



**Творческий
процесс.**

**Методы решения
творческих задач.**

**ТВОРЧЕСТВО – это
деятельность, порождающая
нечто качественно новое и
отличающееся
неповторимостью,
оригинальностью и
общественно-исторической
уникальностью**

Творческий процесс - это процесс преобразования информации в новые идеи и воплощение найденных идей на практике.



Этапы творческого процесса:

1. **Формулирование задачи**, точное определение цели, сбор информации по проблеме и начальные попытки ее решения.
2. **Инкубация** (вызревание) – отвлечение от задачи после безуспешных попыток ее решения; при этом проблема остаётся в подсознании, в то время как человек может заниматься другими делами.

Этапы творческого процесса:

- 3. Озарение** – возникновение идеи решения, часто предваряемое случайным событием-толчком.
- 4. Проверка правильности решения:** испытание или реализация идеи.

Виды творчества:

- художественное
- научное
- техническое

Барьеры для творчества

V.Lavrov

Неверие в собственные силы

Страх перед возможной неудачей

Пути решения задач:

```
graph TD; A[Пути решения задач:] --> B[Исполнительский уровень]; A --> C[Творческий уровень];
```

Исполнительский уровень
Применение известных
типовых решений,
общепринятых схем

Творческий уровень
Изобретение, создание,
проектирование нового
способа для достижения
цели

Творческая задача – это
возникающая в любом виде
деятельности или повседневной
жизни ситуация, которая осознаётся
человеком как проблема, требующая
для своего решения поиска новых, не
известных ранее методов и приёмов,
создания какого-то нового принципа
действия, технологии

Методы решения творческих задач

Логические

Методы, в которых преобладают логические правила анализа, сравнения, обобщения, классификации.

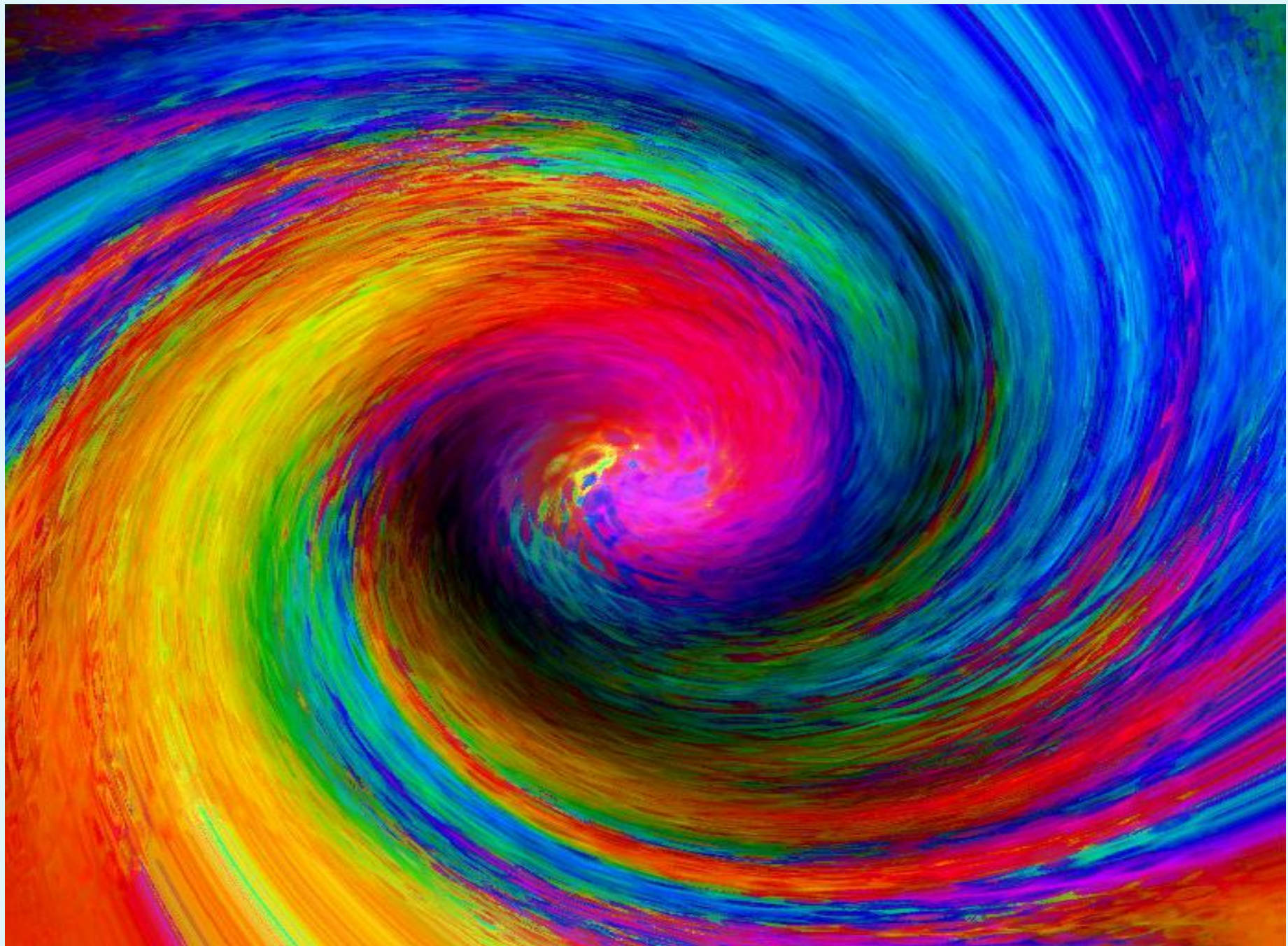
Математика- логический метод

Эвристические

Система принципов и правил, которые задают наиболее вероятные стратегии и тактики деятельности человека, решающего творческую задачу, стимулируют интуитивное мышление, генерирование новых идей. Применяются в различных областях управления и бизнеса, в рекламе, дизайне, в искусстве.

Метод «мозговой атаки», метод «контрольных вопросов», синектика и др.

Эври́стика (от др.-
греч. εὕρισκω — «отыскиваю»,
«открываю») — отрасль знания,
изучающая творческое,
неосознанное мышление
человека.



Тесты на креативность (способность к творчеству)

- **Продуктивность** (легкость или «беглость» генерирования идей, сюжетов, ассоциаций в заданиях открытого типа, в которых можно давать множество различных ответов) – измеряется общим числом сюжетов, идей разных категорий;
- **Гибкость** – измеряется числом сюжетов, идей разных категорий, взглядов на проблему;
- **Оригинальность** – определяется числом редко встречающихся ответов