

Костная пыль

Что это ?

Костная пыль самая вредная .

- Это- микро частицы кости которые отделяются от поверхности кости ,при механической обработке .
- Туманная пыль с характерным запахом – это пыль образуется при отделении фрезой мелких частей кости .
- Так как на фрезах присутствует алмазное напыление ,которые в моменте работы задевает по бокам пропила кости .Делая тем самым ровные торцы заготовки .

Технологическая операция обработка кости

- Дело в том что все материалы относятся к вредным материалам .Из за своих химических ,и природных свойств .
 - 1Стекло .
 - 2 Металл.
 - 3 Керамика .
 - 4Пластмасса .
- Каждый материал вреден по своему наносит вред окружающей среде.

Костяная пыль.

- Она бывает двух видов .
- 1 Мелкая пыль с туманом, и характерным неприятным запахом , что наносит большой вред организму и лёгким . Лёгкие изнутри начинают гнить образуется рак лёгких происходит в организме воспалительные процессы. Вредный запах костной пыли разрушает организм . Также костная пыль влияет на головной мозг, и разрушает его . По этому учащийся должен работать в противогазе , и в защитной маске , и в спец одежде . На лицо можно делать смоченную марлевую повязку.

Практический эксперимент .

- перейдём к практическому заданию .
- 1 Нам нужен большой прозрачный стакан .
- 2 Стакан чистой воды .
- Костная пыль.
- Заливаем в стакан прозрачную воду .
- Потом засыпаем костную пыль . Оставляем на неделю .
- Первое кость вступила в реакцию с водой, и начинает гнить цвести . Характерный неприятный жуткий запах тухлятины .

Крупная костная пыль

- На самом деле всё зависит от режущих кромок бора . Плохой бор уменьшает качество изделия .
- Качественный бор улучшает качество изделия минимально подвергает риску людей ,и студентов .
- Тем самым создавая мелкую стружку которая остаётся в районе рабочей области мастера . В воздухе стоит минимальный запах костной пыли , который не вреден человеку в проветренном помещении . У учащегося должна быть маска респиратор и халат . На голову должна быть надета смоченная футболка слегка выжатая . Задача стоит в том , что бы повязка не была сильно мокрая, и сильно сухая .

- Дело в том что к смоченной футболке прилипали оставшиеся частицы костной пыли .В помещении должны стоять вытяжки 2-3—4. У учащегося должна быть спец одежда ,очки ,маски ,сменная обувь . Освещение должно быть ярким .После работы резчик по кости должен принять чуть тёплый душ с мыть с себя неприятный запах .

- Если соблюдать все правила по безопасности ,при резьбе по кости то не будет не каких проблем. Риск всегда есть ,и будет по этому закрывают школы по косторезному делу .Это направление исчезает остаётся как история .О том что резьба по кости есть , и была остаётся .Многие люди занимаются создают красивые изделия. Которые сам даже мастер не сможет повторить в точности. Косторезное дело по маленько вымирает .Занимаются этим ремеслом мало мастеров .Люди не хотят понимать, что это риск, и порой не понимают что мастер рискует . Самая главная задача прежде всего создать все необходимые условия для учащихся .Создать все условия для обучения ,и для безопасных условий ребёнка .Тогда обучение детей будет безопасно для их здоровья . Станет радостью для педагогов.