

Устный журнал

«В мире профессий.

Профессия модельер»



Модельеры всего мира

Модельер— специалист по изготовлению моделей одежды, создатель экспериментальных образцов, определяющий образ и стиль, общее конструктивное решение, изобретающий новые технологические решения и разрабатывающий декор, выбирающий цвет и материалы, продумывающий аксессуары и дополнения



Модельеры России



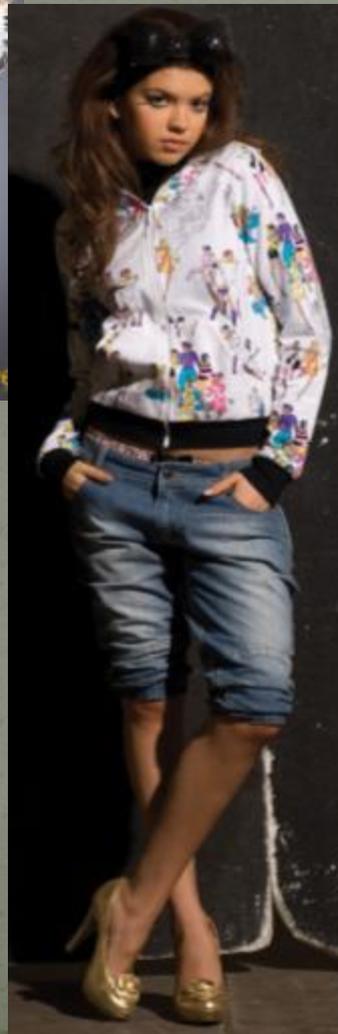
Кира Пластинина

Я начала рисовать одежду, когда была еще совсем маленькой. Такую смешную, детскую. Калякала что-то в альбомах, а потом переводила все это на ткани и шила. Всех своих кукол одела. Как-то раз папа спросил меня, что я люблю рисовать больше всего. Я ему тогда ответила: красивые вещи. Такие, которые самой носить хотелось бы.

И теперь вот придумываю именно такие. Яркие, оригинальные. Для веселых, стильных девчонок. Таких, у которых все время радостная круговерть перед глазами



Модели Киры



Работы Зайцева

О Вячеславе Зайцеве заговорили ещё в его студенческие годы как о ярком явлении в московской модной среде. Получив профессию художника по росписи тканей в Ивановском химико-технологическом техникуме, он поступил в Московский текстильный институт и окончил его с отличием в 1962 г. К тому времени относятся первые опыты Зайцева в моделировании костюма.



Таша Строгая

1994 – закончила Театрально –
художественное училище по
специальности «Художник –
модельер женского театрального
костюма» 1999 – закончила
Московскую Государственную
Академию Легкой
Промышленности с отличием по
специальности: «дизайнер
одежды» 2002 – создание Дома
Моды «TASHA STROGAYA»



Одежда от Tasha



www.osinka.ru



www.osinka.ru



www.osinka.ru



Валентин Юдашкин



Валентин Юдашкин - известный российский Кутюрье член-корреспондент Синдиката высокой моды Парижа, в 1999 году был награжден почетным званием "Заслуженный деятель искусств российской Федерации"



Работы Кутюрье

Модельеры Европы





D & G

DOLCE & GABBANA

Творческий дуэт итальянского художника и портного. В мире моды они известны с 90-х годов достаточно изящной, удобной, в меру изысканной одеждой. Трикотаж, верхняя одежда, платья. Цветы и листья, яркие тона, вырезы и разрезы. Смело вышитые корсеты, черные чулки, кружево и белье в качестве верхней одежды

D&G - Женская коллекция - Весна-лето - 2018



Джорджи Армани



В Италии есть поговорка, что если в семье рождаются мальчики, один из них должен стать юристом, а другой – врачом. И Giorgio Armani поступил на медицинский факультет Миланского университета, но не отучившись и трех лет бросил учебу, поняв что медицина – не его призвание.

Армани занялся дизайном линии мужской одежды Hitman.



