

*Константин Дмитриевич Ушинский*

# Как рубашка

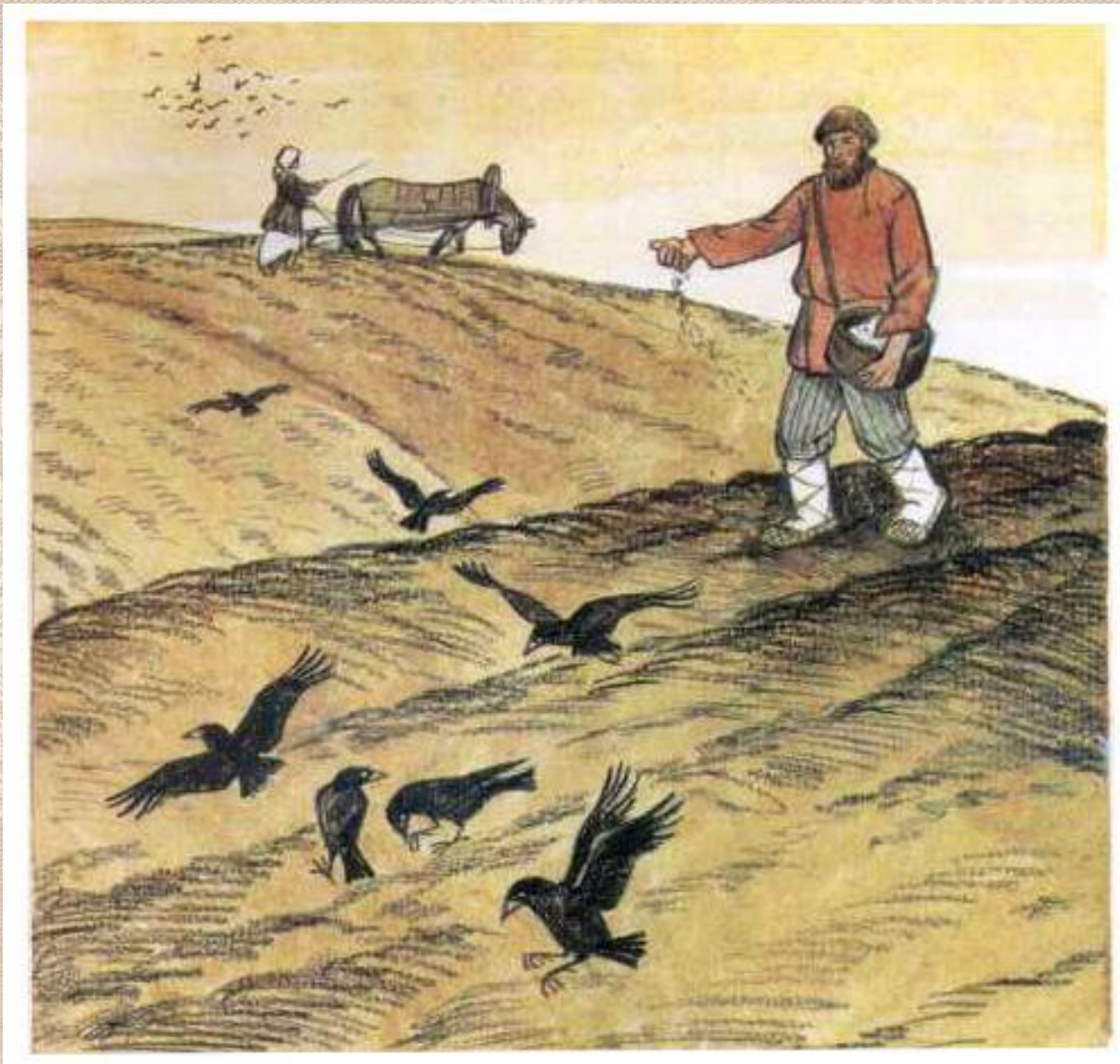


в поле выросла

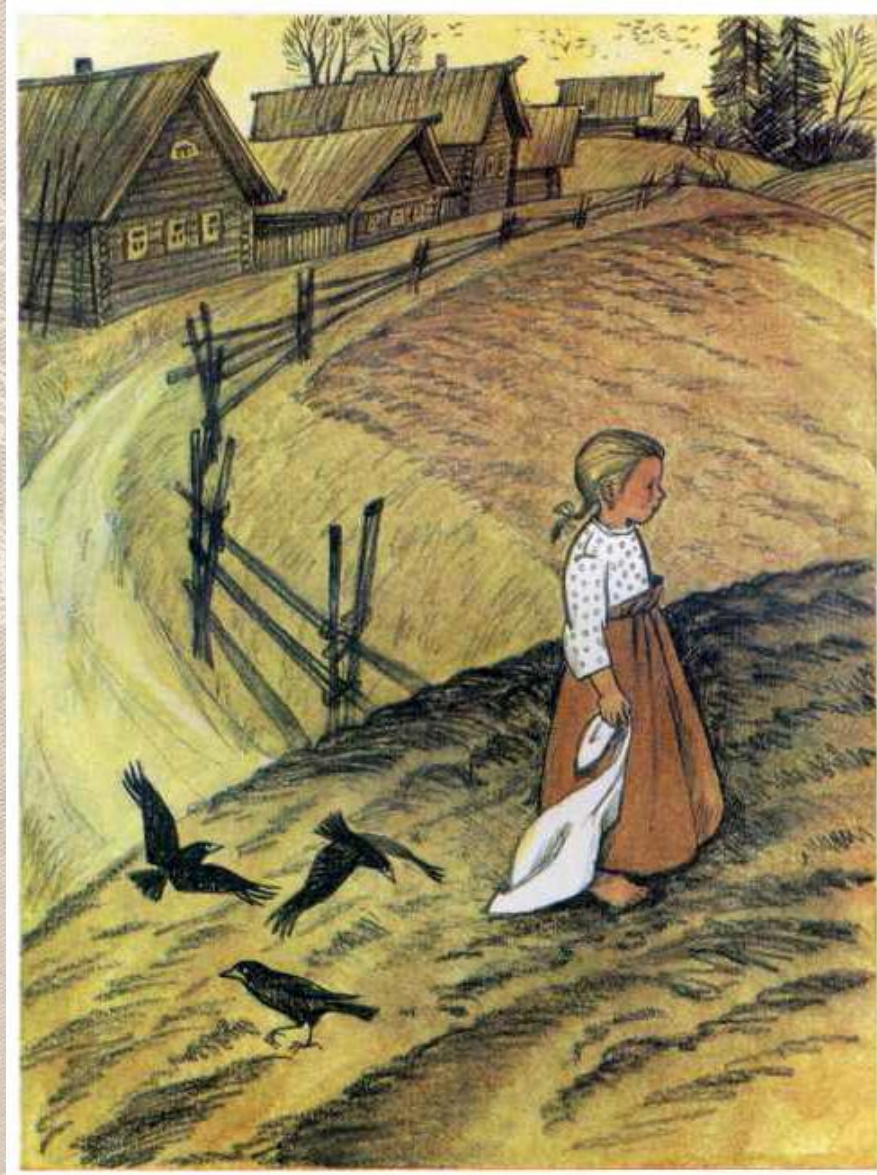
Видела Таня, как отец её горстями разбрасывал по полю маленькие блестящие зёрна, и спрашивает:

— Что ты, тятя, делаешь?

