

Запуск третьего проекта

# Создание изделий из --- Текстильных материалов

**Тема урока:**

---

**«Производство текстильных  
материалов»**

(учебник стр. 82)



# Цели урока:

---

- Познакомиться с разнообразием видов текстильных волокон
- Изучить процесс получения текстильных волокон
- Изучить классификацию текстильных волокон
- Изучить способы определения долевой нити, лицевой и изнаночной сторон ткани

# Где используют текстильные материалы?



## *Задание:*

**ответить на вопросы, исследуя образец ткани**

- **Из чего состоят ткани?**
- **Из чего состоят нити?**



**Волокно** – гибкое, прочное, тонкое тело.

# Классификация текстильных волокон

**НАТУРАЛЬНЫЕ**

**Растительные**

**Хлопок**



**Лен**



**Минеральные**

**Асбест**



**Животные**

**Шерсть**



**Шелк**

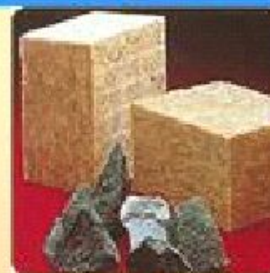


**ХИМИЧЕСКИЕ**

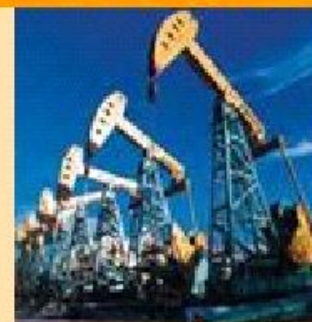
**Искусственные**



**Минеральные**



**Синтетические**



# Хлопок.

Волокно покрывает семена растения хлопчатник,  
называется семянное.



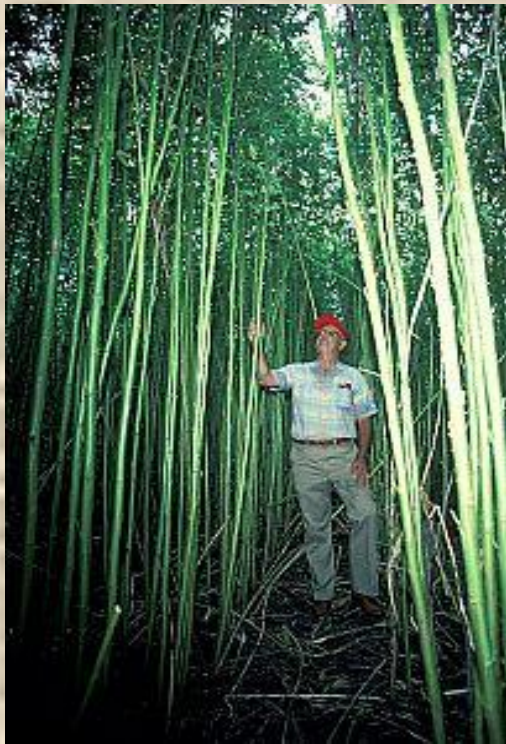


**ДЖУТ**



**КАПОК**

**КЕНАФ**



**БАМБУК**



# Лён.

Волокно находится в стебле, поэтому их  
называют лубяными



Лен-растение.  
Цветение льна



Льняное волокно

# Шерсть



**Шерсть** – это волосяной покров животных (овец, верблюдов, ангорской козы и альпака)



# Натуральный шёлк.

- Натуральный шелк – это тонкие нити, получаемые из коконов гусениц тутового шелкопряда.





