

Творческий проект Набор «За чашечкой чая» в технике квиллинг.



Выполнила: ученица 6 класса
Абрамюк Ирина
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ
им. В.Д.Кармацкого»
Новоберезовская СОШ»
Руководитель: Сухорукова Е.С.
учитель технологии

- *Познавать новое – это интересно!*
- *Разгадывать загадки – это радостно!*
- *Сделать открытие – это значимо!*
- *Смастерить поделку своими руками – это здорово!*
- *Научить мастерить других – это ценно!*
- *Разделить радость успеха с друзьями – это СЧАСТЬЕ!*

Камаев Константин

Актуальность. Обоснование возникшей проблемы и потребности.

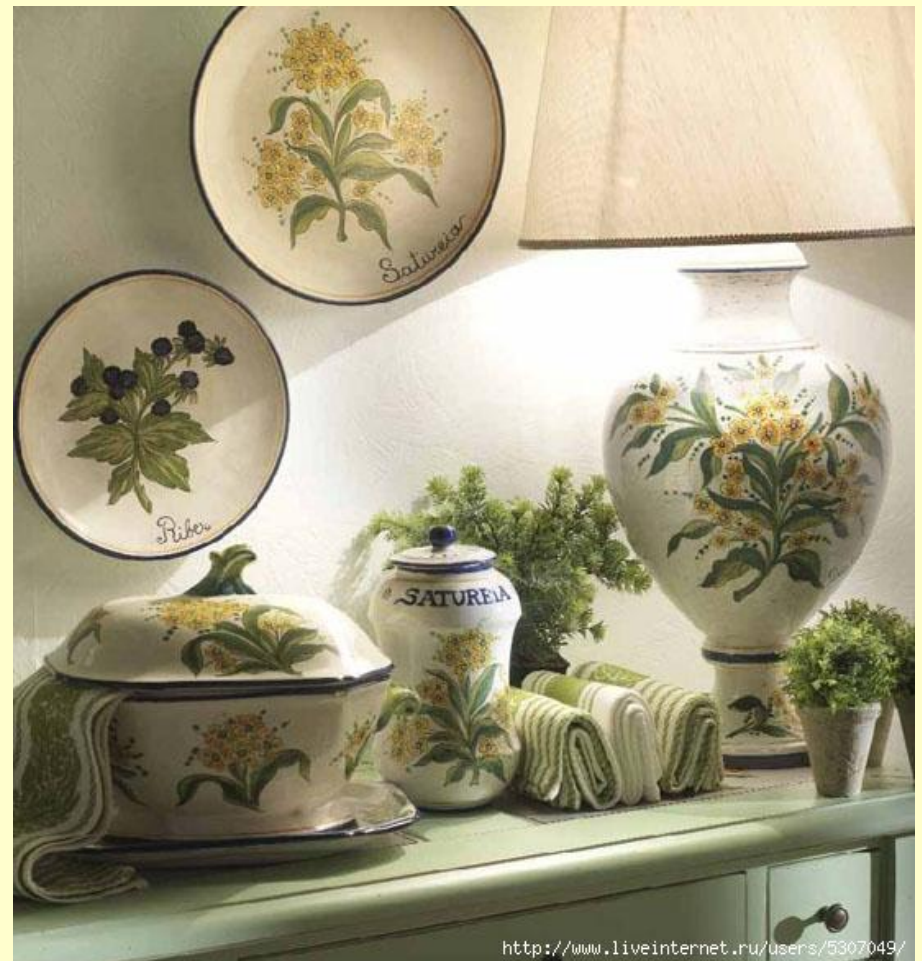
Каждый год на уроках технологии мы выполняем проект. Идею я обдумывала уже давно. А после темы «Интерьер жилого дома» я определилась с выбором. У нас в гостиной есть пустое место на небольшом столике, я уже обдумала, что здесь будет очень неплохо смотреться чашечка с блюдечком. Но не купленное в магазине - это дорого и неоригинально, а именно сделанное своими руками. Интересно увидеть результат своего труда, порадовать родителей, удивить подруг.

