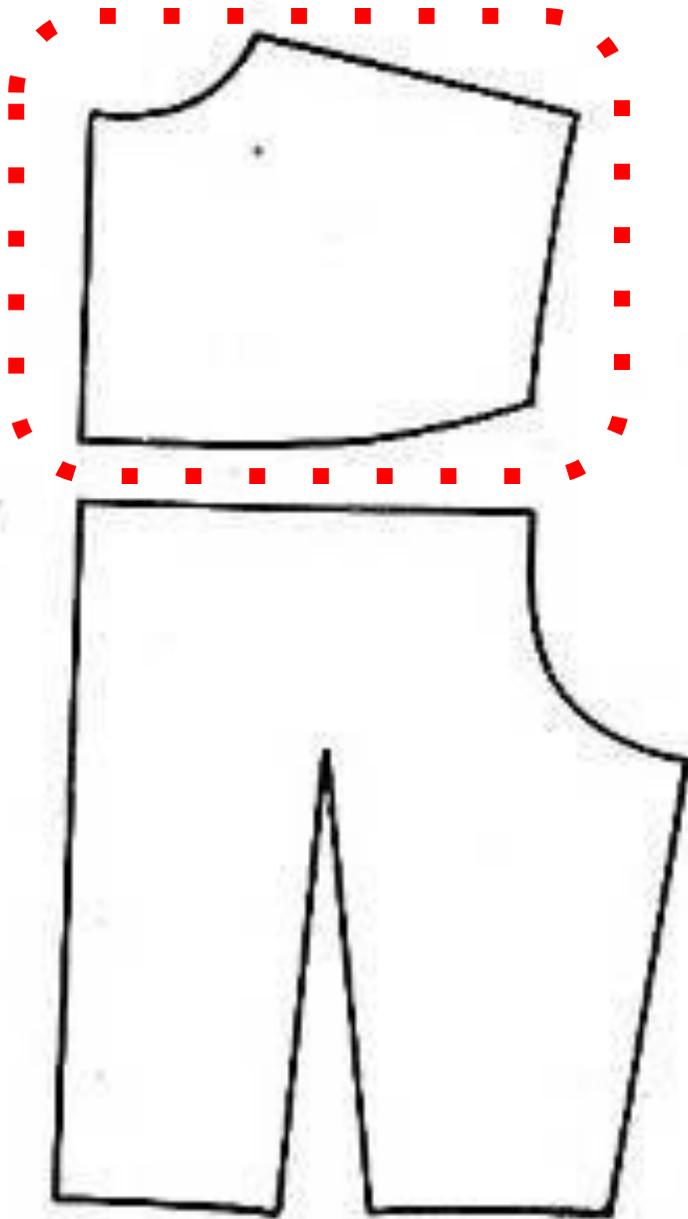
КАРМАН



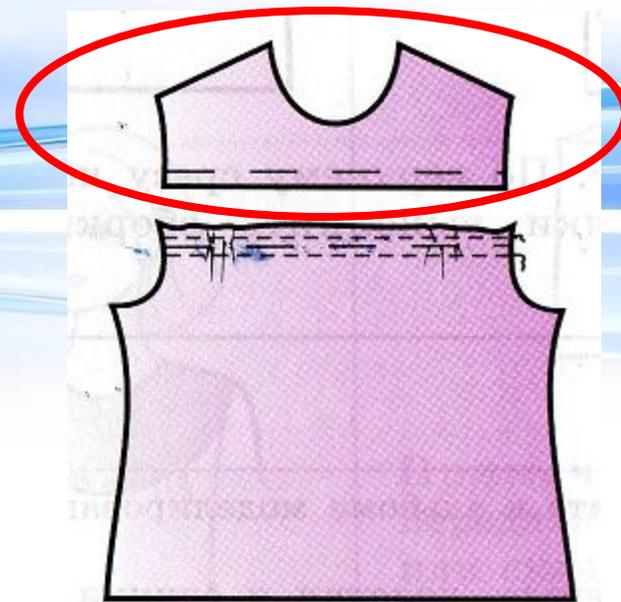
МАНЖЕТ



