

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Апатиты средняя общеобразовательная школа № 5

# Проект по технологии «Подушка- игрушка»



**Автор:**

Конопёлкина Эллис 7в класс

Научный руководитель:

*Калинская Наталия Николаевна*



*Я сшила изделие в соответствии с составленным планом изготовления*

## **ПЛАН РАБОТЫ**

### **1. Организационно-подготовительный этап**

*Опорная схема размышлений.*

*Обоснование возникшей проблемы*

*Формулировка задач*

*Историческая справка (исследования)*

*Разработка различных вариантов*

*Выявление основных требований к изделию*

### **2. Технологический этап.**

*Материалы и инструменты*

*Конструкторская часть*

*Организация рабочего места, ТБ при работе*

*Технология выполнения изделия*

*Экономическое обоснование*

*Экологическое обоснование*

### **3. Оценочный этап.**

*Самооценка*

**6. Реклама**



## Организационно-подготовительный этап Обоснование возникшей проблемы

Подушку - собачку можно сшить для разных целей. Это может быть декоративная диванная подушка, подушка - обнималка, подушка из натуральных тканей для детской. Сшить такую подушку найдется много поводов: от дня рождения до Нового года, который празднуется под эгидой Символа китайского календаря Собаки. Идей для такой поделки тоже великое множество. Я решила сшить подушку - собачку и подарить её на Новый год маме.

Мне захотелось узнать историю развития игрушки и проявить своё мастерство в новой для меня работе.

**Цель моей работы:** изготовить мягкую игрушку своими руками.



## *История развития игрушки*

Деревянные и глиняные игрушки известны на Руси с глубокой древности. Древнейшие игрушки найдены на территории нашей страны, относятся ко 2 тысячелетию до н. э. Это - миниатюрные орудия охоты - луки, стрелы, топорики, предметы быта, погремушки.

Самые ранние игрушки Древней Руси, найдены на территории древних русских городов - Киева, Новгорода, Москвы, Коломны, Радонежа - датируются приблизительно X-XV вв. Учеными установлено ремесленное производство игрушек в Киеве и Новгороде уже в X-XIII вв. о высоком мастерстве московских гончаров - игрушечников XIV-XVII вв. Свидетельствуют находки в Зарядье, на территории бывшей Гончарной слободы. Сюжеты игрушек этого времени: кони, медведи, птицы - свистульки, а также забавные фигурки всадников, скоморохов - гудошников.

Традиции настоящего искусства в настоящее время продолжают жить и развиваться.



# Разработка различных вариантов



Модель 1



Модель 2



Модель 3



Модель 4



## *Разработка различных вариантов*

Все модели симпатичные интересные.

**Модель 1 и 3** хороша как игрушка, так и подушка, сшита из х/б ткани, а значит более и менее не долговечна (высокая износостойкость).

**Модель 2** сшита из шерстяной и велюровой ткани - красиво, но не практично.

**Модель 4** можно применять, как игрушку, подушку сшита из мягкой флисовой ткани. Это подушка – анти стресс, потому что она яркая, мягкая, симпатичная. Мягкая подушка-собака – станет хорошим спутником в утомительной поездке и можно просто расслабляться сидя на диване, смотреть любимый фильм.

Рассмотрев все понравившиеся мне варианты игрушек, я решила, что буду шить.

Я решила сшить подушку - собачку (модель 4) и подарить её на Новый год маме.



