

Открытый районный урок:

# «Художественная обработка бересты»

*Презентация составлена учителем технологии*

*МБОУ «Верхне-Идинская СОШ»*

*Иркутская область, Боханский район,*

*С. Тихоновка*

*Зайцевой Людмилой Владимировной*

*2013г.*

# Русские старинные народные промыслы и ремесла



**В старину занимались ткачеством,  
плетением, кружевоплетением,  
делали бочки, ухваты, утюги и т.д.**





# Валяние валенок было необходимое в то время





# Кузнечное ремесло играло большую роль в жизни людей

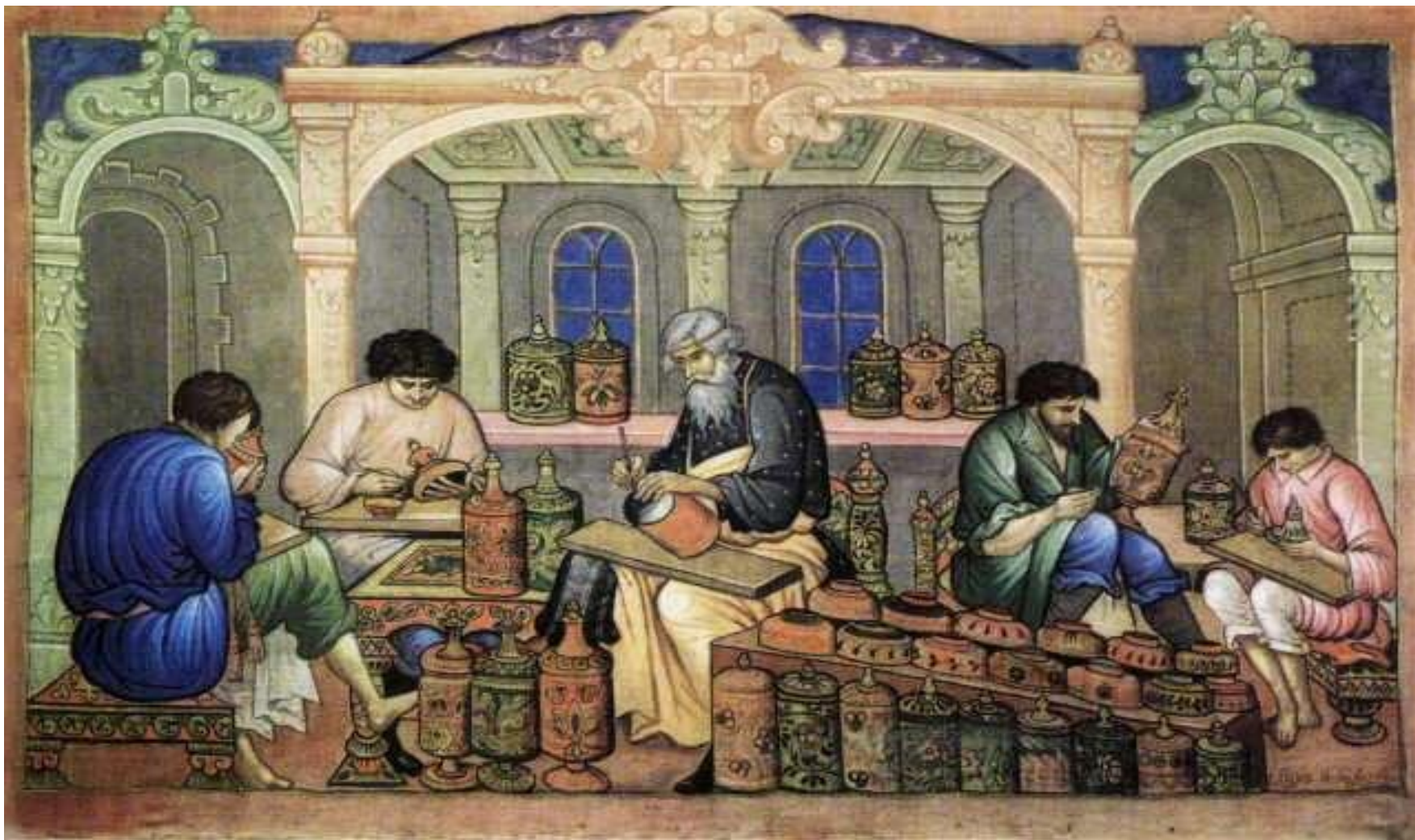


# Самый древнейший промысел на Руси благодаря гончарному ремеслу





# Хохлома-старинный русский промысел родился в 17 веке



● **Что такое ремесло?**

● **Что такое промысел?**



# Что такое ремесло и что такое промысел?

- **Ремесло - это профессиональное занятие, изготовление изделий ручным, кустарным способом**
- **Промысел**
  - 1. Добывание, добыча, охота на кого-либо.**
  - 2. Занятие охотой, добычей зверей и т. д.**

# Возрождение старых ремесел и промыслов





# Возрождение старых ремесел и промыслов



# Тагильские изделия 9-10 в.в.





**Утилитарные :  
деревянная посуда, посуда, черпаки, ложки,  
кухонные наборы, твеса**





