

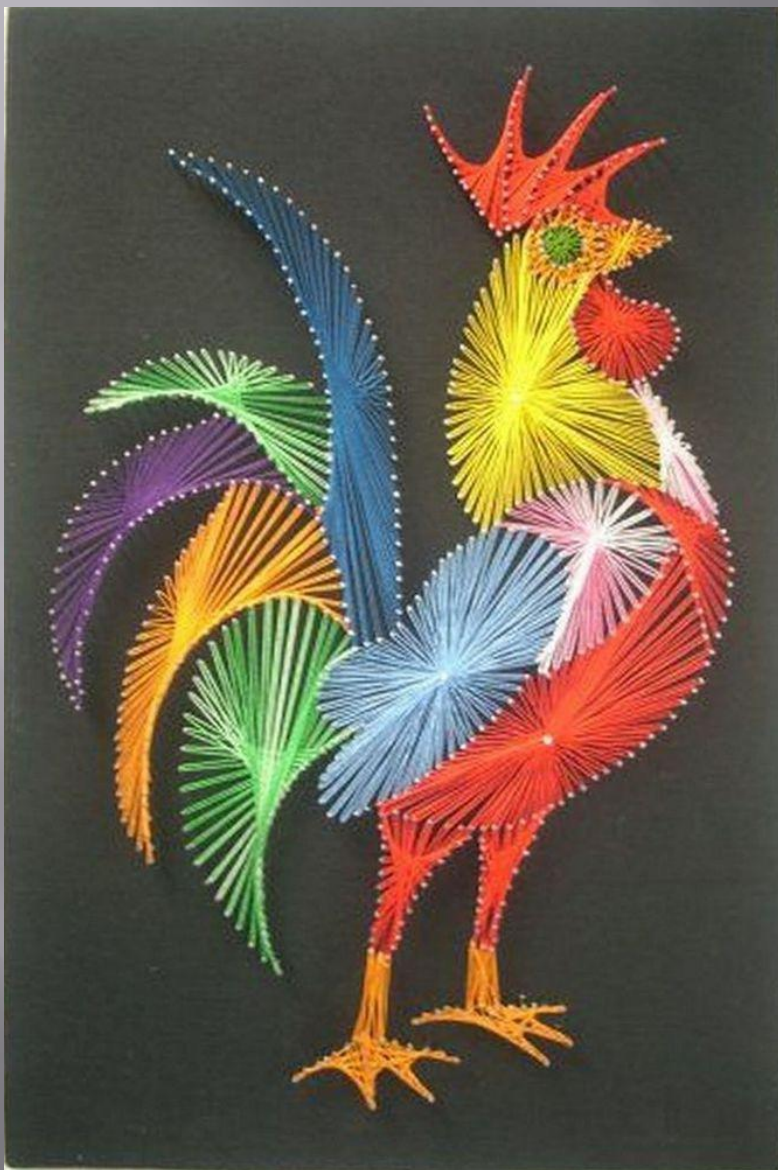
ИЗОНИТЬ



Учитель технологии
Горбань А.Н.
МБОУ СОШ№2 им ВВ Дагаева.

Изонить (другие названия - ниткографика, нитяная графика, ниточный дизайн) – вид декоративно-прикладного искусства, графическая техника, получение изображения с помощью ниток на каком либо твердом основании (чаще всего на картоне), предположительно появившейся в XVII веке в Англии.





Английскими ткачами (существует версия, что таким образом они делали эскизы будущих узоров для ткани) был придуман оригинальный способ переплетения ниток. Они натягивали нити в определенной последовательности на вбитые в дощечки гвозди и получали изящные изделия, которыми украшали свой дом. С течением времени данная технология совершенствовалась и впоследствии распространилась на плотную бумагу и картон, в котором предварительно проделывают отверстия.

