

Муниципальное Бюджетное  
Общеобразовательное  
Учреждение Русско-Бродская СОШ



# «Свитер»



Выполнила

Шелякина Ирина ученица 8 Класса «А»

Руководитель проекта

учитель технологии Варковская Наталия Алексеевна

# Проблемная ситуация

Скоро праздник –Новый Год. А я хотела маме сделать оригинальны подарок и за одно пополнить ее гардероб. Купить в

**Что  
сделать?**

связать самой

Вещь маме нужна тёплая,удобная в носке, недорогая.

Решение: буду вязать!

# Исследование-история

Историки моды считают, что первыми вязать начали древние греки. Но этот вопрос остается спорным, так как искусство обработки шерсти греки позаимствовали у жителей Передней Азии. Пробраз современного свитера встречается уже в средневековье - в кольчуге, а также в шерстяной блузе без застежки с разрезами по бокам и рубахах без застежек из шерстяного полотна коричневого и черного цветов.

Для изготовления свитеров использовалась великолепная шерсть английских овец породы «шевиот». Хорошо известны шевиотовые свитера ирландских и шотландских рыбаков и фермеров. Брели для вязания свитеров также шерсть верблюдов, собак, зайцев, лам, яков и коз. В 1880-е годы эту одежду заметили спортсмены. Сначала свитером называли вязаную кофту, которая очень плотно облегалa тело и шею. Но вскоре за свитер стали принимать все, что было связано без застежки и надевалось через голову.

Все стремились, как Гарбо, натянуть на себя свитер и сняться в наиболее выигрышной позе для фотографий и плакатов. Мэрилин Монро фотографируется в грубом толстом свитере с гитарой. Как правило, Монро предпочитала миниатюрные пушистые свитера, плотно облежавшие и обрисовывавшие ее формы.

Хемингуэй не относил себя к приверженцам моды, но он обожал свитера. По Хемингуэю, уже в самом ношении свитера был вызов скучной респектабельности общества, предпочитавшего однообразную униформу вечерних смокингов грубой ласке вязаных фактур.

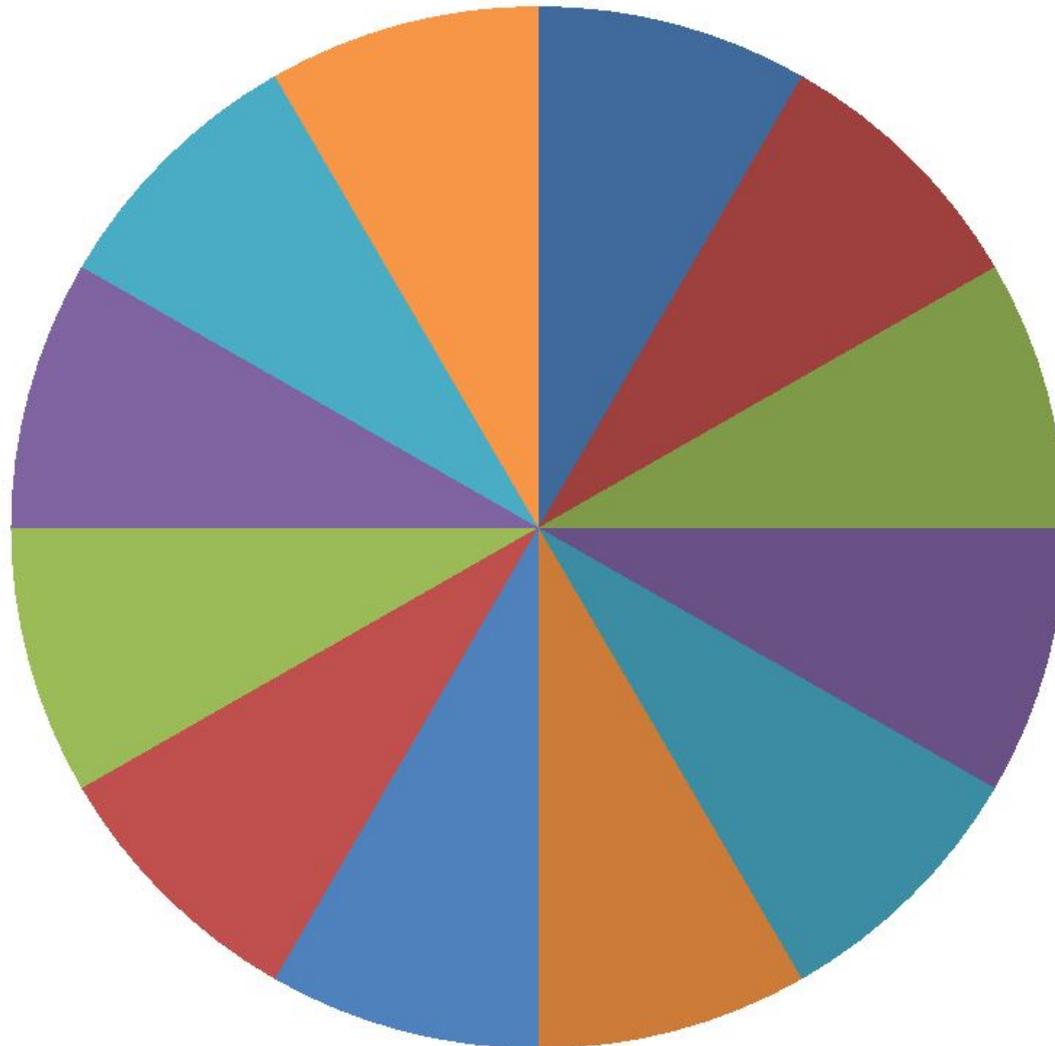
В Советском Союзе до 1920 года свитер носили спортсмены, а затем стали носить все, независимо от рода занятий.

