

Устный журнал

«В мире профессий.

Профессия модельер»



Модельеры всего мира

Модельер— специалист по изготовлению моделей одежды, создатель экспериментальных образцов, определяющий образ и стиль, общее конструктивное решение, изобретающий новые технологические решения и разрабатывающий декор, выбирающий цвет и материалы, продумывающий аксессуары и дополнения



Модельеры России



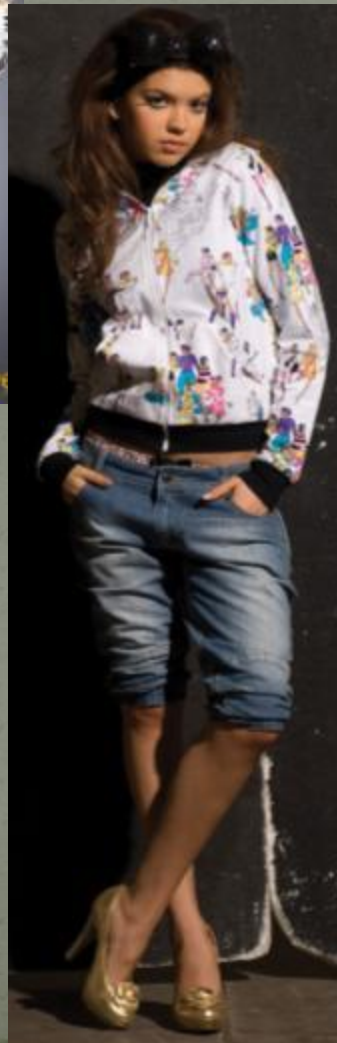
Кира Пластинина

Я начала рисовать одежду, когда была еще совсем маленькой. Такую смешную, детскую. Калякала что-то в альбомах, а потом переводила все это на ткани и шила. Всех своих кукол одела. Как-то раз папа спросил меня, что я люблю рисовать больше всего. Я ему тогда ответила: красивые вещи. Такие, которые самой носить хотелось бы.

И теперь вот придумываю именно такие. Яркие, оригинальные. Для веселых, стильных девчонок. Таких, у которых все время радостная круговерть перед глазами



Модели Киры



Работы Зайцева

О Вячеславе Зайцеве заговорили ещё в его студенческие годы как о ярком явлении в московской модной среде. Получив профессию художника по росписи тканей в Ивановском химико-технологическом техникуме, он поступил в Московский текстильный институт и окончил его с отличием в 1962 г. К тому времени относятся первые опыты Зайцева в моделировании костюма.



Таша Строгая

1994 – закончила Театрально –
художественное училище по
специальности «Художник –
модельер женского театрального
костюма» 1999 – закончила
Московскую Государственную
Академию Легкой
Промышленности с отличием по
специальности: «дизайнер
одежды» 2002 – создание Дома
Моды «TASHA STROGAYA»



Одежда от Tasha



www.osinka.ru



www.osinka.ru



www.osinka.ru



Валентин Юдашкин



Валентин Юдашкин - известный российский Кутюрье член-корреспондент Синдиката высокой моды Парижа, в 1999 году был награжден почетным званием "Заслуженный деятель искусств российской Федерации"



Работы Кутюрье

Модельеры Европы





D & G

DOLCE & GABBANA

Творческий дуэт итальянского художника и портного. В мире моды они известны с 90-х годов достаточно изящной, удобной, в меру изысканной одеждой. Трикотаж, верхняя одежда, платья. Цветы и листья, яркие тона, вырезы и разрезы. Смело вышитые корсеты, черные чулки, кружево и белье в качестве верхней одежды

D&G - Женская коллекция - Весна-лето - 2018



Джорджи Армани



В Италии есть поговорка, что если в семье рождаются мальчики, один из них должен стать юристом, а другой – врачом. И Giorgio Armani поступил на медицинский факультет Миланского университета, но не отучившись и трех лет бросил учебу, поняв что медицина – не его призвание.

Армани занялся дизайном линии мужской одежды Hitman.

