

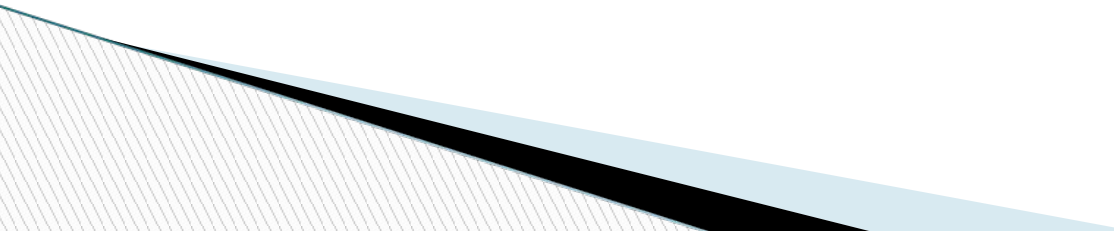
# Построение чертежа клиньевой юбки

6 класс



**«Построение чертежа основы клиньевой юбки в М 1 : 4,  
расчёт конструкции по формулам».**

**Цели :**

- 1. Формировать и развивать навыки по построению и оформлению чертежей швейных изделий.**
  - 2. Научить рассчитывать величины для построения чертежа, строить чертёж клиньевой юбки.**
  - 3. Воспитывать культуру труда, аккуратность в выполнении работ, самостоятельность при выполнении расчётов и построения чертежа.**
- 



# Модели юбок



# Типовые мерки

Мерки	Величина мерок, см	Прибавки	Величина прибавок, см
Ст	33	Пт	2
Сб	43	Пб	6
Дтс	35	-	
Ди	50	-	

## Последовательность построения основы чертежа

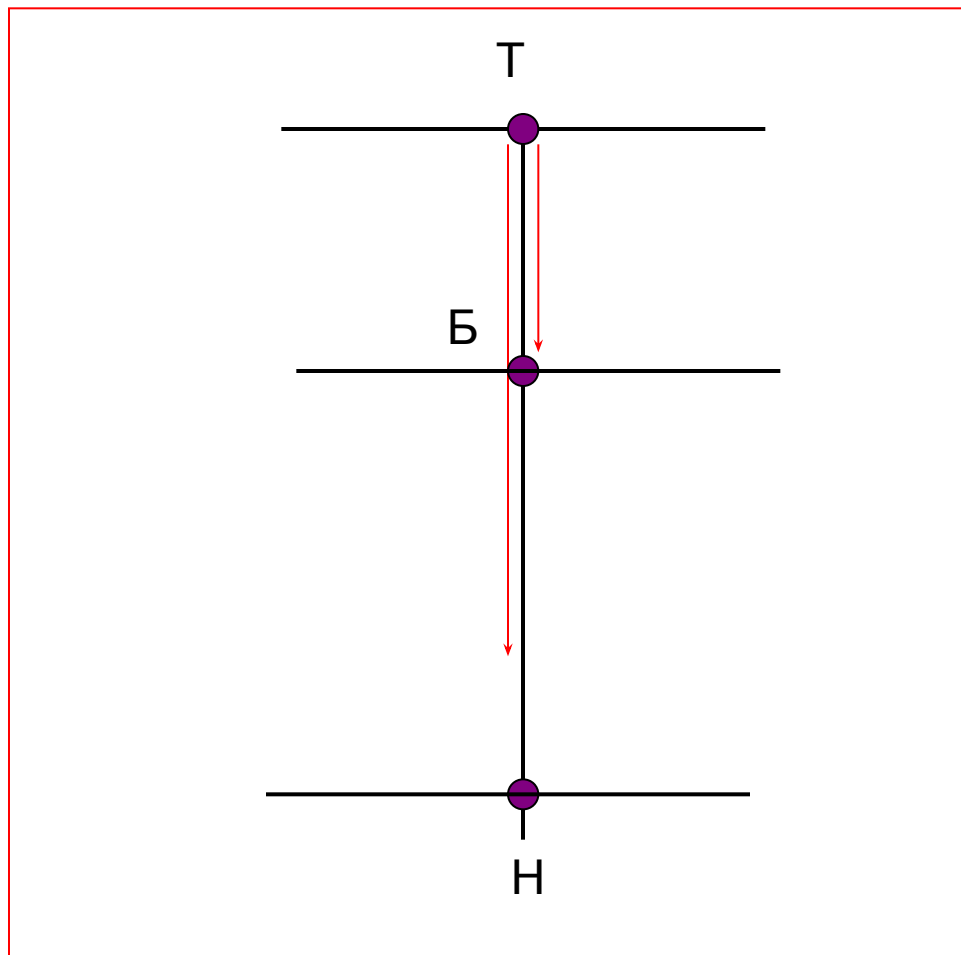
Через точку Т провести две взаимно перпендикулярные линии

