

Творческий проект по технологии В СТИЛЕ ГОЛЛИВУД



Выполнила:
Коняева Екатерина,
ученица класса 8.5
Руководитель:
Пуштареева Татьяна Сергеевна,
учитель технологии

Потребность и задача

Во время летних каникул мы с подругами очень любим собираться вместе. Все мы — творческие личности. И так или иначе связаны с искусством, поэтому наши встречи всегда очень необычные. Помимо увлекательной программы, большую роль играет яркая и необычная одежда. Каждая хочет выделиться и удивить окружающих. Я не являюсь исключением, поэтому к очередной встрече решила подобрать новый наряд. А чем, как не платьем ручной работы можно удивить подруг? Итак, решено, я сошью наряд для вечеринки сама!

Разработать модель и сшить наряд для летней вечеринки.

Где найти наряд?

1. Купить в магазине
2. Перешить из старой вещи
3. Сшить самой

Вывод: Решено! Я сошью наряд для вечеринки сама.

Выбор модели

1. Брючный костюм насыщенного розового цвета.

2. Летнее платье с коротким втачным рукавом и юбкой-карандаш.

3. Вечернее платье в пол.

Вывод: Итак, я выбираю модель №3, она в общем соответствуем моим требованиям. Я поработаю над ней, откорректирую длину и размер.

Голливуде...

Голливудский стиль родился еще в 30-е годы прошлого столетия, тогда его называли «Золотой Голливуд». По красной дорожке на вручении самой первой премии Оскар шли дивы в необычайно шикарных и эффектных нарядах. Они сразу стали примером для подражания всему миру. Да и сейчас самые большие модницы стараются ориентироваться именно на стиль голливудских красавиц.

Платья в стиле Голливуд сочетают в себе классику и креатив. Они лаконичны и роскошны, идеально пошиты, выглажены и сидят безупречно. Самыми популярными фасонами считаются «песочные часы» и силуэт-«русалка». Ткань должна быть однотонной и качественной. Веселые расцветки не допустимы, поскольку они способны удешевить и испортить весь образ. Самые шикарные платья украшают декоративными вставками, вышивками и пайетками. Платье со шлейфом – это вершина роскоши. Не обойтись и без драгоценных камней. Их мерцание сделает любой наряд королевским.

Образ в стиле Голливуд – это гармоничное сочетание наряда, прически и макияжа - все должно быть безупречно. Создать идеальный образ, ориентируясь на знаменитостей, очень просто. Они не придумывают что-то неординарное и нереальное. Достаточно правильно расставить акценты и подчеркнуть достоинства.

Макияж в голливудском стиле – это выразительные глаза, сочные губы и легкий румянец. Очень часто используются накладные ресницы. Сделать глаза более выразительными можно и с помощью черной подводки. Незабываемо смотрятся голливудские губки, которые придумала еще Мерлин Монро. Голливудский макияж должен быть женственным и сексуальным. Он подойдет любой девушке, главное - правильно подобрать тона.

Прически в стиле Голливуд – это, в основном, незаменимое и актуальное ретро. Идеально уложенные, блестящие, гладкие, роскошные локоны никогда не выйдут из моды. Голливудские локоны – это воплощение подлинной изысканности и красоты. Сдержанные и элегантные прически в голливудском стиле можно дополнить разнообразными украшениями и шляпками.

Завершить голливудский образ поможет хорошее настроение и сияющая улыбка. И вы – прекрасны!

ИЗДЕЛИЮ.

Тип изделия

Вечернее платье

Конечные потребители

Это платье буду носить я

Функциональное значение

Платье для торжественного мероприятия

Допустимые пределы стоимости
е

1000р

Внешний вид

Платье должно быть торжественным, элегантным, но при этом удобным в обращении

Вывод: Мое изделие полностью соответствует заданным требованиям.