# Декоративные: настенное панно, скульптура





# Сувенирные : матрешки, коробочки, брелоки



# Классификация изделий декоративно-прикладного творчества: по назначению художественные изделия бывают:

- 1. Утилитарные** (деревянная посуда, черпаки, ложки, кухонные наборы, берестяные туеса )
- 2. Декоративные** (настенное панно, скульптура)
- 3. Сувенирные** (матрешки, коробочки, брелоки т.д.)



**Назовите способ изготовления  
этих изделий?**



**Каким способом изготовлены эти изделия?**





# Два способа изготовления этих изделий, каких?



# По способу изготовления:

- Столярные

- Токарные

- Комбинированные

# Какой вид оформления у этих изделий?



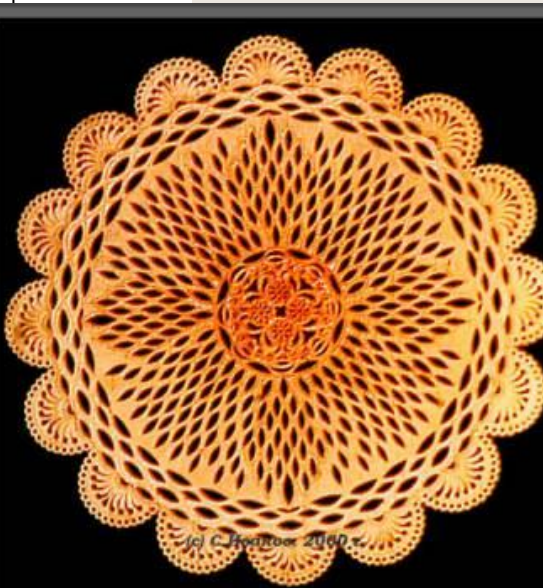


# Какой вид оформления у этих изделий?





# Какой вид оформления у этих изделий?



## По оформлению :

- Резьба
- Роспись
- Выжигание
- Тиснение



## Старинная русская поговорка - загадка

*Стоит дерево цветом зелено;*

*В этом дереве четыре угодья:*

*\*Первое - больному на здоровье?*

*\*Второе - от тьмы свет?*

*\*Третье - дряхлых пеленание?*

*\*Четвертое - людям колодец?*

# Дары березы





**Берестяное ремесло в России начиналось очень давно, изделия сохранились до наших дней 10-17 век в Вологодской, Новгородской областях**