*Технологический этап.*

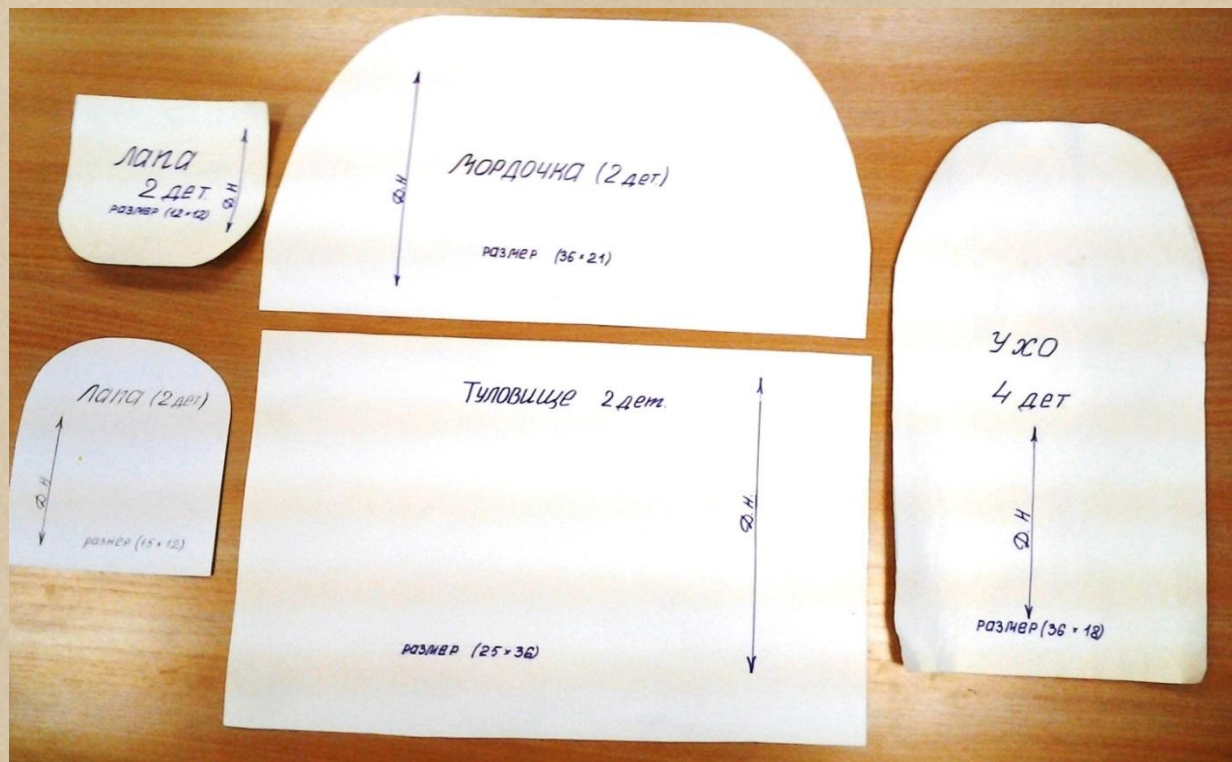
## *Материалы и инструменты*

Для выполнения работ необходимы следующие материалы, инструменты и приспособления:

- \*Ткань «Флис» (3 расцветки);
- \*Нитки;
- \*Портновские булавки;
- \*Мел, карандаш;
- \*Бумага для выкройки;
- \*Наполнитель (синтепон);
- \*Иглы ручные;
- \*Ножницы;
- \*Сантиметровая лента и линейка;
- \* Утюг;
- \*Шаблоны.



Конструкторская часть  
Построить чертёж. Вырезать детали.



Размеры :

Мордочка – 36\*21;

Туловище – 25\*36;

Лапы (передние)- 15\*12;

Лапы (задние) – 12\*12;

Ухо – 36\*18.





# Технологическая последовательность изготовления подушки

**Последовательность изготовления**

**Графическое изображение**

**Материалы, инструменты**

**1. Выкроить цветные детали туловища.**



**Выкройка, ножницы.  
Ручные инструменты,  
Сантиметровая лента,  
линейка, мелок, булавки**

**2. Выкроить мелкие детали подушки (лапы, уши, голову).**



**Выкройка, ножницы.  
Ручные инструменты,  
Сантиметровая лента,  
линейка, мелок, булавки.**

**3. Стачиваем цветные детали туловища, разутюживаем швы.**



**Швейная машина,  
ножницы, нитки, утюг.**

## Технологическая последовательность изготовления подушки

Последовательность изготовления	Графическое изображение	Материалы, инструменты
<p><b>4. Выполняем аппликации.</b> На мордочке (глаза, нос), лапках (подушечки) настрачиваем (строчкой зигзаг)</p>		<p><b>Швейная машина, ножницы, нитки.</b></p>
<p><b>5. Стачать мелкие детали (лапы, хвост, уши).</b></p>		<p><b>Швейная машина, ножницы, нитки.</b></p>
<p><b>6. Вывернуть на лицевую сторону, лапы, уши, набить наполнителем (лапы).</b></p>		<p><b>Наполнитель</b></p>

## Технологическая последовательность изготовления подушки

**Последовательность изготовления**

**Графическое изображение**

**Материалы, инструменты**

**7. Соединить голову с туловищем, разутюжить швы.**



**Швейная машина, ножницы, нитки**

**8. Мелкие детали закрепляем строчкой на туловище.**



**Швейная машина, ножницы, нитки.**

**9. Стачиваем основные детали туловища собаки, оставляя отверстие**



**Швейная машина, ножницы, нитки.**

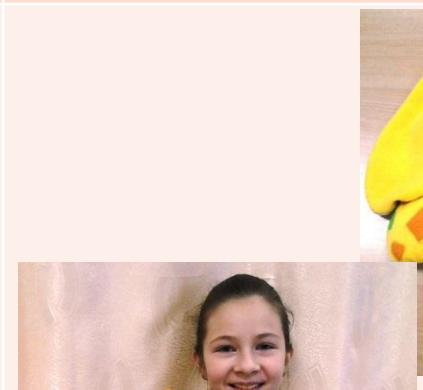
*Технологическая последовательность изготовления подушки*

