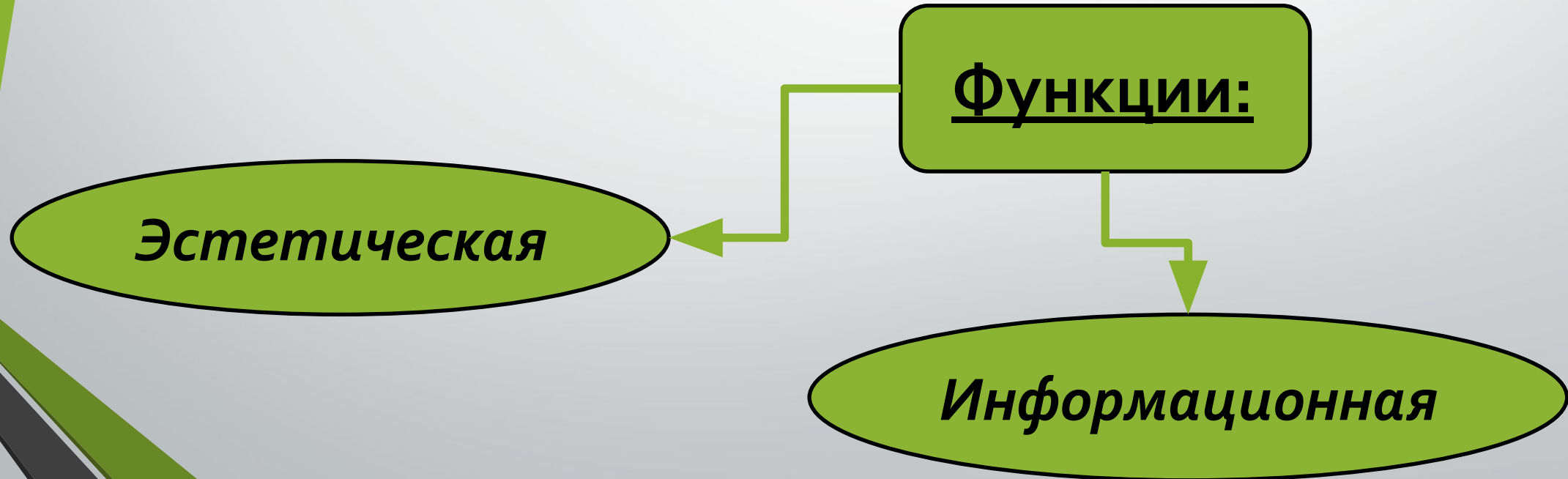




# Предметы искусства и коллекции в интерьере

Выполнила : учитель технологии  
МБОУ «Марьевская ООШ имени В.Д.Федорова»  
Васильева Виктория Владимировна

С давних времен предметы искусства и коллекции были неотъемлемой частью жилых интерьеров



## Предметы в современном интерьере

- ✓ Предметы живописи
- ✓ Скульптуры
- ✓ Предметы мелкой пластики
- ✓ Фотографии
- ✓ Постеры
- ✓ Произведения декоративно-прикладного искусства
- ✓ Произведения народных промыслов