Занятие изонитью

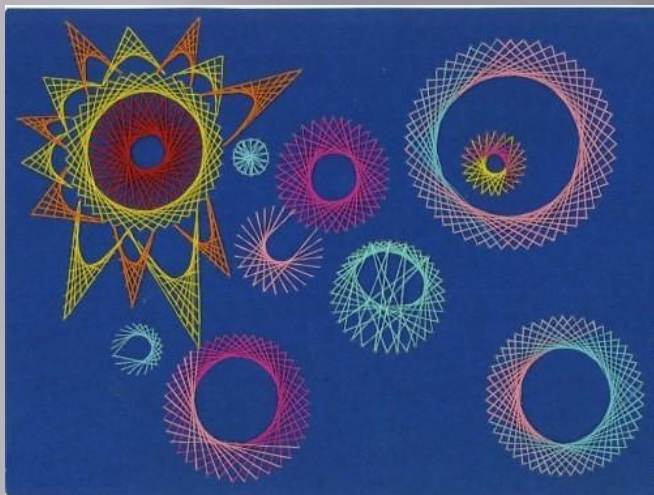
способствует эстетическому и умственному, расширяет кругозор, воспитывает художественный

вкус,

формирует творческое отношение к окружающей жизни и нравственные представления, учит наблюдать. Безусловно, техника изонити ловкости рук и точности, а особенно усидчивости, но все это приобретается в процессе занятий. Вначале

анализируется его конструктивная структура и приемы в работе. Затем определяется основа, цвет нити.





Инструменты

Для работы необходимо иметь следующие инструменты:

- ножницы
- карандаш
- шило (для толстого картона) или булавки для прокалывания дырочек
- иглы разных номеров
- нитки катушечные, ирис, мулине
- подложка для удобства прокалывания дырочек (удобен коврик для компьютерной мышки)
- линейка длиной 30 см (лучше прозрачную)
- клей
- циркуль



Материалы

Картон цветной или белый, бархатная бумага – основа вышивки

По бархатной бумаге вышивать сложнее, т.к. бумага не обладает пластичностью и при сильном натяжении нити или рывке может порваться, поэтому вышивается более тонкой иглой.

Проколы на картоне следует делать очень аккуратно, чтобы не испортить внешний вид, и лучше с лицевой стороны

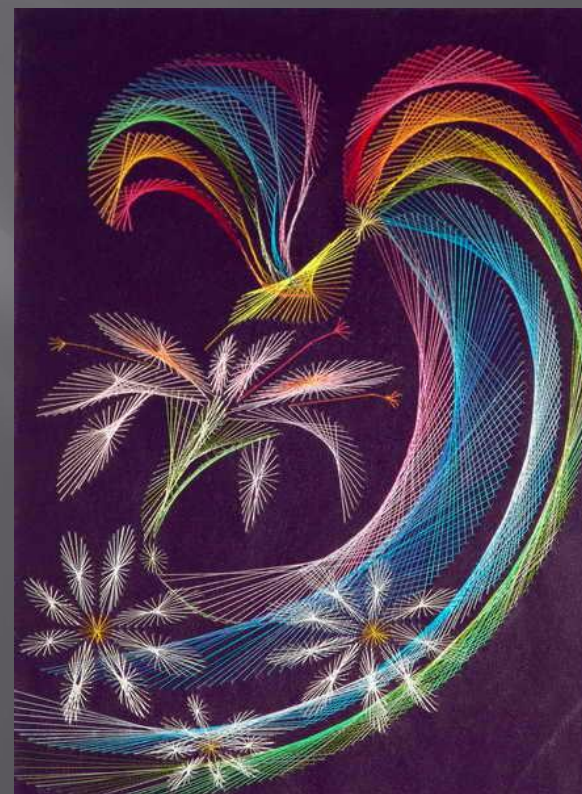
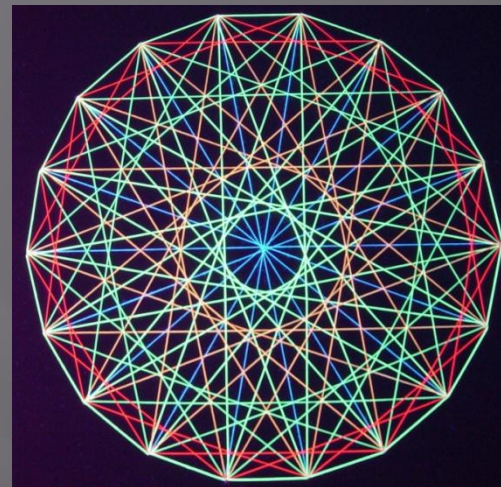
Нитки являются основным материалом работы.

