

Шторы в интерьере.

Выполнила

Платонова Елена

Васильевна

Преподаватель высшей категории

МОУ МУК №5

Окно – единственные элементы , которые видны как внутри помещения , так и снаружи . Поэтому очень важно, чтобы их оформление производило хорошее впечатление . «Одежду» для окон нельзя рассматривать как второстепенную деталь. Без нее самая элитная и широкая квартира будет казаться «нищей ».

Шторы – привычная деталь интерьера любой комнаты, они присутствуют в любых помещениях от скромных квартир до дворцовых палат. Представить себе комнату без штор, конечно можно, но назвать такой интерьер уютным явно нельзя. Шторы на окнах дают нам подсознательное ощущение защищенности от внешнего мира и эстетическое удовольствие от созерцания мягких складок красивых тканей . Мы настолько привыкли к тому, что окна нашего дома занавешены шторами, что даже не задумывается о них. Между тем, шторы, как ни странно, одно из самых ранних изобретений человечества.

Когда же впервые человек украсил свое жилище шторами? Вероятно, история этого элемента дизай на восходит к тем временам, когда пещерный человек, скрываясь от холода, завесил вход в пещеру шкурами животных. За тем шторы появились на дверных проемах между покоем старинных замков, и призваны были защищать их обитателей от гулявших по огромным залам сквозняков. Собственно отсюда и произошло слово «портьера» – от французского «дверь».

В каждой стране появились свои особенности оформления интерьера текстилем: дизайн штор, материалы для изготовления штор — все это связано с климатом и культурой страны, а также с ее традициями. Так, например, для Индии, Китая, Франции и Италии традиционным материалом для штор был шелк, а для Англии и Шотландии — шерсть. Что касается стран Центральной Азии и Америки, то здесь использовали хлопок, а в России — лен.

По мнению специалистов, сей час преобладают две тенденции в дизайне штор. Первый вариант — это традиционное оформление, для которого характерны многообразные детали и всевозможные украшения. Второй вариант — выделение штор в интерьере комнаты (цветом, формой и т. д.).

Интересен вариант **французских штор**, когда ширина полотна составляет полуторную ширину окна, а длина вдвое превышает его высоту. Такие шторы собирают волнообразными складками и «разбивают» шнурами на секции.





*Классика всегда актуальна, **классические шторы** удачно воспроизводят богатые драпировки, которые украшали окна наших предков. Занавеси из бархата, шелка, золотой парчи и гобеленовых полотен, оформленные бахромой, шнурами и кистями, станут великолепным дополнением интерьера "под старину".*





Настоящий бум сегодня переживают **римские шторы**. Их отличительной чертой является то, что они поднимаются при помощи шнуров, которые вшиты с изнаночной стороны, через равные промежутки. При подъеме шторы собираются в горизонтальные складки, которые равномерно накладываются друг на друга. Возможность использования любых тканей позволяет создавать мягкие, воздушные линии драпировки и регулировать световой поток.



Плиссе это своего рода текстильные горизонтальные жалюзи. Только они состоят не из ламелей, а из сплошного плиссированного полотна. Складки ткани нанизаны на шнур, с помощью которого "жалюзи" поднимаются и опускаются на любую высоту. Шторы плиссе незаменимы при установке в окна сложной формы так как ткань пластична, она мягко дублирует геометрию оконного проема.





Еще одна, на этот раз "восточная" тема — **японские шторы**. Такие шторы представляют собой раздвижные панели, обтянутые тканью, которые не складываются, а перемещаются по окну как панель или экран. Они уместны в интерьерах с минималистическим оформлением, авангардной мебелью и аксессуарами.





Кухонные шторы

Кухонные шторы рекомендуется шить из легких практичных материалов, так как их придется довольно часто стирать. Чтобы на кухонных шторах не скапливалась копоть и неприятные запахи, лучше не делать сложных драпировок и большого количества складок.