- ✓ Ковры
- ✓ Гобелены
- ✓ Домотканые дорожки





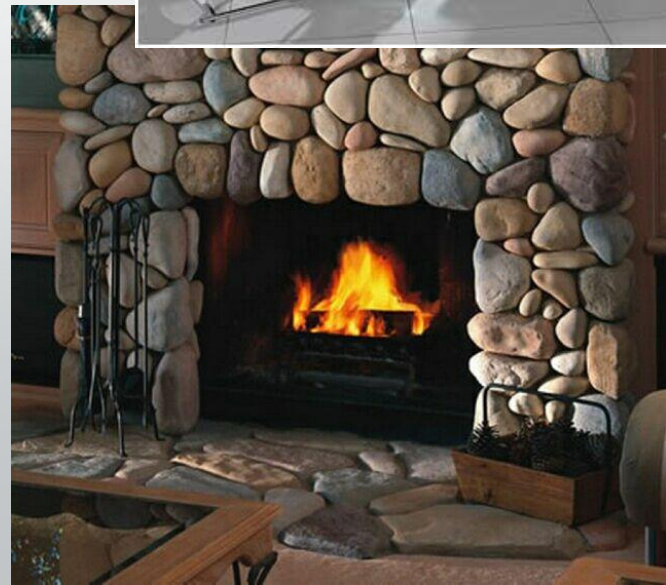
✓ Керамика  
Литье из металла

✓ Ковка

✓ Природный камень

✓ Стекло

✓ Текстиль



## Панно, выполненные в технике

- Батик
- Гобелены
- Вышивка
- Акварельные работы
- Графика



