



Используемые цвета
(или БУСТЫ)

- × 1. Белый
- 2. Черный
- ▲ 3. Голубой
- 4. Красный
- ▲ 5. Оранжевый
- 6. Желтый

Полочки, расположенные левее и правее шаблона. Дольки, обозначенные латинскими буквами, выделены для строки в нем шаблона.

Эти строчки Строки-кресты

Начальная заготовка для вышивки. Начальный сток для вышивки. Дольки шаблона.

Вышивка крестом



Цели:

- Воспитывать любовь к одному из древнейших видов искусств - вышивке и развивать творческое мышление
- Ознакомить с историей возникновения вышивки;
- Научить технике выполнения счетных швов;
- Изучить опыт применения вышивки крестом в современном творчестве.



Вышивка крестом — один из древнейших видов рукоделия, которым увлечено множество женщин и мужчин по всему миру. И это не удивительно, ведь все что надо для вышивания — это терпение, терпение и еще раз терпение. Но стремление создавать прекрасные творения своими руками, было, есть и будет.

Вышивка — это тот вид рукоделия, который создается на многие годы, делая теплым и уютным ваш дом, радуя вас и привлекая интерес окружающих.



По древнерусским обычаям праздничный костюм и предметы убранства крестьянского жилища украшались вышивкой.



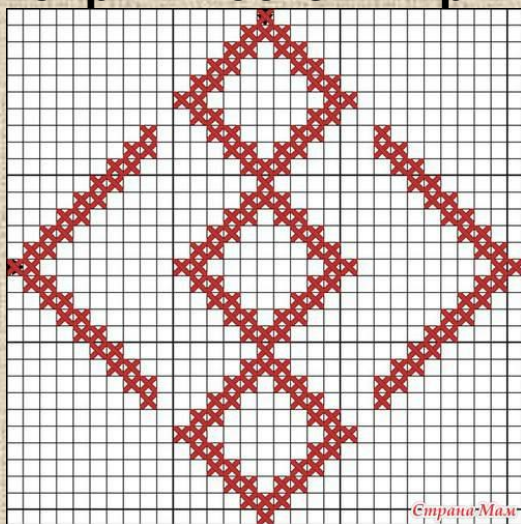
Вышивка-это мужское занятие



Наши предки – восточные славяне – различные явления в природе изображали с помощью знаков. Знаков – символов у славян было много, практически все они приобретали смысл «оберегов».

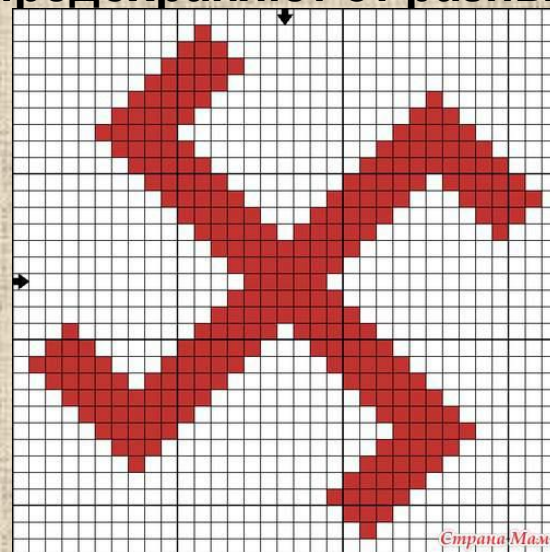
Обереги – символы защиты, по представлениям того времени, делали вещь непроницаемой для духов зла.

Их вышивали на одежде, веря в то, что они предохраняют от разных неприятностей и принесут в дом счастье.



ГРОМОВНИК ЛЕТЯЩИЙ

Славянский небесный обережный символ, призванный оберегать сокровища народного духа и человеческих душ от злых враждебных сил.



Духобор

Символизирует изначальный внутренний Огонь Жизни. Сей Великий Божественный Огонь уничтожает в человеке все хвори телесные и болезни Души и Духа. Данный символ наносили на ткань, которой укрывали заболевшего человека.

- Вышивка – искусство, история которого уходит корнями в эпоху первобытной культуры, когда люди использовали стежки каменными иглами при шитье одежды из шкур животных. Изначально материалами для вышивки были кожа животных, жилы, волокна конопли или шерсти, волосы.
- Вышивают нитками, бумагой, шерстью, шёлком, золотом, серебром, с использованием бус, бисера, стекляруса, иногда настоящего жемчуга, самоцветных камней, блёсток, а также и монет.