Меня очень интересует тема «Интерьер дома», я почитала учебник и дополнительную литературу о том как украсить свое жилье.

Оборудуя свою квартиру, люди создают **свой мир**. А о мелочах мы вспоминаем в последний момент: когда уже закончен ремонт, подобрана и расставлена мебель и возникает вопрос, чем заполнить пустующую часть полочки, или небольшой столик...

Правильно подобранная «мелочь» способна не только оживить интерьер, но и повлиять на его восприятие. Она может стать главным акцентом всей обстановки, а может выступать во второстепенной роли. Интерьер может успокаивать или бодрить, радовать или способствовать отдыху. Все окружающие предметы оказывают влияние на нас, а в особенности картины, ведь к ним в первую очередь приковывается внимание.

Оборудуя свою квартиру, люди создают свой мир...



<http://www.liveinternet.ru/users/5307049/>

Немного из истории

«Квиллинга».

Искусство квиллинга (бумагокручения), возникло в Европе в конце 14 века. В средневековой Европе монахини создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. Эта древняя техника сохранилась и до наших дней, и очень популярна во многих странах мира. В 15 веке квиллинг считался искусством. В 19 - дамским развлечением. Большую часть 20 века был забыт. И только в конце прошлого столетия квиллинг снова стал превращаться в искусство. В наши дни бумагокручение широко известно и популярно как хобби.



Цель проекта:

На первый взгляд техника «квиллинг» несложная, но нужно время и огромное желание чтобы этому научиться. Я поставили перед собой цель:

Освоить технику «квиллинг», оценить свои возможности в творческой деятельности, применить полученные знания на практике, оценить сделанную работу и защитить проект.

задачи:

1. Изучить историю «квиллинга»
2. Разработать проект от возникновения идеи до реального результата
3. Выполнить набор «За чашечкой чая» в технике «КВИЛЛИНГ»

Составление схемы обдумывания:



Выбор вариантов



Выбор вариантов



Выявление основных параметров и ограничений:

Изделие должно отвечать следующим требованиям:

- Изделие должно быть выполнено аккуратно.
- Изделие должно соответствовать выбранной стилистике.
- Изделие должно быть красивым.
- Изделие должно быть прочным

Правила техники безопасности при работе с клеем и ножницами:

Правила работы с клеем:

- При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
- Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая её.
- Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

Правила работы с ножницами:

- Храните нож в определённом месте.
- Работай хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
- Клади ножницы кольцами к себе.
- Передавай ножницы кольцами вперед.
- Не играй ножницами, не подноси к лицу.
- Используй ножницы только по назначению.
- Не оставляй ножницы раскрытыми.
- Ножницы должны иметь скругленные концы.

Материалы и инструменты

Квиллинг - это простой вид рукоделия, не требующий больших затрат. Вам не понадобятся дорогостоящие инструменты и специально оборудованное рабочее место. Для того чтобы сделать любую из композиций, подготовьте следующие материалы и принадлежности:

- Двухсторонняя цветная бумага;
- Инструмент для закручивания бумажных лент;
- Клей ПВА;
- Ножницы.



Базовые формы квиллинга



плотная
спираль



свободная
спираль



открытая
спираль



капля
(слеза)



изогнутая капля
(крыло, лепесток)



глаз



лист
(слизьяк)



полукруг (конфетка,
круглый леденец,
половинка луны)



стрела
(стрелка)



завиток
в форме V



завиток-
сердце



изогнутый полукруг
(месяц, полумесяц)



треугольник



квадрат



утиная лапка
(птичья лапка)

Изготовление форм квиллинга для набора «За чашечкой чая»



Оценка материальных затрат.