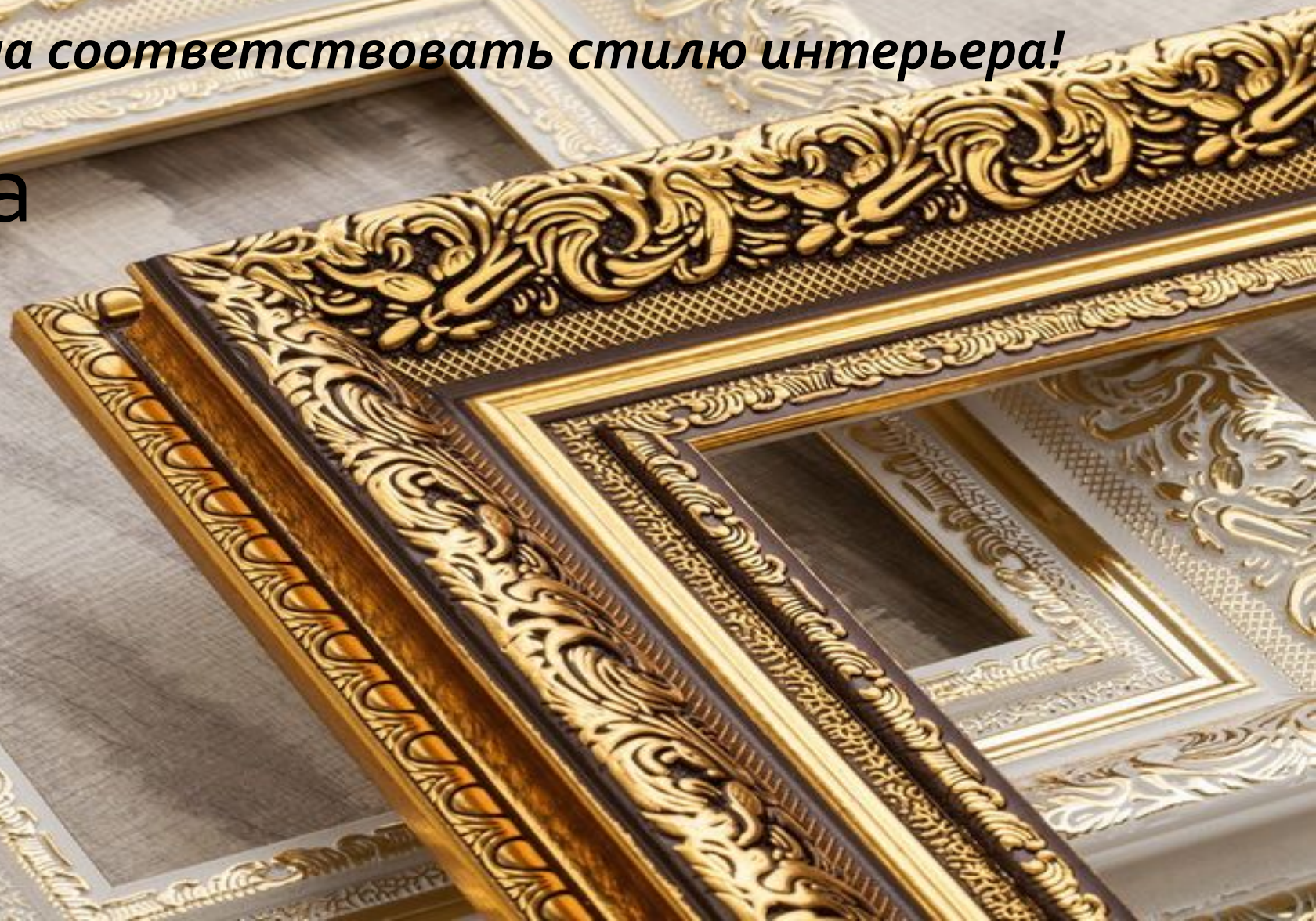
# Оформление и размещение картин

*Рама для картины должна соответствовать стилю интерьера!*

**Багет** – планка

для рамок и

карнизов



# *Классическая живопись*

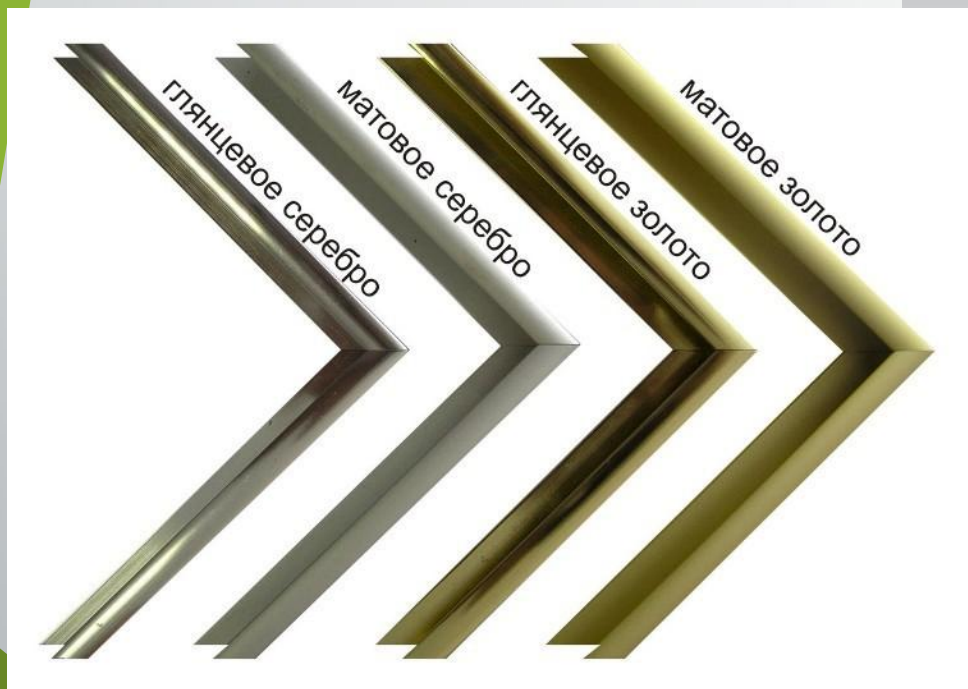
Торжественная позолоченная рама с гипсовой лепниной