Вышивка - это техника украшения изделий различными стежками из ниток.

Мы сегодня поговорим о самых простых и древних - счетных вышивках.



Инструменты и материалы для вышивки крестом

- Нитки для вышивания (мулине и т.д.)
- Пяльцы
- Игла для вышивки
- Рисунки
- Карандаши
- Ножницы, сантиметр, лупа
- Канва



деревянные пяльцы
металлическим винтом



Канва

- В современном вышивании крестом основой вышивки является канва. Это специальным образом выработанное на фабрике полотно, размеченное в клетку таким образом, что каждая клеточка канвы является местом для нанесения креста нитками. Существует большое разнообразие материалов, из которых производят канву (шёлк, лён, хлопок, смеси и даже пластик), но главный ее показатель — размерность канвы — идет из английских традиций и указывается числом, означающим число крестиков на дюйм ткани.



- Накладная канва — это канва, предназначенная для вышивания на ткани, не имеющей равномерного переплетения. Так же для вышивания на ткани существует водорастворимая канва. После окончания вышивки ее достаточно опустить в теплую воду и канва растворится.



Методы вышивки

1.Счетные — виды швов, которые выполняются по счету нитей ткани. Отсюда и название.

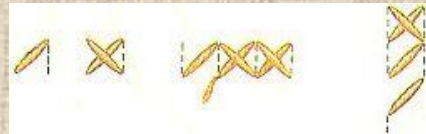


2.Свободные — виды швов, которые выполняются по заранее нарисованному контуру.



К счетным швам относятся

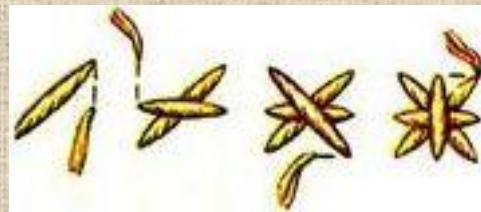
1. Крест простой



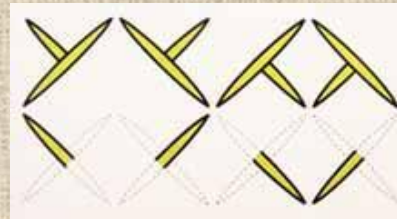
2. Двусторонний крест



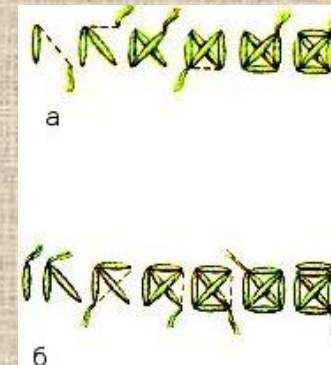
3. Двойной крест



4. Двусторонний тамбовский крест



5. Неполный крест



Способы выполнения счетных крестов

Многие вышивальщицы используют 2 метода вышивки крестом: «Датский метод» и «Традиционный».

«Традиционный метод»:

Вы заканчиваете предыдущий крестик и начинаете следующий.



«Датский метод»:

Сначала вышиваете половину крестика и заканчиваете крестики по мере того, как возвращаетесь.



Порядок выполнения работы

- Приступайте к работе соблюдая правила техники безопасности.
- Канву необходимо отутюжить.
- Рассчитайте по схеме место начала работы или переведите необходимый рисунок.
- Закрепите канву в пальцах.
- Вставьте в иглу для вышивки нитки (мулине) нужного цвета.
- Вышивайте по схеме.
- Выполняйте работу аккуратно!



Задубровская А.

Техника безопасности

Правила безопасной работы при вышивании

Нельзя пользоваться ржавыми иглами и булавками. Они могут оставить следы на ткани.

Иглы и булавки необходимо пересчитывать до начала работы и после ее окончания.

Булавки вкалывают в изделие в три прокола таким образом, чтобы острое осталось по возможности между слоями ткани.

Вколотые в изделие булавки должны быть направлены острием в одну сторону. Ножницы во время работы должны лежать на столе под рукой с сомкнутыми лезвиями или в рабочей коробке.