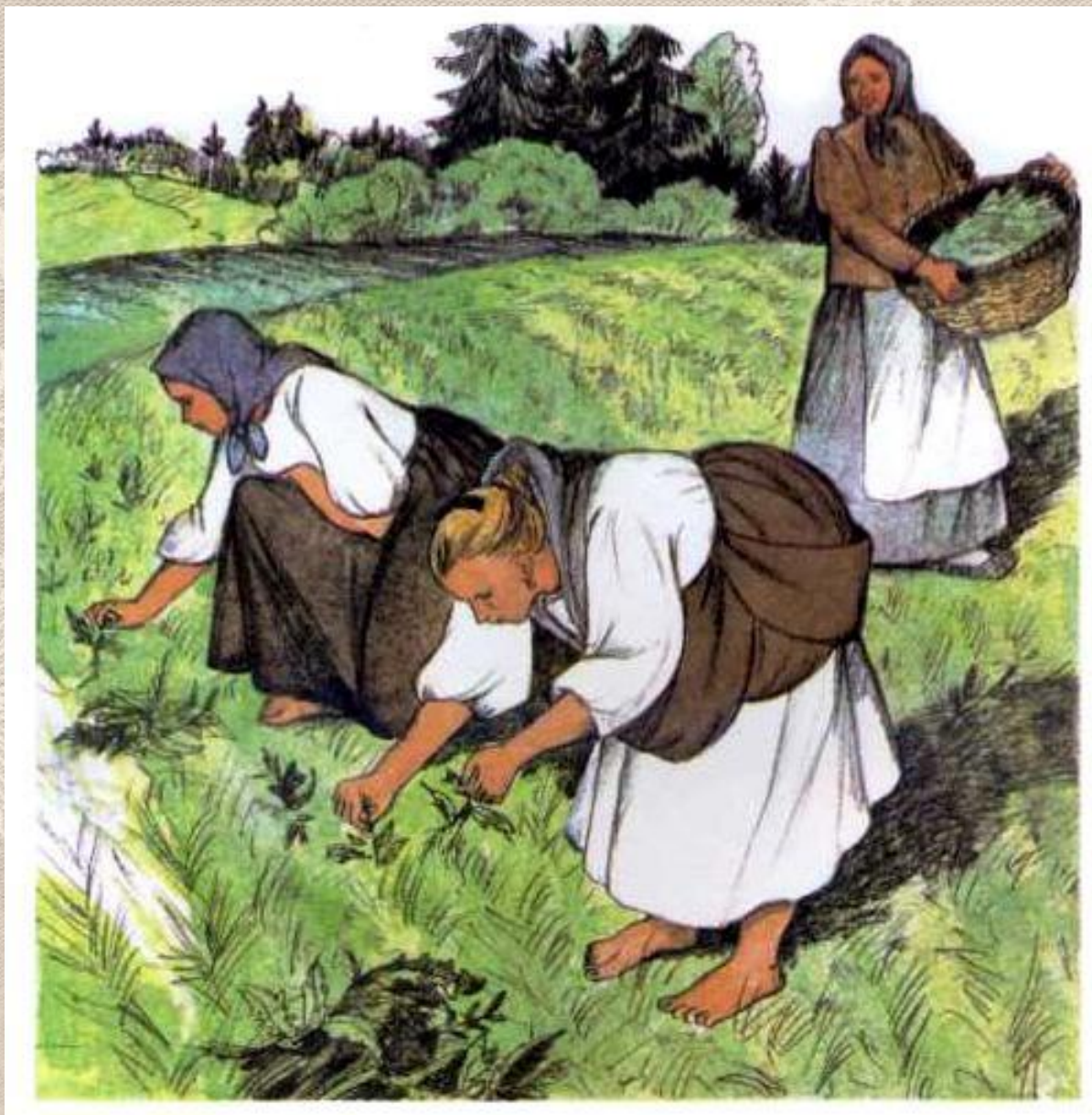
— А вот сею ленку, дочка. Вырастет рубашка тебе и Васютке



**Задумалась Таня: никогда она не видела, чтобы рубашки в поле росли. Недели через две покрылась полоска зелёной шелковистой травкой и подумала Таня: «Хорошо, если бы у меня была такая рубашечка»**