Вниз от точки Т отложить длину юбки

$$ТН = Ди = 50 \text{ см}$$

Вниз от точки Т отложить расстояние до линии бедер

$$ТБ = Дтс : 2 = 35 : 2 = 17,5$$



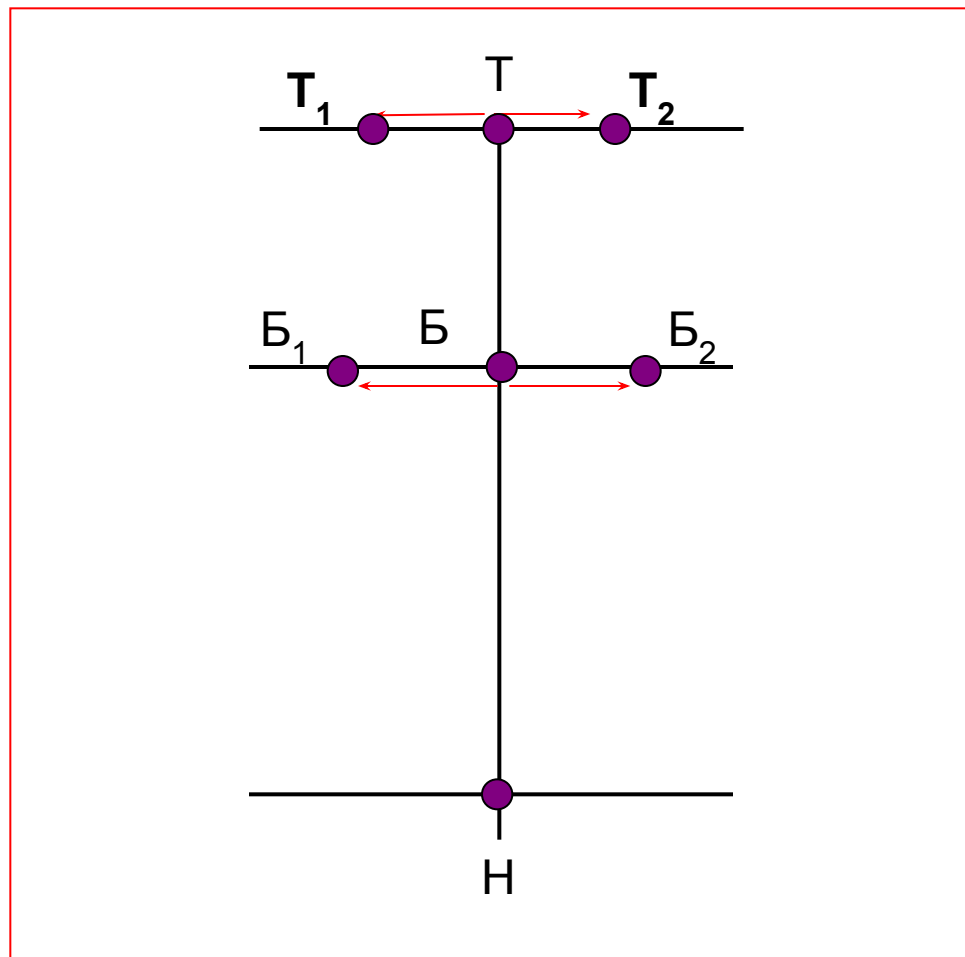
## Последовательность построения основы чертежа

От точки Т отложить  
симметрично вправо и влево  
половину ширины клина по  
линии талии

$$\frac{(2 C_T + 2): 6}{2} \quad \frac{(66+2): 6}{2} = 5,7$$

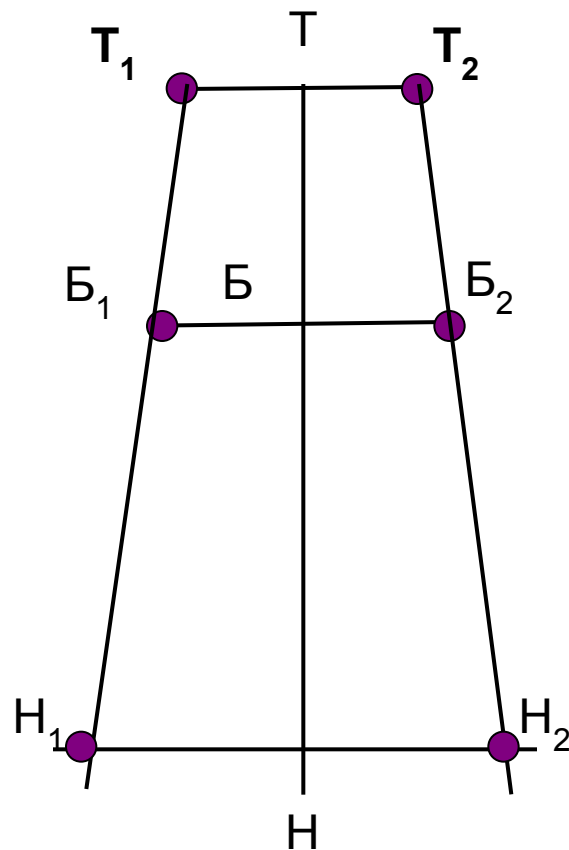
От точки Б отложить  
симметрично вправо и влево  
половину ширины клина по  
линии бедер

$$\frac{(2 C_B + 6): 6}{2} \quad \frac{(86+6): 6}{2} = 7,7$$



## Последовательность построения основы чертежа

Провести боковые линии клина.  
Соединить точки ( $T_1$  и  $B_1$ ) ( $T_2$  и  $B_2$ )  
и провести линии до пересечения  
с горизонтальной линией,  
проведенной через точку  $H$ .  
Точки пересечения обозначить  $H_1$   
и  $H_2$ .



## Последовательность построения основы чертежа

Оформить линии талии и низа плавной линией.

От точек Т и Н отложить вниз 0,3 см

Обвести контур чертежа сплошной основной линией, оформляя линию талии и низа плавными кривыми.