Для вышивания можно использовать любые, не очень толстые нити, кроме шерстяных. Лучше смотрятся нити с блеском, чем простые матовые. Шелковые нити подойдут при оформлении открыток из плотной бумаги с мелким рисунком. Лучшие нитки - это Мулине, они имеют богатую цветовую палитру. Также подойдет ирис, особенно для детского творчества.



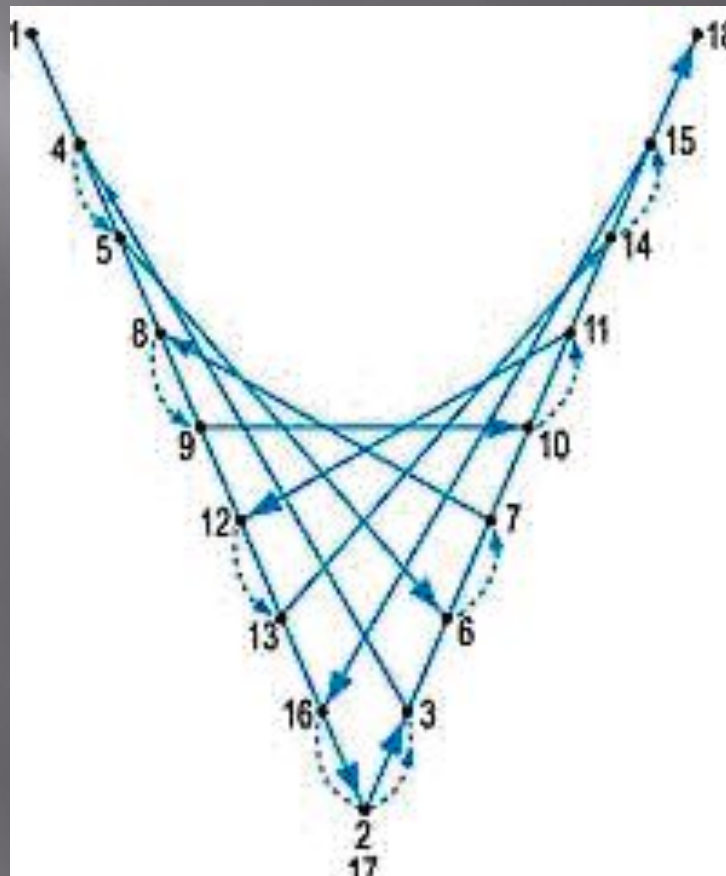
Техника

Нарисуйте контур узора на изнанке картона, разделите изображение точками на одинаковые части и проколите каждую точку тонким шилом или иголкой. Чем меньше расстояние между делениями, тем рисунок получится более четким, но при этом его будет сложнее и дольше вышивать. Для освоения техники достаточно знать, как заполняются угол, окружность и дуга.



