

Уникальные иконы, выплетенные из льна



Выполнила учитель
технологии МОУ-СОШ с.
Озерное
Стихина Елена Ивановна





Украинский художник Владимир Денщик из Крыма создаёт удивительные по своей красоте и мастерству иконы.

Тогда, как обычно их создают из дерева или металла, он плетёт их из очень тоненьких нитей льна в стиле, который называется макраме. Только лики святых прорисованы кистью.

Автор говорит, что лен у него «всегда ассоциируется с православием. Лен простой, прочный, доступный, в ленных

одеждах ходили наши пращуры. Я предполагаю, что и всевышний был облачен 10 лет назад, когда прямо со сцены его в эти одежды ден печит притягивает...»

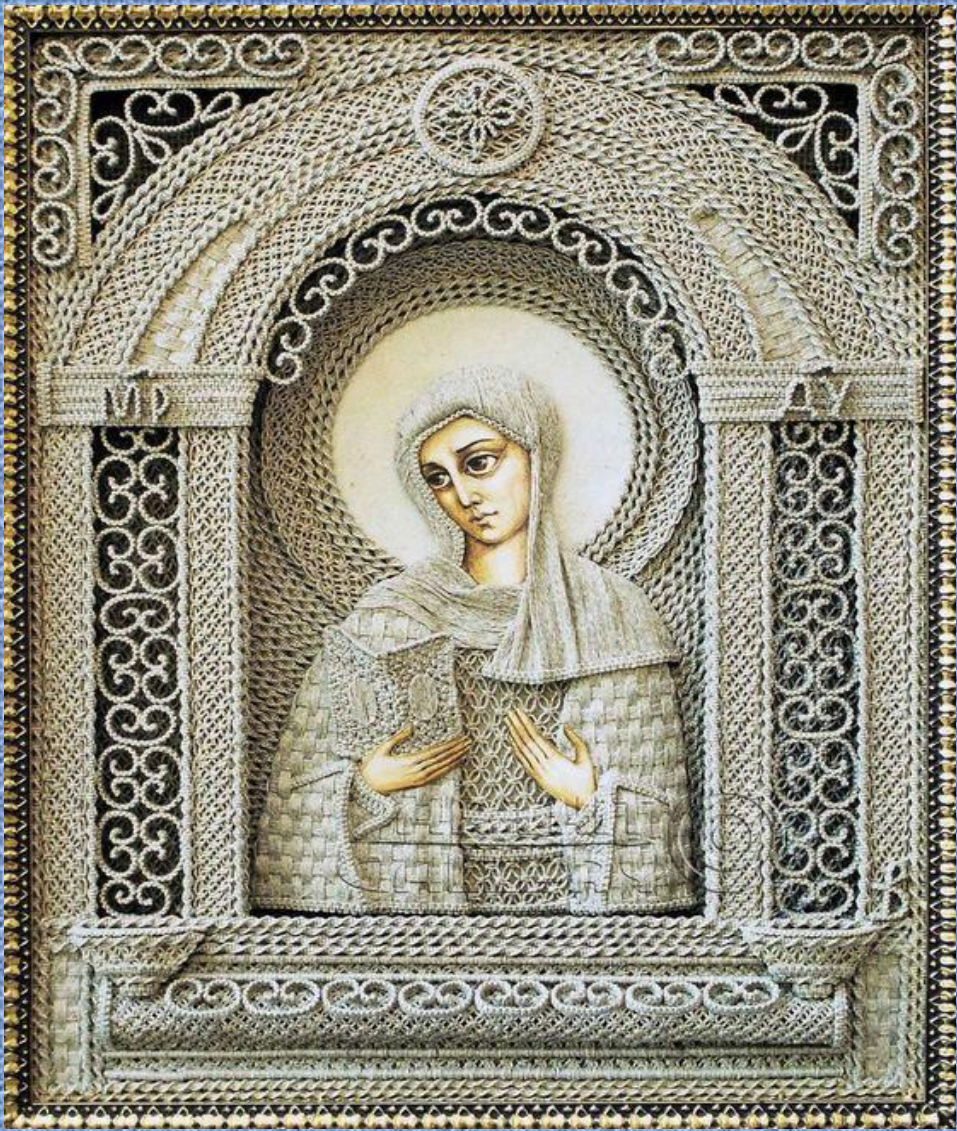
доставили в больницу, но искусством макраме он увлекается уже 30 лет.

