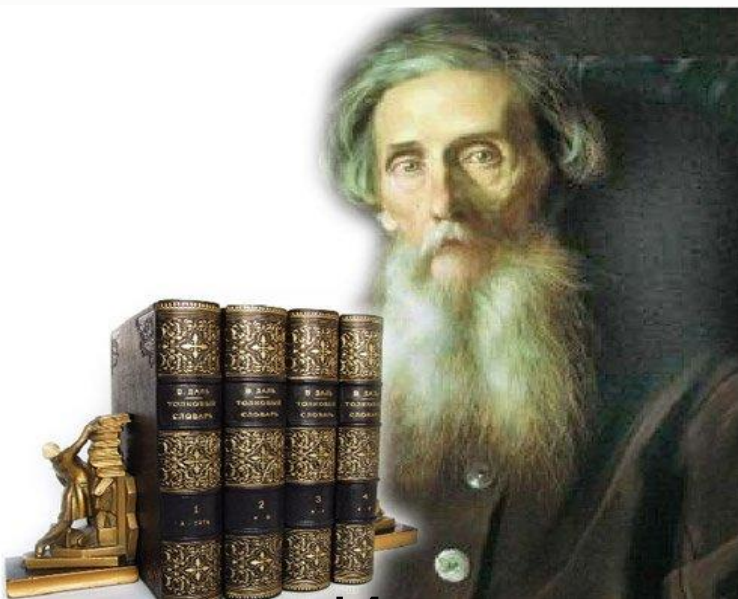


«Этот волшебный фетр»

Автор: Воронина Ю.В.
учитель младших классов
МАОУ «Школа №30 им. Л.Л.Антоновой»
Нижегородский район
г.Н.Новгород
2019 год

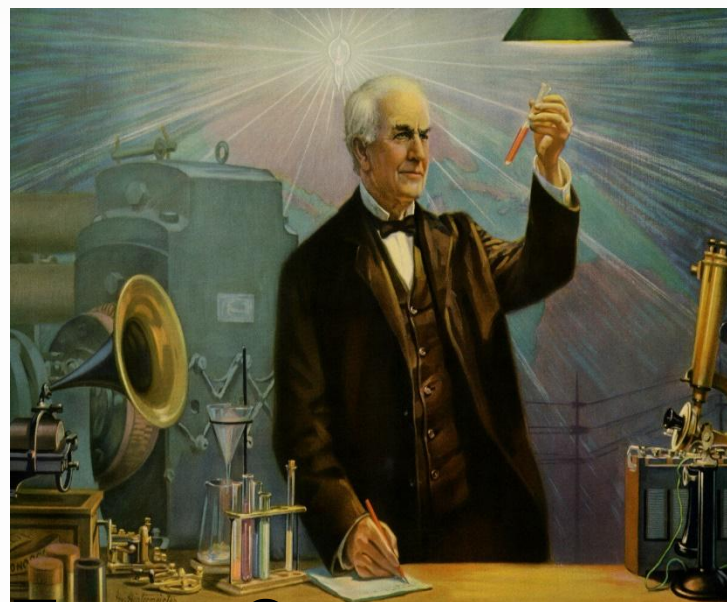


Немного о творчестве



Владимир Иванович

Даль: *«Творчество – это деятельность, результатом которой является создание новых материальных или духовных ценностей»*



Томас Эдисон:

«Творчество – это десять процентов вдохновения и девяносто процентов напряженного труда»



Мой любимый материал для творчества



Мой любимый материал для творчества – это фетр.
Он же войлок.
Он же фильц.



История возникновения фетра



Валять грубую ткань научились кочевники Центральной Азии еще в конце каменного века, когда появилось сельское хозяйство и скотоводство.

История валяния берет свое начало в 5-6 тысячелетии до н.э.



Древнейшие изделия из войлока



Не знали кочевники
другого дома, кроме
войлочного

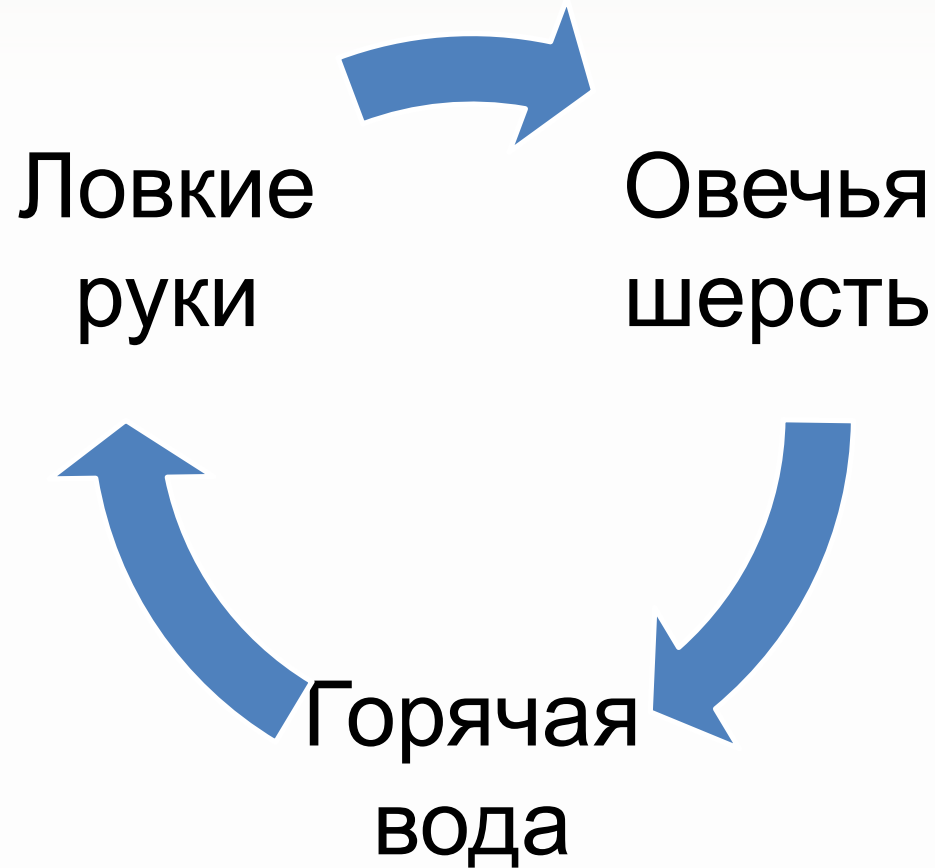
Одевались в
войлочную
одежду



Спали на
войлоке



Древняя техника валяния



ВИДЫ ФЕТРА



Войлок



Фетр



Филь
Ц



Основные характеристики фетра



Современное применение фетра



Список использованных интернет-ресурсов:

- 1)
<https://www.livemaster.ru/topic/95680-istoriya-vojloka-vojlok-v-zhizni-slavyanskih-narodov>
- 2) gaanna.ru/page/istoriya-valyaniya
- 3) https://studwood.ru/533816/kulturologiya/metodologicheskij_razdel
- 4)
www.tvorim-sami.ru/47-valyanie-istoriya-vozniknoveniya.html
- 5) <https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/11/06/istoriya-valyaniya-vojloka>