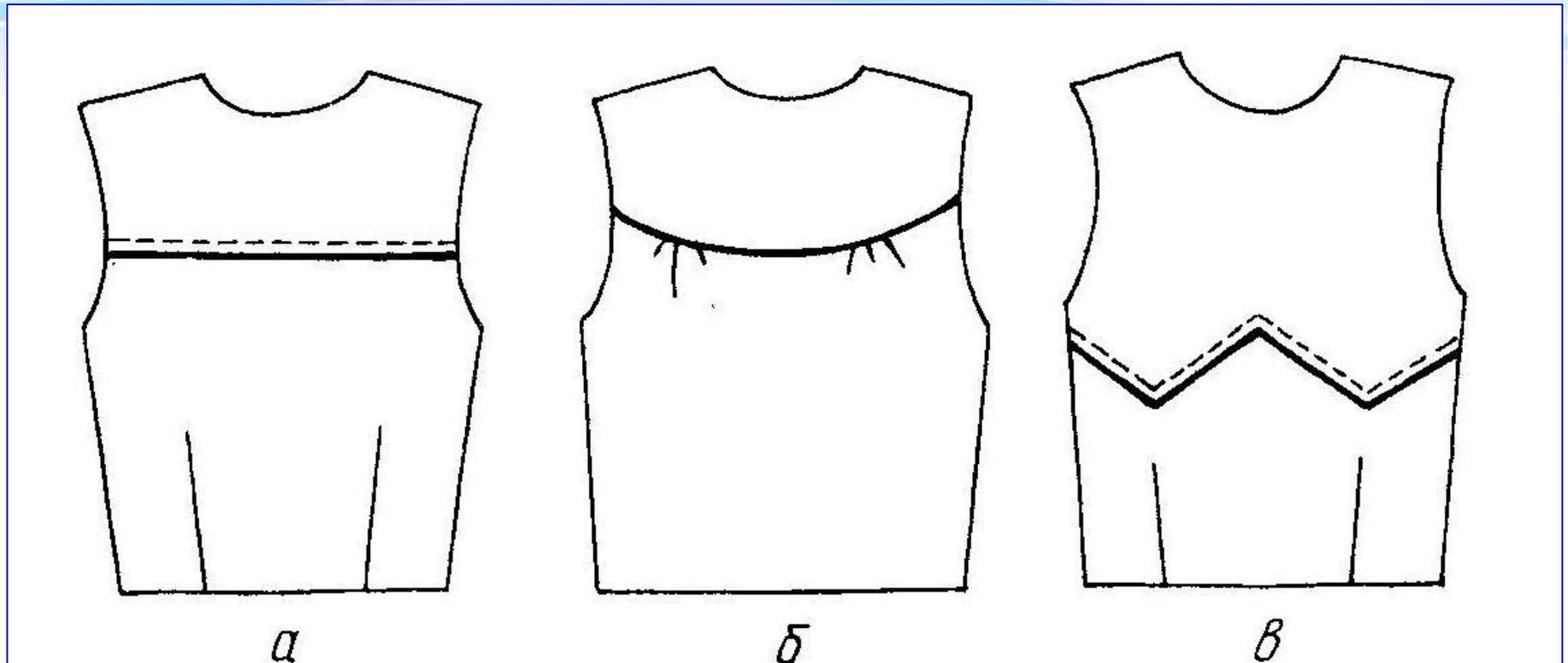
ВОРОТНИК



КОКЕТКА —
это верхняя
отрезная часть
детали изделия.