Приступая к созданию новой иконы художник соблюдает пост и следует всем необходимым церковным канонам.

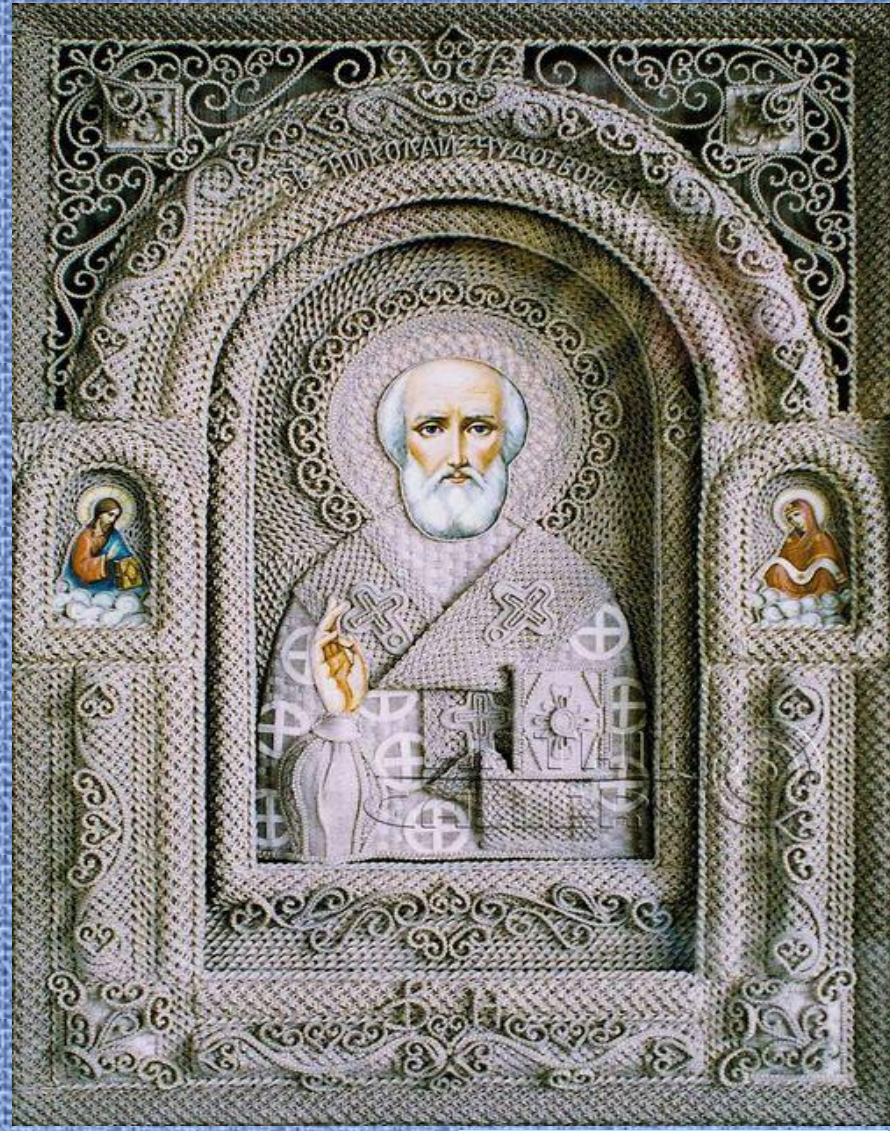
Техника плетения узелков, макраме-коллаж, это запатентованная разработка Владимира Денщикова. На одну работу мастер тратит от трех до шести месяцев. Сегодня его уже считают основоположником нового направления в иконописи. Его







