

Изготовление изделия с цельнокроеным рукавом на примере ночной сорочки



Выполнили:
ученицы 6 «Г» класса
Овчаренко Елизавета
Шадт Елизавета
Руководитель проекта:
учитель технологии
Логинова Татьяна Николаевна



Цель исследования:

Изучение модельного ряда изделий с цельнокроеным рукавом для выбора конкретной модели и дальнейшего изготовления ночной сорочки.

Задачи:

1. Провести исследование по истории создания ночных сорочек
2. Разработать эскиз проектного изделия
3. Подготовить выкройку швейного изделия
4. Изготовить ночную сорочку





Моделирование ночной сорочки

Вот так будет выглядеть ваша ночная сорочка если её не моделировать



Что можно менять?



Изменение длины ночной сорочки

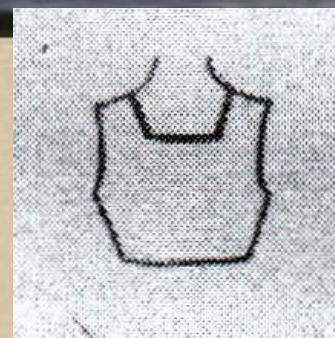
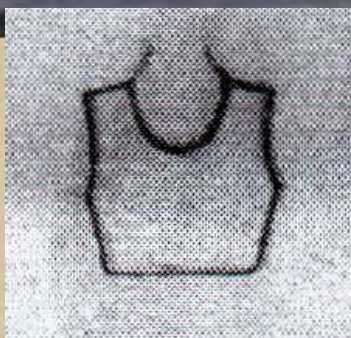


Модель №1 и №4 длина
«макси».

Модель №2, №3, №5
длина «миди».




МОДЕЛИРОВАНИЕ ИЗМЕНЕНИЕМ ФОРМЫ ВЫРЕЗА ГОРЛОВИНЫ



Знакомимся – с формами выреза горловины:

«лодочка», овальный, «V» образный, прямоугольный (каре),
фигурное каре

При изменении формы выреза нужно нанести новую линию
выреза горловины на выкройке переда и спинки.