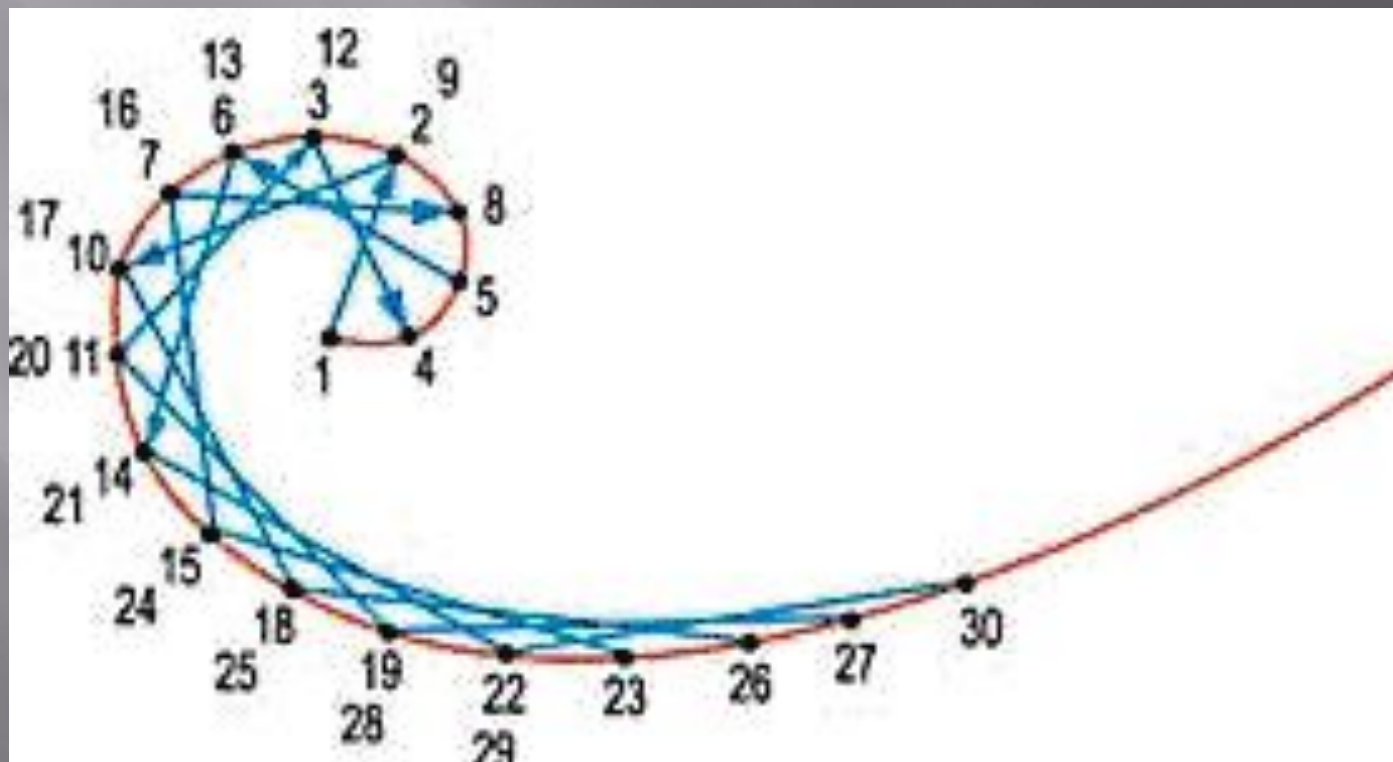
Заполнение угла.

На изнанке картона начертите угол, разделите каждую сторону на равное количество частей. Проколите точки булавкой или тонким шилом, вденьте нить в иглу и заполните угол по схеме.