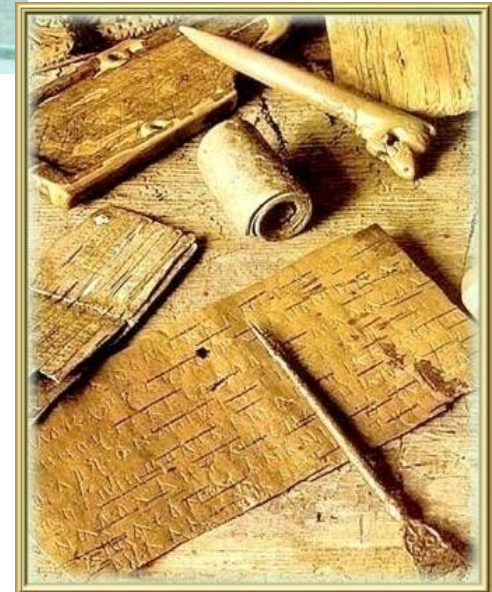


# Тверские туеса

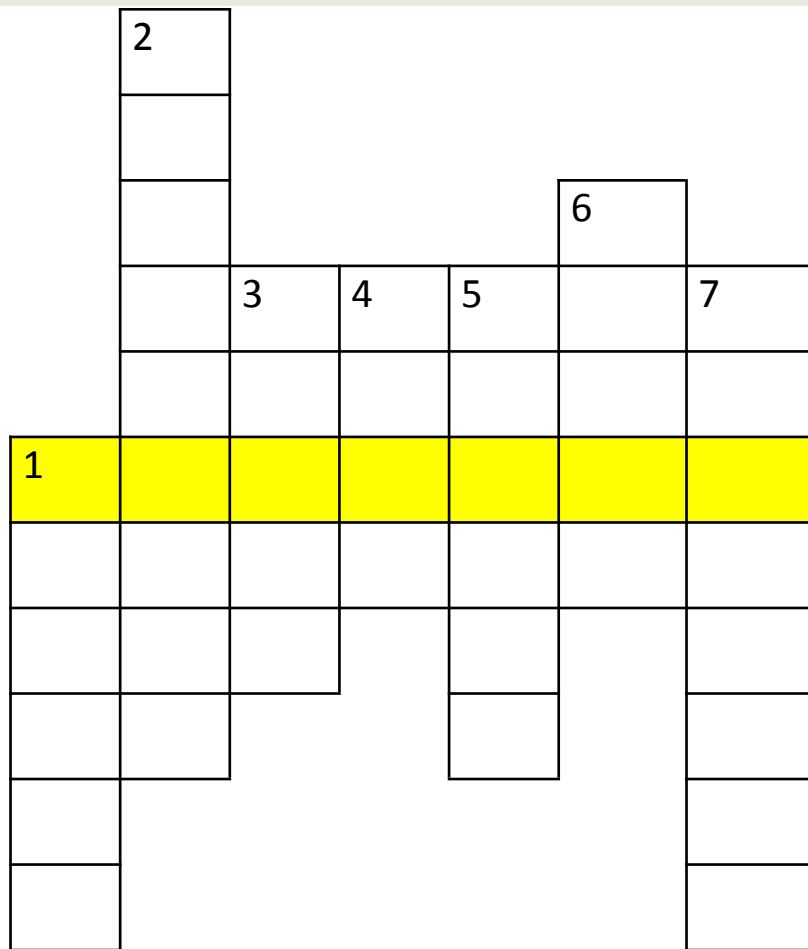




В Великом Новгороде найдены челнок для ткацкого станка, рожки-дудки, игрушки – погремушки, грамоты для письменности нашего народа 9 в.в.



# Кроссворд





IS737-068 [RF] © www.visualphotos.com

	2					
				6		
		3	4	5		7
<b>Б</b>						
<b>Е</b>						
<b>Р</b>						
<b>Э</b>						
<b>З</b>						
<b>А</b>						