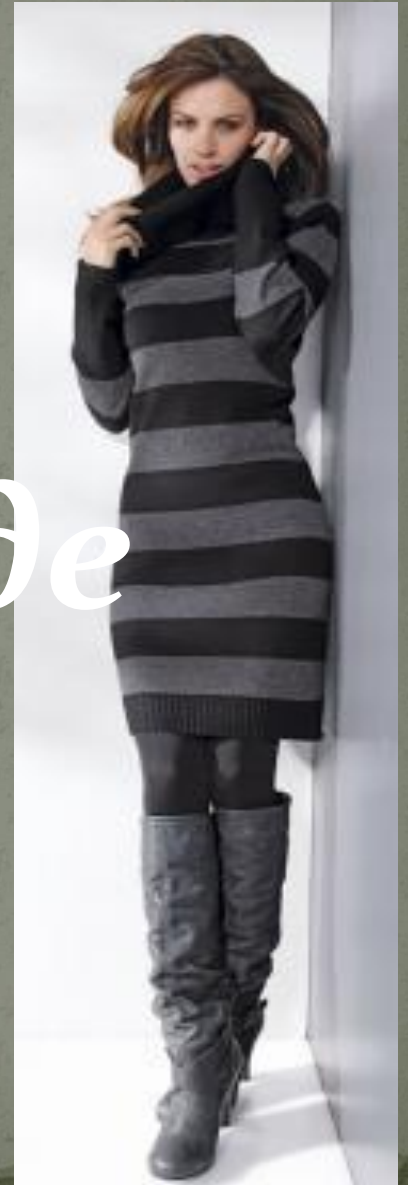
Fashion Armani



Прада



Сегодня Миучиа Прада является одной из самых влиятельных дизайнеров одежды в индустрии моды



Прада в моде

- *Рассказать четверостишие, раскрывающее то, о чём идёт мероприятие (4 строки):*

- существительное;

- два прилагательных;

- три глагола;

