

# Коллекция одежды «Джинсовый бунт»

Авторы: Маркина Е., Осинцева А.,  
Гергерд В., Ростова А. – 9 класс,  
Иванова А., Юркина С. – 8 класс  
МБОУ СОШ № 4 Курчатовский  
район



# ЦЕЛЬ ПРОЕКТА – ЭТО СОЗДАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ ОДЕЖДЫ, ИЗДЕЛИЯ КОТОРОЙ ИЗГОТОВЛЕННЫ ИЗ СТАРЫХ ДЖИНСОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНИК РУКОДЕЛИЯ

Задачи:

- 1. Исследовательская** – изучить историю появления джинсовой ткани и джинсов. Найти и освоить, используя специальную литературу и интернет ресурсы, различные техники Hand made, выбрать из них те, которые подходят для переработки старых джинсовых вещей. Продумать приемы безопасного труда.
- 2. Художественная** – изучив и творчески переработав полученную информацию нам необходимо придумать и зарисовать эскизы наших моделей.
- 3. Конструкторская** – построить выкройки по индивидуальным меркам или подобрать подходящие для нашей цели выкройки из журналов мод. Смоделировать полученные выкройки по зарисованным эскизам.
- 4. Технологическая** – выбрать или придумать технологические методы обработки наших изделий с использованием известных нам техник рукоделия, изготовить изделия коллекции, оценить её себестоимость.
- 5. Презентация коллекции** – подобрать музыкальное сопровождение и поставить дефиле



# Разновидности джинсовой ткани

**Деним** - это самый распространённый, но в то же время один из самых дорогих видов джинсовой ткани. Классический деним отличителен переплетением двух хлопковых волокон — окрашенного и белого. Как следствие мы получаем всеми любимую ткань — с одной стороны окрашенную, а с другой — белую



# Разновидности джинсовой ткани

**Экрю (эйкру)** – неокрашенная джинсовая  
ткань (разновидность денима)



# Разновидности джинсовой ткани

**Стрейч** - деним с эластаном. Чрезвычайно гибкая джинсовая ткань, которая позволяет шить узкие обтягивающие модели джинсов. Гибкость изначально грубой джинсовой ткани придал эластан В НИТЯХ



# Разновидности джинсовой ткани

**Шамбри (шамбре)** – мягкая и тонкая синяя джинсовая ткань, одна из разновидностей денима. Шамбри отличается лёгкостью и успешно применяется для пошива одежды более «нежных» свойств. Из шамбри шьют нижнее бельё, платья, сарафаны, муж



# Разновидности джинсовой ткани

**Селвидж** - грубый деним с вплетенной цветной нитью. Является одной из самых дорогих и прочных разновидностей



# Разновидности джинсовой ткани

**Джин** - хлопчатобумажная ткань из диагонально переплетенных нитей с гладкой поверхностью и преимущественно однотонной окраской.  
Является самым дешевым типом денима.





# Разновидности джинсовой ткани

**Ломаная саржа** - эту ткань легче всего узнать по характерному переплетению волокон в виде так называемой “елочки”. Изобретателем данного вида джинсы был Джон Волкер, а впервые она была использована брендом Wrangler в 1964 году.



# Разновидности джинсовой ткани

**Джинс** - ткань, изготовленная из скрученных нитей с гладким утком. Является более качественной и дорогой по сравнению с Jean.





**1873 Торговец тканями Ливай Страусс  
получает патент на производство «рабочих  
комбинезонов из саржевой ткани без  
бретелей, с карманами для ножа, денег и  
часов» и начинает сбывать их  
золотодобытчикам и ковбоям.**





**1926 Lee Jeans создают модель джинсов с современной молнией вместо классических болтов. Изобретение Ливая Страусса в очередной раз подтверждает свою репутацию самой удобной рабочей одежды.**





**1935 На страницах журнала Vogue впервые появляются джинсы. Штаны из денима перестают быть привилегией мужчин и становятся важным элементом женского гардероба**





**1940-е Американские солдаты, служившие в Европе, носят джинсы в увольнительных. Местное население перенимает привычку, и джинсы становятся частью повседневного стиля во всей Западной Европе.**





1950-е Элвис Пресли, Стив Маккуин, Джеймс Дин — герои мужской моды середины XX века практически не снимают джинсы ни в жизни, ни на экране.





