



© Страна Мастеров

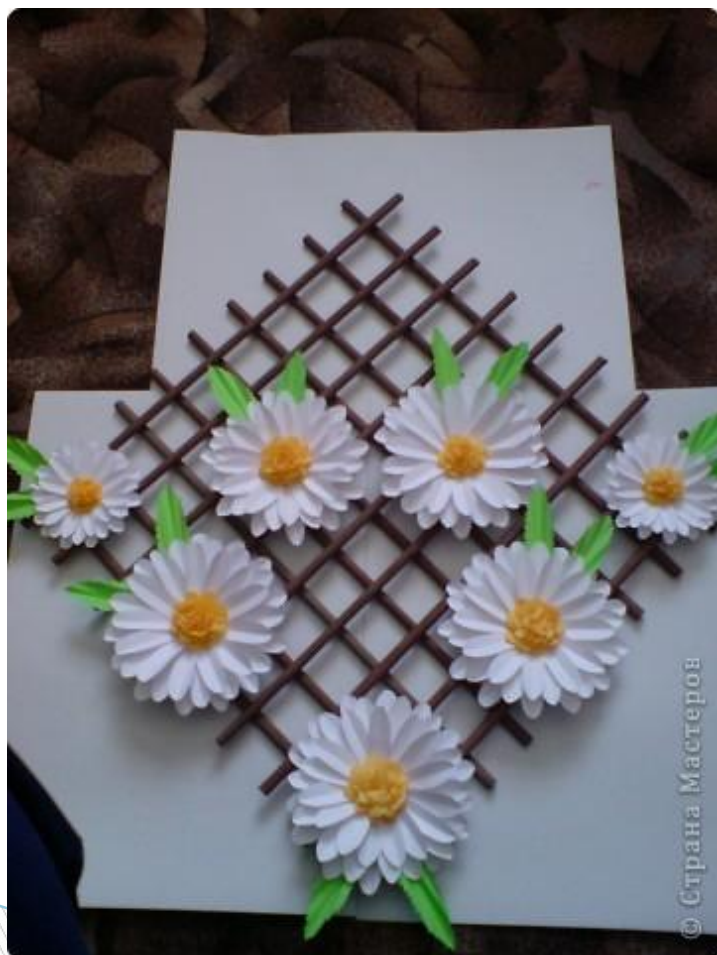
ВОЗМОЖНОСТИ БУМАЖНОГО ТВОРЧЕСТВА

АЙРИС ФОЛДИНГ



Название этой техники можно перевести как «радужное складывание». Техника айрис фолдинг появилась в Голландии. «Радужное складывание» только кажется сложным, на самом деле эта техника требует аккуратности и внимания, но при этом позволяет без труда делать эффектные открытки или украшать странички памятного альбома интересными декоративными элементами.

БУМАГОПЛАСТИКА



Бумагопластика по виду творчества похожа на скульптуру. В результате сгиба листка бумаги создается система ребер жёсткости для любой конструкции. Для более сложных конструкций помимо прямых линий применяются прямолинейные. Объектами для изображения в этой технике может быть всё, что лепится из пластилина: фрукты, цветы, насекомые, животные, рыбки, люди, модели машин, архитектурные элементы, детали машин и т.д.

ГОФРОТРУБОЧКИ



Гофротрубочки – так называется техника выполнения изделий, в которой для декорирования поверхностей или создания объёмных фигур используются трубочки из гофрированной бумаги. Гофротрубочки получаются путём накручивания полосы бумаги на палочку, карандаш или спицу с последующим сжатием. Сжатая гофротрубочка хорошо держит форму и имеет множество вариантов исполнения и использования

ТОРЦЕВАНИЕ



ДЕКУПАЖ



Декупаж – это техника украшения, аппликация, декорирование изделий с помощью вырезанных бумажных мотивов. Самый популярный материал для декупажа – это трёхслойные салфетки, отсюда другое название - «салфеточная техника». Применение может быть абсолютно безграничным: посуда, книги, шкатулки, свечи, сосуды, музыкальные инструменты, гошки для цветов, флаконы, мебель, обувь и даже одежда.

КВИЛЛИНГ



Квиллинг, бумагокручение, бумажная филигрань – искусство скручивать длинные узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объёмные или плоские композиции. Квиллинг – это возможность увидеть необычные возможности обычной бумаги.



КУСУДАМА



Кусудاما, или «лекарственный шар» - это бумажная модель, которая обычно формируется сшиванием вместе концов множества одинаковых пирамидальных модулей, так что получается тело шарообразной формы. Как вариант, отдельные элементы могут быть склеены. Иногда, как украшение, снизу прикрепляется кисточка

ОРИГАМИ МОДУЛЬНОЕ



Складывание
фигурок из
треугольных
модулей оригами –
занятие настолько
увлекательное, что,
освоив одну модель,
сразу хочется
попробовать что-то
ещё, узнать новые
возможности.