При вышивании по плотным тканям на средний палец рабочей руки нужно надевать наперсток. Он предохраняет палец от проколов иглой.

Чтобы рабочая нитка во время работы не путалась и меньше лохматилась, длина ее должна быть не более 50 см, если она шерстяная - не более 40 см.

Санитарно-гигиенические условия для вышивания

Рабочее место для вышивания должно быть хорошо освещено, но свет не должен слепить глаза.

Чтобы не уставали глаза, пальцы, нужно делать перерывы в работе через каждые 30 минут. Еще лучше чередовать занятие вышивкой с другой работой.

Перед началом работы необходимо вымыть руки, чтобы изделие осталось чистым даже после ваших рук.

Не перекусывайте нитки зубами. Для этой цели у вас есть ножницы.

Инструктаж – как свод законов:

Руководствуйся и знай,

И в работе неуклонно

Пункт за пунктом выполняй!



Физкультминутка

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Мальчики потопали,

Девочки похлопали.

Вместе дружно повернулись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до 5 считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем.



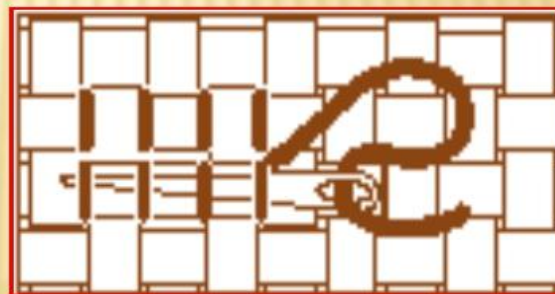
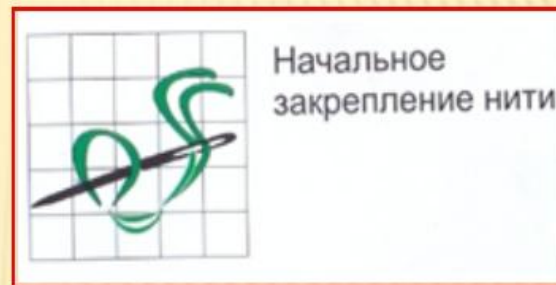
Практическое задание

Перед вами лежит лоскутик канвы, игла и нить мулине.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ РАБОЧЕЙ НИТКИ

Для закрепления нити в начале вышивки: начиная первый крестик, с изнанки оставить около 2 см нити. Последующими 4-5 стежками прихватить эту нить, а остатки срезать ножницами так, чтобы не осталось хвостика.

Когда нить заканчивается, закрепить её можно, пропустив по изнаночной стороне вышивки под рядом уже существующих 4-5 стежков, тогда хвостика практически не будет видно.



Практическое задание

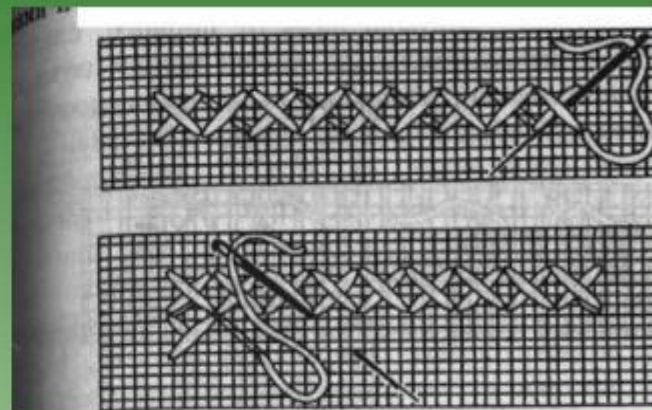
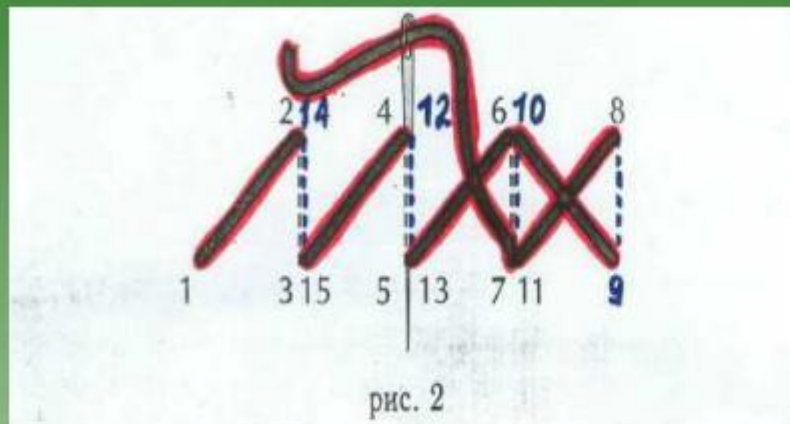
Соблюдая технику безопасности, прошу вас попробовать вышить крест традиционным методом (3-5 шт), и крест датским методом (4-6 шт.).