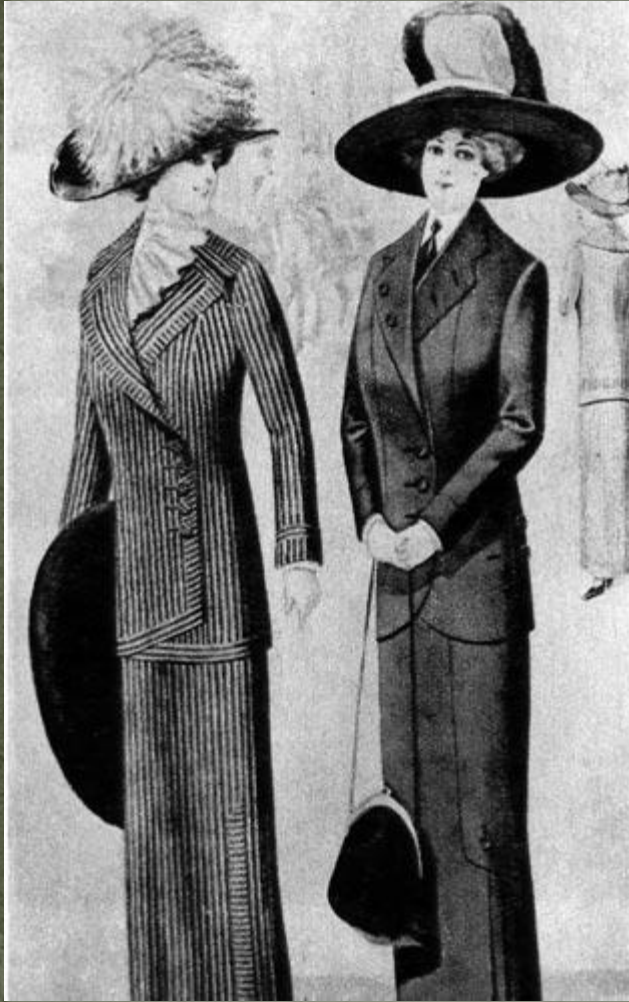
- мое отношение к теме



Знаменитая Коко Шанель

**Дочь торговца
медикаментами
и очень бедной
женщины,
она родилась в
одном из
приютов Семура
20 августа 1883
года**





**1909 г. Основала шляпный салон
при Доме Etienne Balsan.**

1910 г. Открывает

первый магазин

**на улице Камбон
(Rue Cambon) в Париже**

**1913 г. Открывает бутик в
Довиле (Deauville)**

**1914-15 г. г. Создает
свитера, бушлаты,
плиссированные юбки
длинной до икр,
прямые платья,
английские блузки из
недорогих
хлопчатобумажных тканей**





Photo Gallery
M^{rs} GABRIELLE BONHOMME
CHAPEAU by GABRIELLE CHANEL

©, 1910, London.

**Женщины наконец
смогли**

**избавиться от тугих
корсетов**



***длинных и пышных юбок,
огромных шляп, рюшечек и оборок –
всего того, что Коко ненавидела***



**1918 г. Создает женские
пижамы
и купальники**



*Коко Шанель и Мися Серт
в центре впервые появились в
пляжных пижамах - новом
изобретении Шанель*



В 1919 году клиенты были у Коко Шанель со всего мира



1920-21 Г.Г.

*«Шанель попросила у конюха свитер.
Она натянула его
поверх платья.
И тут же нарисовала
этот эскиз.»*





*Коко Шанель в творческой работе
создания эскизов будущей одежды*



***В 1921 году Шанель
создала
легендарные дамские
духи – Chanel № 5***



***«Духи для женщины,
которые пахнут как женщина» –
до сих пор является
самым продаваемым в мире***

В 1926 году – Шанель впервые демонстрирует свое знаменитое "маленькое черное платье" с простым полукруглым вырезом и длинными узкими рукавами, без воротничка, пуговиц, шнурков, складок, оборок, бахромы – гениальное в своей лаконичности





***1931 г. Работает в
стиле унисекс***

***Шанель создает
брюки для
женщин***





Коллекция 1939 г - юбки плиссе

**В 1953 году, уже в
возрасте 70 лет,
Шанель продолжает
работать**



Гениальная и глупая

Коко



*Созданная Коко одежда и по сей день
символизирует сдержанный и в то же
время роскошный стиль*



*Шанель называли просто Коко ,
но она навсегда осталась в
истории моды под гордым
именем- Мадемуазель*





*О Коко писали книги, была героиней
фильмов и мюзиклов*



*Коко была смелой и
убедительной*





**Свыше 1000 человек присутствовало на
показе прошлых коллекций Шанель –
26 января 1971 года**





Несколько лет спустя мир признает ее единственной законодательницей самой утонченной элегантности

*Отель Ритц - RITZ PARIS.
(там проживала Коко Шанель)*



- Мари-Элен Арно была любимой моделью
Коко Шанель





Памятник самой
выдающейся
Золушке XX века
Габриель Бонёр
(Коко Шанель).
Швейцария,
Лозанна. 1971 г.





