

# ВАЛЯНИЕ ИЗ ШЕРСТИ



## **ВАЛЯНИЕ ШЕРСТИ**

(ФЕЛТИНГ: ОТ АНГЛ. *FELT* — ВОЙЛОК, ФИЛЬЦЕВАНИЕ, ФИЛЬЦ, НАБИВАНИЕ) — ЭТО ОСОБАЯ ТЕХНИКА РУКОДЕЛИЯ, В ПРОЦЕССЕ КОТОРОЙ ИЗ ШЕРСТИ ДЛЯ ВАЛЯНИЯ СОЗДАЁТСЯ РИСУНОК НА ТКАНИ ИЛИ ВОЙЛОКЕ, ОБЪЁМНЫЕ ИГРУШКИ, ПАННО, ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ, ПРЕДМЕТЫ ОДЕЖДЫ ИЛИ АКСЕССУАРЫ. ТОЛЬКО НАТУРАЛЬНАЯ ШЕРСТЬ ОБЛАДАЕТ СПОСОБНОСТЬЮ СВАЛИВАТЬСЯ ИЛИ СВОЙЛАЧИВАТЬСЯ (ОБРАЗОВЫВАТЬ ВОЙЛОК).



## История валяния.

Люди обнаружили способность шерсти сваливаться около 8000 лет назад. Для валяния использовали найденные остатки шерсти животных. После одомашнивания мелкого рогатого скота стало возможным использовать состриженную шерсть животных.

В XVI веке появились первые мастерские по изготовлению войлока.

В XIX веке изобрели валяльные прессы и валяльные машины. Валка происходила посредством сдавливания и прокатывания шерсти или при механическом воздействии специальных иглолок, которые спутывали шерстяные волокна.

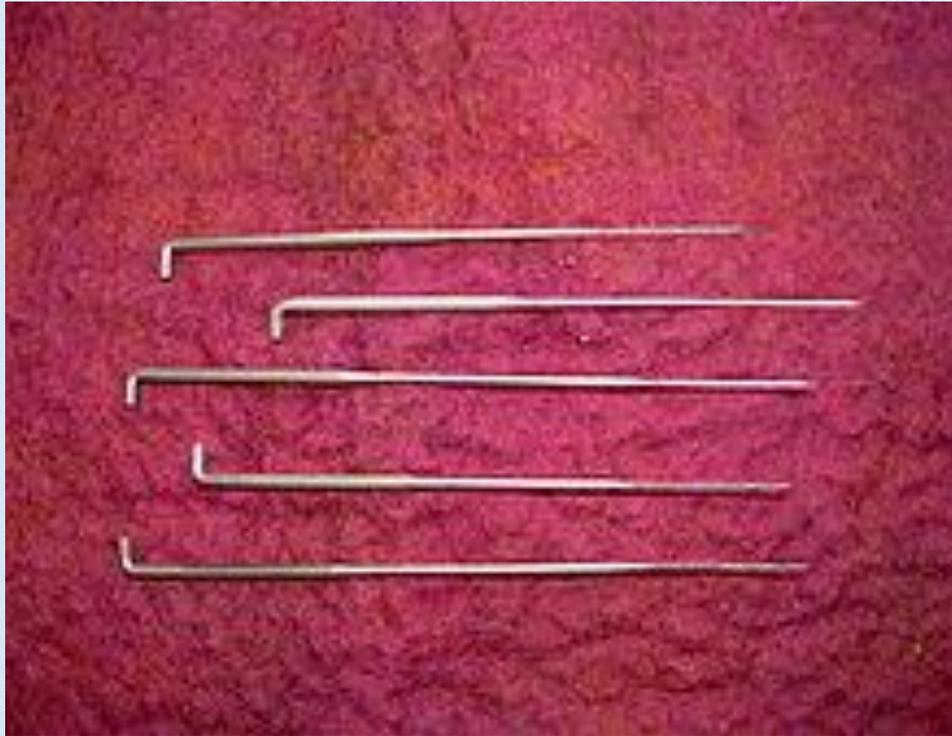


## Виды валяния.

Различают два вида валяния шерсти: сухое и мокрое. При сухом валянии шерсть многократно протыкается специальной иглой до состояния сваливания. Во время этого процесса волокна сцепляются между собой, образуя плотный и однородный материал. Мокрое валяние осуществляется при помощи мыльного или специального раствора. Сначала выкладывается изделие из шерсти, смачивается раствором и при помощи трения производят процесс валяния. Сухое валяние применяется для создания объемных изделий — игрушек, бижутерии, фигурок, авторских кукол, а также нанесения рисунков и узоров на войлок, фетр и предварительно сваленные поделки. Мокрое валяние подходит для изготовления панно, одежды, полотен, одним словом, плоских изделий.



# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ВАЛЯНИЯ.



Иглы для сухого валяния



Для сухого и мокрого валяния применяются разные расходные материалы. Для сухого валяния необходимы специальные иглы с засечками. При втекании такой иглы в шерсть, кусочки волокон зацепляются за засечки и спутываются друг с другом. Для мокрого валяния существуют специальные растворы, но большинство мастеров обходятся обычным или жидким мылом.

Расходные материалы — шерсть, так называемая гребенная лента. Это основной вид шерсти, используемый для валяния. Шерсть мериноса различается по толщине и мягкости.

Для изготовления изделий из шерсти может так же применяться синтепон, вата, другая шерсть для набивки. Для декорирования изделий понадобятся ещё различные материалы для изготовления игрушек: глазки, носики. Они продаются в специализированных магазинах материалов для авторской куклы. Также существует метод валяния первоначально связанных изделий. Для валяния используется шёлк, органза, различные декоративные нити и волокно.

При сухом валянии игрушек могут вязания, как правило, выбирается 100 % шерсть мериноса, не сильно скрученная.



## РАЗНОВИДНОСТИ ШЕРСТИ

**ГРУБАЯ (ВАЛЕНИЧНАЯ) ОВЕЧЬЯ ШЕРСТЬ:** СВЕТАЯ И ТЁМНАЯ. Для валяния игрушек и изделий в этническом стиле.

**СЛИВЕР:** РАСЧЕСАННАЯ ОВЕЧЬЯ ШЕРСТЬ, БЕЗ ОСТЕВЫХ ВОЛОСКОВ. ИСПОЛЬЗУЕТСЯ КАК ОСНОВА ДЛЯ ВАЛЯНИЯ, С ПОСЛЕДУЮЩИМ НАЛОЖЕНИЕМ ШЕРСТИ ДРУГИХ ЦВЕТОВ.

**ОЧЕС:** МЕЛКИЕ ВОЛОСКИ С ОВЕЧЬЕЙ ШЕРСТИ. ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ФЕТРА, КАК ПОДЛОЖКА ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ КОВРИКОВ, А ТАКЖЕ ДЛЯ НАБИВКИ ШИТЫХ ИГРУШЕК.

**ВЫБЕЛЕНКА:** РАСЧЕСАННАЯ, ВЫТЯНУТАЯ И ВЫБЕЛЕННАЯ ОВЕЧЬЯ ШЕРСТЬ. ИСПОЛЬЗУЕТСЯ КАК ПОВЕРХНОСТНАЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СВЕТЛОГО ФОНА И ДЛЯ ДОМАШНЕГО КРАШЕНИЯ.

**ВЕРБЛЮЖКА:** РАСЧЕСАННАЯ ШЕРСТЬ ВЕРБЛЮДА. ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ ВАЛЯНИЯ ИГРУШЕК И ДРУГИХ ИЗДЕЛИЙ БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ШЕРСТИ-ОСНОВЫ.

**ПОЛУТОНКАЯ ОВЕЧЬЯ ШЕРСТЬ:** ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ ДЕКОРА И ОТДЕЛКИ ИЗДЕЛИЙ.

**АНГОРА** или **МОХЕР:** ШЕРСТЬ АНГОРСКОЙ **КОЗЫ**, С ШЕЛКОВИСТЫМ БЛЕСКОМ.

ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ ДЕКОРА И ОТДЕЛКИ ИЗДЕЛИЙ.