Калужская
Богородица



Николай
Чудотворец



Казанская Пресвятая Богородица

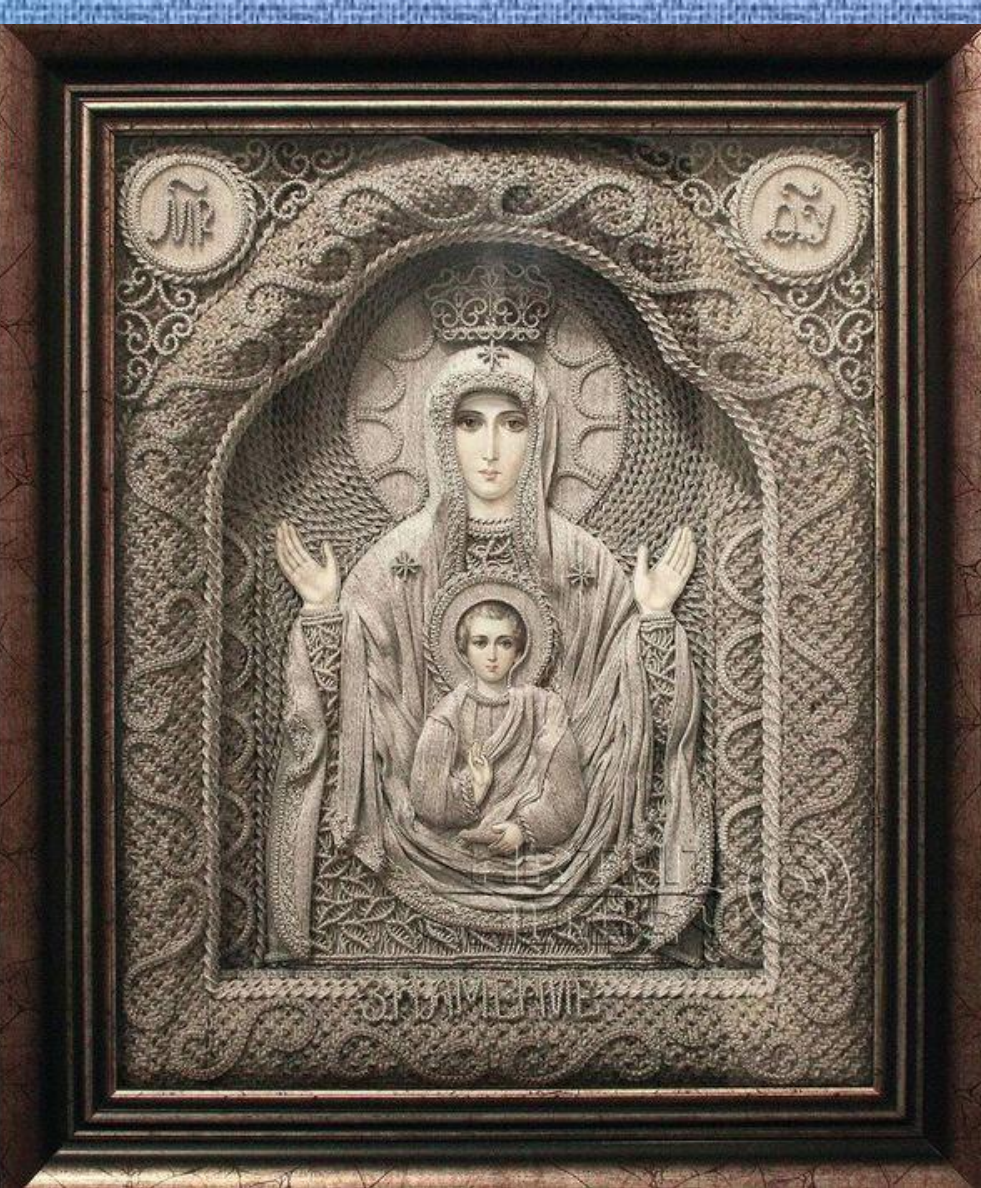
Умиление Пресвятой Богородицы



Казанская Пресвятая Богородица

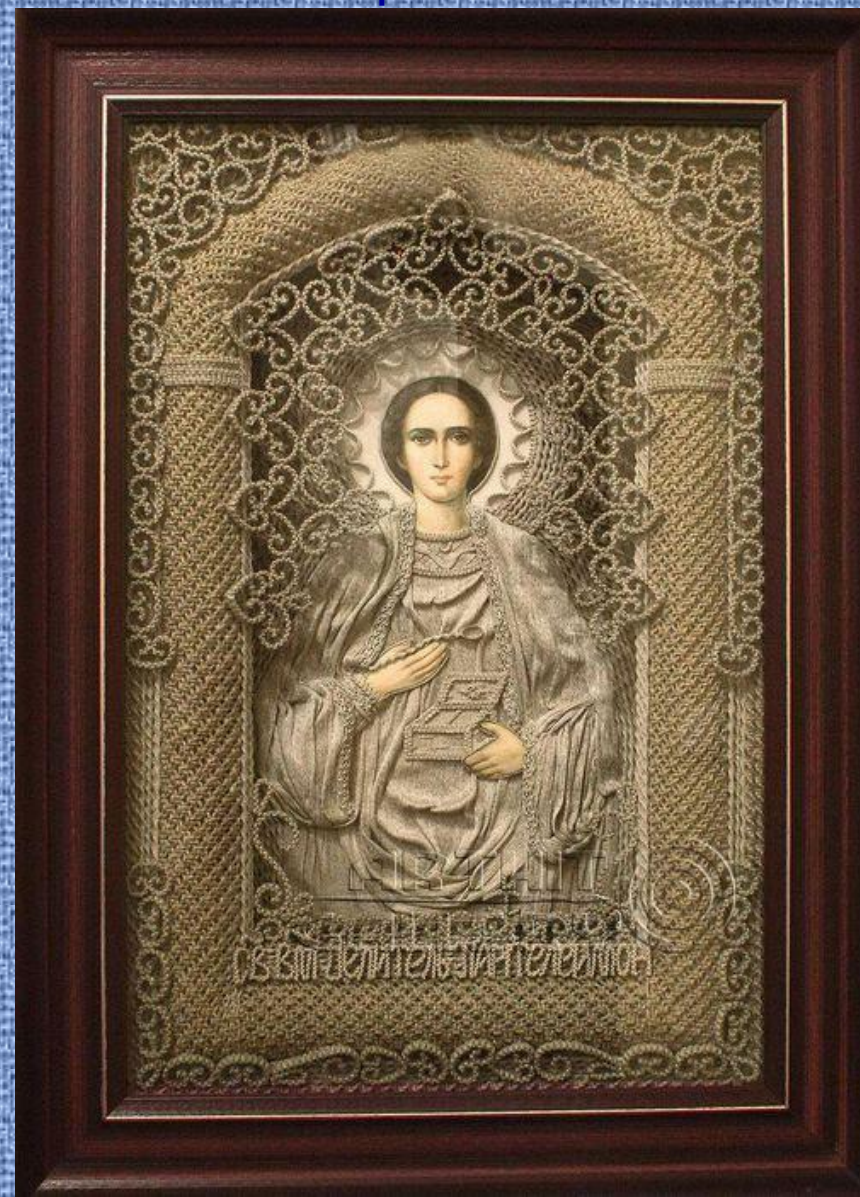


Троица



Знамение Пресвятой
Богородицы

Святой Великомученик
Пантелеймон Целитель





Колокола