# Современный интерьер

Алюминиевый багет



## Пластиковые рамы



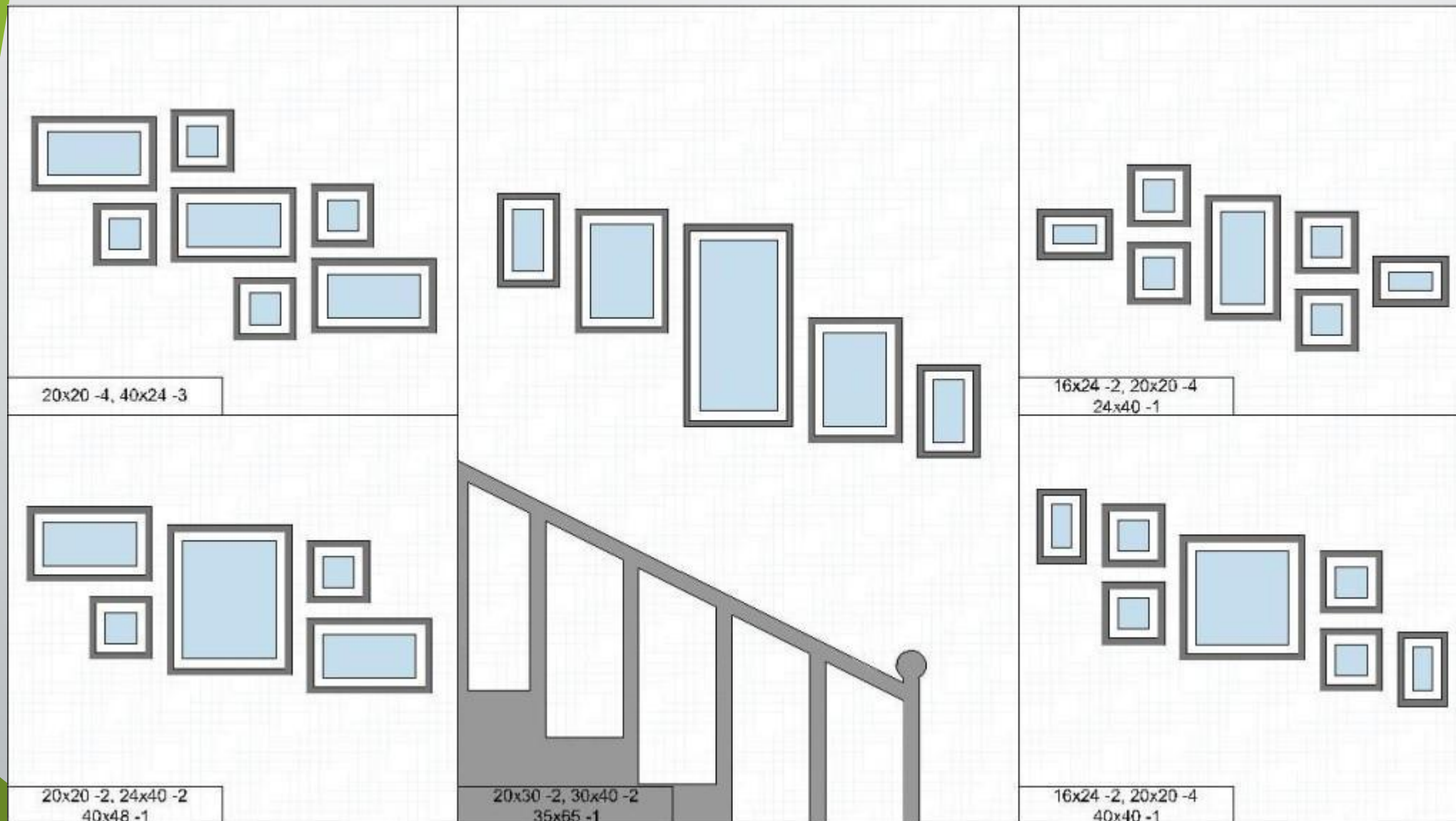
Паспарту-кусок картона или плотной бумаги с вырезанным в его середине четырехугольным, овальным или круглым отверстием, в которое вставляют фотографию, рисунок или гравюру

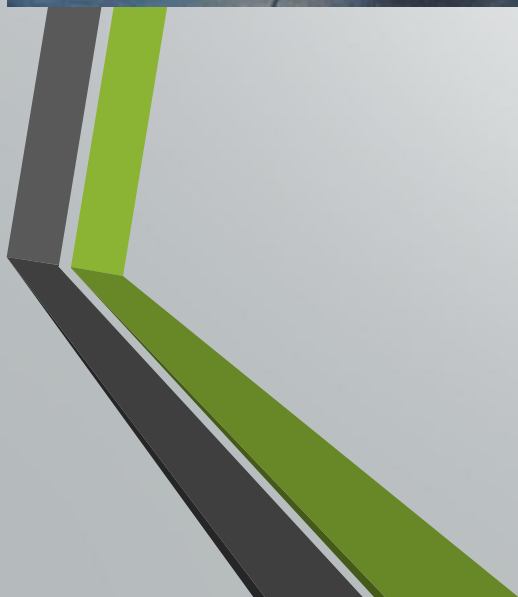


Идеальный фон для любого произведения – однотонная стена



# Симметрия





# Асимметрия



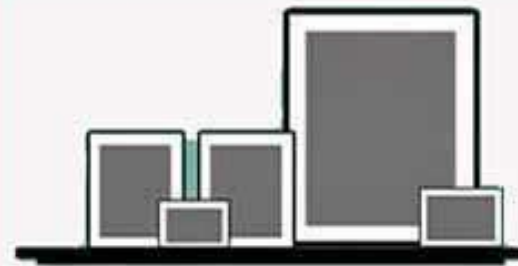
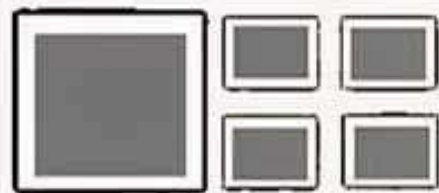