ПО ФОРМЕ КОКЕТКИ БЫВАЮТ:



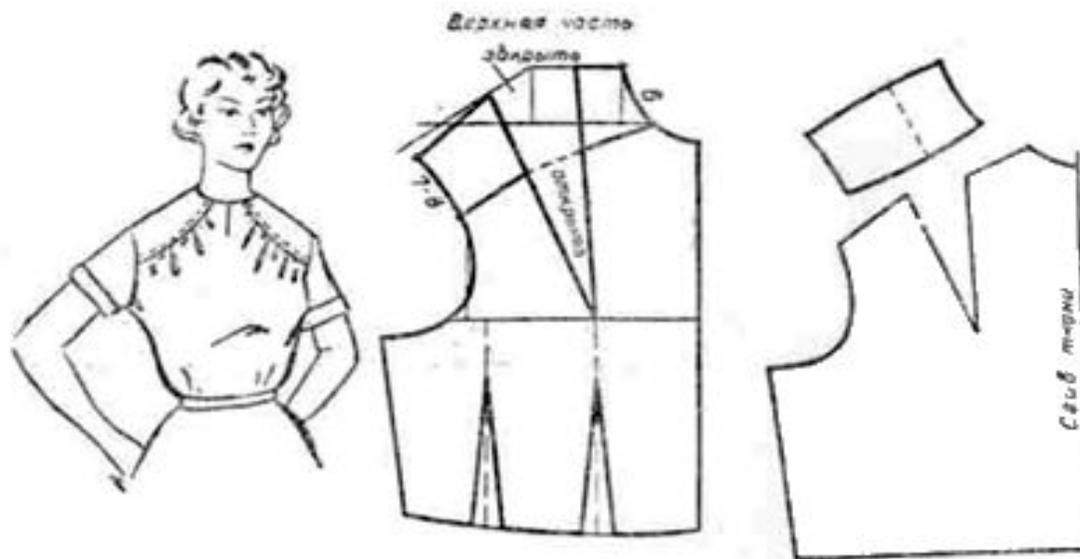
прямая

овальная

фигурная



Тема урока: «МОДЕЛИРОВАНИЕ КОКЕТОК».



МОДЕЛИРОВАНИЕ -

ЭТО

моделей

НОВЫХ

создания

одежды.