**1955 Мэрилин Монро, несмотря на звание секс-символа, носит не только женственные платья, но и джинсы. А за ней повторяют миллионы женщин по всему миру.**





1958 Мэри Квант придумывает первую мини-юбку из денима. Возможности использования этой грубой саржевой ткани заметно расширяются: теперь из нее начинают шить не только





1970-е Хиппи в широченных расклешенных джинсах, рубашках из денима, расшитых цветами, и жилетах с бахромой становятся главными законодателями моды этого времени. Чем шире джинсы — тем свободней

ДУХ





1970 Фара Фосетт, Джейн Биркин, Дебби Харри — иконы новой женственности. В джинсах и рубашке из денима, завязанной узлом, каждая из них может позволить себе появиться не только на своем заднем дворе, но и на официальном мероприятии.





**1980 Специалисты Rifle Jeans изобретают вареный деним. Главным адептом новинки становится верховная нимфа поп-музыки Мадонна**





1980 15-летняя Брук Шилдс становится главной героиней провокационной рекламной кампании Calvin Klein. Начинается эпоха дизайнерского денима





1990-е Курт Кобейн, солист группы Nirvana, становится главной звездой 1990-х. Вслед за ним многомиллионная армия поклонников гранжа облачается в драные джинсы свободного кроя.





2000-е - Супермодель Кейт Мосс окончательно утверждается в статусе модной иконы. Узкие джинсы — ключевая составляющая ее гардероба — бьют все рекорды продаж





**2010-е Звезды шоу-бизнеса превращают джинсы-бойфренды в униформу для повседневной жизни. Особенно отличается Кэти Холмс, которая, украв в шкафу своего тогдашнего супруга Тома Круза классические мужские джинсы Prps, мелькает на всех без исключения кадрах папарацци**





# Техники рукоделия

**Пэчворк**— это вид рукоделия, при котором сшивается цельное изделие из разноцветных и пёстрых кусочков ткани (лоскутков) с определённым рисунком.