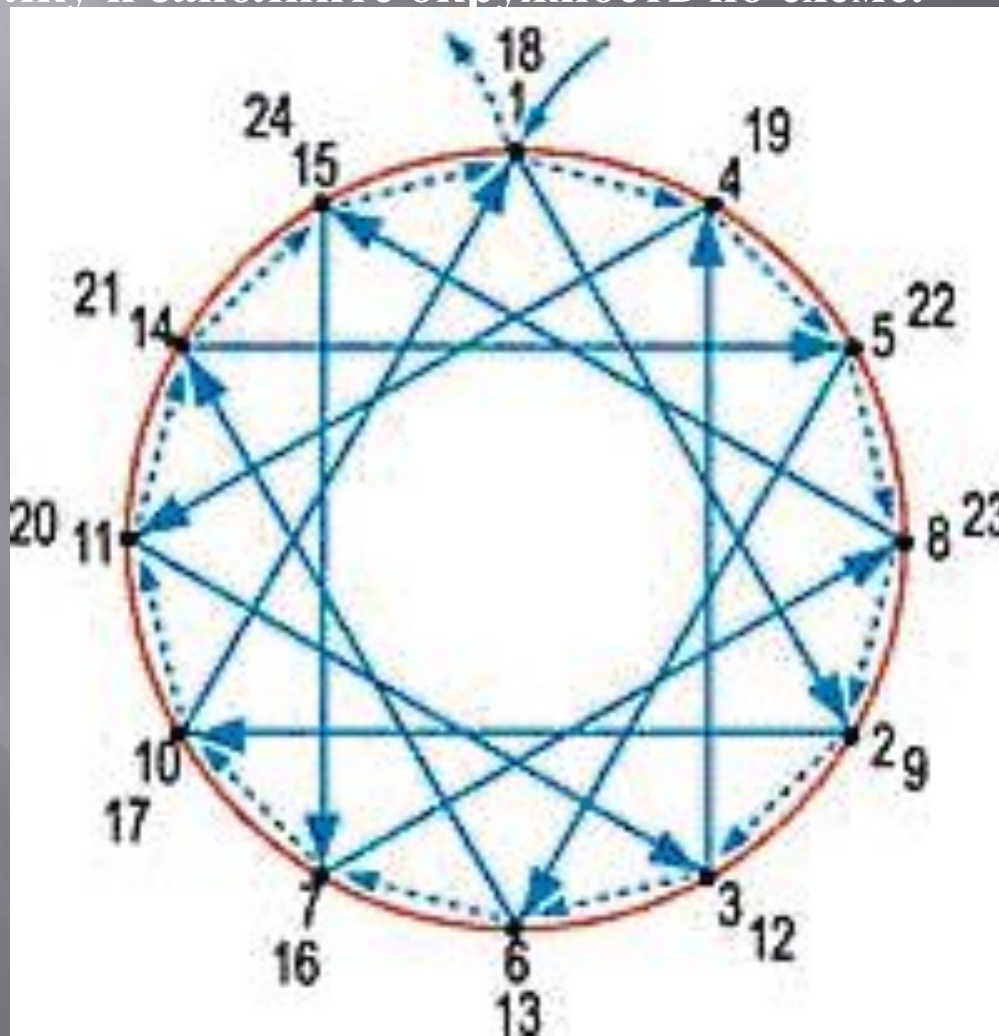
Заполнение дуги.

Начертите дугу, разделите ее на равные части, сделайте проколы в точках деления. Вденьте нитку в иголку и заполните фигуру по схеме.



Заполнение окружности.

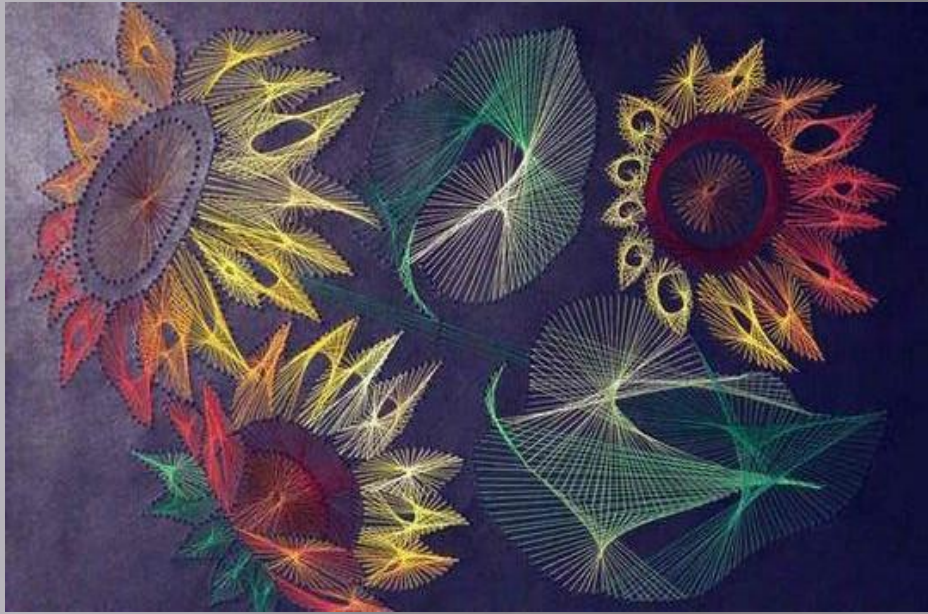
Начертите циркулем окружность, поделите ее на 12 равных частей, сделайте проколы булавкой в точках деления. Вденьте нитку в иголку и заполните окружность по схеме.