Обработка различных видов горловины подкрайной обтачкой

углом



кругл
ый



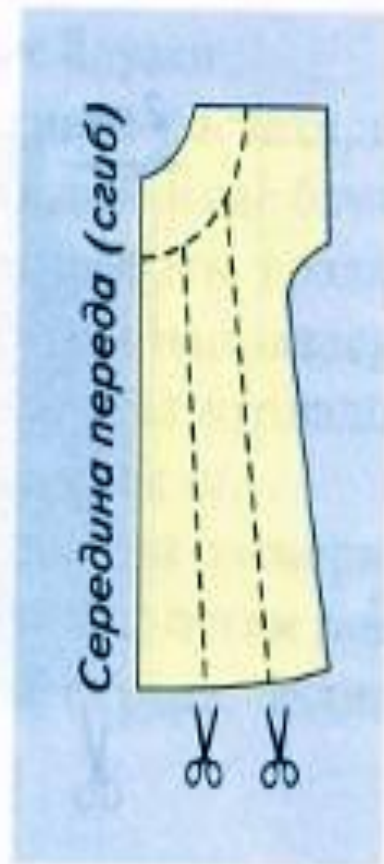
прямоугольное
каре



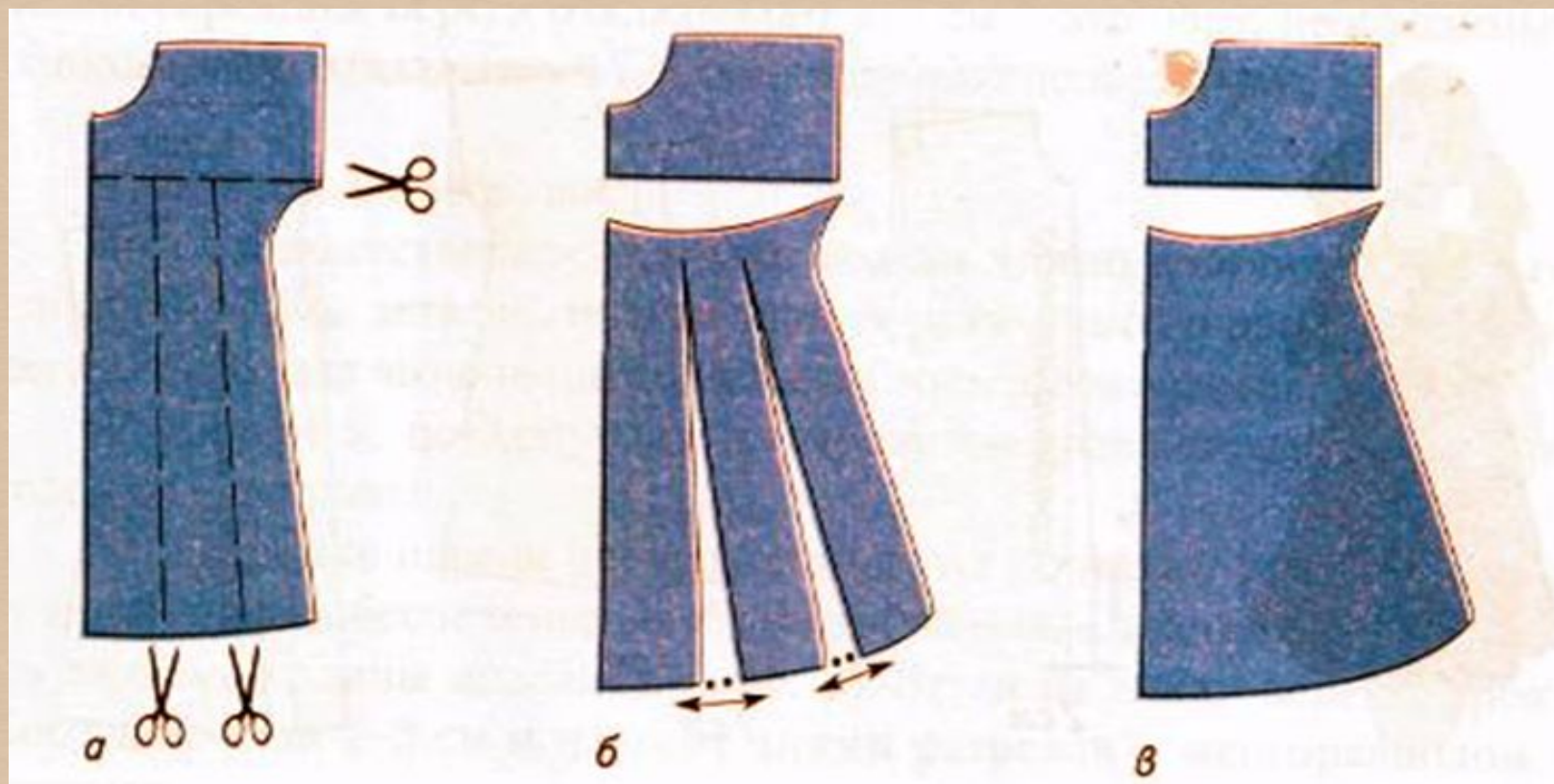
фигурное
каре



Моделирование круглой кокетки



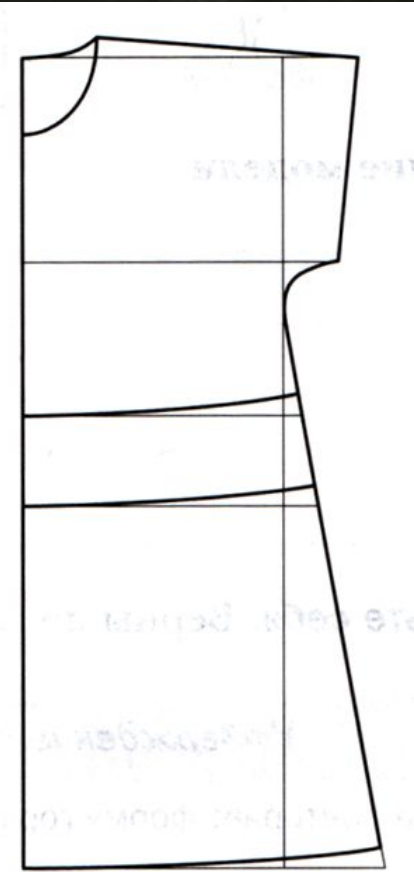
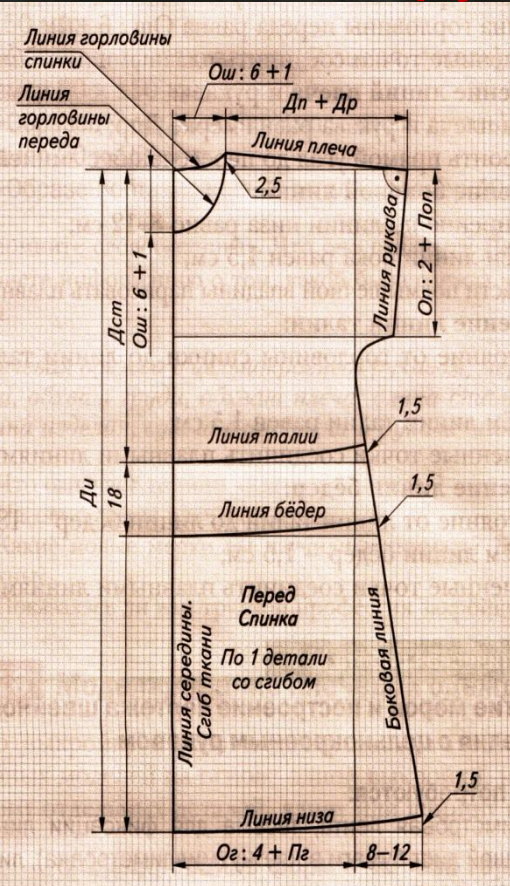
Моделирование прямой кокетки





