

декоративно-прикладное творчество

Русская Прялка

*Серпухов М.О. МОУ СОШ
№13*

*Неволина Т. С.,
учитель технологии*





Слово «пряслице», укоренившееся в научной литературе, вообще говоря, неверно. «Пряслень» — вот как произносили древние славяне, и в таком виде этот термин всё ещё живёт там, где сохранилось ручное прядение. «Пряслице» же называли и называют **голку**.



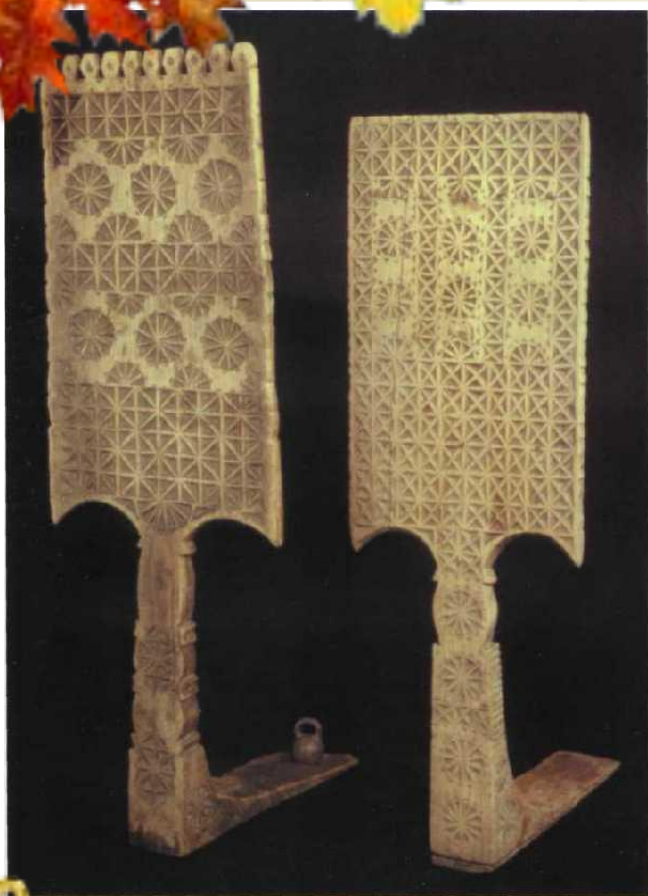
Прялка и прядение в поговорках

У ленивой пряжи и про себя нет рубахи.

Прялка не Бог, а рубаху дает.

Не нарядешь зимою, нечего будет ткать летом.

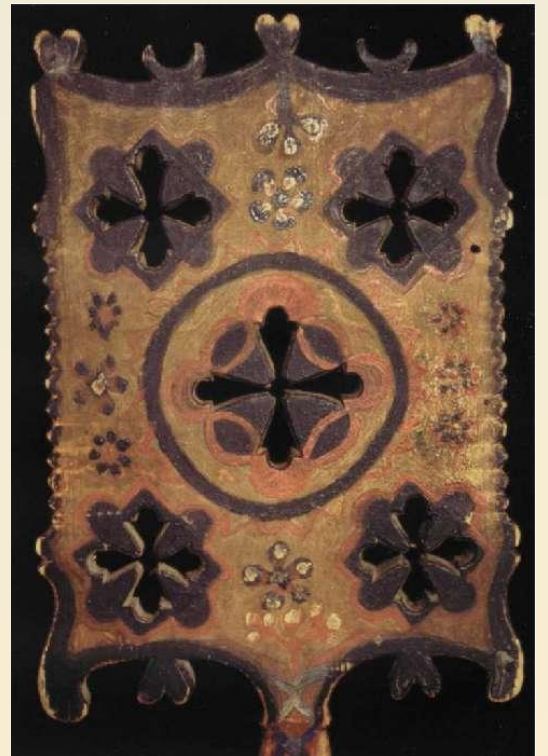
Не ленись прясть, хорошо оденешься.



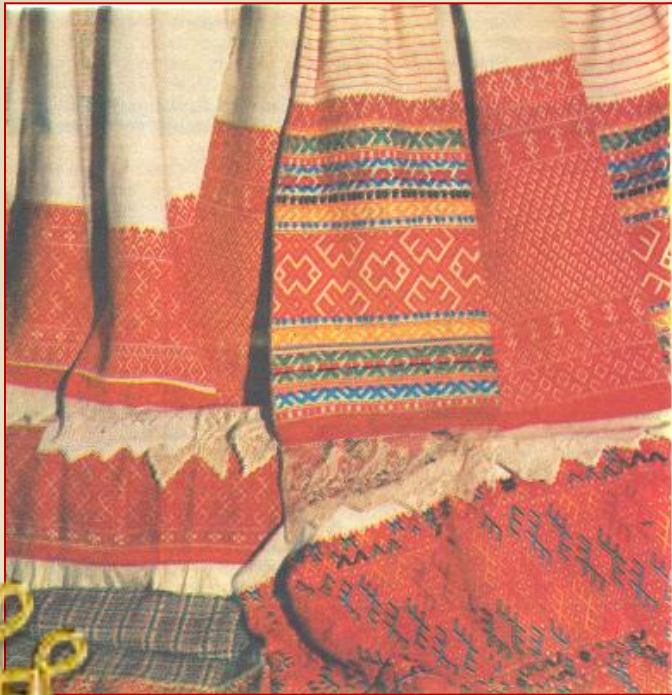
Прялка-донце

Ручная прялка состоящая из вертикальной части, куда привязывается [кудель](#) и горизонтальной (донце), где сидит [пряха](#). Вертикальная часть состояла из лопати и шейки (ножки). Прялку, особенно лопатку, часто украшали и расписывали.

Выделяют два вида прялок по конструкции: **цельные** (делались из корня и ство. березы или ели) и **составные** (состояла из двух деталей).



ПОЛЮТЕНЦЕ И СКАТЕРТЬ





StitchFanClub.com





Примеры узоров для
вышивания





<http://www.djembuka.ru/graphics/vysh.php>