	T					
	A					
	Б				6	
	A	3	4	5		7
	K					
Б	E					
E	P					
P	K					
Ë	A					
3						
A						

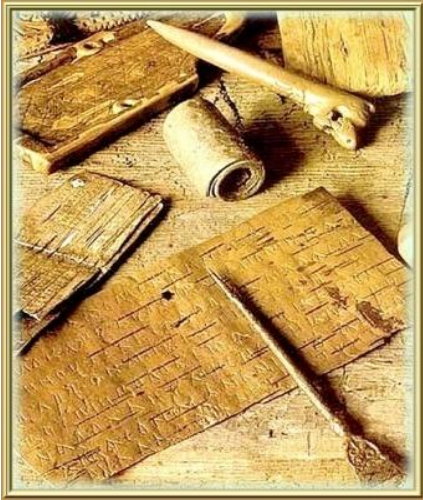


	Т					
	А					
	Б				6	
	А	К	4	5		7
	К	О				
Б	Е	Р				
Е	Р	О				
Р	К	Б				
Ё	А					
З						
А						



	Т					
	А					
	Б				6	
	А	К	Т	5		7
	К	О	У			
Б	Е	Р	Е			
Е	Р	О	С			
Р	К	Б				
Ё	А					
З						
А						





	Т					
	А					
	Б				6	
	А	К	Т	П		7
	К	О	У	И		
Б	Е	Р	Е	С		
Е	Р	О	С	Ь		
Р	К	Б		М		
Ё	А			О		
З						
А						



	Т					
	А					
	Б				Л	
	А	К	Т	П	А	7
	К	О	У	И	П	
Б	Е	Р	Е	С	Т	
Е	Р	О	С	Ь	И	
Р	К	Б		М		
Ё	А			О		
З						
А						



	Т					
	А					
	Б				Л	
	А	К	Т	П	А	Ш
	К	О	У	И	П	К
<b>Б</b>	<b>Е</b>	<b>Р</b>	<b>Е</b>	<b>С</b>	<b>Т</b>	<b>А</b>
Е	Р	О	С	Ь	И	Т
Р	К	Б		М		У
Ё	А			О		Л
З						К
А						А



Тема урока : «Художественная  
обработка бересты»

Цель урока: сегодня мы  
научимся работать с берестой  
при помощи инструментов

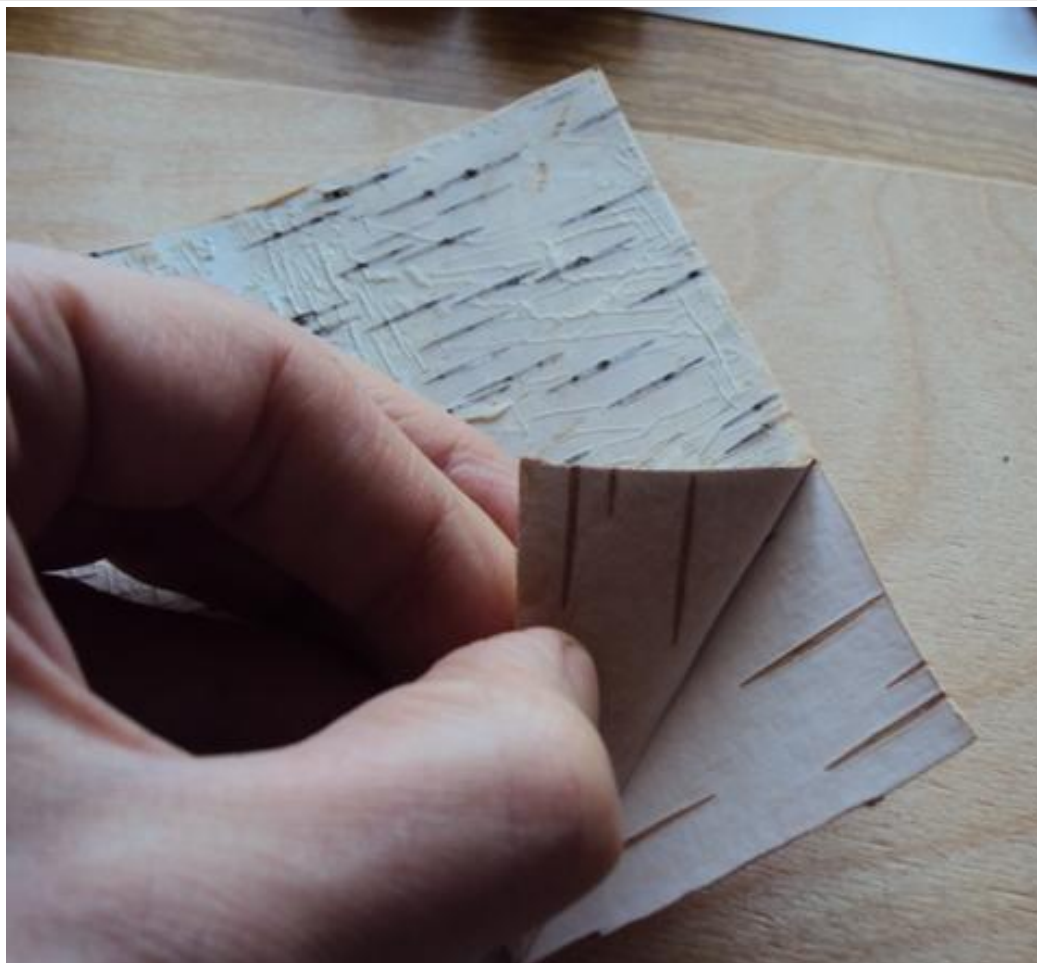
Объект труда: изготовление  
берестяной  
полоски с прорезным