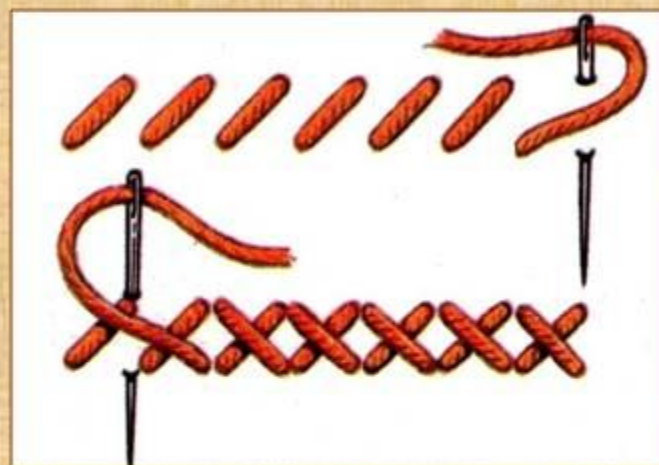
Этапы выполнения крестика

На рисунке показано как выполняется один крестик и ряд из них. Номерами показан порядок

Если по узору нужно вышивать ряд сплошных крестиков по горизонтали, то косые стежки выполняют сначала в одну сторону, а затем перекрывают их вторым рядом в другую. Движение иголки указано цифрами 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 и т.д. (рис. 2).



Шов «крест» - это два стежка, пересекающихся по середине.



Способы выполнения креста

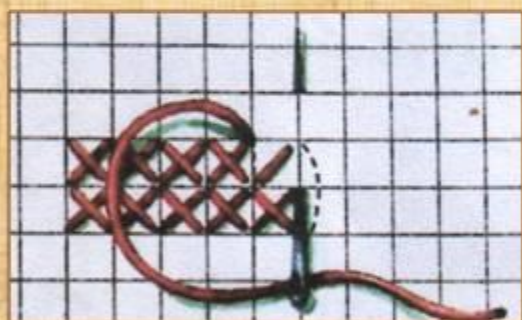
Горизонтальные ряды креста

Вертикальные ряды креста

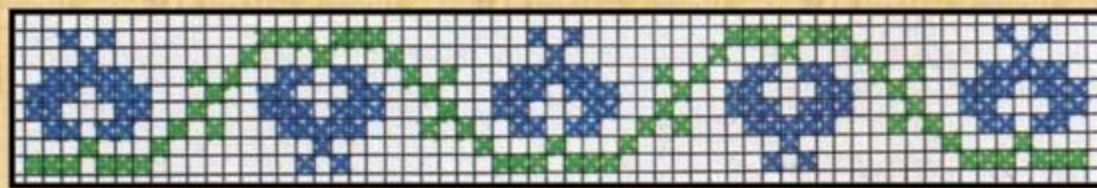
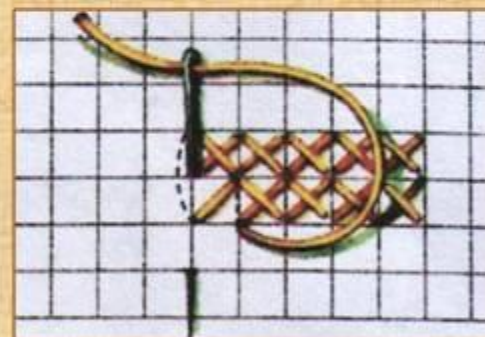
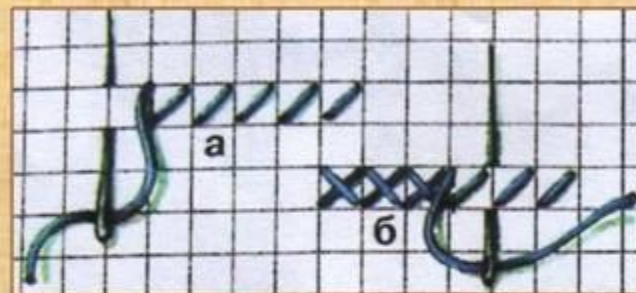
Диагональные ряды креста

Технология выполнения горизонтальных рядов

1.