Конструирование ночной сорочки с цельнокроеным рукавом

Работа портного сложная, но она дарит радость и красоту людям и самому мастеру



Рабочее место портного
© Максим Соколов / Фотобанк Лори

Расчётные формулы и последовательность построения основы чертежа

| № | Последовательность построения чертежа | Расчётные формулы | Результаты расчёта |
|----|-----------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|
| 1 | Вниз от точки В отложить длину изделия | Ди | 75 |
| 2 | Вправо от точки В отложить ширину изделия | $Cб:2+Пб$ | $45:2 + 3 = 25,5$ |
| 3 | Достроить прямоугольник по двум сторонам, поставить точку H_1 | | |
| 4 | Вправо от точки В отложить ширину горловины | $Cш:3+1$ | $16,8:3 + 1 = 6,6$ |
| 5 | Вниз от точки В отложить глубину горловины спинки | Постоянная величина | 3 |
| 6 | Вниз от точки В отложить глубину горловины переда | $ВВ_2 + 1$ | $6,6 + 1 = 7,6$ |
| 7 | Вниз от точки B_1 отложить глубину проймы | $Оп : 2 + Поп$ | $28:2 + 7 = 21$ |
| 8 | Длина рукава | 6 - 10 | 6 |
| 9 | Величина прогиба (точка Γ_4) | 1,5 – 3 | 2 |
| 10 | Расширение линии низа | 8 – 12 | 10 |
| 11 | Повышение линии бока | 1,5 | 1,5 |
| 12 | Повышение линии талии | 1,5 | 1,5 |
| 13 | Обвести контур чертежа основной сплошной линией. | | |



В результате проделанной работы были получены:

1. Интересные факты о истории создания ночных сорочек
2. Результаты опроса
3. Ход работы
4. Готовые изделия

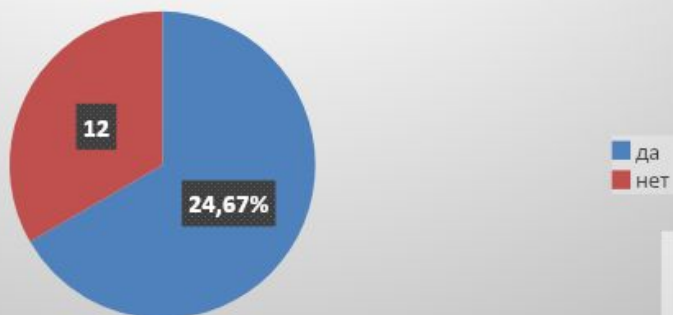
Вывод:

При изучении и создании выше указанных изделий, были выделены основные моменты - проанализированы результаты опроса. Третья часть опрошенных неплохо знают об истории возникновения «пижамы», остальные порадовали знаниями о качестве ткани, но пошивом сорочек занимались не многие. Хотелось бы, чтобы женская половина нашего города имела возможность и желание заниматься индивидуальным пошивом на дому, хотя бы таких простых моделей, которые мы смогли предоставить в данном проекте.