**ВАЛЯНИЕ > СУХОЕ ВАЛЯНИЕ, ФИЛЬЦЕВАНИЕ.**

**«СМАЙЛИК»**



**Представляю вашему вниманию с помощью которого вы сможете сделать своими руками небольшой сувенир – брелок из натуральной шерсти.**

**Для работы нам понадобятся следующие материалы:**

- шерсть двух цветов – зеленая и черная;**
- игла для валяния( №38, звездочка);**
- губка;**
- шнурок или прочная нить для петельки.**

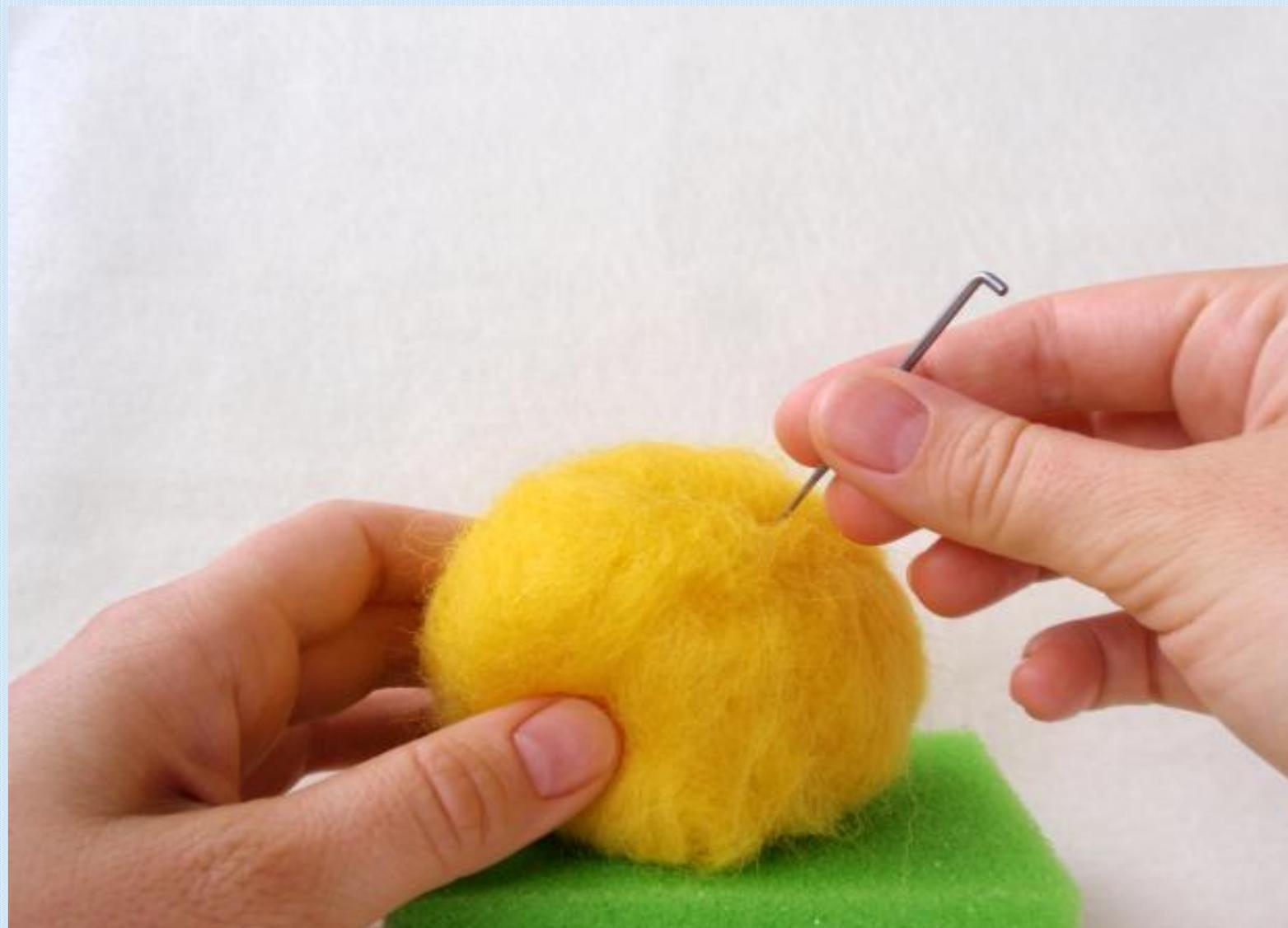


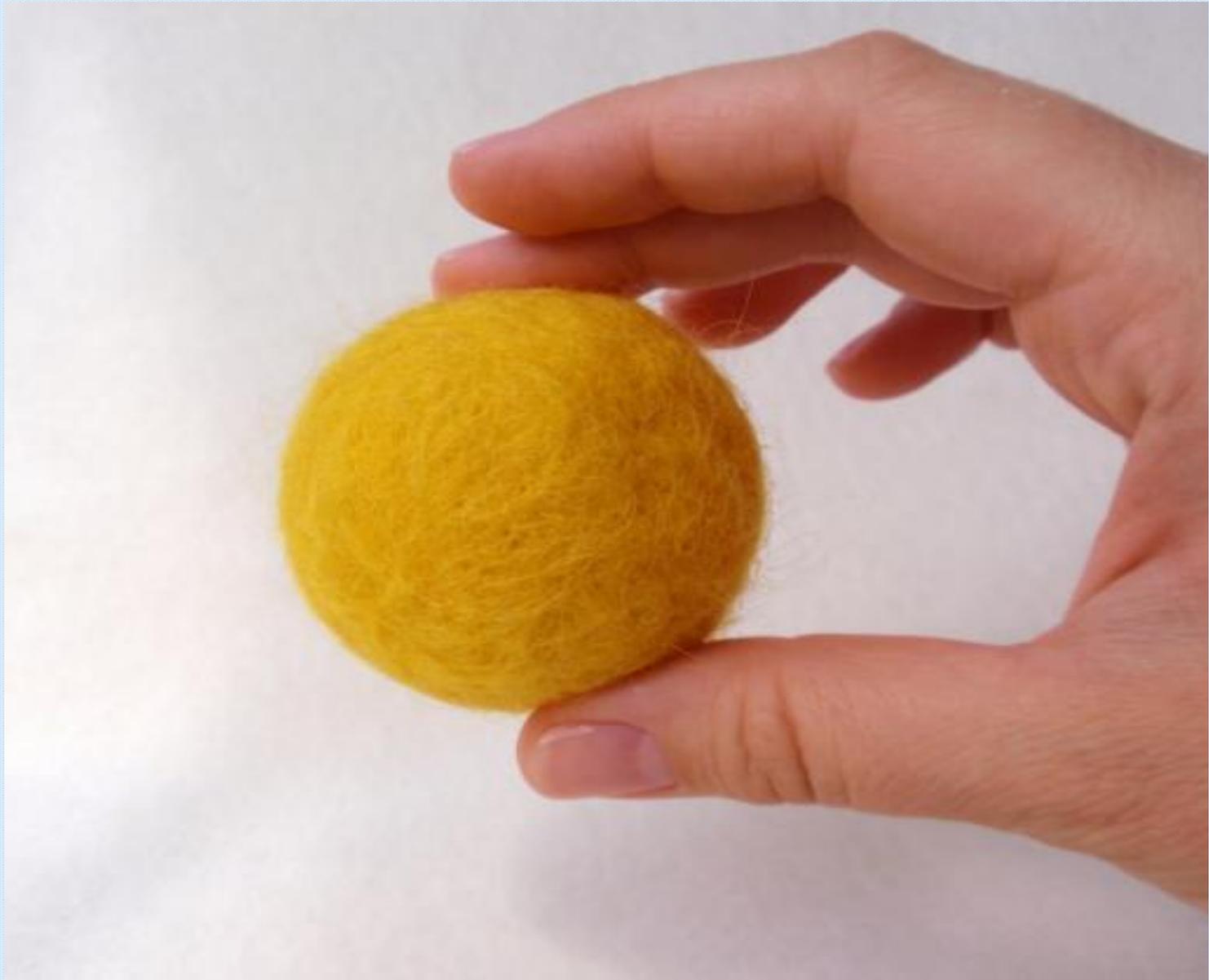
Итак, начнем! Сделаем из желтой шерсти круглый комочек размером с ладошку.





Затем берем иглу и начинаем протыкать его по всей поверхности, сохраняя при этом форму шара.