# Этапы производства ткани

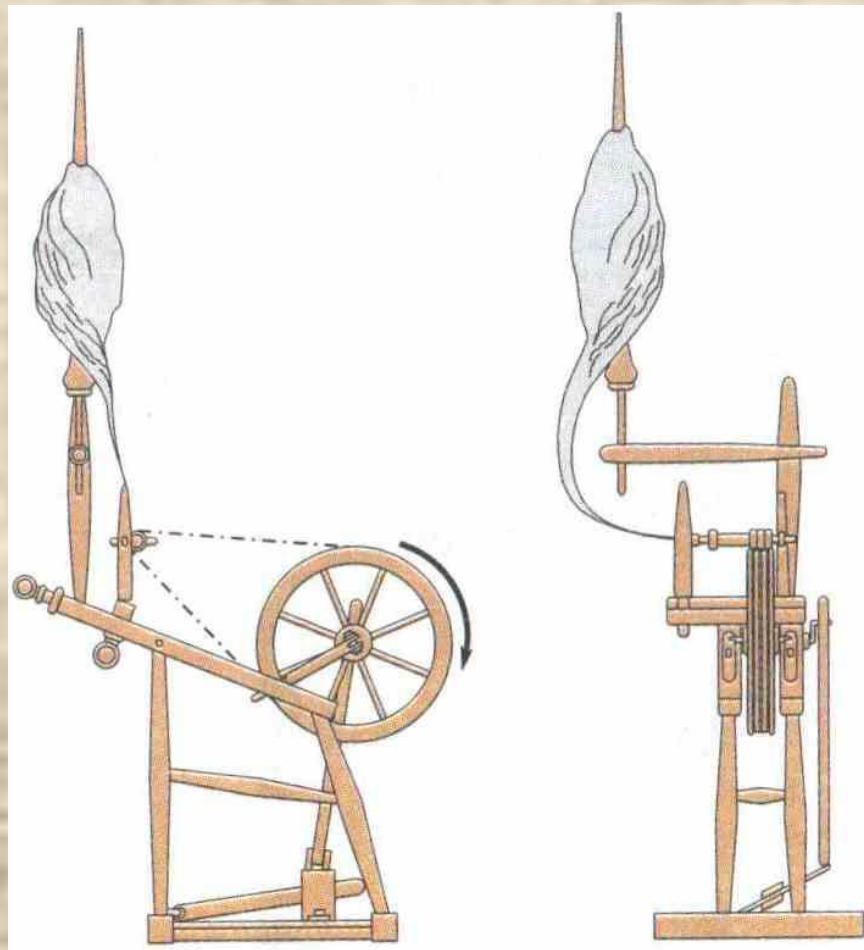
---

- Прядение** (дать определение стр.84)
- Ткачество** (дать определение основы и утка стр. 85)
- Отделка** (назвать виды отделки стр.86)