# Техники рукоделия

## «Джинсовая плетенка»





# Техники рукоделия

## Аппликация прямая и прорезная





# Техники рукоделия

## Оригами





# Техники рукоделия

## «Джинсовая шуба»





# Техники рукоделия

## «Перевернутые джинсы»





# Эскизы моделей

Модель № 1



Модель № 2





# Эскизы моделей

Модель № 3



Модель № 4





# Эскизы моделей

Модель № 5

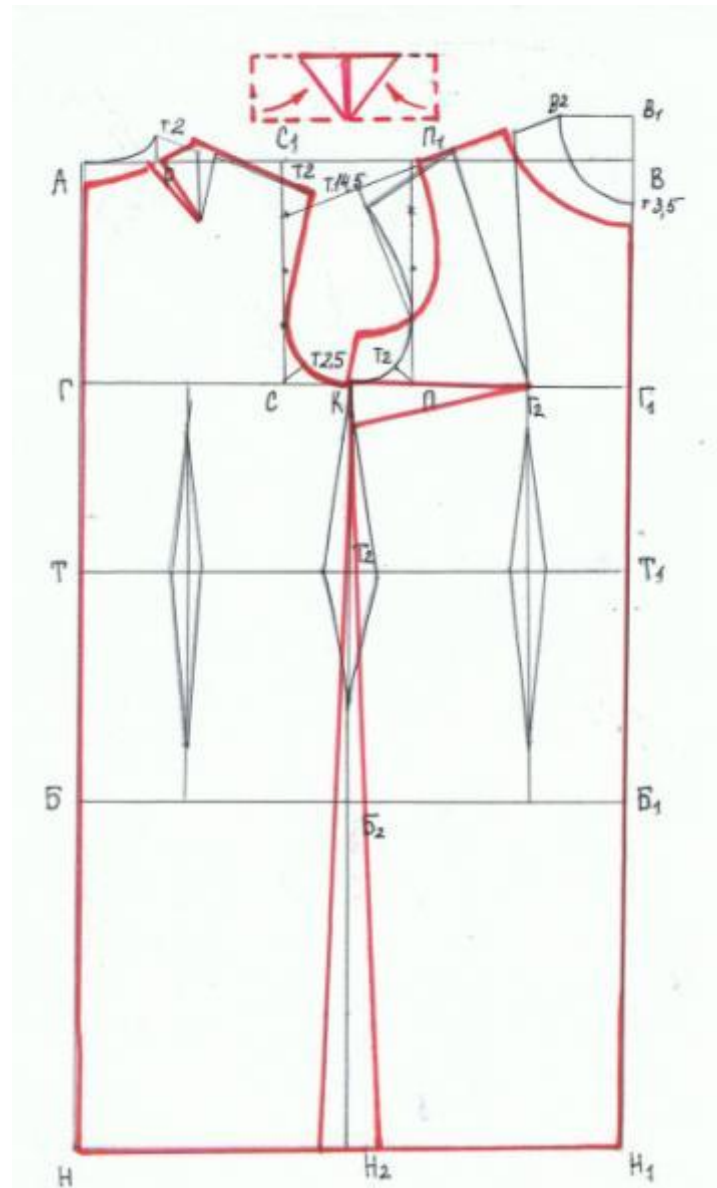


Модель № 6



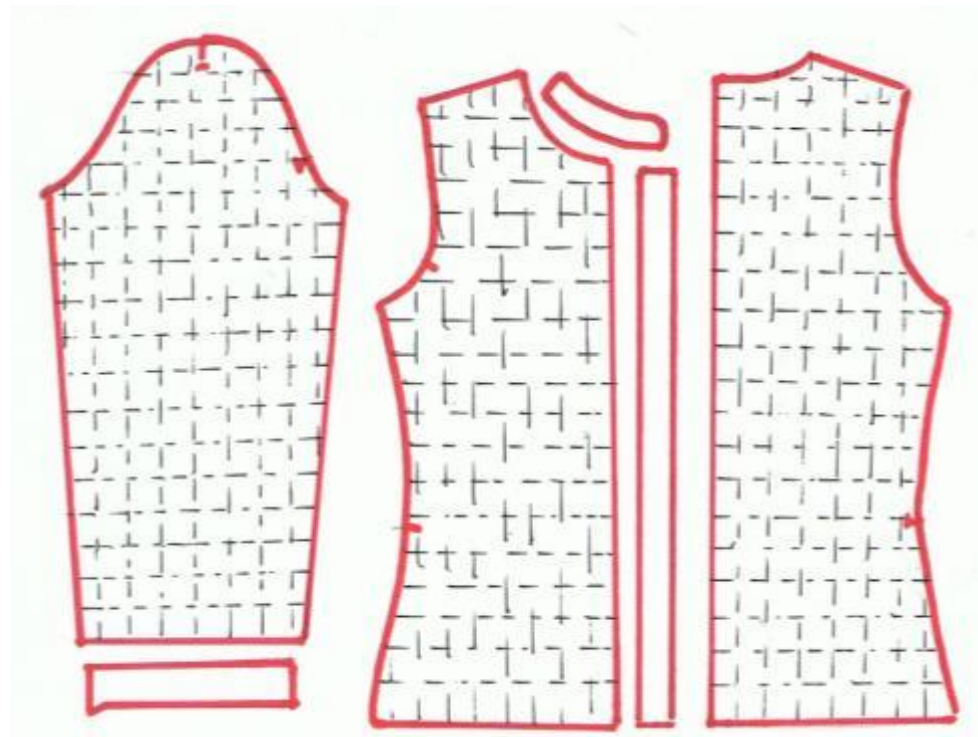
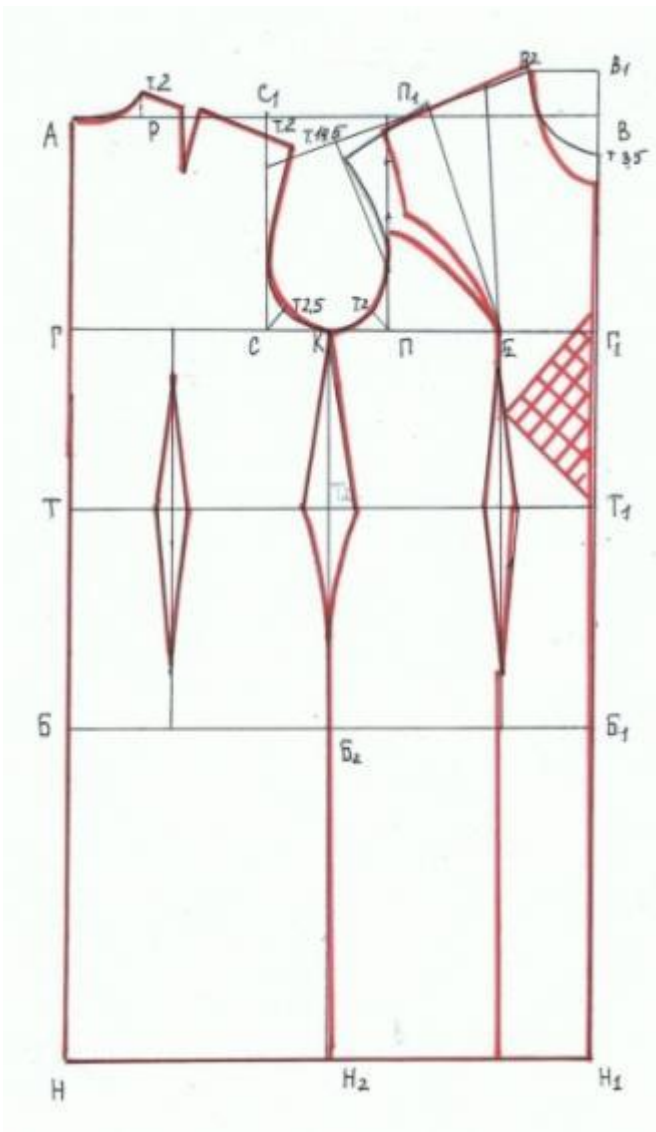