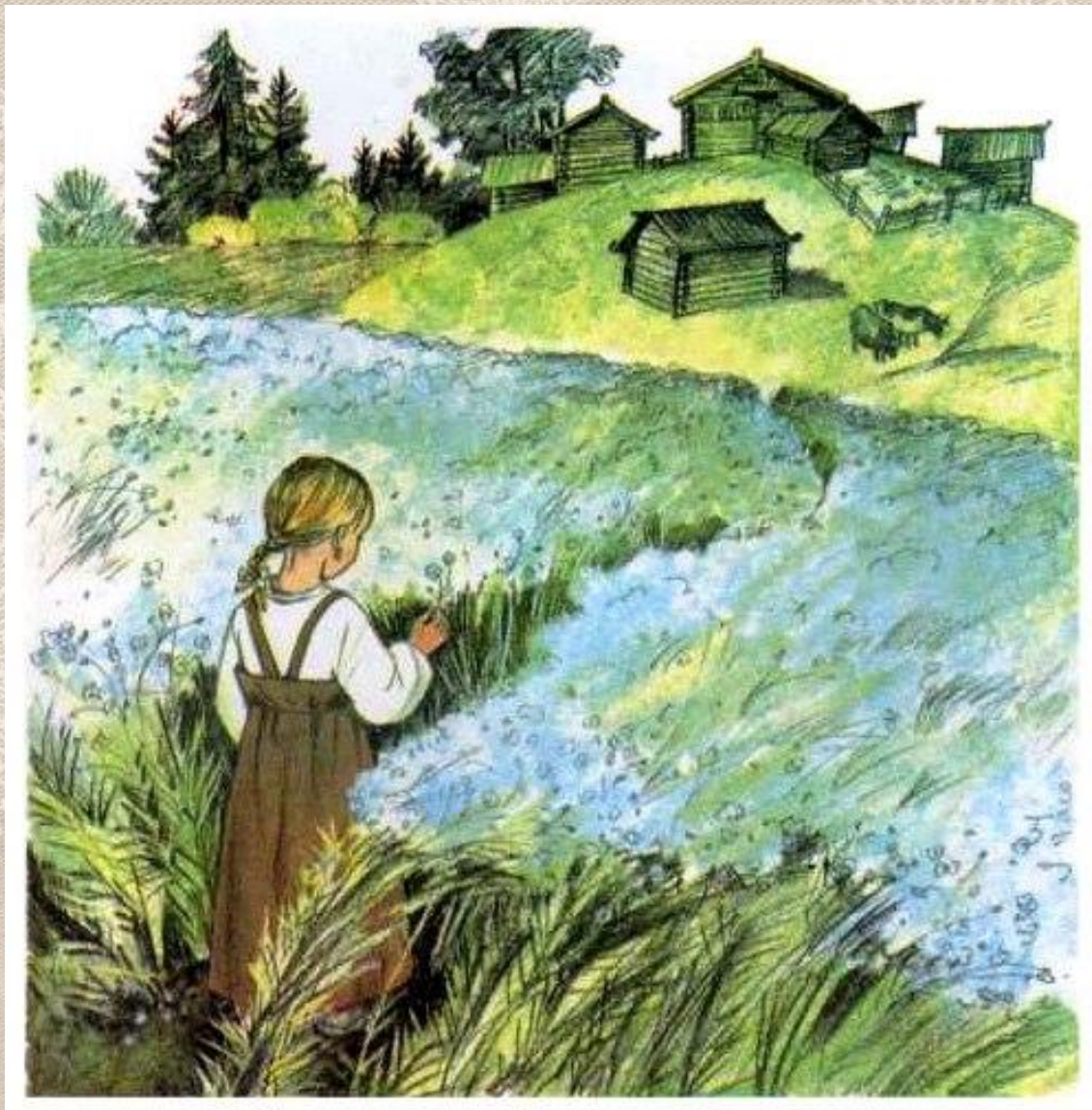


Раза два мать и сёстры Тани приходили полоску полоть и всякий раз говорили девочке:  
— Славная у тебя рубашечка будет!



Прошло ещё несколько недель: травка на полоске поднялась, и на ней показались голубые цветочки.

