

# Проект: “Умная Мебель”

Выполнил ученик 9 ”А” класса  
Кирилычев Григорий

Руководитель: Марина Александровна Яшина

# Умная мебель

---

- Мебель, которая окружает человека должна быть многофункциональной. Практически во всех наших домах и квартирах есть диваны со встроенными mp3 проигрывателями, а также шкафы, частью которых является жидкокристаллические мониторы. В данном случае мебель для дома не усовершенствуется, а становится многофункциональным комплексом, включающим в себя множество электроники и бытовой автоматики.
- Естественно, что сегодня сделано уже много шагов вперед в создании современной мебели. К примеру, разработкой швейцарских ученых является мебель, которая помогает сама себя собирать. Данный процесс происходит с помощью сенсоров, размещенных во всех частях сборной конструкции. Микрочипы принимают сигнал от сенсоров. После чего происходит процесс распознавания расположения этих чипов относительно друг друга. Вследствие этого на специальном мониторе человек может увидеть инструкции и предупреждения по ходу сборки мебели.
- Но, к сожалению, на сегодня не вся мебель может быть собрана с использованием такой системы. К примеру, круглый стол, который может менять свой диаметр, не так легко собрать. Однако по окончании процесса вы будете приятно удивлены. Ведь при повороте его столешницы на 30 градусов стол изумительным образом увеличивается в диаметре в 2 раза!
- Еще вчера подобные конструкции собирали вручную, а сегодня процесс автоматизирован - этим занимаются роботы. Первоначально роботы применялись лишь на машиностроительных заводах. Но если искусственный интеллект способен собрать автомобиль, то почему бы ему не собрать стол или стул? Вот и трудятся они на мебельных фабриках во имя комфорта и дизайна современной мебели.
- Помимо того, что роботы производят элементы интерьера, они же сами могут являться им. К примеру, робот-пуфик, который по вашему вызову тут же примчится в нужное место. Задайте ему режим преследования, и этот пуфик станет повторять траекторию вашего движения. Кстати, тот же смысл имеет и робот-кресло, созданный японцами для маленьких детей, которые только учатся ходить.
- Современные кухни можно оснастить передвигающимися столами и стульями. Как вы догадываетесь, за этим тоже стоят роботы. Но роботы-кресла имеют немного другой смысл. Эта умная мебель создавалась для людей инвалидов. С помощью подобного кресла люди, не имеющие возможности самостоятельно передвигаться, могут вновь выходить на улицу.



# Умная мебель для маленькой гостиной

---

- Как вы убедились, умная мебель создается не для того, чтобы стоять, а для того, чтобы помогать. Далее я хочу рассмотреть роль умной мебели в маленьких уголках квартиры.
- Умная мебель для маленькой гостиной:
- Эта небольшая по размеру гостиная выглядит просторной благодаря правильно подобранной цветовой палитре: белый в сочетании с натуральными тонами. Но большую роль здесь играет и подбор мебели. Она не только удобна, но и способна выполнять несколько функций:
- кресло-футон можно разобрать для комфортного отдыха или сна, а благодаря колесикам, его можно передвинуть;



# Умная мебель для маленькой гостиной

---

- в кофейном столике отодвигается часть столешницы, под которой
- скрывается ящик для пультов и прессы;
- миниатюрный столик рядом с креслом можно поставить вертикально (см. выше) или горизонтально, в зависимости от того, что надо в данный момент на нем расположить;
- модульная мебель имеет компактные раздвижные дверцы, отодвигая которые вы наслаждаетесь фильмами или вынимаете книги;



# Умная мебель для маленькой гостиной

---

- между креслом и козеткой нашли место для маленького настенного ящика, он служит придиванным столиком, а внутри можно разместить мелочи;
- небольшой шкаф с откидной дверцей на газолифте - отличный способ устроить в гостиной маленький домашний офис.



# Умная мебель для маленькой гостиной

- Эта уютная столовая выглядит легко, но при этом она очень комфортна - тоже благодаря правильно подобранной мебели. Кроме обеденного стола из светлого дерева и стульев с плетеной спинкой, здесь используются знаменитые икеевские стеллажи ЭКСПЕДИТ.
- Их потребовалось 3 штуки. Два из них подвешены к стене и выполняют роль буфета (верхний - с открытыми отсеками, нижний - с ящиками, предназначенными специально для этих стеллажей). Третий стеллаж превратился в мобильную скамью, внутри которой тоже можно что-то хранить (потребуется колесики и 1-2 внутренних модуля с дверцей). Если заглянули гости, скамья передвигается к столу.



# Умная мебель для маленькой гостиной

- Это стеллаж-скамья, о которой мы рассказали выше, а также - оригинальное решение для дополнительного хранения. Используется стена под подоконником, часто пустующая. К ней прикрепили открытый модуль для хранения дополнительной посуды и мелочей, которые размещаются в корзинках.
- Если вы хотите, чтобы этот уголок был спрятан, - прикрепите под подоконником систему КВАРТАЛ для подвешивания штор, по ней может перемещаться узкая гардина, разрезанная на части. Эта уловка поможет также скрыть радиатор отопления.



# Умная мебель для маленькой гостиной

---

А это - редкое, но очень удобное решение. Консоль для мелочей с выдвижными ящиками.





