

Урок №13

Прикольный цирк



Автор: Винокуров Р. В.
Учитель информатики

г. Нерюнгри

Содержание урока

1. История
2. Обсуждение
3. Построение рассказа
4. Размышление
5. Оформление
6. Идеи для сценария
7. Расширение



Задание №13

Прикольный цирк



История:

Дети устали от компьютерных игр. Уже несколько дней за окном льёт дождь, а они хотят побегать. Мама и папа давно пообещали сходить всей семьёй в передвижной цирк, когда он в следующий раз приедет в город. Сегодня в город приехал цирк, поэтому вся семья собирается провести великолепный день!

Вернувшись домой, они обсуждают увиденное представление. «Давайте сделаем своё цирковое представление!» — радостно кричат они. — Для этого можно использовать разные домашние вещи! Сначала мы поупражняемся в трюках, а потом устроим представление для семьи и друзей!»

Обсуждение рассказа:

Какие прикольные цирковые трюки они собираются выполнять?



Построение рассказа

Создайте своё собственное представление
«Цирковые мини-трюки»

- * Как будут представлены цирковые номера?
- * Где должны сидеть зрители, чтобы им было лучше видно?

Размышление во время строительства

Поразмышляйте и поговорите друг с другом о персонажах:

- * Что они делают? Что говорят?
- * Что делает номер смешным, а что нет?
- * Нужны ли музыка, барабаны и звуковые эффекты?
- * Нужен ли инспектор манежа?

Идеи для сценария

Инспектор манежа: «Внимание! Внимание! Только посмотрите, как эта прекрасная, словно парящая в воздухе, девушка по имени «Балансирующая Марина» идёт по брусу. Упадёт ли она? Не сегодня... только взгляните, на что она способна!»

Зрители: «Интересно, насколько это сложно? Я попробую выполнить этот трюк, когда приду домой»

Клоун: «Ну, кто хочет стать моей жертвой, ой, я имею в виду... кто хочет поучаствовать? Кто хочет поймать летающее яйцо головой, ой, я имею в виду... шляпой?»

Пример сцены



Оформление

Оформите свой рассказ, представьте точки зрения разных персонажей.



Представьте свой готовый рассказ аудитории.

Расширение

Сделайте ролик или комикс, рекламирующий ваш цирк, для привлечения большего количества зрителей.