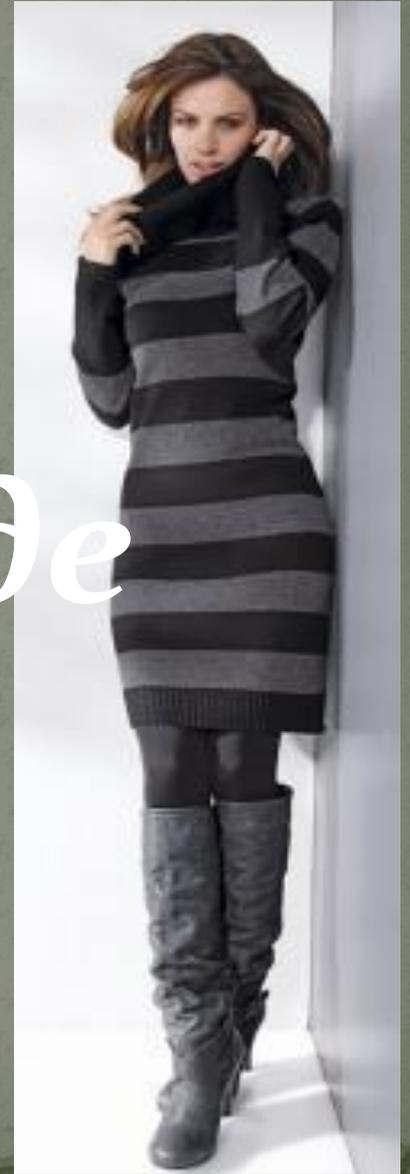
Fashion Armani



Прада



Сегодня Миучиа Прада является одной из самых влиятельных дизайнеров одежды в индустрии моды



Прада в моде

- *Рассказать четверостишие, раскрывающее то, о чём идёт мероприятие (4 строки):*

- существительное;

- два прилагательных;

- три глагола;

- мое отношение к теме



Знаменитая Коко Шанель

**Дочь торговца
медикаментами
и очень бедной
женщины,
она родилась в
одном из
приютов Семура
20 августа 1883
года**





**1909 г. Основала шляпный салон
при Доме Etienne Balsan.**

1910 г. Открывает

первый магазин

**на улице Камбон
(Rue Cambon) в Париже**

**1913 г. Открывает бутик в
Довиле (Deauville)**

**1914-15 г. г. Создает
свитера, бушлаты,
плиссированные юбки
длинной до икр,
прямые платья,
английские блузки из
недорогих
хлопчатобумажных тканей**





Photo Gallery
M^{me} GABRIELLE BONHOMME
CHAPEAU de GABRIELLE CHANEL

©, 1910, London.

**Женщины наконец
смогли**

**избавиться от тугих
корсетов**



***длинных и пышных юбок,
огромных шляп, рюшечек и оборок –
всего того, что Коко ненавидела***



**1918 г. Создает женские
пижамы
и купальники**



*Коко Шанель и Мися Серт
в центре впервые появились в
пляжных пижамах - новом
изобретении Шанель*



*В 1919 году клиенты были у Коко
Шанель со всего мира*



1920-21 Г.Г.

*«Шанель попросила у конюха свитер.
Она натянула его
поверх платья.
И тут же нарисовала
этот эскиз.»*





*Коко Шанель в творческой работе
создания эскизов будущей одежды*



***В 1921 году Шанель
создала
легендарные дамские
духи – Chanel № 5***



***«Духи для женщины,
которые пахнут как женщина» –
до сих пор является
самым продаваемым в мире***

**В 1926 году – Шанель
впервые
Демонстрирует свое
знаменитое
"маленькое черное
платье"
с простым полукруглым
вырезом и
длинными узкими
рукавами,
без воротничка, пуговиц,
шнурков,
складок, оборок, бахромы
–
гениальное в своей
лаконичности**





***1931 г. Работает в
стиле унисекс***

***Шанель создает
брюки для
женщин***





Коллекция 1939 г - юбки плиссе

**В 1953 году, уже в
возрасте 70 лет,
Шанель продолжает
работать**



Гениальная и глупая

Коко



*Созданная Коко одежда и по сей день
символизирует сдержанный и в то же
время роскошный стиль*



*Шанель называли просто Коко ,
но она навсегда осталась в
истории моды под гордым
именем- Мадемуазель*





*О Коко писали книги, была героиней
фильмов и мюзиклов*



*Коко была смелой и
убедительной*





**Свыше 1000 человек присутствовало на
показе прошлых коллекций Шанель –
26 января 1971 года**





Несколько лет спустя мир признает ее единственной законодательницей самой утонченной элегантности