процесс



**Моделирование бывает:
художественное,
техническое.**

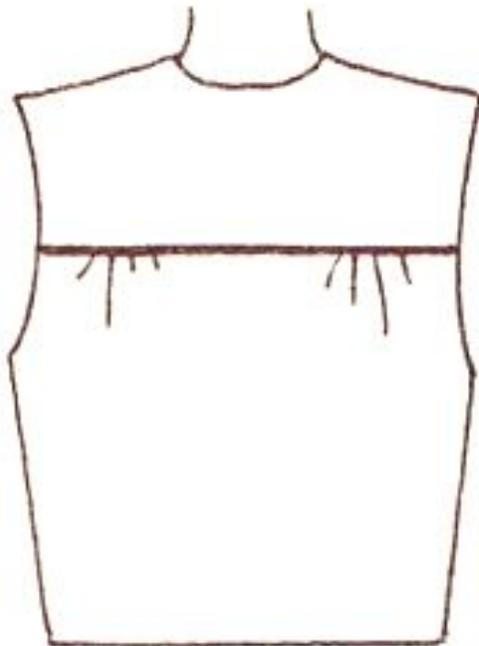




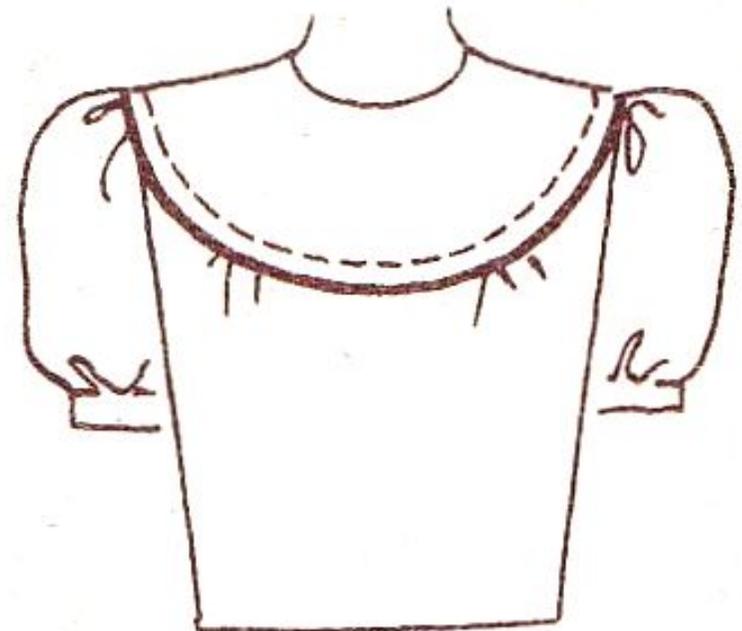
**Художественным
моделированием
занимается
художник-
модельер,
который создаёт
эскизы (рисунки)
моделей одежды.**

ВИДЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ КОКЕТОК

**Кокетка прямой
формы выше линии
груди**



**Кокетка овальной
формы выше линии
груди**



Этапы моделирования кокетки путём изменения основы выкройки переда.

1. Закрывать вытачку.

2. Разметить линию фасона кокетки.

2. Разрезать деталь по линии разметки.

4. Обвести новый контур деталей .



1 этап – закрыть вытачку



2 этап – разметить линию фасона кокетки

КОКЕТКА ПРЯМОЙ ФОРМЫ

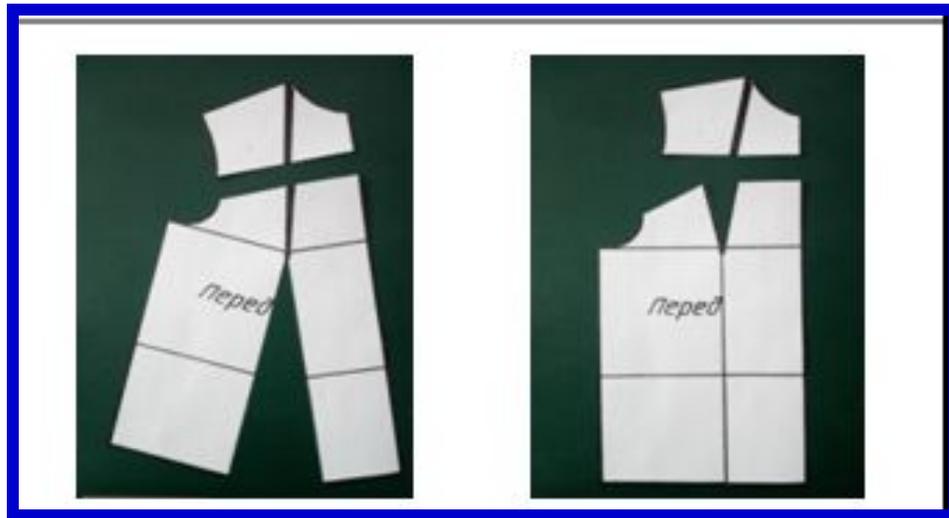


КОКЕТКА ОВАЛЬНОЙ ФОРМЫ



3 этап – разрезать деталь по линии разметки

КОКЕТКА ПРЯМОЙ ФОРМЫ



КОКЕТКА ОВАЛЬНОЙ ФОРМЫ



4 этап – обвести новый контур деталей

КОКЕТКА ПРЯМОЙ ФОРМЫ



КОКЕТКА ОВАЛЬНОЙ ФОРМЫ



ЦЕХА ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА

1. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЦЕХ.
2. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕХ.
3. РАСКРОЙНЫЙ ЦЕХ.
4. ШВЕЙНЫЙ ЦЕХ.
5. ОТДЕЛОЧНЫЙ ЦЕХ.