# Умная мебель в маленькой спальне

- Свежая и романтичная, эта спальня еще и комфортна для своей хозяйки. И тоже - благодаря мебели. Вокруг изголовья кровати разместили вместительный стеллаж, часть отсеков которого закрыта симпатичными дверцами, обтянутыми тканью и мягким наполнителем. Из этого же материала можно сделать изголовье.



# Умная мебель в маленькой спальне

---

Чудесный прикроватный столик со сдвижной столешницей на момент написания этой статьи, увы, не продается. Но, возможно, он скоро снова появится в продаже, как было уже неоднократно с некоторыми предметами из этого магазина. Ящик под кроватью разместит белье и другие постельные принадлежности, для которых совсем необязательно занимать комод или полки шкафа.



# Умная мебель в маленькой спальне

---

Изящный столик, который благодаря конструкции плотно придвигается к кровати, может послужить и для утреннего “кофе в постель” и для общения с ноутбуком перед сном.



Так же в этой спальне имеется ниша, в которой укрепили полки и выдвижные корзины. Это позволило избавиться от громоздкого шкафа, а гардероб теперь можно выбрать намного компактнее.



# История создания стульев

---

- Говоря об истории создания мебели, в частности стула, нельзя не отметить то, что мебельное производство в древнейшие времена по праву считалось искусством. Мебель и другие предметы интерьера были доступны лишь самым богатым мужам, занимавшим ключевые государственные посты, а представители низших сословий не имели средств и возможностей комфортно воссесть за столом во время трапезы.
- В Древнем Египте во времена правления великих фараонов, когда еще не существовало полноценных стульев, принято было воссесть на скамьях и примитивных табуретах. Существует легенда, гласящая, что во время погребения одного фараона, кто-то из его приближенных просто упал с этой неудобной скамьи. Такое событие могло трактоваться как дурной знак.
- Историки полагают, что именно после этого казуса были придуманы прототипы подлокотников, а позднее и спинки. Эти роскошные предметы интерьера выполняли функцию скорее трона и были доступны лишь правителям. Следует отметить, что трон оказался настолько удачным изобретением, что с тех пор ни один правитель от него не отказывался. Более того, несколько позднее, наличие стула стало признаком принадлежности к высшему сословию. Интересен факт, что во времена Ахиллеса в Древней Греции, в отличие от Египта, [стулья](#) были привилегией лишь женщин и детей. Мужчины предпочитали возлежать на лежаках во время неторопливых и размеренных бесед.
- У римлян стул или кресло были индикатором того, насколько человек преуспел в жизни. Поэтому было принято носить свой стул с собой: так римские чиновники имели складные стулья, украшенные слоновой костью с инкрустациями, которые носили за ними их рабы. На низком, богато украшенном сидении сидеть позволялось лишь особо уважаемым патрициям. Глава знатного семейства имел право воссесть на домашнем троне, изготовленном из куска мрамора, и устроенном по типу императорского.
- В Средние века в Европе существовала строгая градация. Августейшие особы восседали на стульях с подушками, обшитые роскошной тканью, знать располагалась на богато украшенных сиденьях, придворные, занимающие более низкое положение, сидели на складных стульях. Остальная прислуга присутствовала на рауте исключительно стоя. Долгое время стул играл важную роль в дворцовых ритуалах, оставаясь показателем могущества монархов и социального положения знати.
- В задачи древних мастеров входило не только создание удобного сиделища, но и сотворение по-настоящему произведения искусства. Известно, что король Франции Людовик XIV приказал своим мастерам изготовить [стулья](#) для одного из своих дворцов из чистого серебра.



# История создания стульев

---

- К XVII веку отношение к стулу резко изменилось. Стул начал сдавать позиции в качестве трона. Теперь в его основе лежал принцип удобства. Был изобретен шезлонг, то есть стул, на котором можно было как сидеть, так и лежать. Встречались совершенно разные по форме шезлонги: и в виде лодки, и в виде «разбитой герцогини», состоявшей из кресла и мягкого пуфа, а иногда из двух кресел и пуфа между ними. Но культ «трона» всё еще не искоренился в умах седоков: мужчине во фраке, приходилось сидеть задом наперед, чтобы не помять фалды.
- Только в середине XIX века в мебельной индустрии произошел окончательный перелом. Венский столяр Михаил Тонет разработал концепцию производства мебели из гнутой древесины, что позволило любому пользоваться обычным стулом благодаря практичности и, что самое главное, дешевизне. К концу XIX века компания «Тонет» изготовила более 50 миллионов стульев. [Стулья](#) быстро завоевали и Америку, и Европу и даже Россию. Во всем мире сейчас используется концепция Тонета, в основе которой гнутые конструкции – фанера, металл, трубы и пр.
- В современной интерьере наблюдаются самые неожиданные дизайнерские тренды. Так появился стул из квадратной трубы; придуман стул с сиденьем в виде чашки; в Англии сконструировано кресло с механизмом, позволяющим комфортно усаживаться в 4-х разных позициях; в Италии изобретено кресло, которое несложной манипуляцией превращается в кушетку; офисное кресло с изменяющейся высотой посадки; кресла-мешки и прочее.