*Отель Ритц - RITZ PARIS.
(там проживала Коко Шанель)*



- Мари-Элен Арно была любимой моделью
Коко Шанель





**Памятник самой
выдающейся
Золушке XX века
Габриель Бонёр
(Коко Шанель).
Швейцария,
Лозанна. 1971 г.**





***Десять модных уроков
от Коко Шанель***



*1. Брюки делают
женщину свободной*



***2. Идеальная юбка
должна закрывать
колени***



**3. Аксессуаров должно
быть много - чем
больше, тем лучше**



**4. Идеальный
костюм
сочетает в себе
мужское и
женское**



**5. Стильная
обувь может
быть
двухцветной**



**6. Сумка должна быть
на ремешке, чтобы
руки оставались
свободными**

**8. Пиджаки должны
быть мягкими, как
жакеты**





***9. Роскошь должна быть удобна,
иначе это не роскошь***



10. Духи - такая же одежда



*Коко Шанель - вечернее
платье 1957 года. Музей
Метропо литэн Арт*



*Туфли в стиле Коко
Шанель- модель 2012
года*

**А теперь рассмотрим модели
одежды,**

**созданные художниками
нашего
времени**

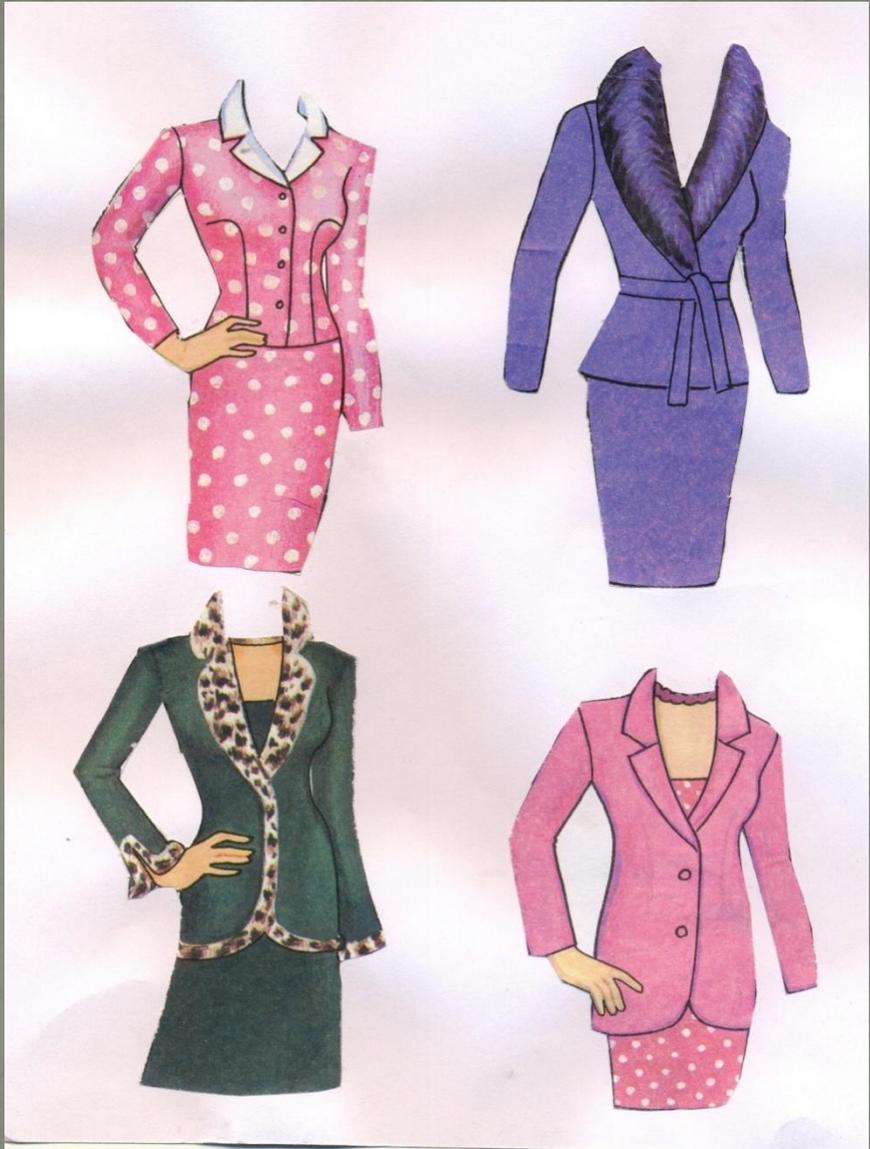
для бумажных кукол и увидим

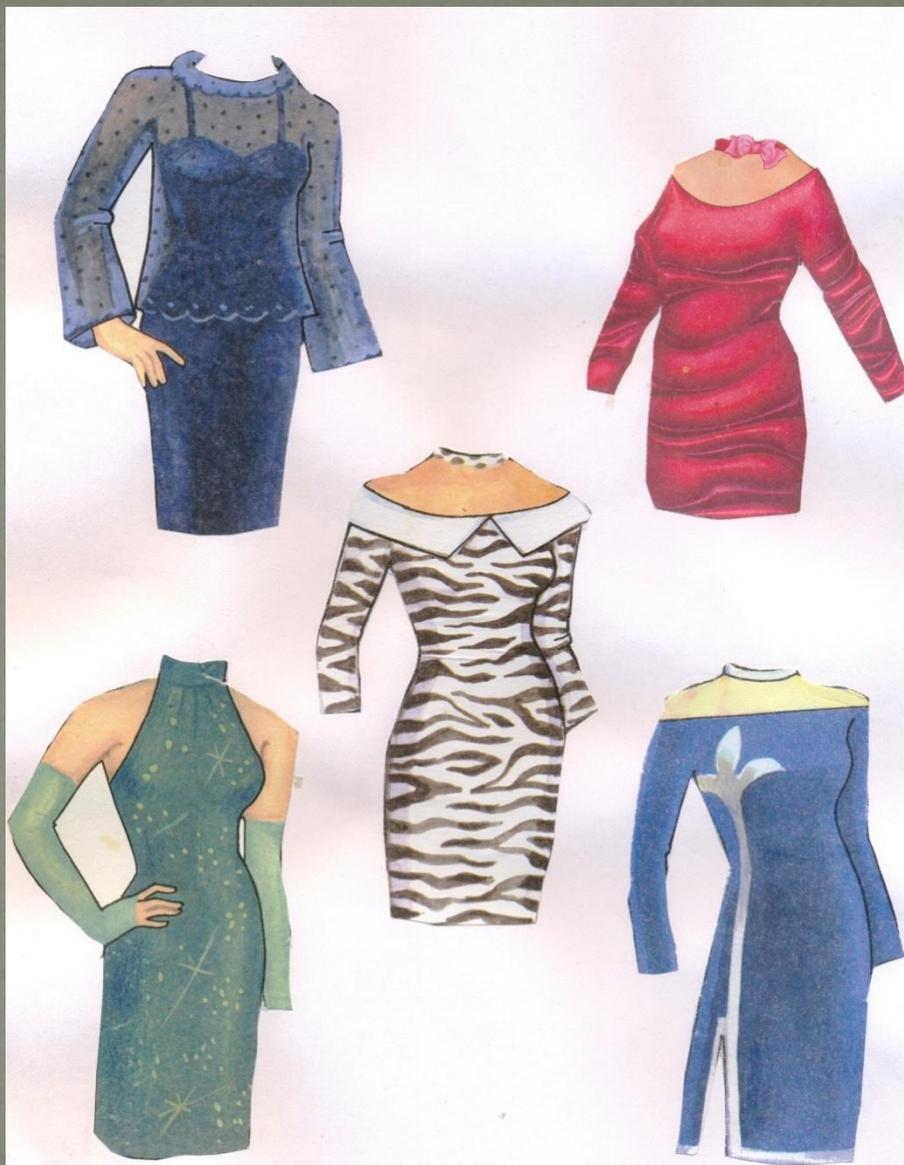
все те же идеи Габриэль Шанель















*За 88 лет жизни Великая Мадемаузель
дала свое имя стилю одежды,
костюму, Дому моды, духам.
Неутомимая изобретательница,
Шанель создала массу нового...
Женщину, которую до нее никто не знал.
Сиротка из приюта навсегда вошла
в историю - шанелизировала весь мир...*





Игротека

Выбери правильный ответ

К швейным изделиям
плечевой группы относят:

- а) юбка
- б) брюки
- в) сарафан
- г) шорты
- д) бриджи



Все об одежде

Деталь одежды, пришитая
к горловине



Из букв одного слова
составить как можно больше
других слов (в Им. Пад; ед.
ч).

«Моделирование»



МОЛОДЦЫ!





Выбери свой стиль!

(картинка с обложки)

Cute
Blingee