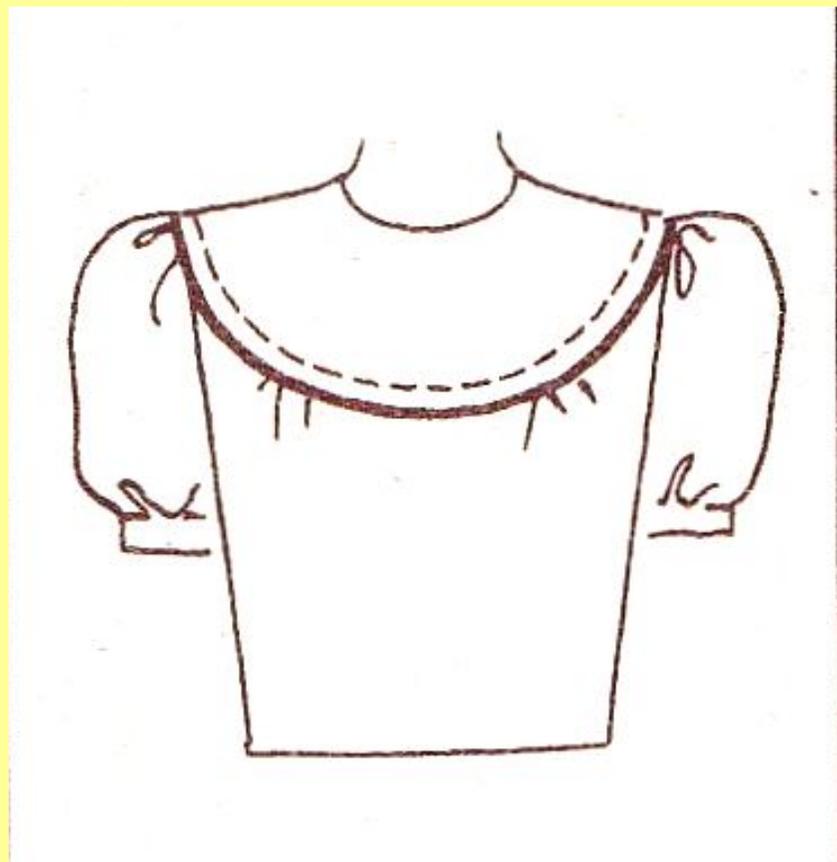
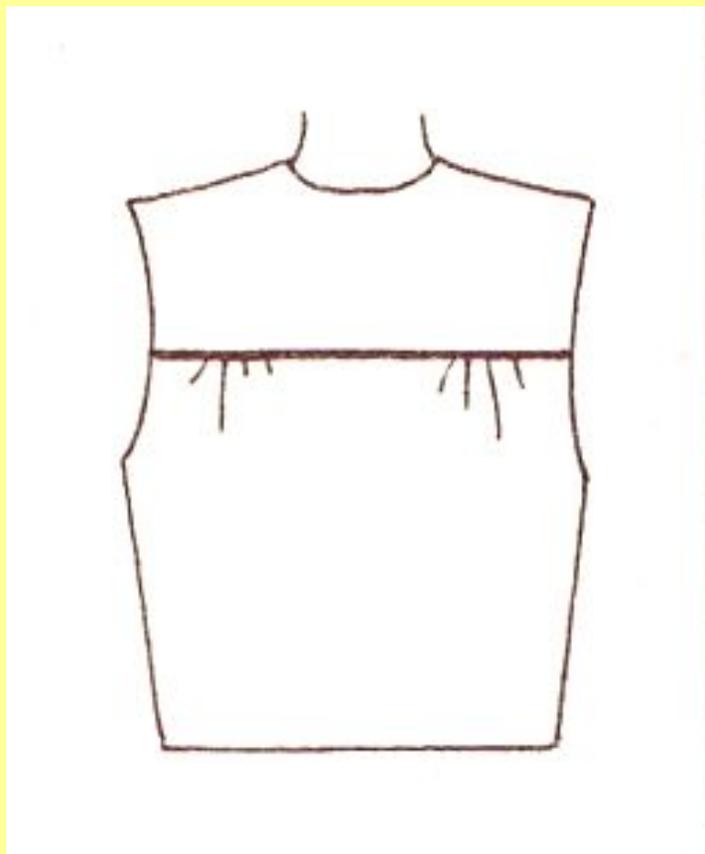


