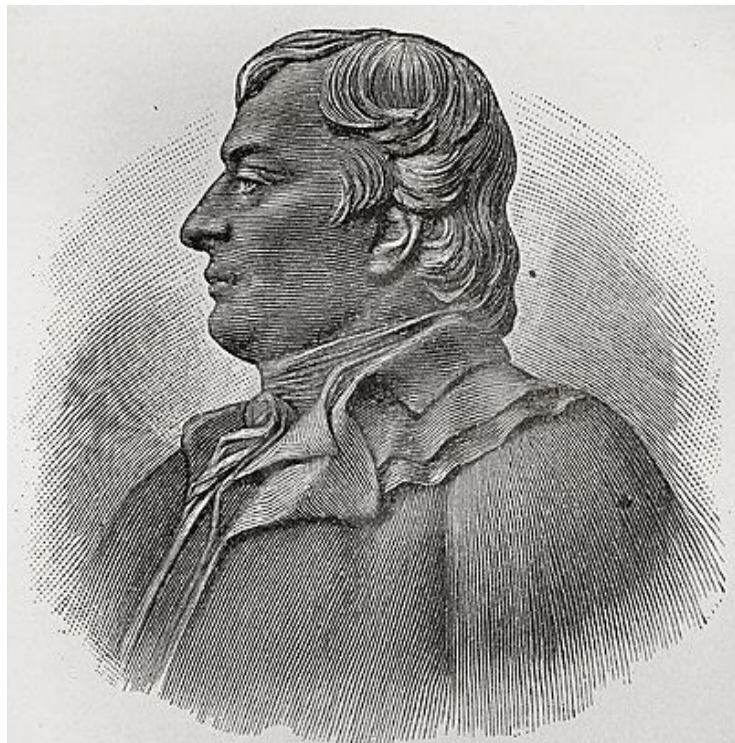


**«Мыловарение или изготовление
декоративного мыла на уроках
скульптуры».**



История мыловарения.



**Французский химик
Никола Леблан**



**Шведский химик
Вильгельм Шееле**

Современные способы изготовления мыла.

Способ № 1

Из готового мыла.



Современные способы изготовления мыла.

Способ № 2
Изготовление
мыла «с нуля».



Современные способы изготовления мыла.

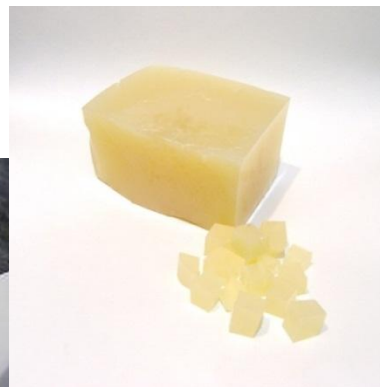
Способ № 3

Использование готовой мыльной
ОСНОВЫ.



Материалы и инструменты. Мыльная основа.

Мыльная основа – уже готовое мыло, только без цвета и запаха. Существует несколько видов основы: прозрачная, белая (матовая), органическая и кремообразная.



Питательные масла.

Что бы сделать мыло еще более полезным и мягким для кожи, добавляют питательные масла. Они бывают твердые (баттеры) и жидкие.



Красители и пигменты.

1. Водорастворимые жидкие косметические красители.
2. Масляные синтетические пищевые красители.
3. Минеральные пигменты



Красители и пигменты.

4. **Жидкие пигменты.**
5. **Мика** – тоже натуральный минеральный пигмент, но с перламутровым блеском.
6. **Глиттеры** – довольно крупные, блестки.
7. **Натуральные красители.**



Наполнители для мыла.

В мыло можно добавлять самые различные наполнители, в зависимости от того, какие дополнительные свойства вы хотите ему придать:

Мед, Глицерин,

Витамины в жидком виде,

Овсяные хлопья, Кофе, Сахар,

Тертое какао, Соль,

Сухие травы и цветы,

Люфу (мочалку),

Зернышки мака,

И многое другое.



Инструменты для изготовления мыла.

- Посуда для приготовления мыла должна быть термически стойкая.
- Палочки и ложечки для помешивания основы.
- Пульверизатор с раствором для удаления пузырьков.



Формочки.

Существуют сотни видов пластиковых и силиконовых форм. Можно использовать силиконовые формочки для льда и выпечки, пластиковые стаканчики для йогуртов и многое другое.



Дополнения.

- Водорастворимая бумага;
- Силиконовые штампы;
- Фигурки животных или пироженных из винила;
- Карбовочные ножи (для вырезанию по мылу);
- Жемчужины для украшения.

