

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 п.Клетня Брянской области

*ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ «ПЯТОЕ КОЛЕСО»*

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

## **ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

# **КУКОЛЬНАЯ СКАЗКА**

*ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПЕРЧАТОЧНЫХ КУКОЛ  
ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ЛОГОПЕДОМ*

# РУКОВОДИТЕЛЬ И АВТОР ПРОЕКТА



**Ермакова М.Д.**  
учитель технологии  
МБОУ СОШ №1 п.  
Клетня



**Бородинкина  
Анастасия**  
ученица 10 «А» класса  
МБОУ СОШ №1 п.Клетня

***Я рисую в сером небе радугу.***

***Куклу надеваю на руку.***

***Здравствуй, вот и снова вместе мы.***

***И мечта жива.***

# ***ЦЕЛЬ ПРОЕКТА :***

***Изготовить комплект кукол – методическое пособие для занятий с логопедом.***

## **Задачи:**

- проанализировать роль кукол в воспитании ребенка; проследить историю развития кукол;
- разработать технологическую последовательность изготовления перчаточных кукол;
- систематизировать сведения о свойствах материалов;
- развить свою познавательную активность, творческое отношение к работе;
- подготовиться к самостоятельной трудовой деятельности.

# ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА



**Куклы  
древних  
славян**



# КУКЛЫ 18-19ВВ В РОССИИ



# Влияние игрушек на развитие детей



# МНОГООБРАЗИЕ КУКОЛ



КУКЛЫ-ПУПСЫ



РОСТОВЫЕ КУКЛЫ



ПАЛЬЧИКОВЫЕ КУКЛЫ



ТРОСТЕВЫЕ КУКЛЫ



КУКЛЫ-ОБРАЗЫ



КУКЛЫ-МАРИОНЕТКИ



АВТОРСКИЕ КУКЛЫ



ПЕРЧАТОЧНЫЕ КУКЛЫ



# ВЫБОР ВАРИАНТОВ

---

- - образ должен быть узнаваем (часто встречается в детских сказках);
- - в комплект должны входить куклы, освещающие разные стороны жизни (например, дом, лес, водоем и т.д.);
- - игрушка должна олицетворять «доброе» существо (отрицательный персонаж может вызвать нежелательные эмоции у ребенка).

Я остановилась на следующих героях:

- **АУКА.**
- **ДОМОВОЙ.**
- **ЯГА(БАБА-ЯГА)**
- **ДРЕМА**
- **ВОДЯНОЙ.**

# «ДОМОВОЙ»



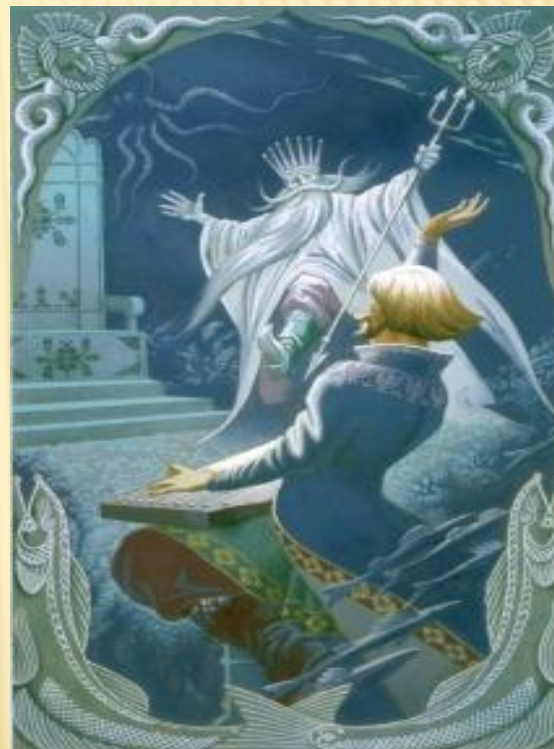


# «Аука»





# «Водяной»





# «Дрема»

---

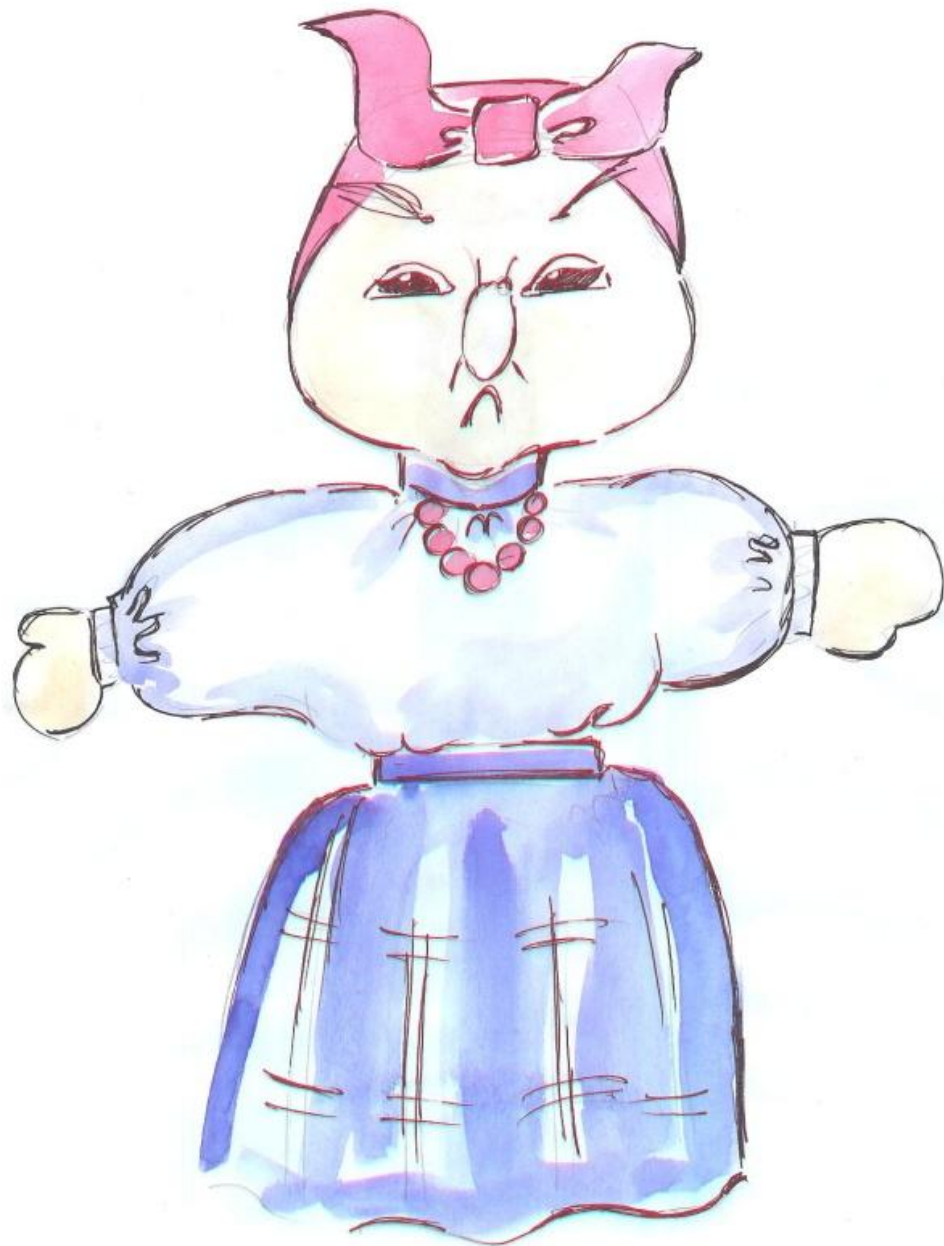




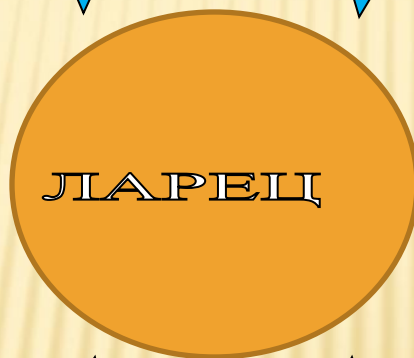


# «Баба Яга»



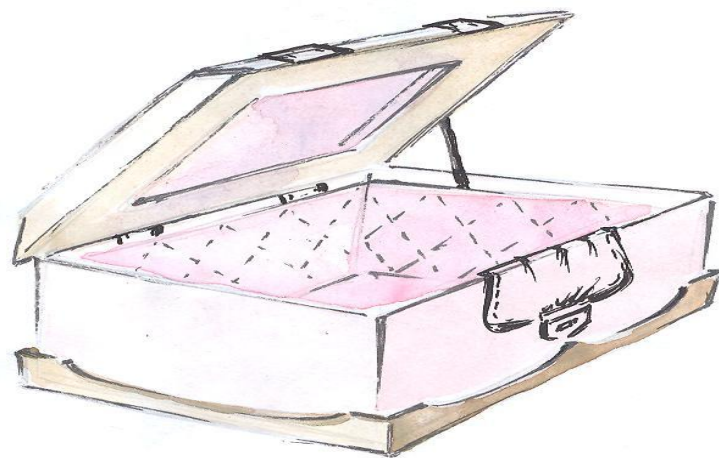
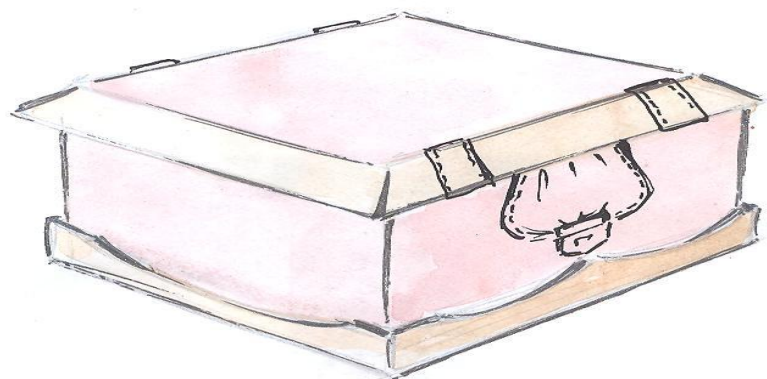


# ВЫБОР ВАРИАНТА ОФОРМЛЕНИЯ ЛАРЦА



# ЭСКИЗ ЛАРЦА

---



# ВЫБОР ИНСТРУМЕНТОВ И ПРИСПОСОБЛЕНИЙ.

Для изготовления кукол и ларца потребуются: ножницы (для ткани и бумаги); иглы швейные; наперсток; канцелярский нож; швейная машина (с электроприводом); гладильная доска; утюг; проутюжильник; оверлог.



# ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

Наименование материалов	Количество материалов	Цена, руб.	Стоимость материалов, руб.
Капроновые колготки	3 вида	Используются повторно	-
Синтепон	1 м	30,0	30,0
Тик	0,5	30,0	15,0