# Приемы моделирования



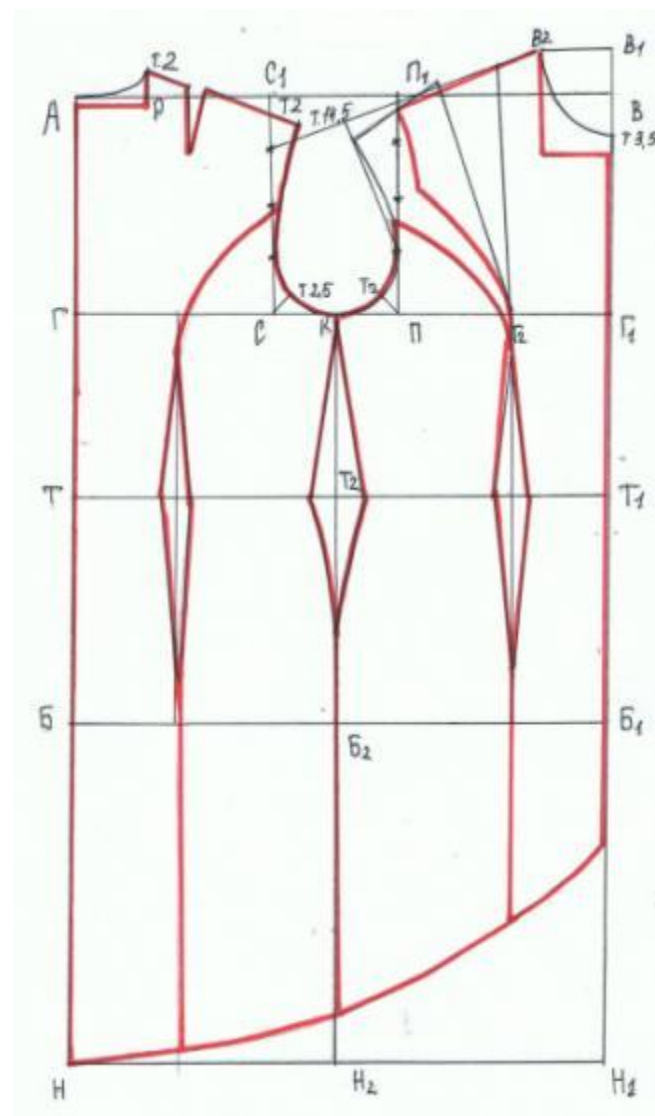
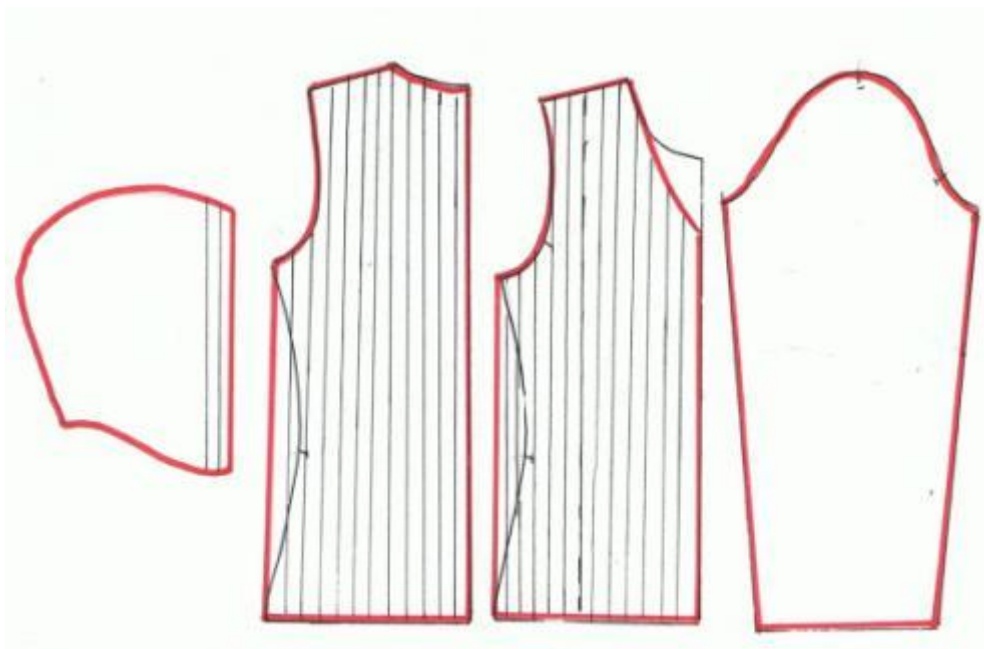


