

**Актуальность** данной разработки, заключается в том, что вязаная вещь чрезвычайно полезна: Связанная своими руками вещь всегда уникальна.

### **Цель проекта.**

Разработать модели и связать крючком задуманные изделия.

### **Задачи:**

1. Изучить технологию вязания крючком;
2. Провести исследования и разработать эскиз проектного изделия;
3. Подобрать инструменты и приспособления для вязания крючком
4. Подобрать пряжу для изделия;
5. Описать технологический процесс изготовления изделий.

## Обоснование возникшей проблемы

Шарф-хомут - универсальный и интересный аксессуар, достойный занять почетное место в гардеробе каждой женщины. Это очень универсальный элемент, согревающий в прохладную погоду. Сегодня этот аксессуар настолько разнообразен и популярен, что даже представлен на показах самых известных дизайнеров одежды. Этот шарф будет согревать меня в холодное время. Вязание развивает мои творческие способности.



# История происхождения.

Сегодня снудом (буквальный перевод "поводок") называют широкий шарф-трубу, который можно надеть на голову. Однако изначально снудом назывался совсем другой аксессуар - головной убор для волос в виде сетки. Снуд для волос носили ещё в средневековье и в наши дни.



Готическая  
мода, 14 век



Снуд, 19  
век



Снуд-турбан  
эпохи  
Возрождения



Снуд с  
драгоценностями  
, Возрождение



Снуды  
1940-х  
годов

## **Практическая значимость.**

Руководие позволяет каждой девушке проявить свой вкус и фантазию. Вот и мне захотелось с помощью готовых схем изготовить замечательный шарф снуд, который бы не только согревал меня в холодную погоду, но и украсил мой образ. Вязанные изделия всегда выполняют эту роль, а еще они – экологически чистые, не вредные для человеческого организма.

## **Критерии**

Вещь должна быть красивой и отвечать современной моде. Возникающие дефекты должны быть устранены в процессе работы над вещью.

Изделие должно иметь низкую себестоимость, быть качественным и стоить по возможности меньше.

# Выбор вариантов

Рассмотрим и оценим варианты.



Модель 1



Модель 2



Модель

3

**Модель 4:** практически все выбранные работы подходят. Можно выбрать на собственный вкус наиболее понравившийся шарф-снуд. Изделия не слишком сложны в исполнении, поэтому их можно выполнить за небольшой промежуток времени. Все же проанализировав все работы, я решила связать свою модель.

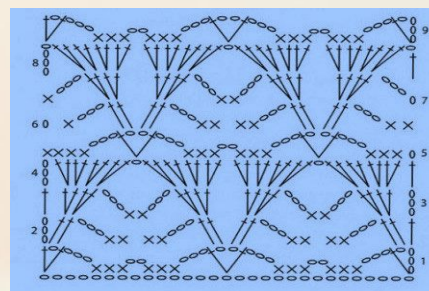
# Выбор схемы

Узор

Выполненный  
столбиками с  
накидом



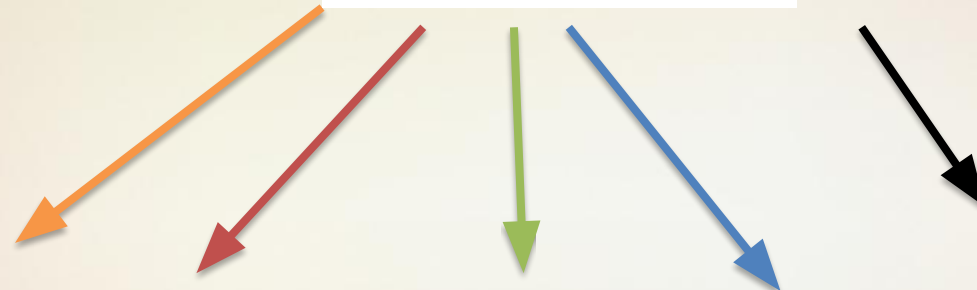
Выполненный  
ажурный с  
накидом



Выполненный  
полустолбиками



# Выбор цвета



Коричневый

зеленый

белый

Красный

синий

Рассмотрев разные варианты, я решила использовать в своей работе цвета: белый и зеленый

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Радищевская школа № 1 имени Героя Советского Союза Д.П. Польшкина»

# творческий проект

## Шарф-

## Снуд

Техника: Вязание крючком.

Работу выполнила:  
ученица 7 класса  
Вдовина Кристина  
Руководитель:  
учитель технологии  
Абдуллина Г.М

р.п.  
Радищево, 2017г.