УЗОРОМ

# Что такое береста?



# Береста легко расслаивается





**После расслоения березовой  
коры мы получаем множество  
разноцветных листиков**



# Берестяная полоска с прорезным узором в виде растительного орнамента





# Берестяная полоска с прорезным узором





Какие инструменты нам понадобятся?

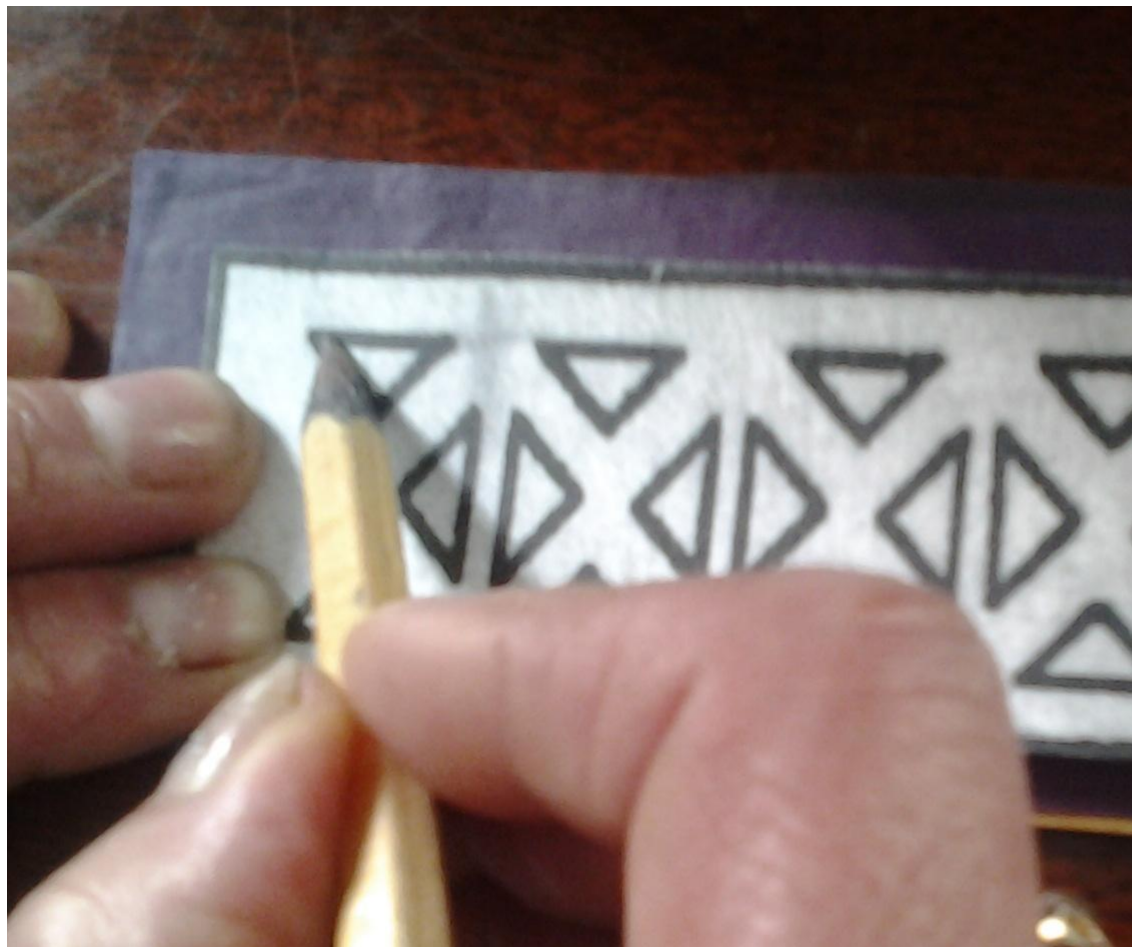
Это нож-косяк и нож-перо, шила, ножницы.