прялка  
веретено

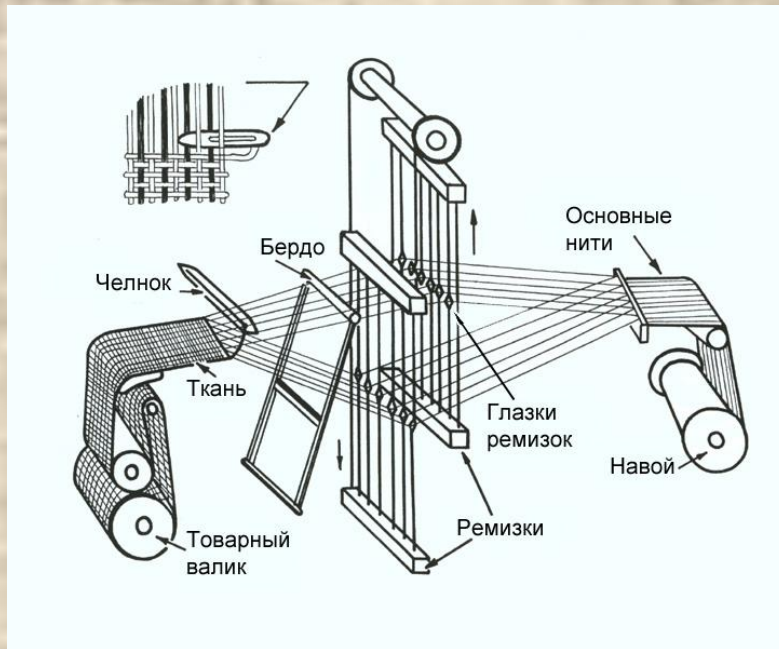
# прядение

светец  
мочесник

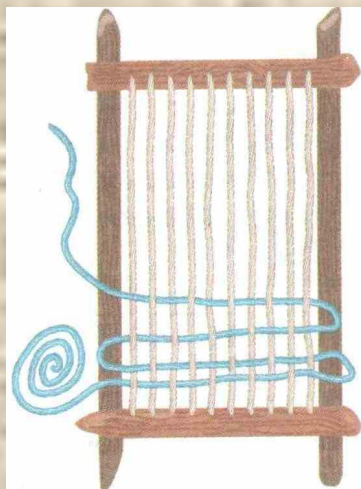


# Ткачество

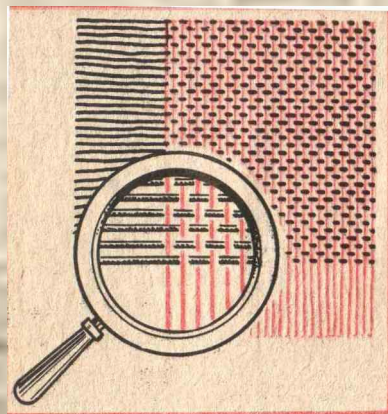
- Ткань – материал, который изготавливают на ткацком станке путем переплетения пряжи или нитей.



# Основные понятия

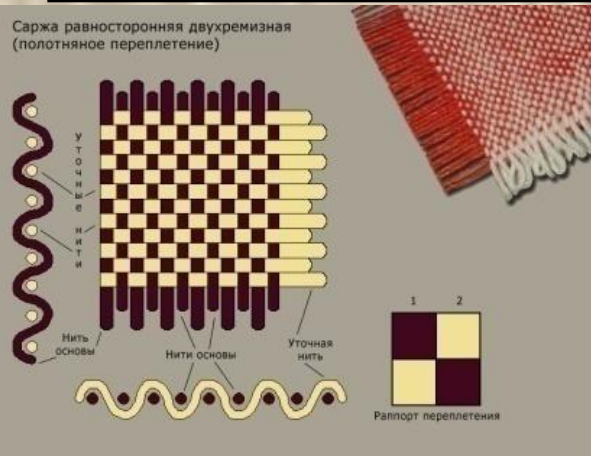


- **Нити основы** (долевая нить) – идут вдоль ткани
- **Нити утка** – идут поперек ткани
- **Кромка** – неосыпающийся край ткани

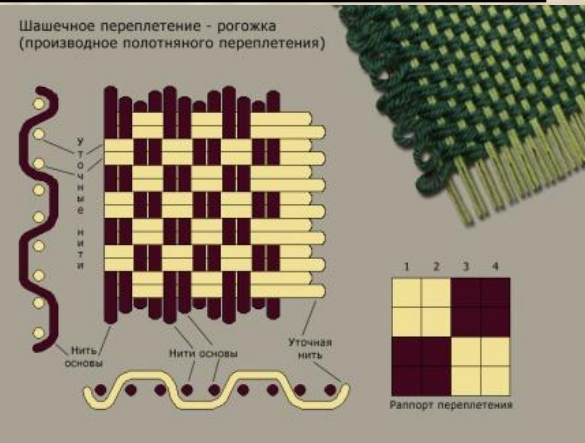


# Переплетения (стр. 86)

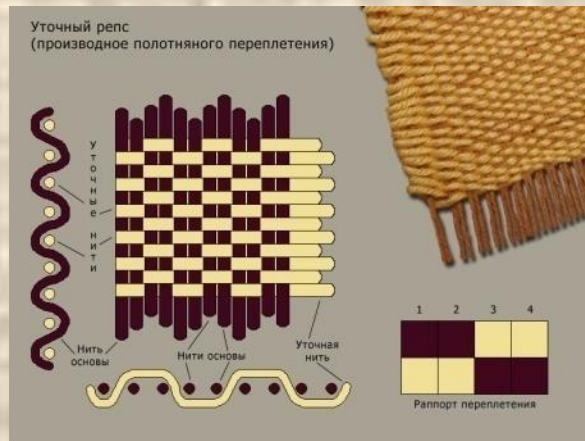
Саржа равносторонняя двухрешизная (полотняное переплетение)