Экономическое обоснование

Материал	Цена за ед.измерения	Расход материала	Итого за весь материал
Ткань	257	2,5 м	642 р
Потайной замок	25	1 штука	25 р
Нитки	20	1 катушка	20р
Флизелин	100	0,3 м	30р
подкладочная ткань	230	0,2 м	46р
Материалы для перчаток	444	0,25 м	
(ткань, резинка, капроновая лента)	20	0,5 м	125 р
	16	0,2 м	
			888р

Вывод: Я уложилась в назначенную сумму, у меня даже осталось немного денег на покупку сережек к новому платью

Выбор материалов.

Вывод: Я выбираю атласную ткань, так как она прекрасно подходит для моей модели и соответствует требованиям, предъявляемым к изделию.

Выбор оборудования

Вывод: В работе я буду пользоваться данным оборудованием.

Правила подбора игл относительно толщины и плотности ткани

Ткань	Номер иглы	Номер ниток	
		х/б	шелковые
Хлопчатобумажная и шелковая тонкая	60, 65, 70	60, 80, 100, 120	65, 75
Хлопчатобумажная полутонкая	75, 80, 85, 90	50, 60	65, 75
Хлопчатобумажная средняя	75, 80, 85, 90	40, 50, 60	-
Льняное полотно	85, 90	40, 50, 60	-
Шелковая платьевая и костюмная	85, 90	50, 60	65, 75
Шелковая платьевая	85, 90	50, 60	33
Х/б толстая и льняная костюмная	95, 100	40, 50	-
Шерстяная гребенная	95, 100	40, 50	33, 18
Шерстяная костюмная суконная	100	30	33, 18
Льняная специального назначения (брзент, парусина)	100-120	20	-
Шерстяная для выполнения закрепок, обметывания петель	100-120	-	18, 13
Шерстяная для разметывания пройм, пришивания пуговиц	130	10, 20	-

Технологическая карта

ИЗГОТОВЛЕНИ ПЛАТЬЯ

1

Найти нужную модель в журнале и перенести ее на кальку.

2

Раскроить изделие на ткани.

3

Сметать изделие для примерки.

4

Сделать примерку для устранения дефектов.

5

Обработать боковые срезы и низ изделия на оверлоке.

6

Стачать боковые швы и выточки на спине.

7

Укрепить флизелином шлицу и обработать ее.

8

Продублировать детали обтачки флизелином.

9

Укрепить переднюю кокетку подкладочной тканью.

10

Обработать срезы горловины и проймы обтачкой, стачать плечевые швы.

11

Обработать низ изделия.

Технологическая карта изготовления перчаток

1

Измерив диаметр руки, выкроить две детали, расширяющиеся кверху.