Стамески, пробойники, линейка,  
карандаш, молоточек.

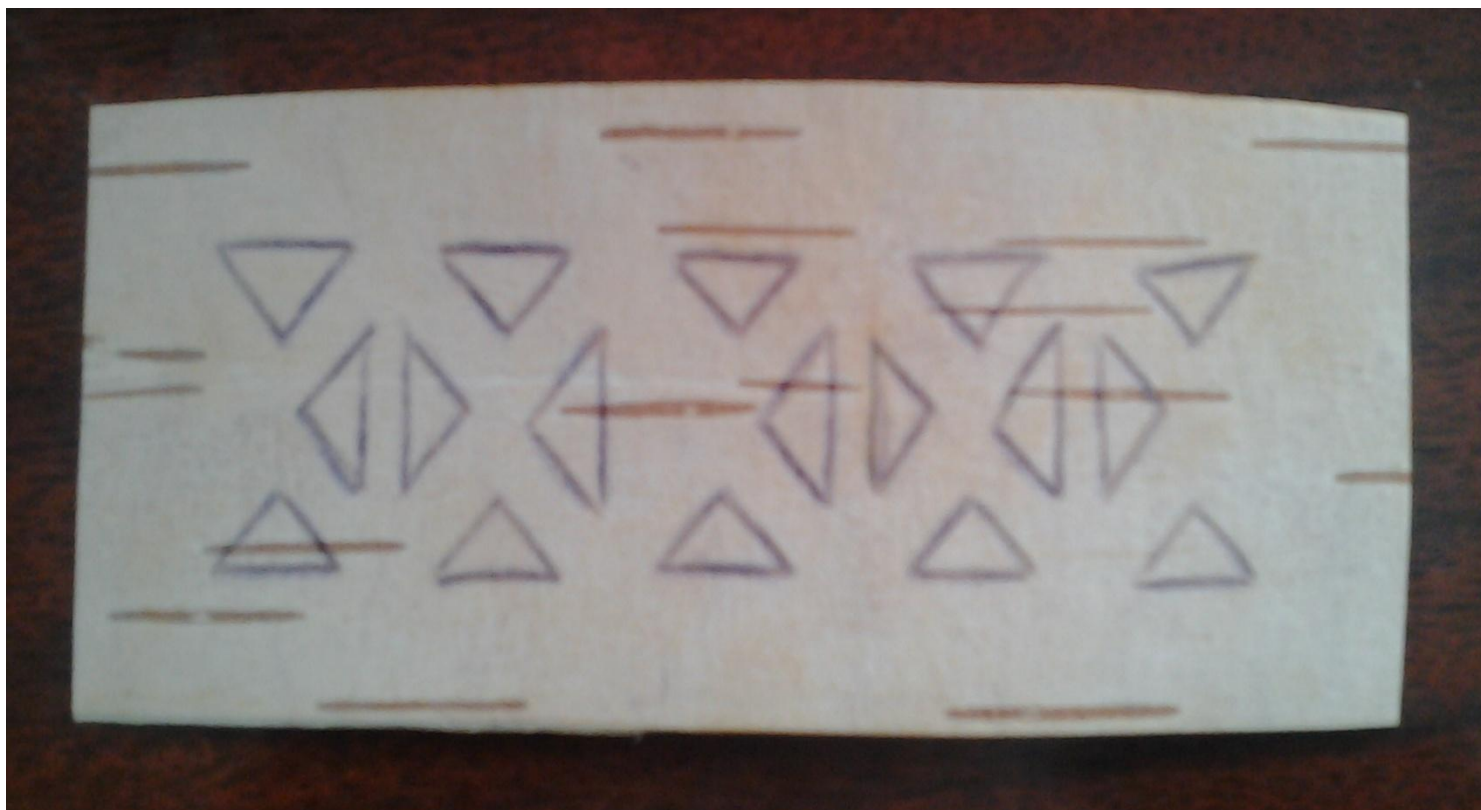


Приложить к бересте копирку, эскиз и обвести  
карандашом или шилом

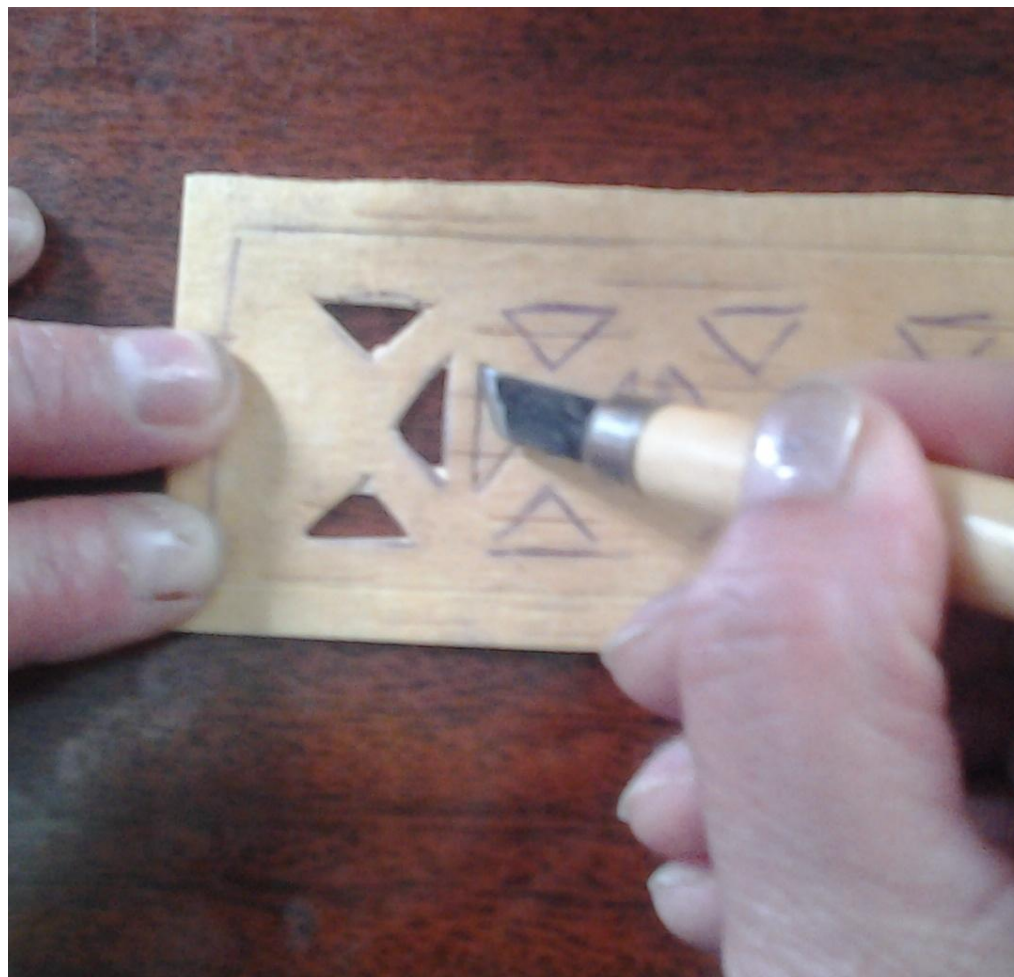




Получается четкий оттиск



Прорезаем бересту насквозь по линиям ножом  