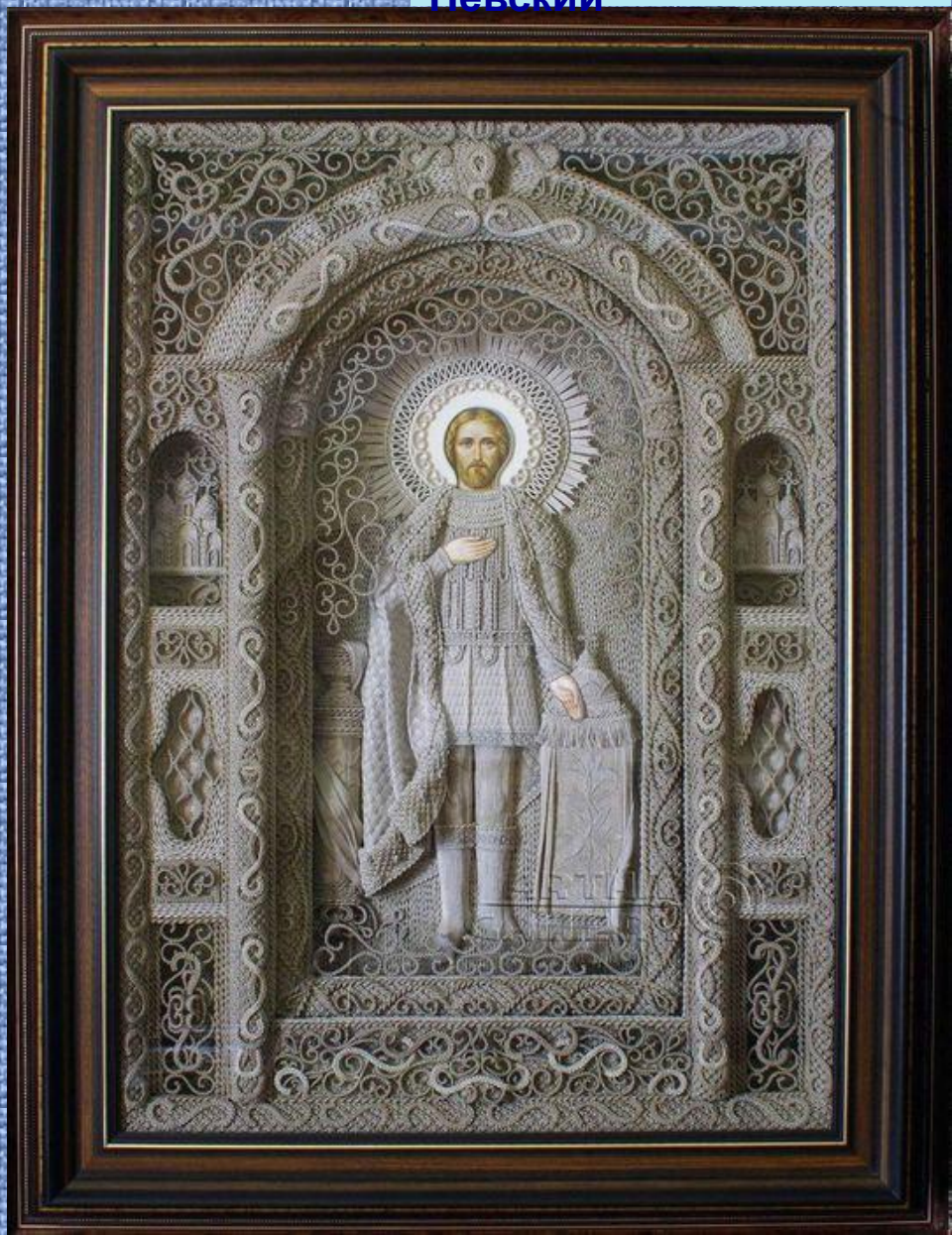


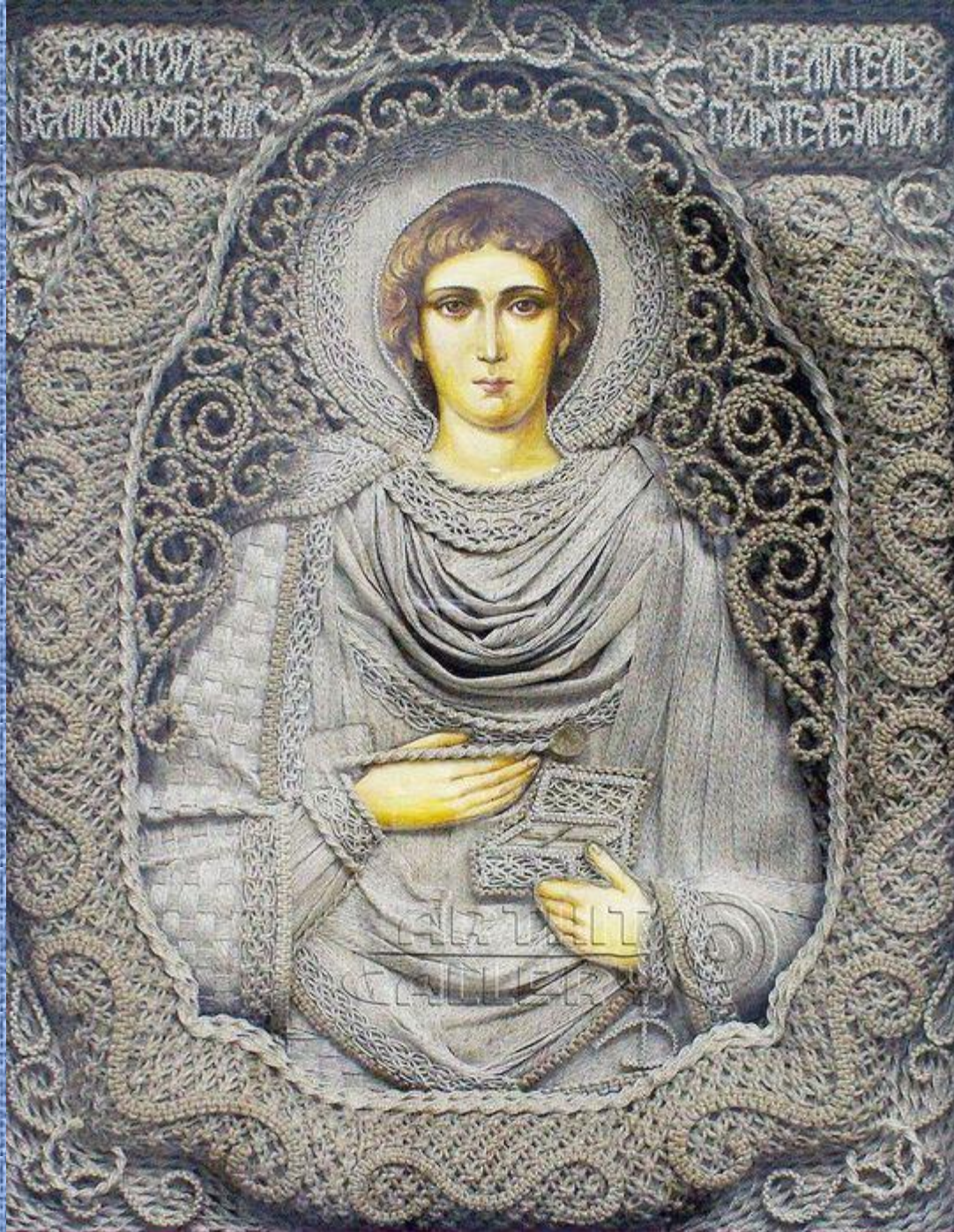
Ангел
Хранитель



Покрова Пресвятой
Богородицы

Святой Александр
Невский





Пантелеймон
Целитель

Все детали узелков на окладах и ризах образов созданы из удивительного материала – льняной нити (0,5-2мм), причем каждый из миллионов узелков завязан вручную, без применения технических средств (спиц, крючков и т. п.). Каждая из работ насчитывает от одного до нескольких миллионов узелков. Владимир Денщик является народным артистом Украины, режиссер, художником-постановщиком Крымского академического русского драмтеатра.

Макраме он занимается много лет, начинал кулонов, сумочек и других изделий. А вот иконы стал создавать после того, как перенес инсульт. На создание значительных работ художника неоднократно благословлял митрополит Симферопольский и Крымский Владыка Лазарь и семейный духовник, настоятель храма-маяка Николая Чудотворца – отец Сергей.

**Спасибо за
внимание**