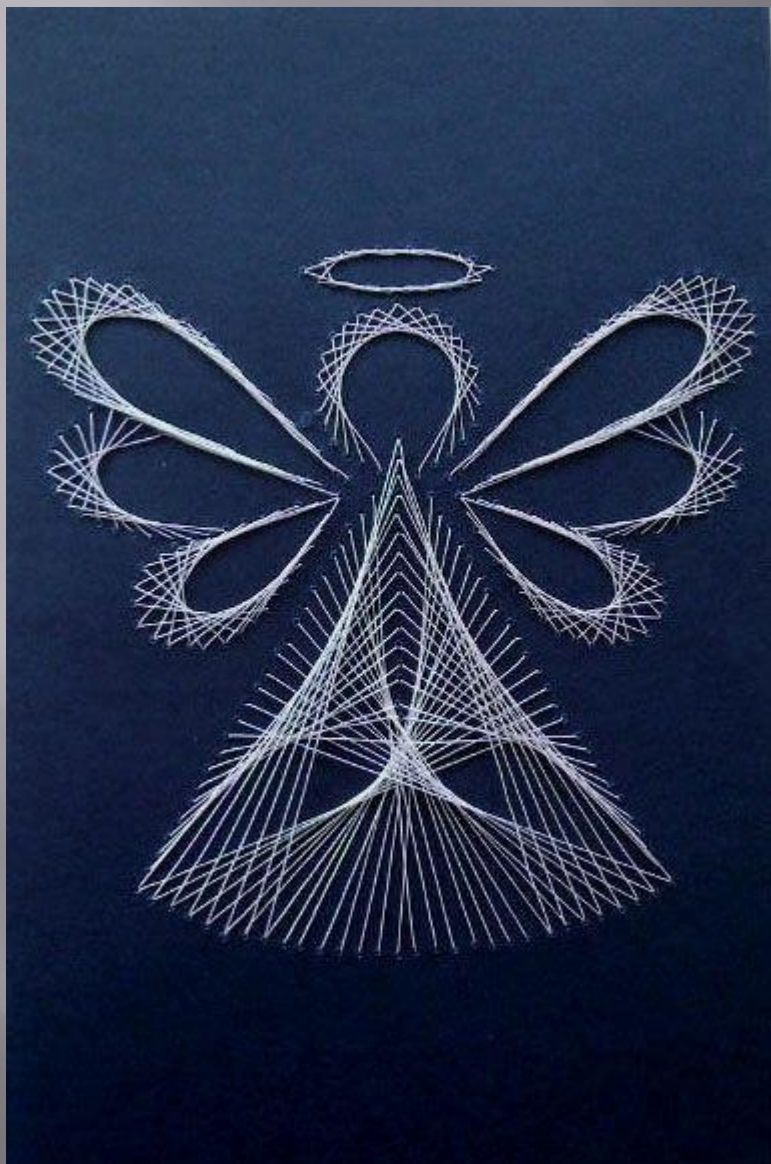


**Техника проста и доступна
человеку любого возраста, ею
легко может овладеть и взрослый,
и ребенок. Используя технику
изонить каждый может создать
красивые открытки, сувениры,
упаковочные
коробочки, обложки и закладки
для книг, декоративные панно.**









**Наша работа на
следующем уроке.**