# Правила техники безопасности

Организация рабочего места



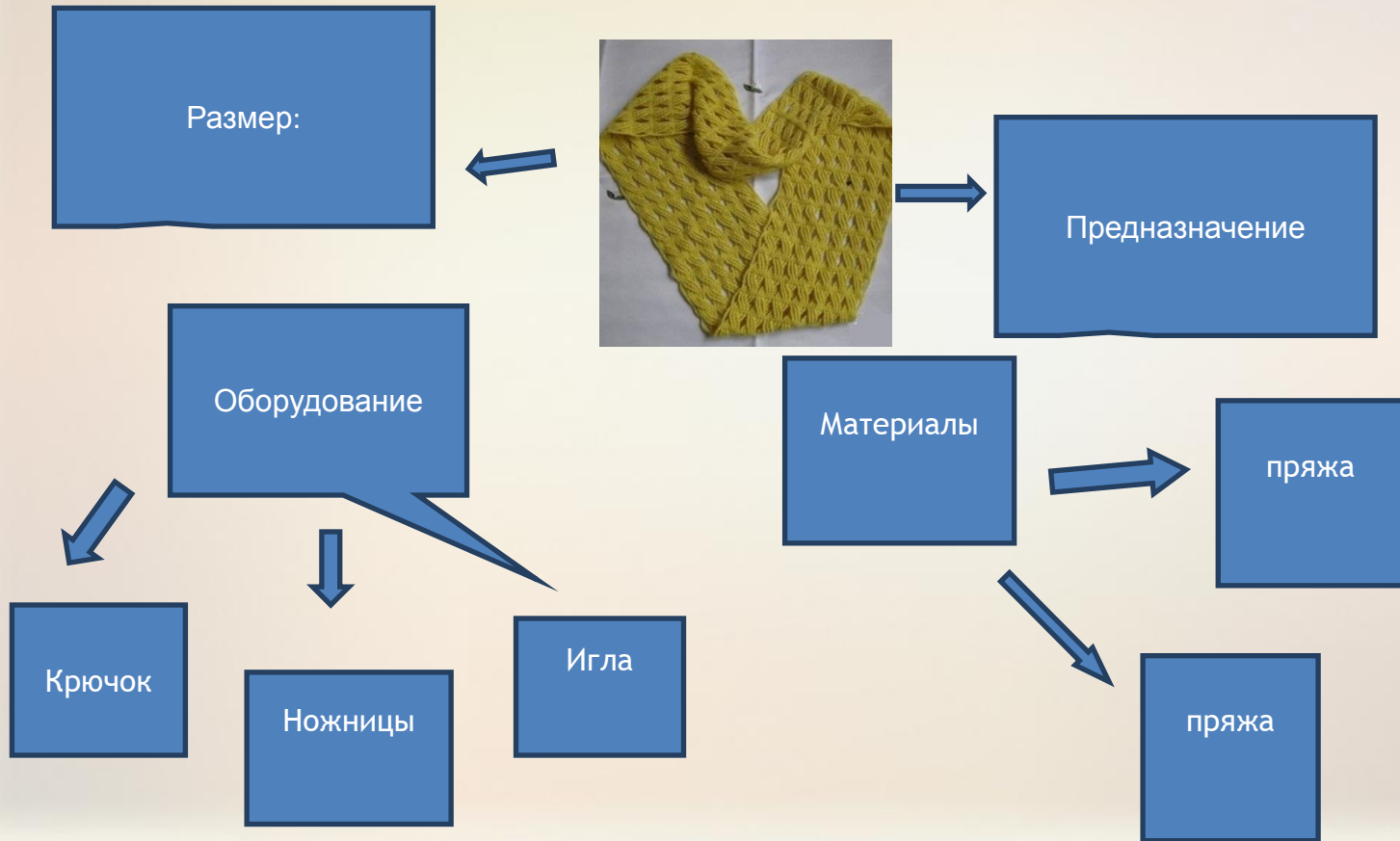
При работе с ножницами.



При работе с иглами, булавками, спицами и крючком



# Схема обдумывания



# Выбор пряжи



## **Крючки**

Выбор крючка. С чего начать?

**Номер**

**Длина**

**Бородка**

**Ручка**

**Материал**

## **Экологическое и экономическое обоснование будущего изделия**

Для изделия нужно использовать экологически чистую пряжу, без посторонних запахов и не представляющую никакой опасности для окружающей среды. Чтобы она легко утилизовалась и была безопасна для работы. Также была красивая и не дорогая, радовала моих родных.

## Описание окончательного варианта изделия.

Своей цели я достигла. Изделие получилось красивым, интересным, оригинальным, воздушным. Несмотря на то, что я выбрала самый простой, а стало быть, наиболее лёгкий вариант вязания, у меня получился очень оригинальный шарф, которой я могу гордиться.

Это моя первая большая работа, выполненная в технике вязания крючком. Это был первый опыт, и, естественно, были ошибки. Ошибки небольшие, но на устранение их требуется много времени, следы исправлений всё равно видно.

При выполнении проектной работы я совершенствовала свои умения в вязании и считаю, что выполнила все поставленные перед собой задачи.