«У братца Васи такие глазки, — подумала Таня, — но рубашечек таких я ни на ком не видала»»



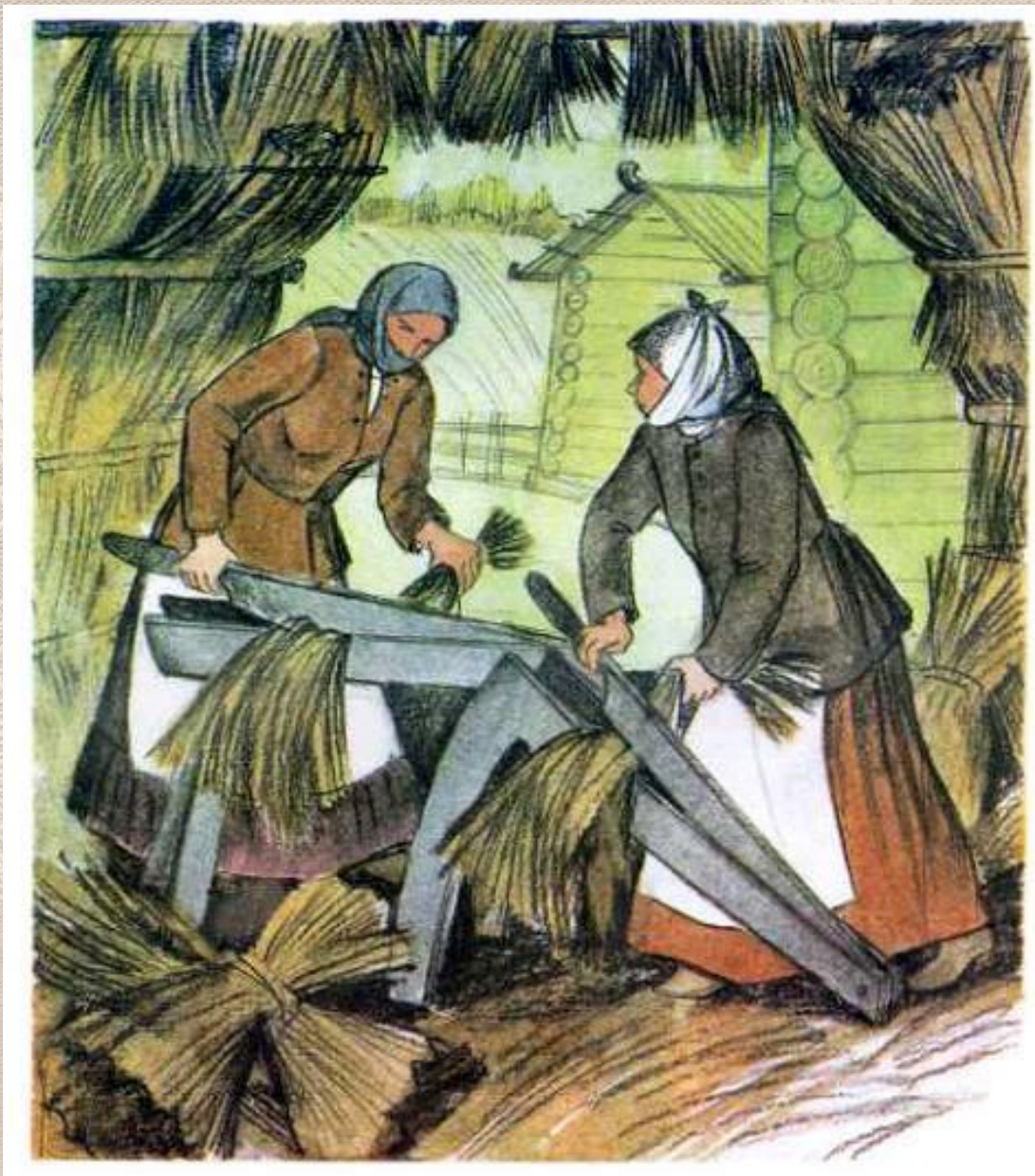
Когда цветочки опали, то на место их показались зелёные головки.  
Когда головки забурели и подсохли, мать и сёстры Тани повыдергали  
весь лён с корнем, навязали снопиков и поставили их на поле  
просохнуть