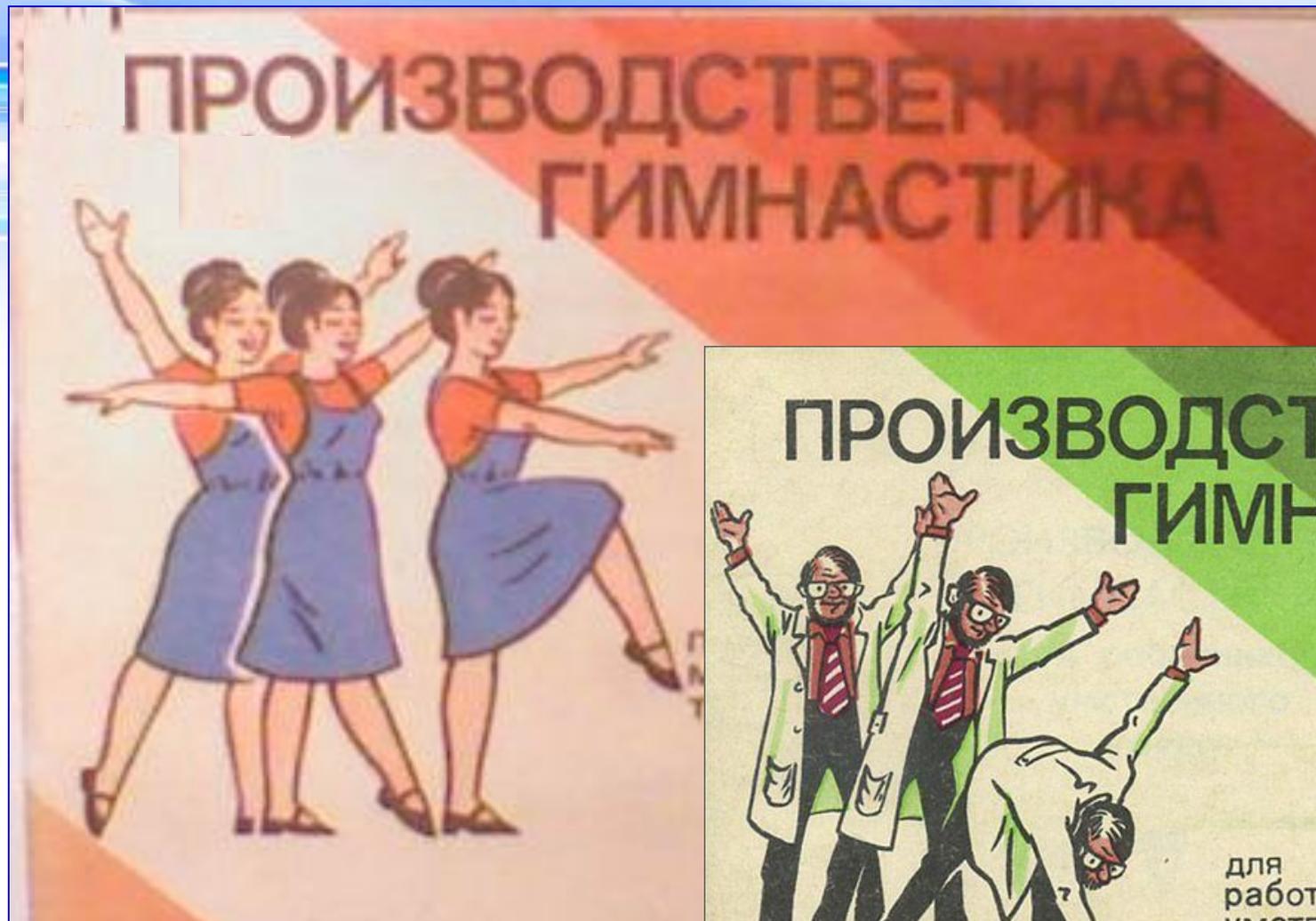
ИГРА

«КОНСТРУКТОРСКИЙ ОТДЕЛ»