<b>Последовательность изготовления</b>	<b>Графическое изображение</b>	<b>Материалы, инструменты</b>
--	--------------------------------	-------------------------------

**10. Вывернуть на лицевую сторону.**



**11. Набить подушку наполнителем, потайными стежками зашиваем отверстие.**



**Наполнитель, игла, нитки.**

**12. Готовое изделие.**



**Изделие – подушка-игрушка.**

## Экономическое обоснование

*Чтобы узнать затраты на изготовление комплекта, я подсчитала, какие материалы и в каком количестве мне понадобятся*



### Расчёт материальных затрат

№ п/п	Наименование материала	Условная цена за единицу измерения, руб.	Расход материала на изделие	Затраты на материал, руб.
1	Ткань «Флис» (бежевая)	300,0	30 см	90,0
2	Ткань «Флис» (жёлтая)	300,0	40 см	120,0
3	Ткань «Флис» (цветная)	300,0	30 см	90,0
4	Нитки швейные	6,0	2 шт.	12,0
5	Наполнитель для подушек	400,0	0,5 кг	200,0
	<b>Итого:</b>			<b>512 руб.</b>



## *Экономическое обоснование*

### **Экономический расчет на изготовление комплекта.**

Время на изготовление – 10 часов.

Работа проводилась в кабинете.

#### **Затраты на электроэнергию:**

Освещение в кабинете – 56 ламп по 20 Вт.

10 часов работы – 15 рублей 68 копеек.

Работа на швейной машине – 5 часов, 1 час работы – 30 копеек, итого  
1 руб. 50 копеек.

Расход на электроэнергию составил – **17 рублей 18 копеек.**

**Затраты на комплект составили 529 рублей 18 копеек.**



## *Экологическое обоснование*

*Проблема экологии в настоящее время приобрела огромное значение. Для ведения здорового образа жизни очень важно, чтобы предметы, которые окружают человека, которыми человек пользуется в повседневной жизни, были экологически чисты и безопасны.*

*Изготовление игрушки не причинило ущерба окружающей среде. Все материалы, которые, я использовала для создания игрушки, экологически безопасны. Остатки ткани и отделки хранятся в определённом месте и могут быть использованы для изготовления других вещей*



*Оценочный этап.*

### *Изготовление изделия и проверка его качества*

*Я сшила изделие в соответствии с составленным планом изготовления (используя материалы учебника), выполняю каждую операцию, проверю качество работы; если что-то не получится – переделаю. Окончательно качество выполнения работы проверю по критериям, которые мы выработали вместе с учителем перед выполнением проекта.*

*В результате работы над проектом я с гордостью могу сказать, что справилась поставленной передо мной задачей. Подушка-игрушка получилась, именно такой, какой я хотела её видеть. Моей маме будет приятно получить такой подарок.*

*Благодаря проекту я узнала, как появилась игрушка, и теперь имею представление об её создании и эволюции. После проведённой мною работы, я могу сказать уверенно, что игрушка, сделанная своими руками, радует глаз, поднимает настроение и экономически выгодна.*





## *Список литературы*

1. М. Вентана. Учебник по технологии. М. “Граф” 2005.
2. Н. В. Виноградова. Мягкая игрушка своими руками. С-П. “Недра” 1995.
3. Материал Андреевской О. Н. г. Волжский, 2008г.
4. Используемые ресурсы:  
dogmoda.ru  
Stranamasterov.ru  
www.dollplanet.ru/tilda-toni-finnanger  
www.dollplanet.ru/tilda-toni-finnanger  
<http://blogs.mail.ru/mail/irinaburlova/2616B77FAD73A044.html>



# Реклама



*Мягкая игрушка –  
Лучшая подружка,  
Положи ее в кровать –  
Будет сладенько вам спать,  
Сон пусть твой оберегает,  
От кошмаров охраняет,  
Ну, а если, сильно-сильно  
Ты соскучишься по мне,  
Обними ее покрепче,  
И прижми сильнее к себе,  
Вмиг теплее тебе станет,  
И невзгоды пропадут,  
Ведь все мягкие игрушки  
Своих милых берегут!*

*ЧЕЛОВЕКУ ДЛЯ СЧАСТЬЯ И ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ ПРОСТО НЕОБХОДИМЫ ЯРКИЕ, ПОЗИТИВНЫЕ ЭМОЦИИ, ЧЕМ И ПОСЛУЖИТ ИЗГОТОВЛЕННАЯ МНОЙ ПОДУШКА-ИГРУШКА*



Спасибо  
за  
внимание



south metro