Вид затрат	Расход материалов	Цена, руб.	Всего, руб.
Бумага	10 листов	2	20
Клей ПВА	1 тюбик	12	12
Итого:			32

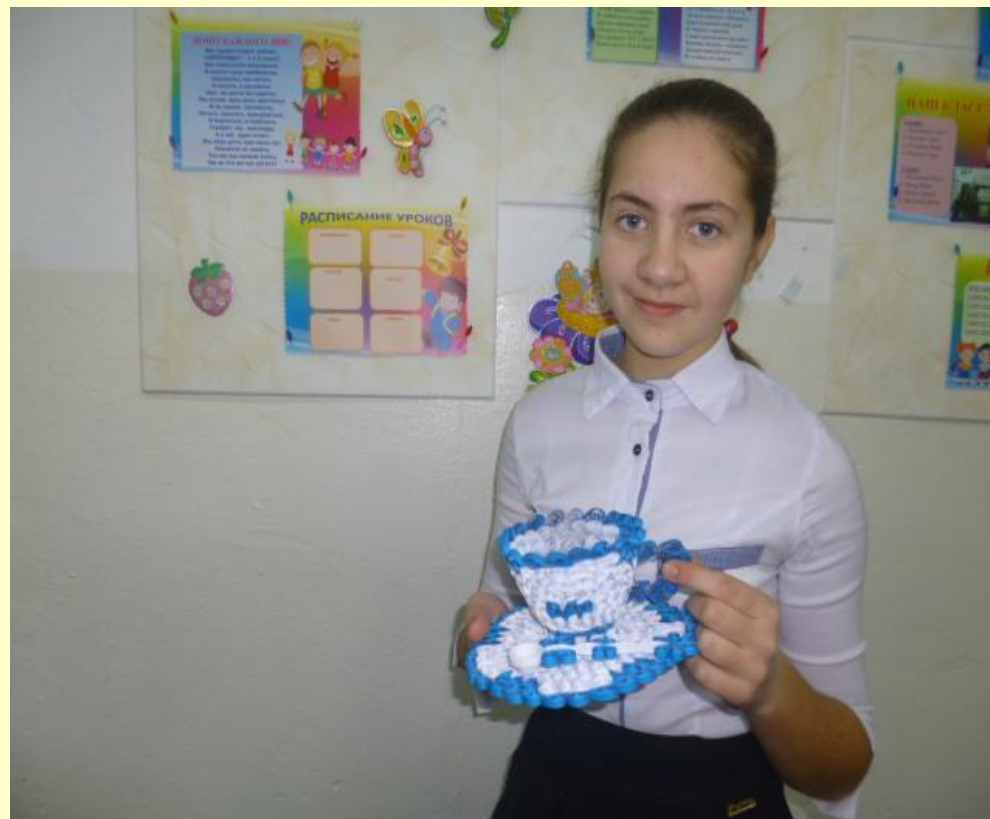
Экологическая оценка:

- **Моя работа не требовала использования ресурсов: энергозатрат, сложных инструментов, дорогостоящих материалов, энергоёмкого оборудования.**
- **Беречь землю, воду, воздух - священная обязанность каждого человека. Создавая новый мотор для автомобиля, самолёта, корабля, конструктор обязан подумать о чистоте воздуха. Так же и я при создании своего изделия должна была позаботиться о том, что бы моё «производство» было безопасным для меня и окружающих. Создавая декоративный набор посуды в технике «квиллинг», никакого вреда окружающей среде я не нанесла, так как изготавливала его вручную.**



Реклама

**Квиллинг супер!
Квиллинг класс!
Приходите научу,
Покажу и расскажу!
Мы Вас очень ждем!**



**Наш адрес: МАОУ «Новоберезовская СОШ,
ул.Садовая, д. 37, кабинет технологии.**

Самооценка:

- Вот я и закончила работу над творческим проектом. Я вложила в него много сил и старания.
- Мое изделие производит положительный эмоциональный эффект. При соблюдении всех требований, предъявляемых к качеству, можно получить конкурентно способное изделие на рынке.
- Я получила огромное удовольствие. Мне очень нравится моя работа. Выполняя работу, я много узнала про технику «квиллинг», прочитала и просмотрела много книг, журналов, материалов в Интернете.
- Свою работу я показала маме, своим подругам и учительнице по технологии, выступила с защитой проекта перед одноклассниками. Они сказали, что работа замечательная и я просто молодец.
- Мир творческого воображения безграничен, а техника «квиллинг» позволяет претворить в жизнь даже самые оригинальные фантазии.

Прикоснитесь к волшебству!

**Спасибо за
внимание.**