Когда лён просох, то стали у него головки отрезывать, а потом потопили в речке безголовые пучки и ещё камнем сверху завалили, чтобы не всплыл. Печально смотрела Таня, как её рубашечку топят. А сёстры тут ей опять сказали:  
— Славная у тебя, Таня, рубашечка будет

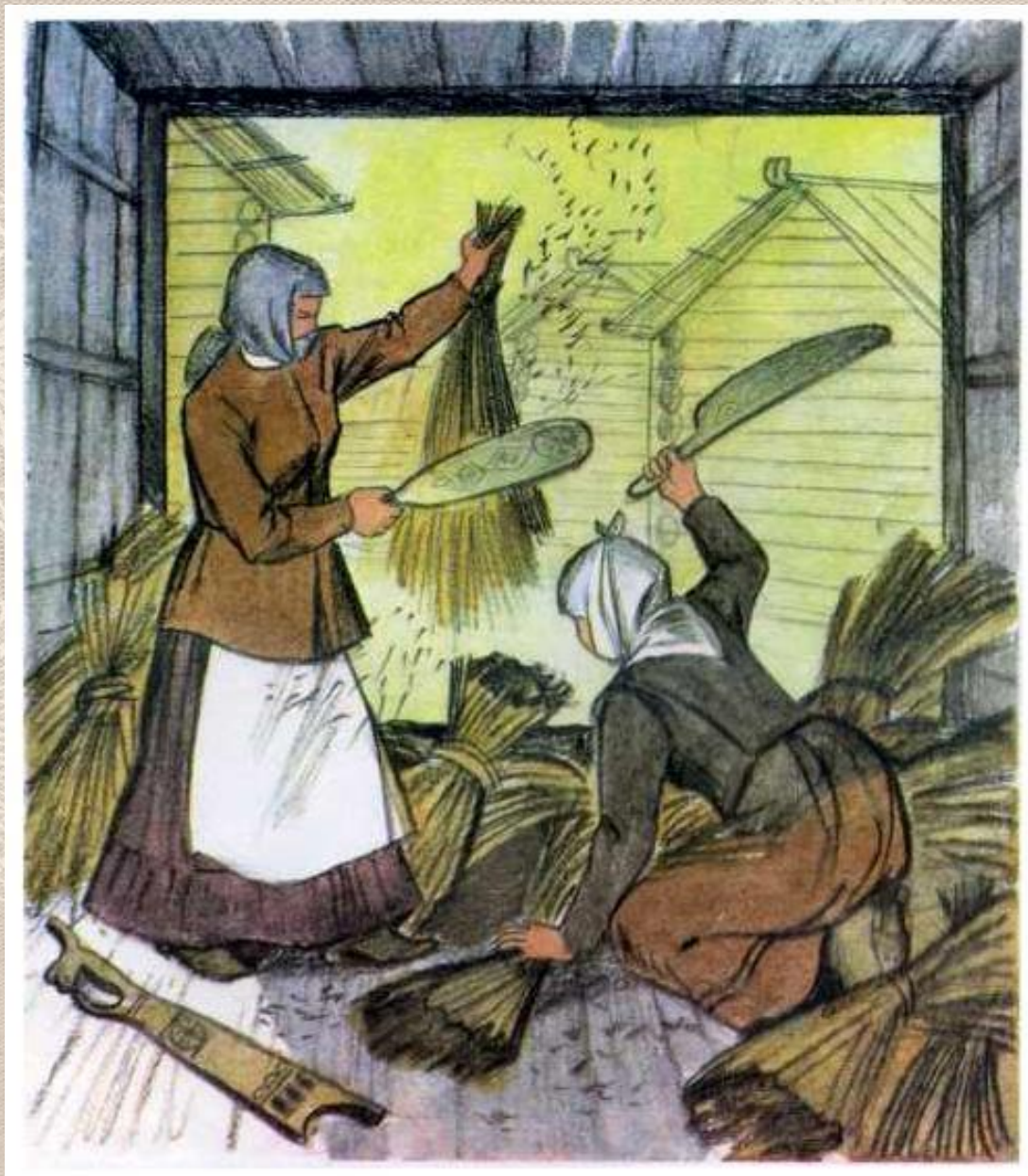


Недели через две вынули лён из речки, просушили и стали колотить, сначала доской на гумне





Потом трепалом на дворе, так что от бедного льна летела кострика во все стороны