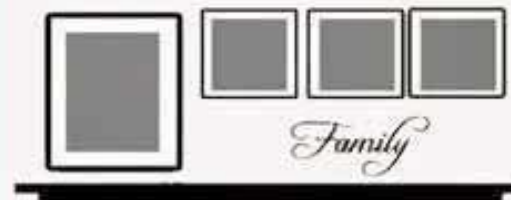
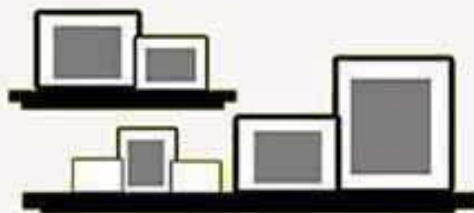
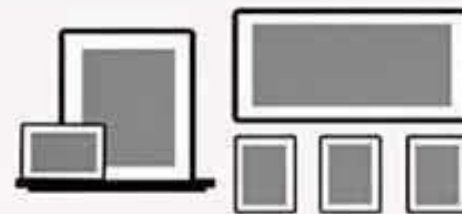
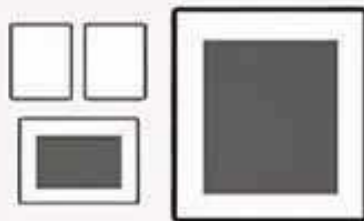
# Композиционный центр