# Приемы моделирования



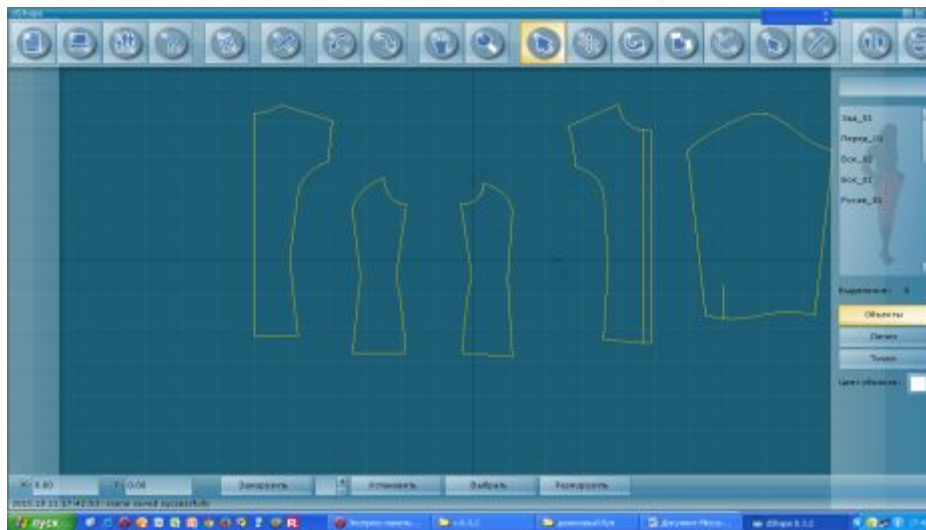
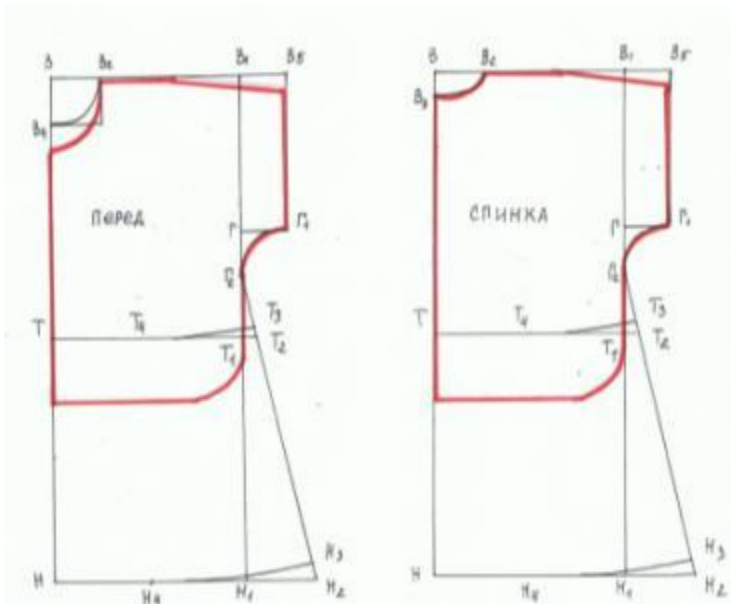


# Приемы моделирования





# Приемы моделирования









# Технология изготовления





# Технология изготовления





# Технология изготовления





# Технология изготовления





# Технология изготовления





# Технология изготовления