Вытрепавши, стали лён чесать железным гребнем, пока не сделался мягким и шелковистым.

— Славная у тебя рубашка будет, — опять сказали Тане сёстры.  
Но Таня подумала: «Где же тут рубашка? Это похоже на волосы Васи, а не на рубашку»



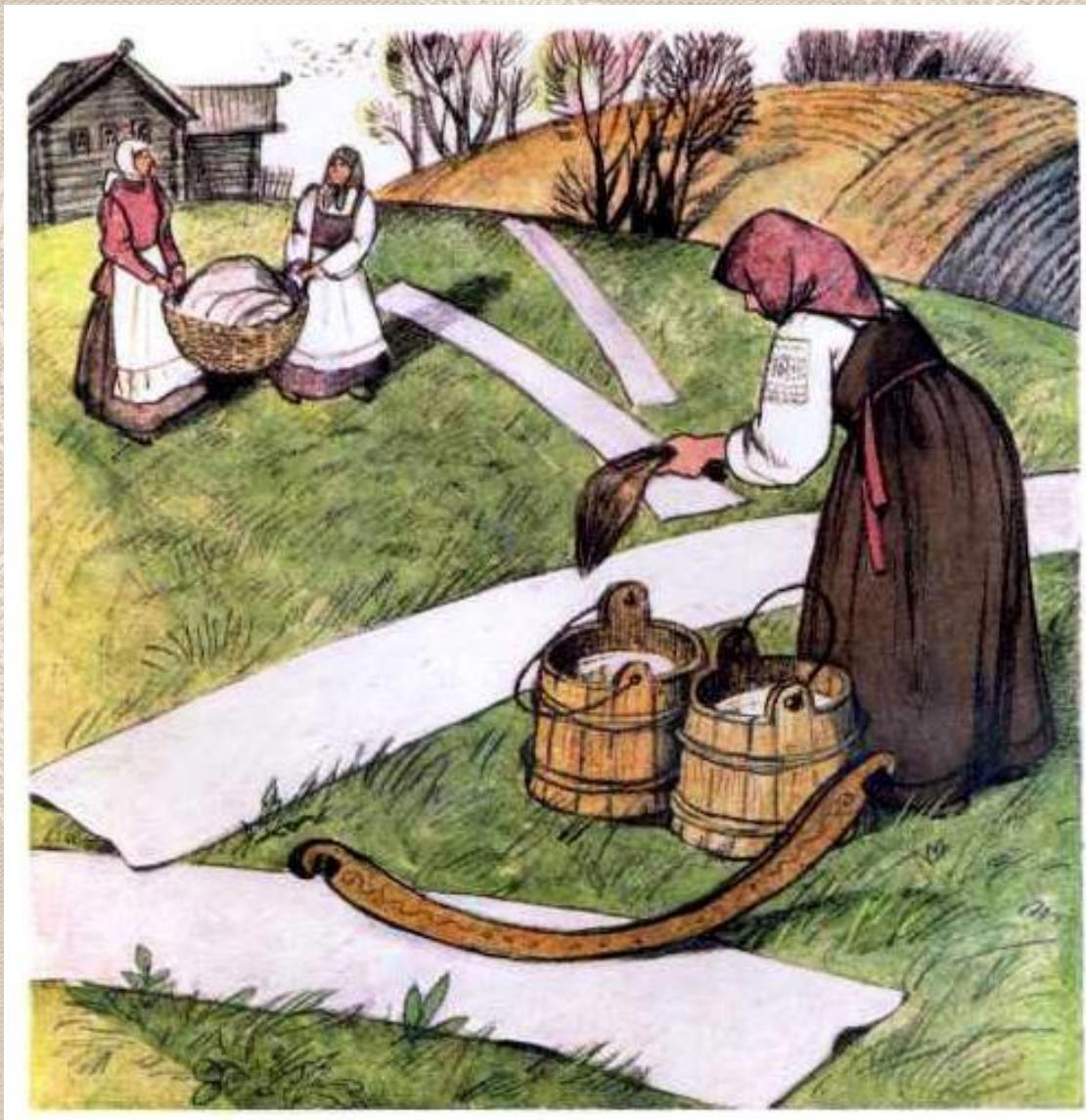
Настали длинные зимние вечера.  
Сёстры Тани надели лён на гребни и стали из него нитки прясть.  
«Это нитки, — думает Таня, — а где же рубашечка?»»