Десять модных уроков от Коко Шанель



*1. Брюки делают
женщину свободной*



***2. Идеальная юбка
должна закрывать
колени***



**3. Аксессуаров должно
быть много - чем
больше, тем лучше**



**4. Идеальный
костюм
сочетает в себе
мужское и
женское**



**5. Стильная
обувь может
быть
двухцветной**



**6. Сумка должна быть
на ремешке, чтобы
руки оставались
свободными**

**8. Пиджаки должны
быть мягкими, как
жакеты**





***9. Роскошь должна быть удобна,
иначе это не роскошь***



10. Духи - такая же одежда



*Коко Шанель - вечернее
платье 1957 года. Музей
Метрополитэн Арт*



*Туфли в стиле Коко
Шанель- модель 2012
года*

**А теперь рассмотрим модели
одежды,**

**созданные художниками
нашего
времени**

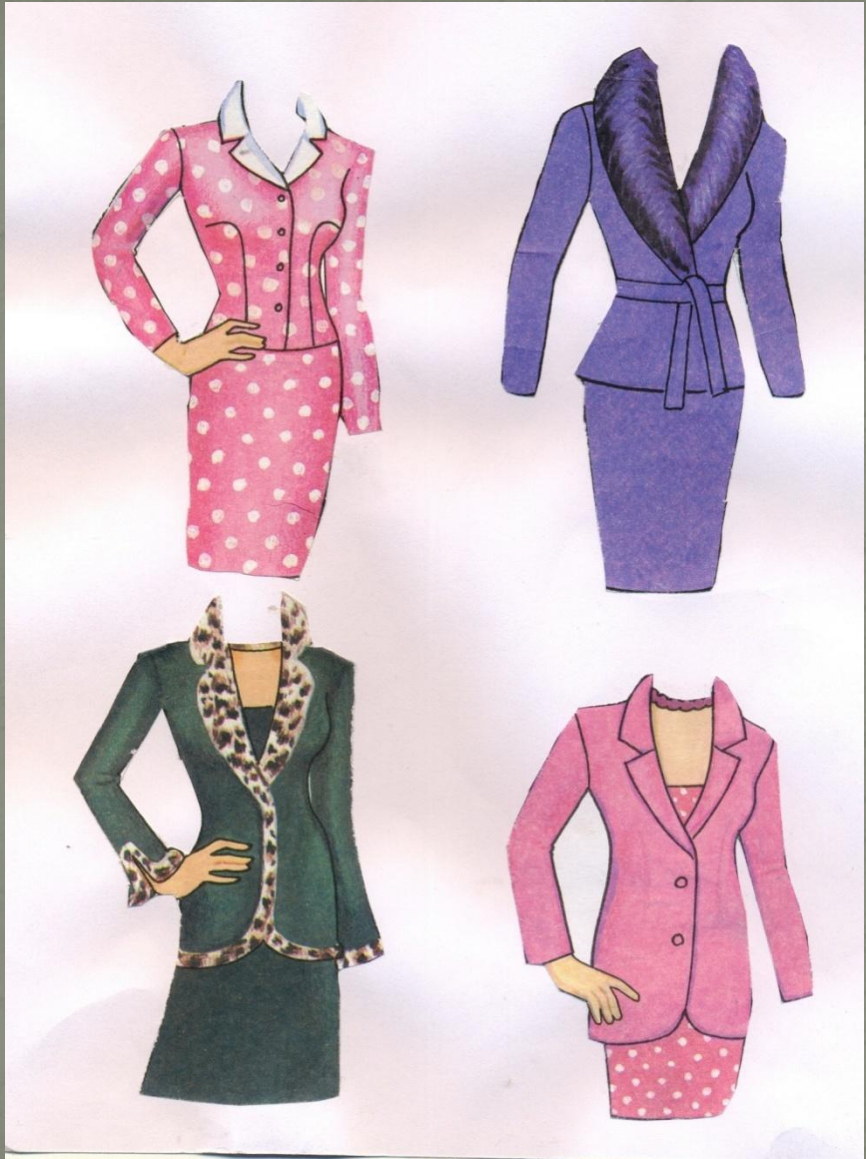
для бумажных кукол и увидим

все те же идеи Габриэль Шанель















За 88 лет жизни Великая Мадемаузель

*дала свое имя стилю одежды,
костюму, Дому моды, духам.*

Неутомимая изобретательница,

Шанель создала массу нового...

Женщину, которую до нее никто не знал.

Сиротка из приюта навсегда вошла

в историю - шанелизировала весь мир...





Игротека

Выбери правильный ответ

К швейным изделиям
плечевой группы относят:

- а) юбка
- б) брюки
- в) сарафан
- г) шорты
- д) бриджи



Все об одежде

Деталь одежды, пришитая
к горловине



Из букв одного слова
составить как можно больше
других слов (в Им. Пад; ед.
ч).

«Моделирование»



МОЛОДЦЫ!





Выбери свой стиль!

(картинка с обложки)

Cute
Blings