Сейчас к свитеру отношение иное. До сих пор он остается одной из самой актуальной моделью осенне-зимнего сезона. Его носят с платьями и пышными юбками. Вяжут объемным и широким, гладким и облегающим тело, длинным, почти до колен, и совсем коротким, не закрывающим пупок. Цвет изделия также разнообразен. Удивительно, но с XIX века свитер почти не изменил своей формы.



# Звёздочка обдумывания

## Аспекты



- конструирование и моделирование
- охрана труда
- модель
- историческая справка
- экономическое обоснование
- цветовая гармония
- технология изготовления
- экология
- мода, стиль, силуэт
- материалы, инструменты
- проблема, потребность

# Выработка идей

**Модель 1**



**Модель 2**



**Модель 3**



# Технология изготовления

- 1)Провязывание нижней резинки
- 2)Вязание по кругу гладью
- 3)Вывязывание пройм для рукавов
- 4)Привязываем рукава с узором
- 5)Связываем все детали
- 6)ПРИМЕРКА!!!



# ...Примерка



# Экономический расчёт

№ п/п		Цена , руб. за метр/штуку	Расход материалов на изделие метр/штука	Затраты на материалы , руб.
1.	Нитки	140р	5шт.	700р
2.	Булавки	Были в наличии	-	-
3.	Спицы	Были в наличии	-	-
4.	Крючок	Были в наличии	-	-
	ИТОГО			700 рублей

# Оценка и самоанализ

- Данный проект выполнен в соответствии с требованиями, включает ряд условных этапов: поисково- исследовательский, технологический, заключительный.
- Сформулированные цели и задачи выполнены, отражен анализ проблемы, сбор, изучение необходимой информации, составлена технологическая карта, необходимая для качественного изготовления изделия.
- Выполнен расчет стоимости изделия, имеющего социальную значимость.
- Я считаю, что мой свитер заслуживает отличной оценки.

# Реклама

От моего подарка  
Тебе сразу станет жарко!  
Подарю тебе я свитер,  
В нем волшебные есть  
нити.  
На тебе он - просто чудо!  
В снег, в метели греть он  
будет.  
Будет обнимать тебя,  
Как хотела б того я!

- ❖Быстро!
- ❖Дешево!
- ❖Надежно!



Спасибо за внимание!