ЗАДАНИЕ РУКОВОДСТВА ФАБРИКИ

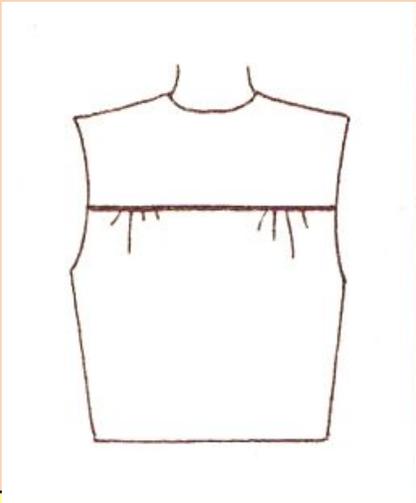




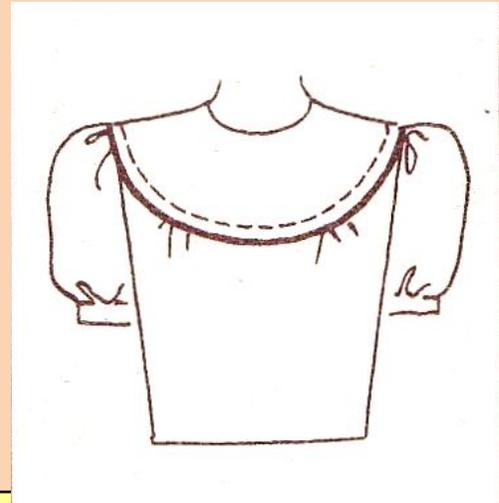
**РАБОТА ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ
«МОДЕЛИРОВАНИЕ ОСНОВЫ ПЕРЕДА БЛУЗКИ:
БЛУЗА С КОКЕТКОЙ ПРЯМОЙ ФОРМЫ,
БЛУЗКА С КОКЕТКОЙ ОВАЛЬНОЙ ФОРМЫ».**



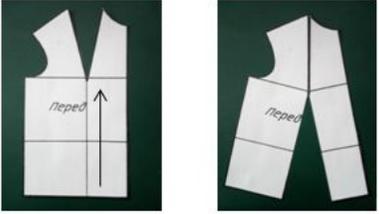
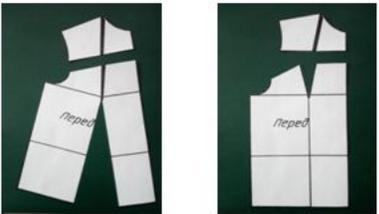
1 БРИГАДА



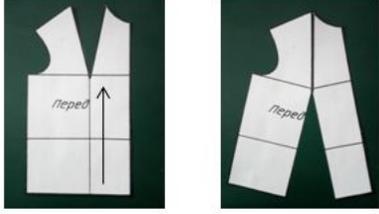
2 БРИГАДА



1 БРИГАДА

№ п/п	Содержание операции	Изображение операции
1.	Начертить линию от нижнего среза переда к вершине вытачки. Разрезать по полученной линии. Закрывать вытачку.	
2.	При помощи линейки разметить линию нижнего среза кокетки (провести перпендикуляр к линии середины переда выше линии груди).	
3.	Разрезать деталь по линии разметки нижнего среза кокетки. Закрывать вытачку нижней части переда.	
4.	Наклеить полученные детали на белый лист бумаги и обвести новый контур. По верхнему срезу переда вместо вытачки выполняют сборку (наносим волнистую линию для обозначения сборки).	