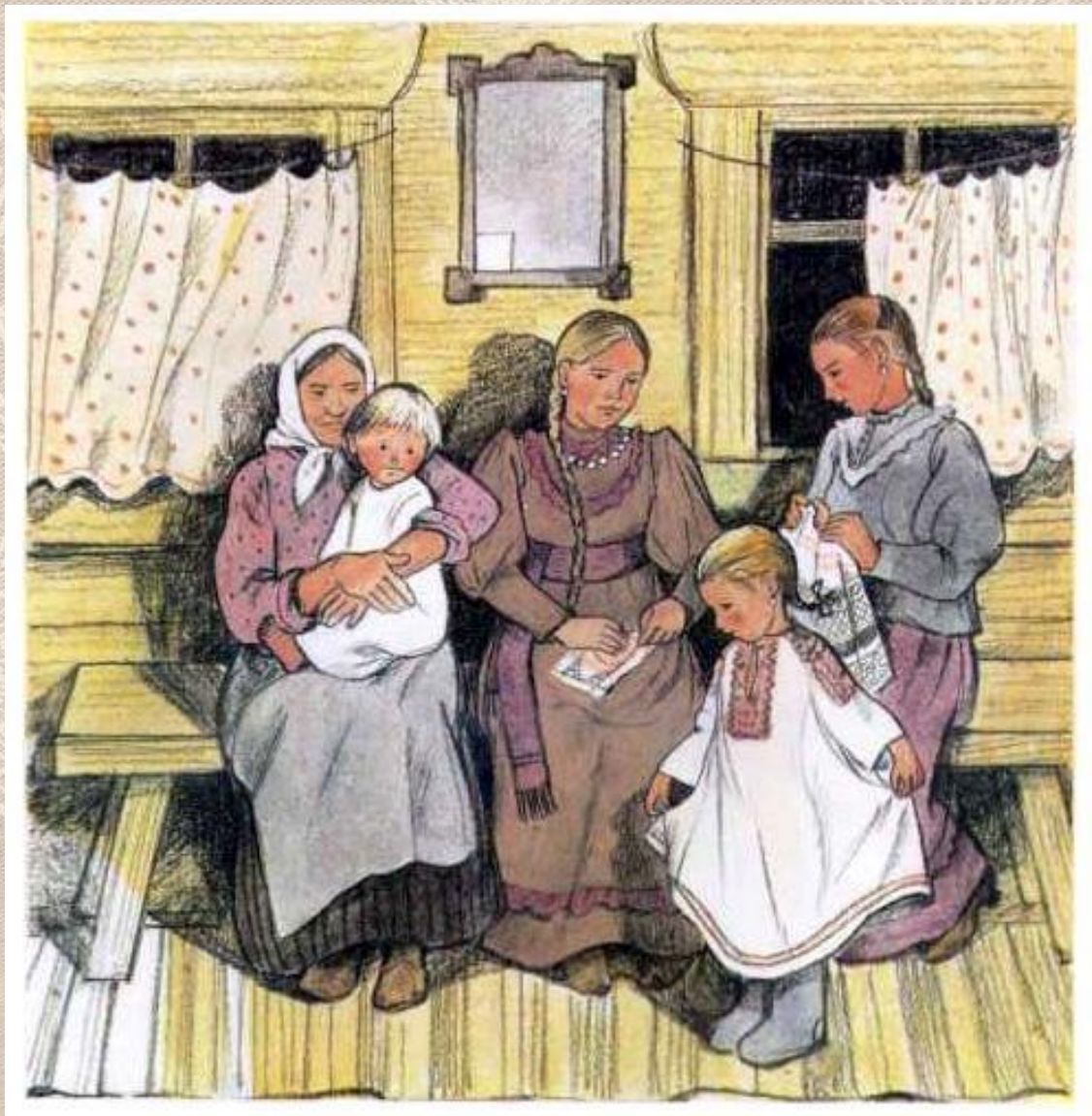
Прошли зима, весна и лето — настала осень.  
Мать установила в избе кросна, натянула на них основу и начала ткать.  
Забегал проворно челнок между нитками, и тут уж Таня сама увидела,  
что из ниток выходит холст



