

Виды рукоделия

**Поделки и изделия
из лент (8 класс)**

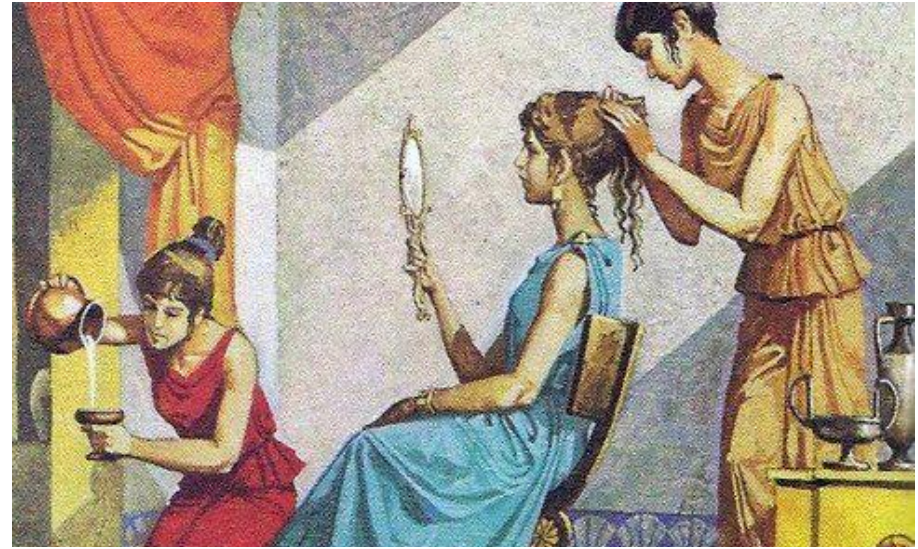
Составитель:
МБОУ СОШ № 23
Г.Йошкар-Ола
Учитель технологии
Швалева Елена
Валентиновна

Вышивка лентами - история возникновения ремесла

- С давних времен узкие полоски ткани применялись в повседневной жизни и хозяйственной деятельности людей. Уже в Древней Греции женщины вплетали в волосы полоски тканей.
- Повязки, украшенные золотом и драгоценными камнями, вплетались в волосы в Древнем Риме. Кроме того, цветными лентами отделялась одежда, причем каждому социальному классу соответствовал свой цвет и материал.
- В Средние века в Италии лентами декорировали спинки стульев, а также подвязывали тяжелые занавеси, которыми закрывались окна для защиты от холода в зимнее время.
- В XIV веке начало расширяться бытовое применение шелковых лент. Во Франции знатные господа стали щеголять в роскошных одеждах, отделанных лентами с золотой каймой или парчовыми лентами, соответственно рангу.
- В XV-XVII веках во Франции производство лент продолжалось с большим размахом.
- В начале XVIII века спрос на эти товары резко возрос, и начался период бурного распространения роскошных и красивых лент. Король Франции Людовик XIV украшал лентами, унизанными драгоценными камнями, даже свою обувь и призывал двор одеваться оригинально и с выдумкой.
- Из Франции этот вид вышивки перекочевал на острова в Англию. А оттуда разошелся по всем странам бывшей Британской империи. Вместе с переселенцами из Старого Света он попал в Америку.

Вышивка лентами - история возникновения ремесла

Древняя Греция



С давних времен узкие полоски ткани применялись в повседневной жизни и хозяйственной деятельности людей. Уже в Древней Греции женщины вплетали в волосы полоски тканей.

Вышивка лентами - история возникновения ремесла

Древний Рим



Повязки, украшенные золотом и драгоценными камнями, вплетались в волосы в Древнем Риме. Кроме того, цветными лентами отделялась одежда, причем каждому социальному классу соответствовал свой цвет и материал.

Вышивка лентами - история возникновения ремесла

В Средние века в Италии



лентами
декорировали спинки
стульев



а также подвязывали тяжелые занавеси, которыми
закрывались окна для защиты от холода в зимнее время.

Вышивка лентами - история возникновения ремесла



В XIV веке начало расширяться бытовое применение шелковых лент. Во Франции знатные господа стали щеголять в роскошных одеждах, отделанных лентами с золотой каймой или парчовыми лентами, соответственно рангу.

Вышивка лентами - история возникновения ремесла



В XV-XVII
веках во
Франции
производство
лент
продолжалось с
большим
размахом.

Вышивка лентами - история возникновения ремесла

В начале XVIII века спрос на эти товары резко возрос, и начался период бурного распространения роскошных и красивых лент. Король Франции Людовик XIV украшал лентами, унизанными драгоценными камнями, даже свою обувь и призывал двор одеваться оригинально и с выдумкой.



Вышивка лентами - история возникновения ремесла

Из Франции этот вид вышивки перекочевал на острова в Англию. А оттуда разошелся по всем странам бывшей Британской империи. Вместе с переселенцами из Старого Света он попал в Америку.