2 БРИГАДА

№ п/п	Содержание операции	Изображение операции
1.	Начертить линию от нижнего среза переда к вершине вытачки. Разрезать по полученной линии. Закрывать вытачку.	
2.	При помощи лекальной линейки (или шаблона) разметить линию нижнего среза кокетки (провести закруглённую линию выше линии груди).	
3.	Разрезать деталь по линии разметки нижнего среза кокетки. Закрывать вытачку нижней части переда.	
4.	Наклеить полученные детали на белый лист бумаги и обвести новый контур. По верхнему срезу переда вместо вытачки выполняют сборку (наносим волнистую линию для обозначения сборки).	

Закрепление темы «Моделирование кокетток»



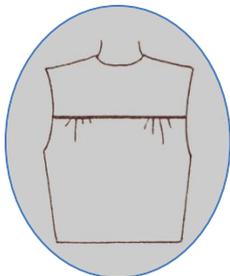
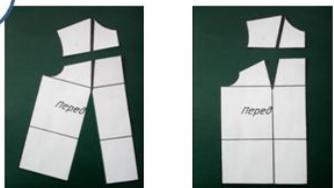
САМОПРОВЕРКА

Задание: расставь нумерацию этапов моделирования прямой кокетки.

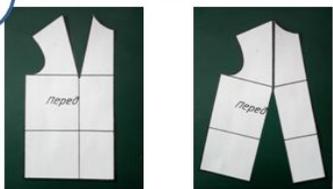
2



3



1



4

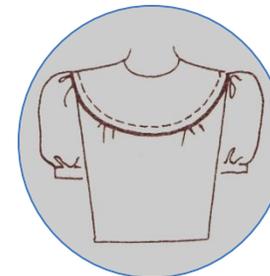


Задание: расставь нумерацию этапов моделирования овальной кокетки.

3



2



1

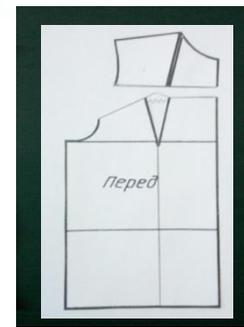
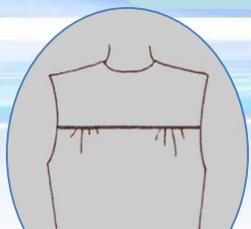


4

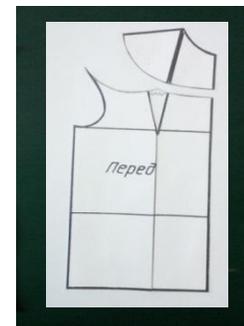
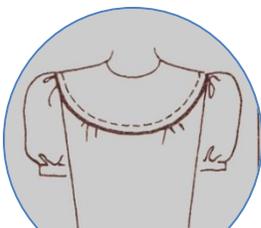


САМОПРОВЕРКА

КОКЕТКА ПРЯМОЙ ФОРМЫ



КОКЕТКА ОВАЛЬНОЙ ФОРМЫ



РЕФЛЕКСИЯ

«ЛЕСЕНКА УСПЕХА»



**Окончен урок, и выполнен план.
Спасибо, девчонки, огромное вам.
За то, что упорно и дружно
трудились,
И знания точно уж вам
пригодились.**





Молодцы!

Спасибо за урок!



РЕФЛЕКСИЯ «ЛЕСЕНКА УСПЕХА»

**Я ВСЁ ОЧЕНЬ ХОРОШО
ПОНЯЛА, МНЕ БЫЛО
ИНТЕРЕСНО НА УРОКЕ.**

**МНЕ БЫЛО ВСЁ
ПОНЯТНО,
НО НЕ ВСЕГДА БЫЛО
ИНТЕРЕСНО.**

**Я НЕ ВСЁ ПОНЯЛА, НО
МНЕ БЫЛО ИНТЕРЕСНО
НА УРОКЕ.**

**Я НИЧЕГО НЕ ПОНЯЛА И
НА УРОКЕ СКУЧАЛА.**