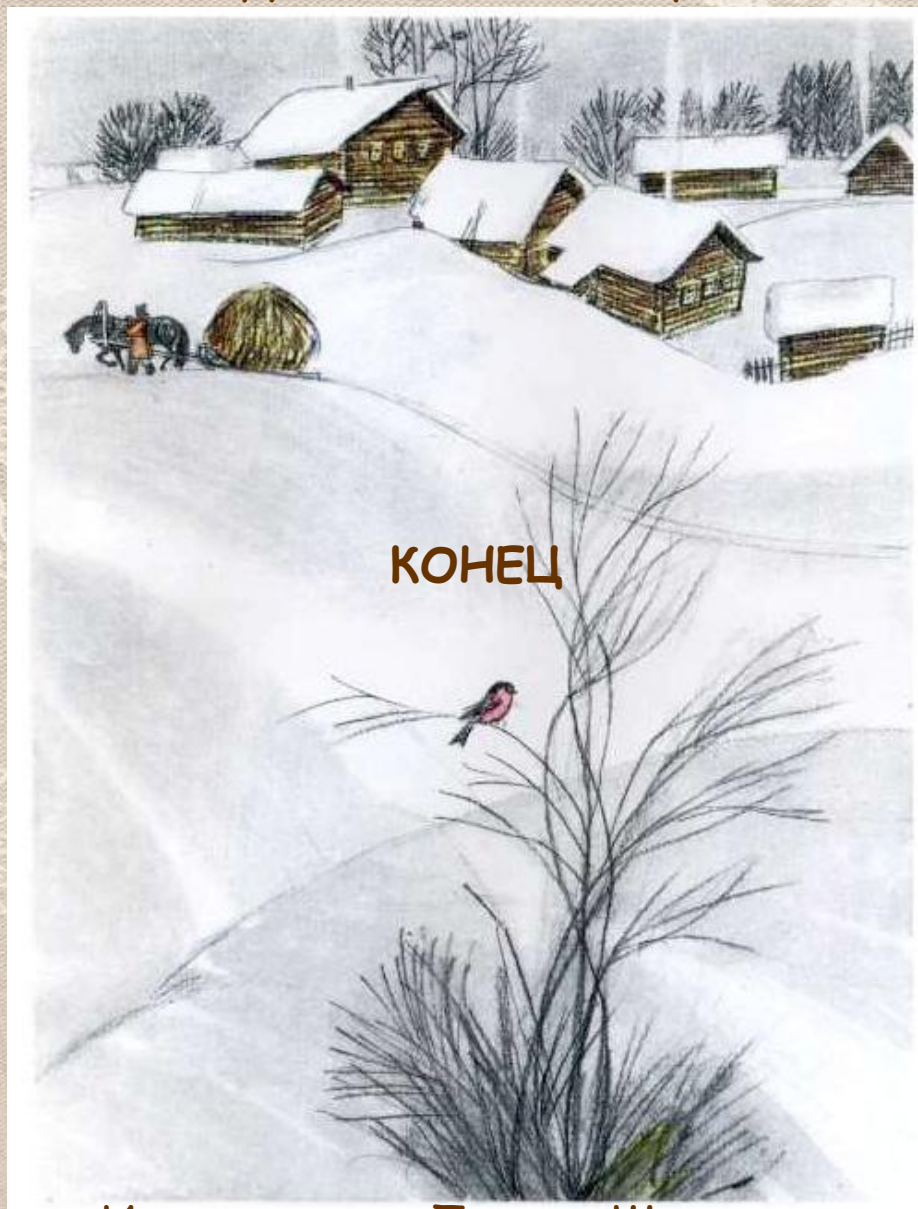
Когда холст был готов, стали его на морозе морозить, по снегу расстилать, а весной расстилали его по траве, на солнышке, и взбрызгивали водой. Сделался холст из серого белым, как кипень



Настала опять зима.  
Накроила из холста мать рубашек.  
Принялись сёстры рубашки шить и к Рождеству надели на Таню и Васю  
новые, белые как снег рубашечки



Вы прочитали рассказ Константина Дмитриевича Ушинского  
«Как рубашка в поле выросла»



КОНЕЦ

Иллюстратор Тамара Шеварева