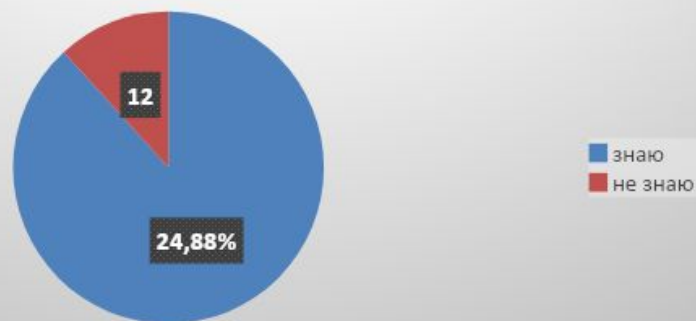




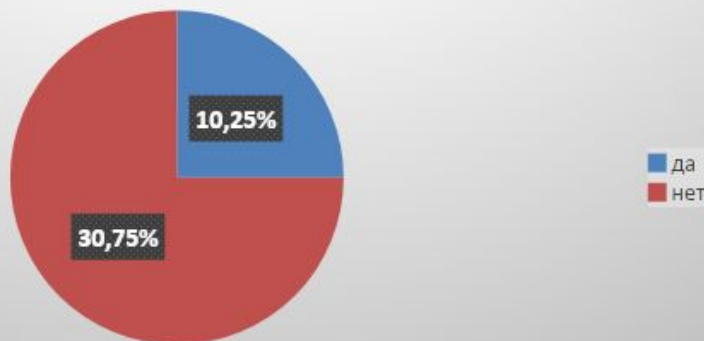
Знаете ли вы, в какой стране изобрели "пижаму"?



Знаете ли вы почему выбирают х/б ткань для пошива ночных сорочек?



Вы когданибудь занимались пошивом ночных сорочек?





ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Благодаря созданию этого проекта мы нашли ответы на давно интересующие нас вопросы: что такое моделирование, как оно влияет на построение чертежа задуманного изделия?

Цели и задачи, которые мы поставили перед собой, достигнуты и реализованы в виде проекта, проблема «Рассказать людям о качестве ткани и её свойствах при выборе той или иной одежды» решена. Мы разобрали его биографию и выделили самые интересные и важные моменты.

Мы считаем, что выбранная тема проекта является интересной, актуальной и полезной.

Выполняя работу, узнали несколько новых фактов, а также научились ставить перед собой четкие цели и достигать их, добывать нужную информацию, анализировать ее.

Вашему вниманию некоторые моменты нашей работы



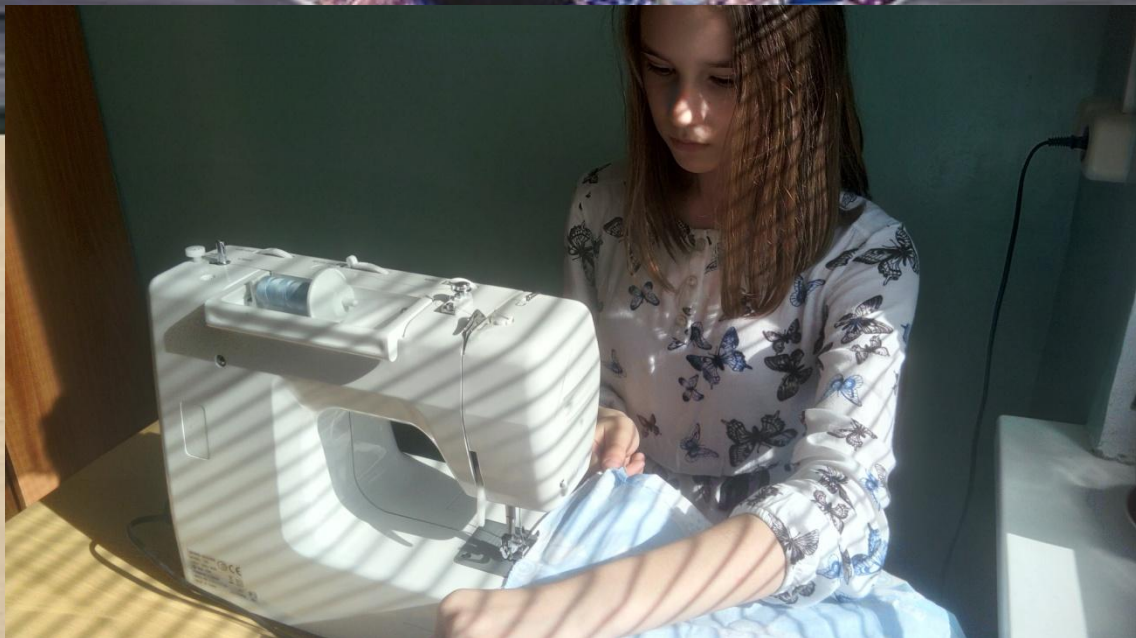
Обработка боковых срезов «зигзагом»



Обработка нижних срезов рукавов



Обработка низа изделия ночных сорочек



Обработка боковых срезов «зигзагом»

Готовое изделие после ВТО



Было бы терпенье, будет и уменьье!

Что сделано наспех, то сделано на смех!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!