Вышивка лентами - история возникновения ремесла

В начале XVIII века спрос на роскошные товары резко возрос. И именно в эти времена во Франции и появилась вышивка шелковыми лентами.



Вышивка лентами - история возникновения ремесла

- Расцвет искусства пришелся на 70-е годы XIX столетия. К тому времени вышивку можно было увидеть не только на платьях, но и на зонтиках, абажурах, стеганных одеялах, безделушках для дома и шляпах.
- После Второй мировой войны интерес публики ко всем видам рукоделия стал снижаться.
- В течении двух последних десятилетий началось возрождение вышивки. Вернулся интерес, и это искусство вновь заблистало всеми своими гранями.
- В наши дни шелковые ленты и тесьма прочно вошли и в нашу повседневную жизнь. О них обычно вспоминают перед праздниками и торжественными событиями.



Ленты, тесьма и ... наши дни

Шелковые ленты и тесьма прочно вошли в нашу повседневную жизнь.

Красивая лента придает хорошо упакованному подарку изысканность, подчеркивает торжественность момента.



Ленты, тесьма и ... наши дни

ДНИ

Ленты «оживляют»
прическу



Ленты, тесьма и ... наши дни

Отделанные лентами и тесьмой шляпки, заколки
индивидуальны и неповторимы.



Ленты, тесьма и ... наши



Отделанные лентами и тесьмой
платья и другие изделия приобретают
изюминку



Ленты, тесьма и ... наши

ДНИ

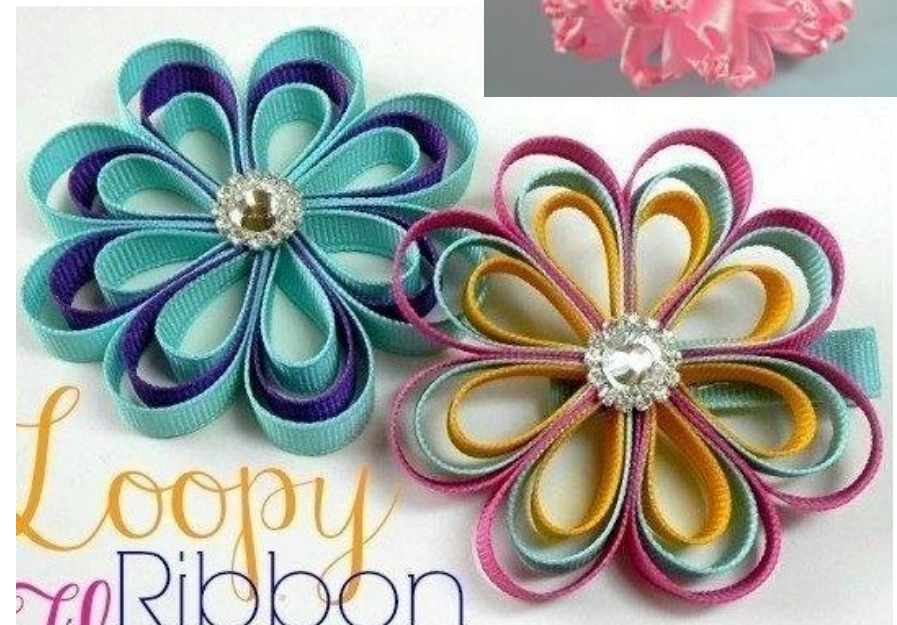
С помощью объемного рисунка можно объединить в единый ансамбль несколько предметов



Украшения из атласных лент

Из атласных лент можно изготовить множество разнообразных украшений:

цветок на ободок



Украшения из атласных лент

фенечки



Украшения из атласных лент

выполнить вышивку на вязаной одежде



Украшения из атласных лент



украсить подушки и
картины



Искусство вышивки лентами

Вышивать можно на любой поверхности, соблюдая условия:

- ткань должна быть прочной (чтобы удерживать стежки)
- эластичной (чтобы сквозь неё хорошо проходила лента)

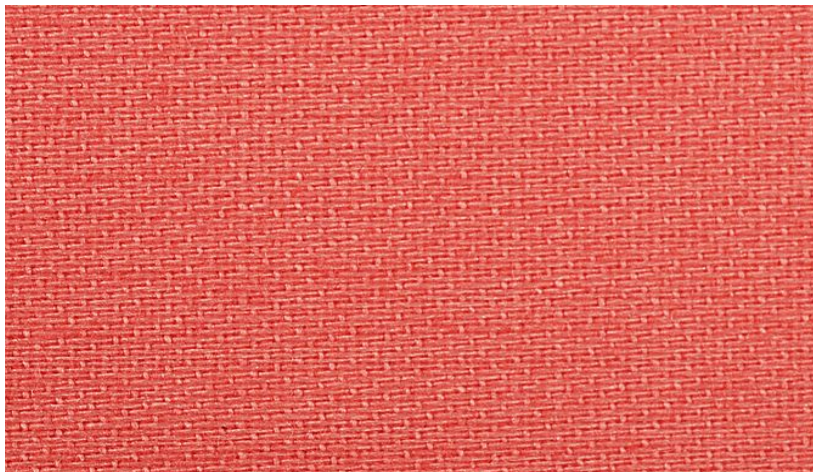
Материалы:

Хлопковые ткани: рогожка, батист, плис, сатин

Льняные ткани: суровое полотно, мешковина, льняная ткань

Шелковые ткани: шифон, шелковый тюль

Шерстяные ткани: креп, твид джерси



Искусство вышивки

лентами

Инструменты: для вышивания применяют *иглы:*

Тонкие – для легких тканей, толстые – для плотных тканей
Ушко иглы должно быть удлиненным, чтобы легко можно было вставить ленту.

Для лент шириной 7, 9, 12 мм подбирают иглы № 18-22

Для ленты шириной 3 мм рекомендуется игла № 24

No. 14



No. 16



No. 18



No. 20



No. 22



No. 24



No. 26



Искусство вышивки лентами

Ленты:

- Шелковые ленты
- Атласные ленты
- Ленты из органзы



Искусство вышивки лентами

Приспособления:

Пяльцы предназначены для того, чтобы ткань была хорошо натянута. Это гарантирует равномерность стежков и вышивка получается более объемной.



Искусство вышивки лентами

Отделочная тесьма применяется для отделки вещей в особо торжественных случаях



Искусство вышивки лентами

Декорирование
подушек



лентами и тесьмой

Отделочная тесьма

Эту тесьму называют
вьюнок или зигзаг



Отделочная тесьма

Этот вид тесьмы (*вьюнок*)
используют для украшения
готового изделия и



Отделочная тесьма



..... И ДЛЯ
ИЗГОТОВЛЕНИЯ
УКРАШЕНИЙ



Украшения из тесьмы - ВЬЮНОК



Заколки для волос,
ободки,
колечки



Домашнее задание

Вам понадобятся:

- тесьма "вьюнок" - однотонная, либо двух цветов
(на один цветок необходимо 2 шнура по 35 - 40 см,
чем длиннее шнуры, тем крупнее цветок в готовом виде)
- НОЖНИЦЫ
- ИГОЛКА С НИТКОЙ В ТОН ТЕСЬМЕ
- КЛЕЙ (можно и без него)
- ДВЕ ПРИЩЕПКИ (можно и без них)

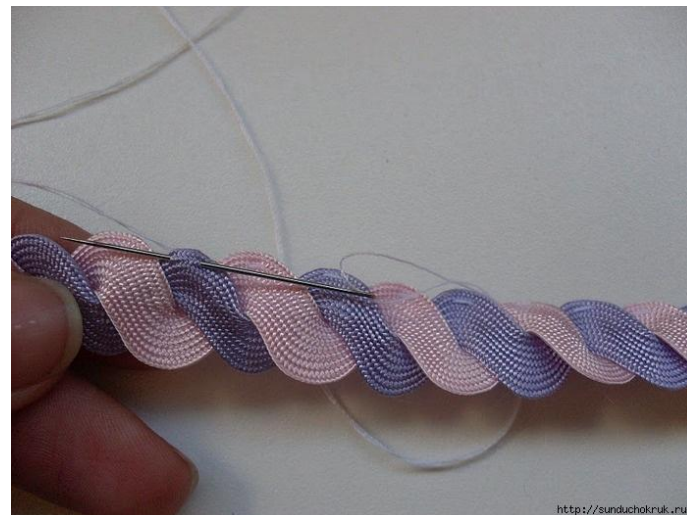
Мастер-класс №1

Цветок «Розочка»



1. Отрезать два куска тесьмы одинаковой длины (по 35 см), с одного конца капнуть немного клея, скрепить концы и зажать прищепкой или скрепить нитками

2. Теперь перекручиваем оба куска тесьмы между собой, получается такая «косичка». Разглаживаем перекрученный шнур, чтобы он стал плоским.