по более - менее прямым линиям

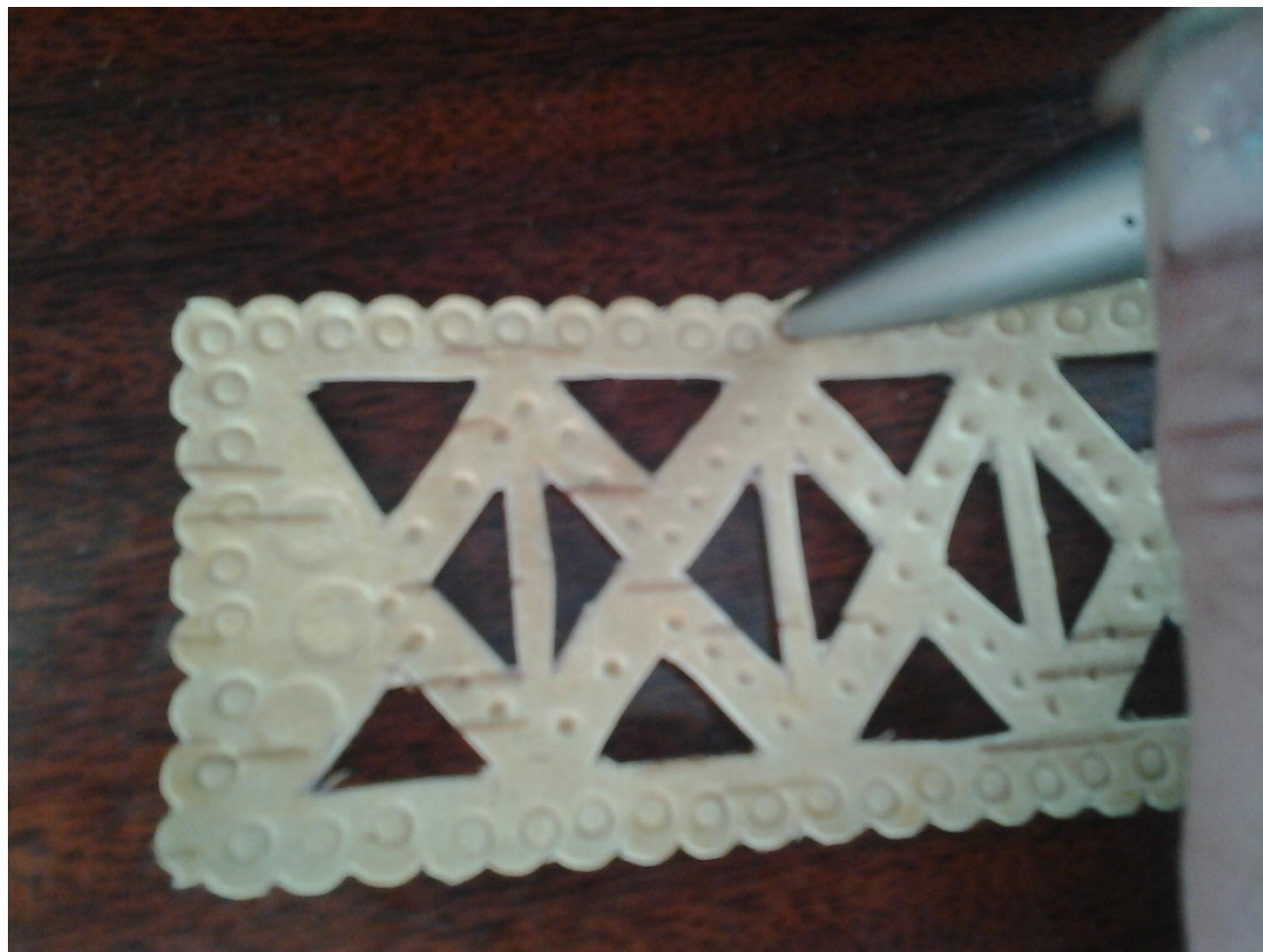


Стамеской прорезаем по изогнутым линиям ,  
соблюдаем осторожность, чтобы не повредить рисунок





Края можно обрубить стамеской.  
Тиснение с помощью пробойника оставляет  
рисунок в виде «кружочка»



Красивый оттиск «пунктир» остается от точек,  
нанесенных ШИЛОМ



Удаляем следы копирки влажной салфеткой.

У нас получилась берестяная полоска с прорезным узором





# Оформление обложки или шкатулки с помощью клея ПВА и кисточки



# Техника безопасности!!!