2

Нижнюю часть обрезать под острым углом

3

Обработать верхний срез, в подгибку продернуть резинку

4

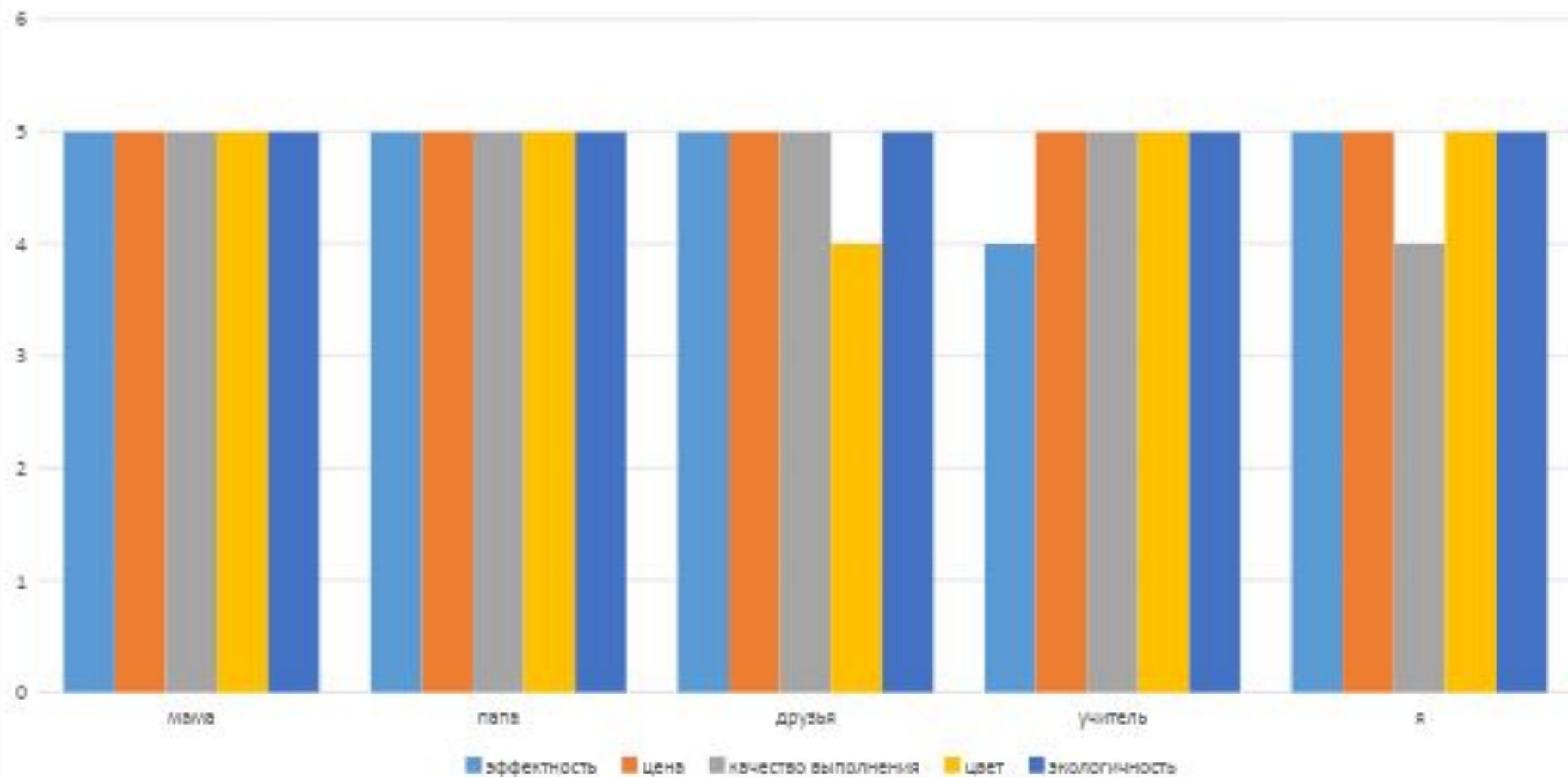
Обработать нижний срез, пришить петлю из ленты.

5

Проложить средний шов.

Оценка изделия

Оценка изделия



Экологическая оценка изделия

При изготовлении платья затраты электроэнергии минимальные - в пределах 20 коп. Атмосфера не загрязнялась, так как все было изготовлено непромышленным, а ручным способом. Материалы использовались не натуральные, но их производство не нанесло особого вреда окружающей среде. Одежда из этого материала соответствует гигиеническим требованиям. Что касается отходов от изделия, то почти все из них пошло в дело на совсем небольших обрезках я тренировалась шить ровную строчку, перед тем, как обработать край рукава окантовочным швом, я попробовала сделать на небольшом обрезке. Кусочки побольше ушли на раскройку обтачки для горловины и косой бейки для рукава. А ту ткань, которая осталась неиспользованной, я сохранила для уроков технологии, ведь иногда учитель просит принести небольшие куски ткани для проведения практической работы.



Эстетическая оценка изделия



Мне очень понравилось мое изделие. Оно соответствует всем заданным требованиям. Удобное, элегантное, дает ощущение комфорта и радует глаз тем, кто меня в нем видит

Интернет-ресурсы и дополнительная литература

diboni.ru (Снятие мерок с женской фигуры)

blogportnoy.ru (Машинные швы)

liveinternet.ru (Разновидности ниток и игл)

school-help.ru (Варианты использования отходов производства)

cvet-v-odezhde.ru (О стиле Голливуд)

учебник 7-8 класс ШВЕЙНОЕ ДЕЛО автора: Г. Г. Мозговая и Г. Б. Картушина

журнал BURDA



**Спасибо
за
внимание!**