# Технологическая карта

№п /п	Описание	рисунок
1	<p>Выбирая ширину будущего шарфа, учитываем, что число воздушных петель, набранных вначале, должно быть кратно 14 плюс 1 петля. Для вязки снуда на фото было набрано <math>14 \times 6 + 1</math> воздушных петель, то есть всего 85 штук.</p>	
2	<p>Вяжем четыре воздушные петли. Три из них послужат для подъема, а четвертая, как видно на схеме, разделитель для следующего за ней столбика с накидом. В пятую же петлю вывязываем столбик с накидом.</p>	

**3** После требуется сделать 3 воздушные петли и, отступив столько же от края, - 3 столбика без накида.



**4** Провязываем 2 воздушные петли, пропускаем на цепочке еще одну и снова делаем 3 столбика без накида.



**5** Вяжем три воздушные петли, а в четвертую из цепочки (три пропускаем) провязываем столбик с накидом, затем еще две воздушные петли и еще столбик с накидом в ту же, куда провязывали и предыдущий.



**6** Таким образом продолжаем вязание до конца ряда. В итоге всего провязывается 14 петель первоначальной цепочки.



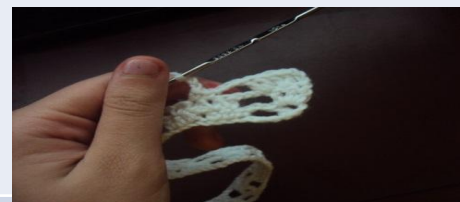
7 . Для подъема набираем 3 петли, а в отверстие, которое образовали столбики с накидом в предыдущем ряду, вяжем 3 столбика с накидом. Продолжаем ряд тремя воздушными петлями, 4 столбиками без накида и снова 3 воздушные петли.



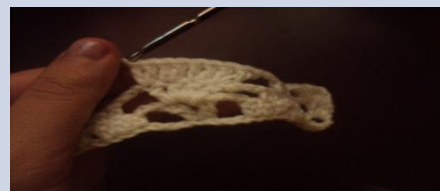
8 Снова в отверстие, образованное вязанием предыдущего ряда, провязываем 4 столбика с накидом. Потом делаем 3 воздушные петли и еще 4 столбика без накида.



9 Продолжаем ряд вязать до конца.



Снова начинаем ряд с трех воздушных петель подъема. Далее 4 столбика с накидом провязываем в отверстие, которое образовали столбики предыдущего ряда. Затем снова 3 воздушные петли, пара столбиков без накида.



10 После этого нам опять нужно связать три петли и восемь столбиков с накидом. Довязываем ряд до конца.



11 . Три воздушные петли подъема, 8 столбиков с накидом. Делаем еще одну воздушную петлю и 16 столбиков с накидом там, где в предыдущем ряду были 8 столбиков.



12 . Вяжем так же, как и первый ряд, но делаем сдвиг, провязывая в начале ряда 1 петлю для подъема.



14 По этой схеме и описанию вяжем шарф до нужной длины. Если пряжа, используемая вами для вязания, довольно легкая, шарф можно сделать длиннее и перекрутить его в форме восьмерки.



15 Теперь концы снуда нужно соединить. Сделать это можно обычной швейной иглой или же связать их при помощи крючка.

16 Шарф-снуд, связанный крючком, готов.

## Описание окончательного варианта изделия.

Своей цели я достигла. Изделие получилось красивым, интересным, оригинальным, воздушным. С его помощью можно внести некоторые изменения в мой гардероб или частичку душевного тепла тому, кому я подарю такое изделие. Выполнив проектную работу, я изготовила оригинальную вещь, которая пополнит мой гардероб и украсит мою внешность.. При выполнении проектной работы я совершенствовала свои умения в вязании и считаю, что выполнила все поставленные перед собой задачи.

## Экономическое обоснование.

№	Материал	Цена (руб.)	Расход	Затраты на материал
1	крючок	0	0	-
2	нитки	20 рублей	700	140
<b>ИТОГО:</b>				<b>140руб.</b>

### Стоимость коммунальных услуг С2

**Электроэнергия:**  $1,52 \cdot 10 \text{ кВт} = 15,2$

Т.к я не приобретала оборудование, а лишь использовала, то взяла амортизационное отчисление **Ао**

$$A_o = C_o \cdot 0,05\% = 4,35$$

### Себестоимость изделия:

$$C = C_1 + C_2 + A_o = 140 + 15,2 + 4,35 = 159,55 \text{ рублей}$$

Стоимость моей работы 159,55 рублей. В магазине шарф стоит 670рублей; Экономический эффект составляет:  $670 - 159,55 = 511,45$  руб.

## **Экологическое обоснование.**

Проблема экологии в настоящее время приобрела огромное значение. Для ведения здорового образа жизни очень важно, чтобы предметы, которые окружают человека, которыми человек пользуется в повседневной жизни, были экологически чисты и безопасны.

Вязание шарфа - снуда не причинило ущерба окружающей среде. Все материалы, которые, я использовала для вязания, экологически безопасны. Остатки пряжи и наполнитель хранятся в определенном месте и могут быть использованы для изготовления других вещей.

# **Выполним любой заказ! Обращайтесь к нам сейчас!**



Шарф-хомут или снуд – тренд нового модного сезона. Снуд является универсальным предметом гардероба, но он может совершенно преобразить вас, если умело сочетать его с другими видами одежды, уметь красиво расположить его на шее или плечах, надеть на голову в прохладную погоду.

Носите хомут с удовольствием, нежностью и любовью.