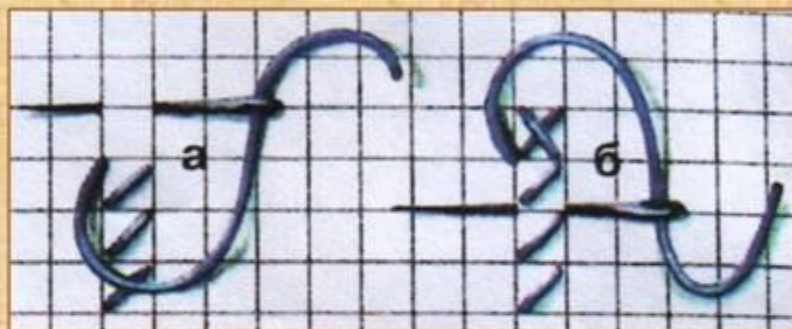


2.

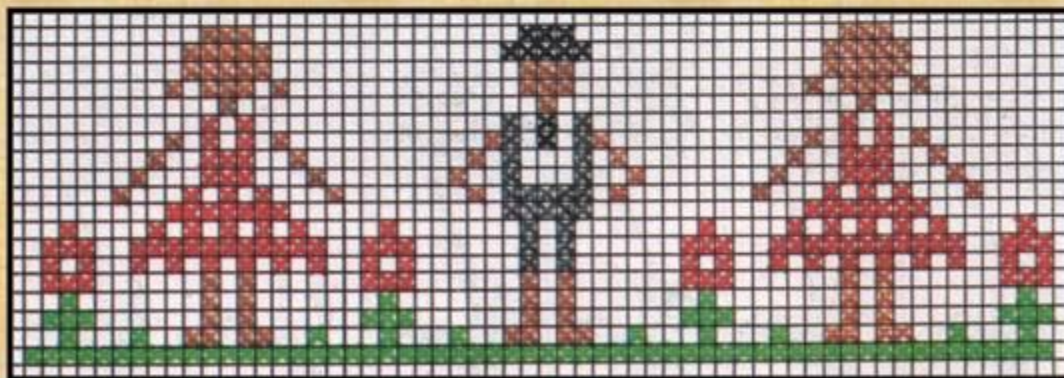
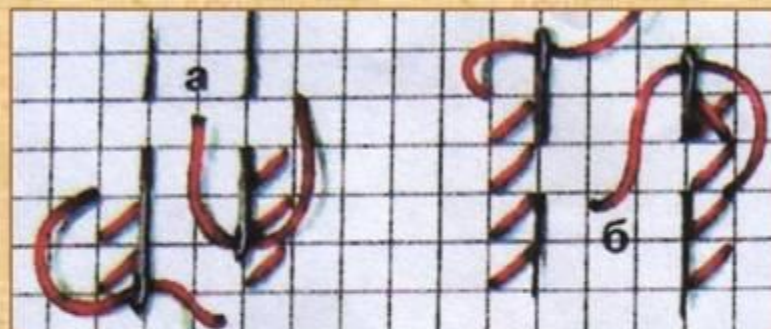


Технология выполнения вертикальных рядов

1.



2.





свадьбе



ЦЕЛЕБНОЕ РУКОДЕЛИЕ



Работа Бухтиной Ю. 9 класс

Правильно организованные и строго дозированные занятия способствуют восстановлению и укреплению здоровья. Существует такой медицинский термин «трудотерапия». Вышивание восстанавливает душевное равновесие, помогает при воспалении суставов и связок. Своеобразной гимнастикой для глаз при близорукости является вышивание крестом. Этим же полезно заниматься при аллергическом дерматите.

Рефлексия

Ваши впечатления об уроке:



Здорово, нам понравилось!



Хорошо, но не всё воплотили



Были трудности



Сделали мало



КОНЕЦ



Работы выпускников школы