Ткань для одежды (обрезной лоскут)	Некоторое количество	Отходы крупного производства	-
Искусственная кожа	Некоторое количество	Используется повторно	-
Искусственный мех	Некоторое количество	Используется повторно	-
Ящик – корпус ларца	1 шт.	Используется повторно	-
Картон	40×70 см	Используется повторно	-
Гипюрное полотно	0,4 м	210,0	84,0
Портьерная ткань	0,3 м	100,0	30,0
Швейные нитки	2 кат.	18,0	36,0
Универсальный клей	1 шт.	22,0	22,0
Итого:			<b>217,0</b>

Во время работы на швейной машине и утюгом было израсходовано 6кВт/ч. Таким образом, *стоимость электроэнергии* составит

$S_э = 6 \times 2,31 = 13,86$  руб.

амортизация швейной машины – 25,7 руб.;

амортизация утюга – 6,6 руб. себестоимость изделия равна:

$C = 217,0 + 13,86 + 32,3 = \mathbf{263,16}$  руб.



МАГАЗИН ДЕТСКОЙ ИГРУШКИ

# СКАЗКА

ВАС ЖДУТ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ДОБРЫЕ ЗАБОТЛИВЫЕ ДРУЗЬЯ

**Наш адрес: пос.Клетня, ул.Советская,17**