# Равновесие



## Принцип равновесия



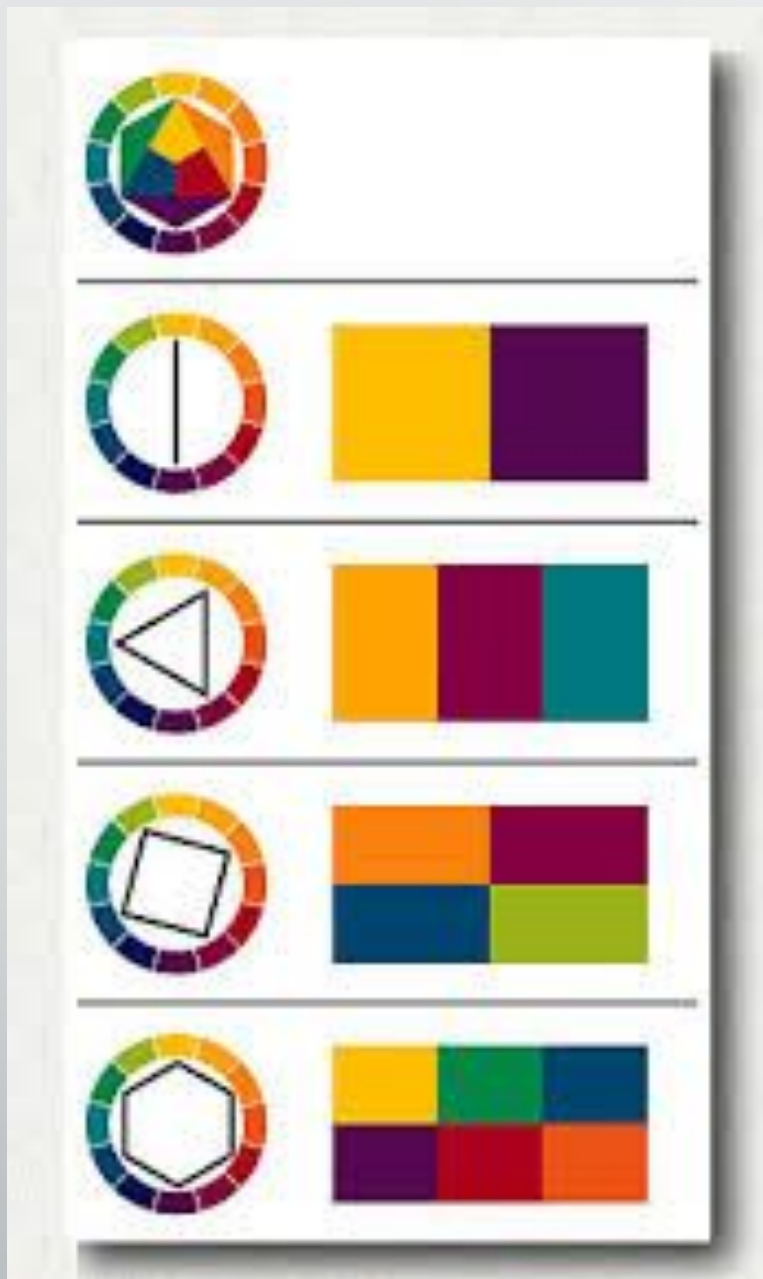
*Уют и Тепло  
моего дома*

**РИТМ**



**К  
О  
Н  
Т  
р  
а  
с  
т**

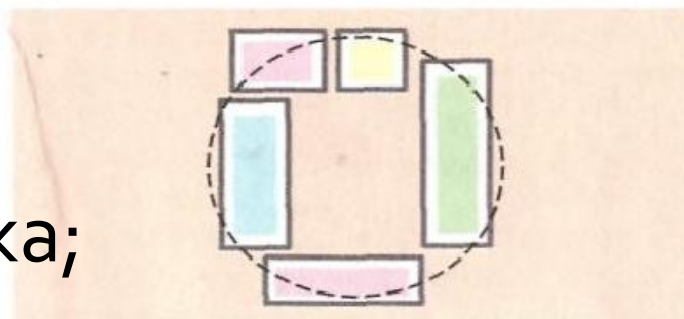




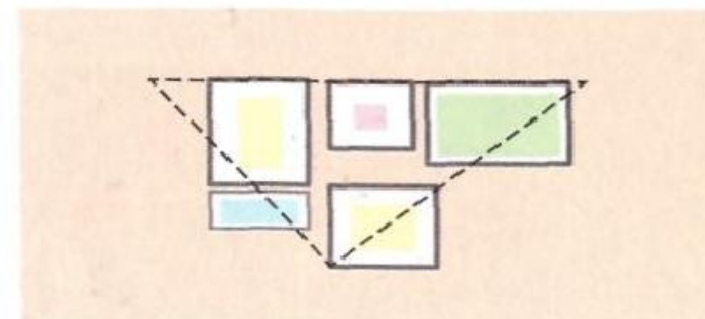
Если картины имеют одинаковую тему или оформление, можно уравновесить их, размещая в

плоскости:

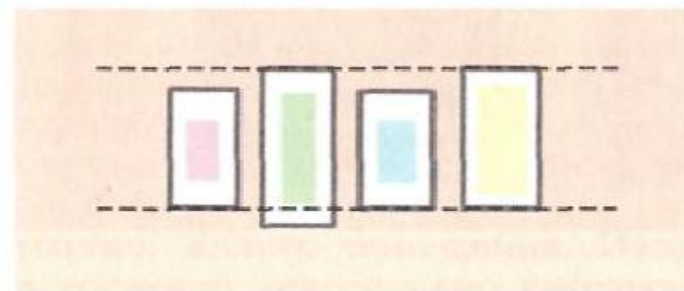
- круга;
- треугольника;
- прямоугольника;
- квадрата.