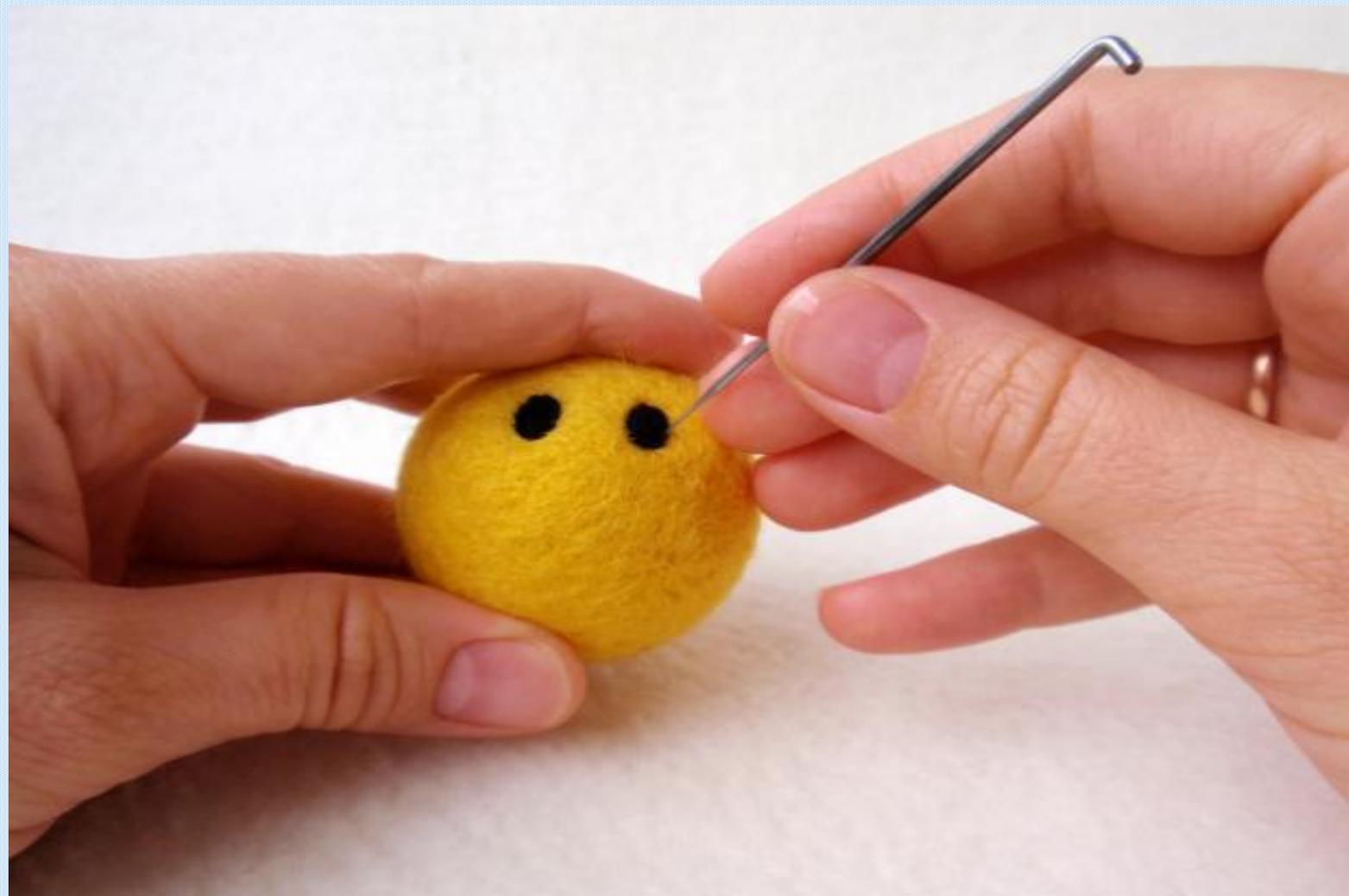
Получается вот такой кругляш:)



ДАЛЕЕ БЕРЕМ ДВА МАЛЕНЬКИХ КУСОЧКА ЧЕРНОЙ ШЕРСТИ И СКАТЫВАЕМ ИХ МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ – ЭТО БУДУТ ГЛАЗКИ СМАЙЛИКА. АНАЛОГИЧНО ДЕЛАЕМ НЕБОЛЬШОЙ ЖГУТИК - УЛЫБКУ.



Далее прикладываем кусочки к намеченным местам и как следует приваливаем глазки.  
(Чтобы мордашка получилась симметричной, можно сначала слегка наметить контур простым карандашом)



А затем и улыбку:)



Смайлик почти готов! Осталось только сделать петельку.



Вот и все!



Получившуюся веселую мордашку можно прицепить на ключи или сумку, повесить где-нибудь в доме, чтобы поднимала настроение или положить в красивую коробочку и подарить другу.



**Благодарю за внимание!  
Успехов в ваших творческих  
начинаниях!**