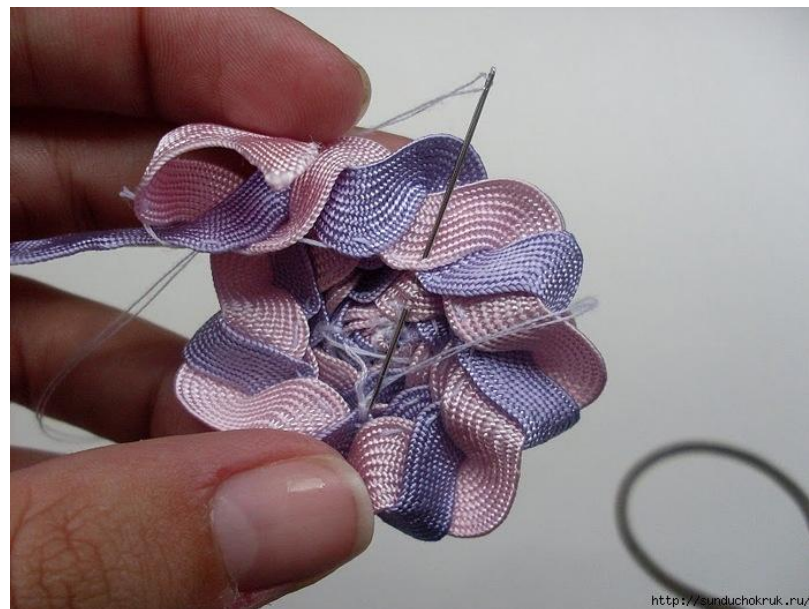
Мастер-класс №1

Цветок «Розочка»



3. Готовый шнур начинаем скручивать в бутон, одновременно подшивая снизу тесьму.

4. Каждый виток нужно хорошо прошивать снизу, чтобы роза хорошо держала форму, не деформировалась.



Мастер-класс №1

Цветок «Розочка»



5. Фиксируем конец шнура и обрезаем лишние кончики тесьмы.

6. Расправляем лепестки и розочка готова. Получаем вот такой цветок.



Мастер-класс №1

Цветок «Розочка»

Можно делать однотонные цветы, можно сочетать контрастные, либо близкие оттенки. Экспериментируйте! В итоге у нас получились вот такие заколочки с этими розочками.



Мастер-класс №2

Цветок «Ромашка»

- Помимо розочек, самим можно сделать и другой цветок, например, похожий на ромашку.
- Для этого чудесного цветочка, как и для розы, потребуется :
 - тесьма зигзаг
 - тоненькая игла (лучше даже, чтобы она была длиной - ею удобнее шить)
 - клей или клеевой пистолет
 - нитки в цвет тесьмы.

Пожалуй,

последнее требование нужно запомнить обязательно, так как оно необходимо для любого рукоделия, будь это пошив платья или изготовление маленького украшения.

Мастер-класс №2

Цветок «Ромашка»

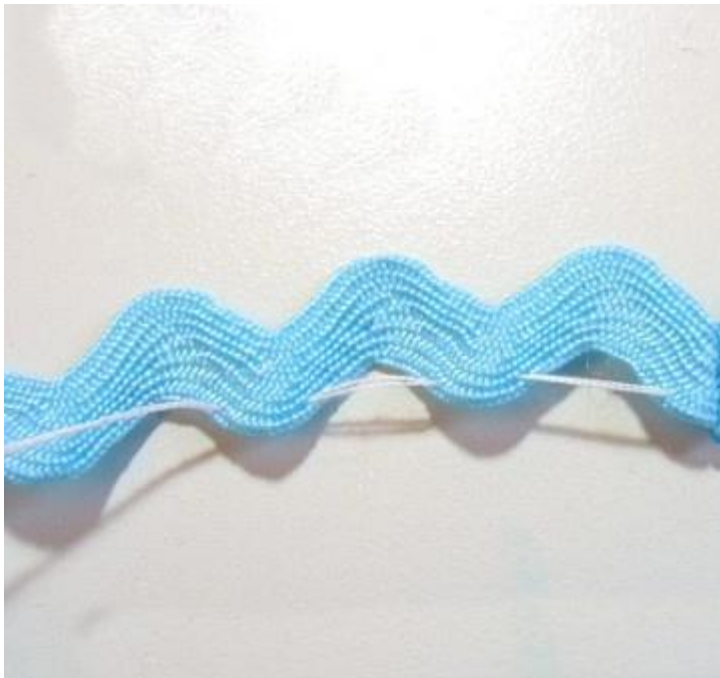
Из тесьмы нужной длины сделаем круг, и концы аккуратно сошьем между собой однотонной нитью.



Мастер-класс №2

Цветок «Ромашка»

Теперь работаем с внутренней стороной тесемочного круга. Нужно «пригорки» тесьмы свободно сшить широкими стежками так, чтобы можно было впоследствии стянуть их.



Мастер-класс №2

Цветок «Ромашка»

У вас получится
красивая
круглая
«гармошка».



Мастер-класс №2

Цветок «Ромашка»

Эту «гармошку» и нужно будет приклеить к заколке.



Мастер-класс №2

Цветок «Ромашка»

Осталось
добавить сверху
небольшую
«сердцевину»
цветка. Это может
быть пуговица по
размеру или
подходящие
легкие стразы.





Молодцы!

Продолже
ние
следует...