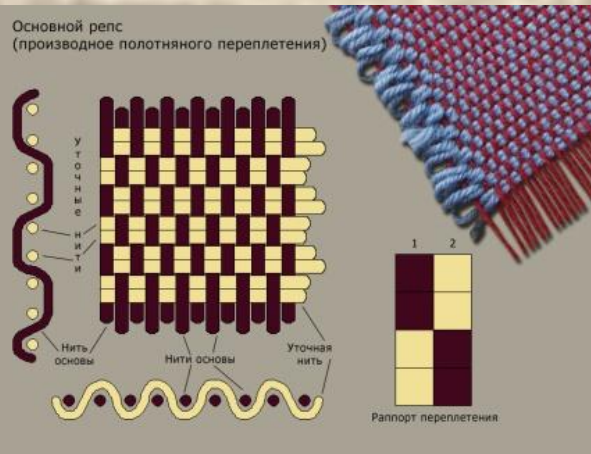
Шашечное переплетение - рогожка (производное полотняного переплетения)



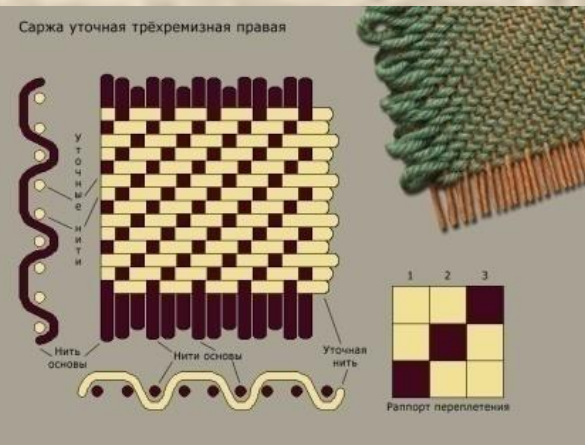
Уточный репс (производное полотняного переплетения)



Основной репс (производное полотняного переплетения)