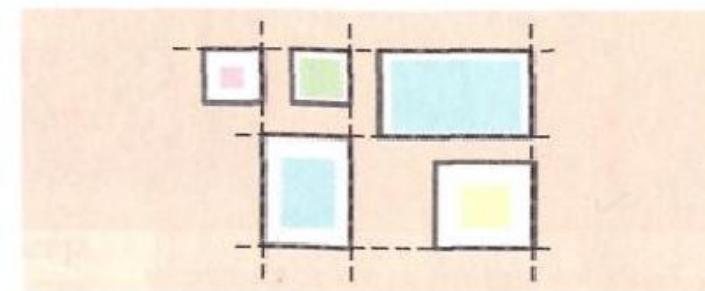
*a*



*б*

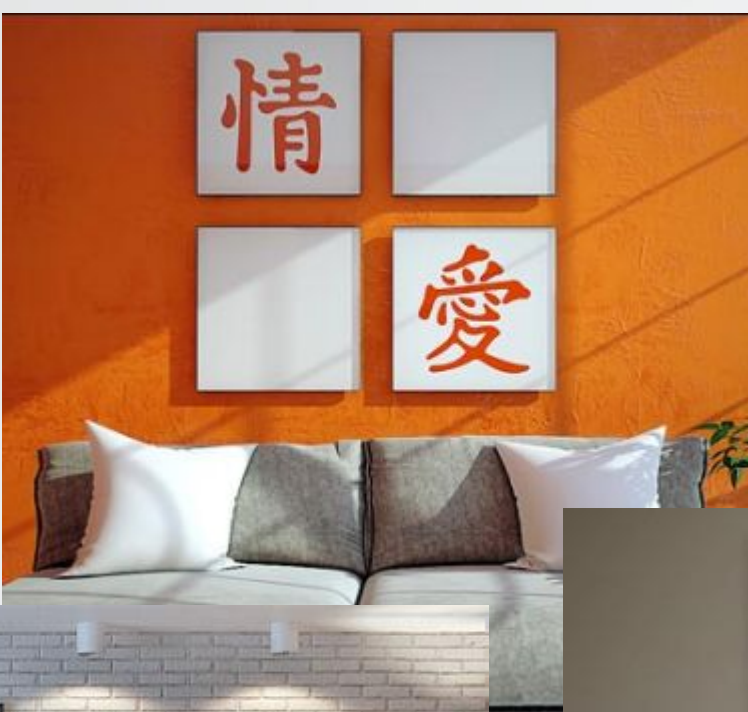


*в*



*г*

Примеры расположения картин на стенах в плоскости: *a* — круга; *б* — треугольника; *в* — прямоугольника; *г* — квадрата



***Желательно, чтобы картины по своему содержанию соответствовали функциональному назначению каждого конкретного помещения!***

- ❖ Спальня – изображения ландшафтов
- ❖ Гостиная, столовая - картины с динамичным сюжетом
  - ❖ Кухня – натюрморты с фруктами
  - ❖ Детская комната – сюжеты из сказок и мультиков



Картины можно развешивать точно по центру над отдельными предметами мебели или ассиметрично, уравнивая поверхность стены каким либо другим предметом;





Картины не обязательно вешать на стену: раму можно поставить на стол или комод; разместить на мольберте.

*Очень важна высота, на которой располагают картину!*

Для лучшего восприятия она должна висеть так, чтобы нижний край был на уровне глаз стоящего человека среднего роста



# Примеры размещения коллекций

## **Коллекционирование -**

целенаправленное  
собираительство, как  
правило, однородных  
предметов, обычно  
имеющих научную,  
историческую или  
художественную  
ценность

**Книги**

**Шкатулки**

**Бронзовые  
статуэтки**

**Куклы**

**Монеты**

**Цветы**

Для размещения коллекций используют:

- Застекленные полки
- Застекленные шкафы



Витрины могут быть:

- Квадратными
- Прямоугольными
- Овальными
- Круглыми
- Угловыми
- Передвижными



- ❖ Гостиная – старинные куклы, художественное стекло, скульптуры малых форм из фарфора
- ❖ Столовая – серебряные изделия, посуда из хрусталя и цветного стекла, фарфора, декоративные тарелки
- ❖ Кабинет или библиотека – коллекция оружия, часов, монет
- ❖ Детская комната – коллекция значков, машинок, мягких игрушек
  - ❖ Кухня – изделия из керамики, красивые банки от чая



- Хорошо, если витрины снабжены специальной подсветкой (маломощные галогенные лампы или светодиоды)



Подсветка позволяет подчеркнуть рельефность и объем наиболее важных экспонатов, создать внутри витрины и вокруг нее особую атмосферу!