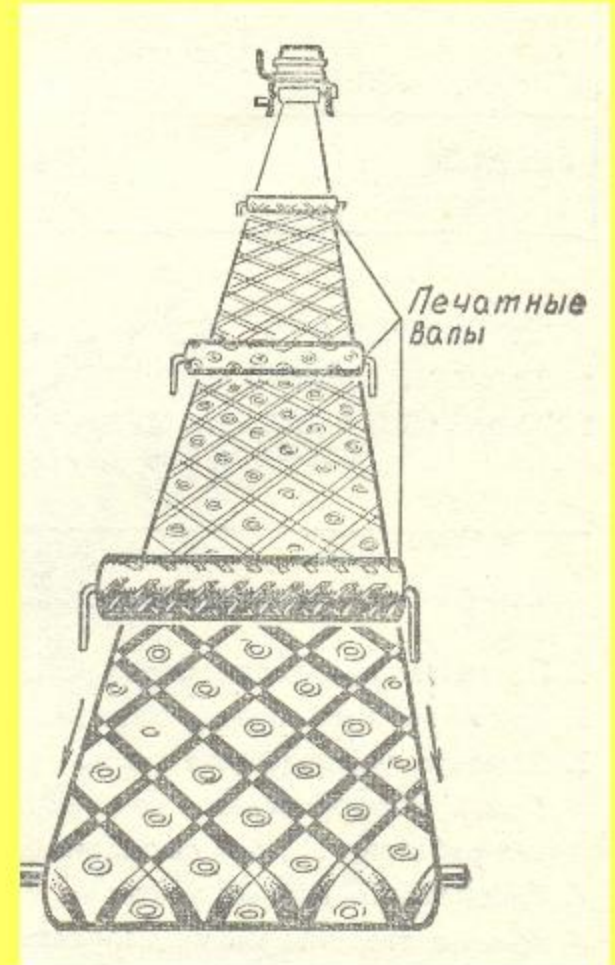
Саржа уточная трёхрешизная правая





# Основные процессы отделки ткани

- Предварительная отделка;
- Крашение;
- Печатание;
- Заключительная отделка



## ***Виды тканей по способу отделки***

**суровая**

**Ткань, снятая с ткацкого станка**

**отбеленная**

**Суровая ткань, отбеленная при помощи специальных отбеливателей**

**гладкокрашенная**

**Ткань, окрашенная в один цвет**

**набивная**

**Ткань, на которой печатают рисунок**

**пестротканая**





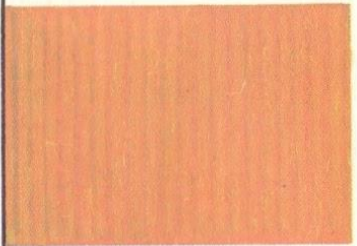

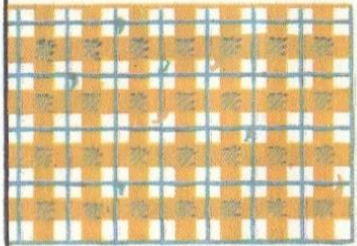
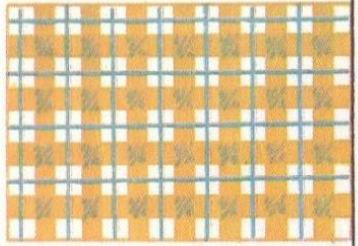
**Ткань в полоску или клетку**

**меланжевая**

**Ткань в крапинку, сотканная из пряжи, полученной из смеси окрашенных в разные цвета волокон**



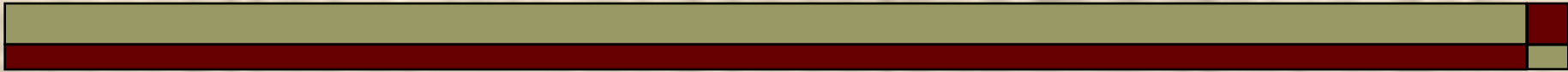
# Определение лицевой стороны ткани

 <p>Нечеткий и бледный рисунок</p>	 <p>Четкий и яркий рисунок</p>	<p>Напечатанная</p>			
 <p>Матовая поверхность</p>	 <p>Блестящая поверхность</p>		<p>С гладкой поверхностью</p>	 <p>Поверхность гладкая или с коротким ворсом</p>	 <p>Поверхность с длинным ворсом</p>
		 <p>Поверхность с узелками и ворсинками</p>		 <p>Гладкая поверхность</p>	<p>Гладкокрашенная и пестротканая</p>

# Практическая работа

## «Определение направления нити основы»

Нити	Способы распознавания				
	По кромке	По растяжению	По звуку	По виду нитей	
				извитость	гладкость
ОСНОВА					
УТОК					



<b>Нити</b>	<b>Способы распознавания</b>				
	<b>По кромке</b>	<b>По растяжению</b>	<b>По звуку</b>	<b>По виду нитей</b>	
				<b>извитость</b>	<b>гладкость</b>
<b>ОСНОВА</b>					
<b>УТОК</b>					



# Вопросы

---

- Из чего состоит ткань?
- Из чего состоят нити?
- Что такое волокно?
- Что такое текстильное волокно?
- На какие две большие группы делятся текстильные волокна?
- Чем отличаются натуральные волокна от химических?
- Виды натуральных волокон.



# Вопросы

---

- Этапы производства ткани.
- Расскажите про процесс прядения.
- Что такое ткань?
- Какие нити идут вдоль ткани, какие поперек ткани?
- Что образуется по краям ткани в процессе ткачества?
- Способы определения направления долевой нити  
(нити основы)
- Для чего необходимо знать направление нити основы?
- Определить направление долевой нити в предложенных образцах.



# Я узнала:

---

- разнообразие видов текстильных волокон
- процесс получения текстильных волокон
- классификацию текстильных волокон
- способы определения долевой нити, лицевой и изнаночной сторон ткани