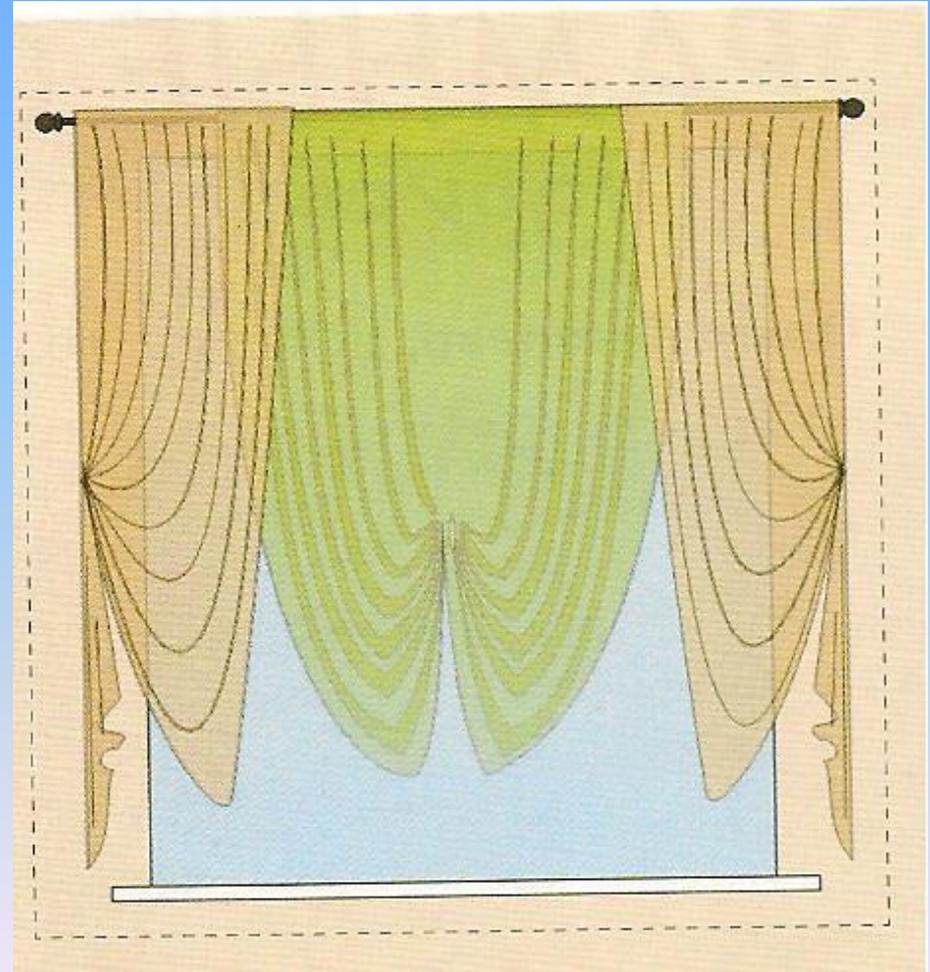
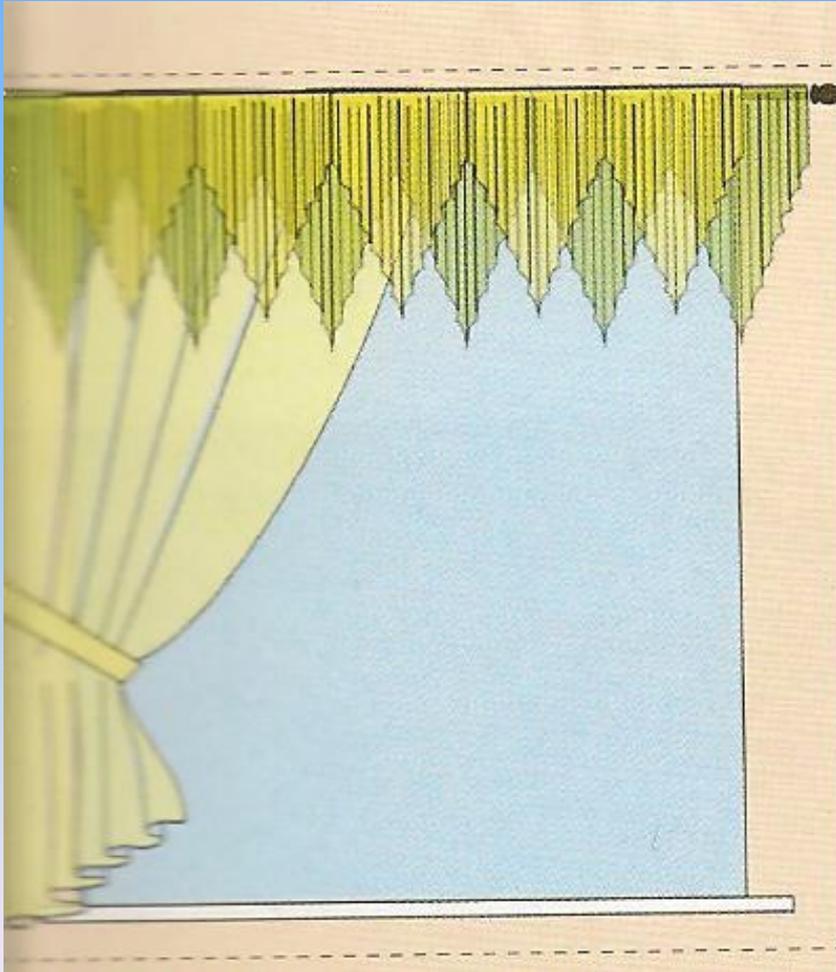


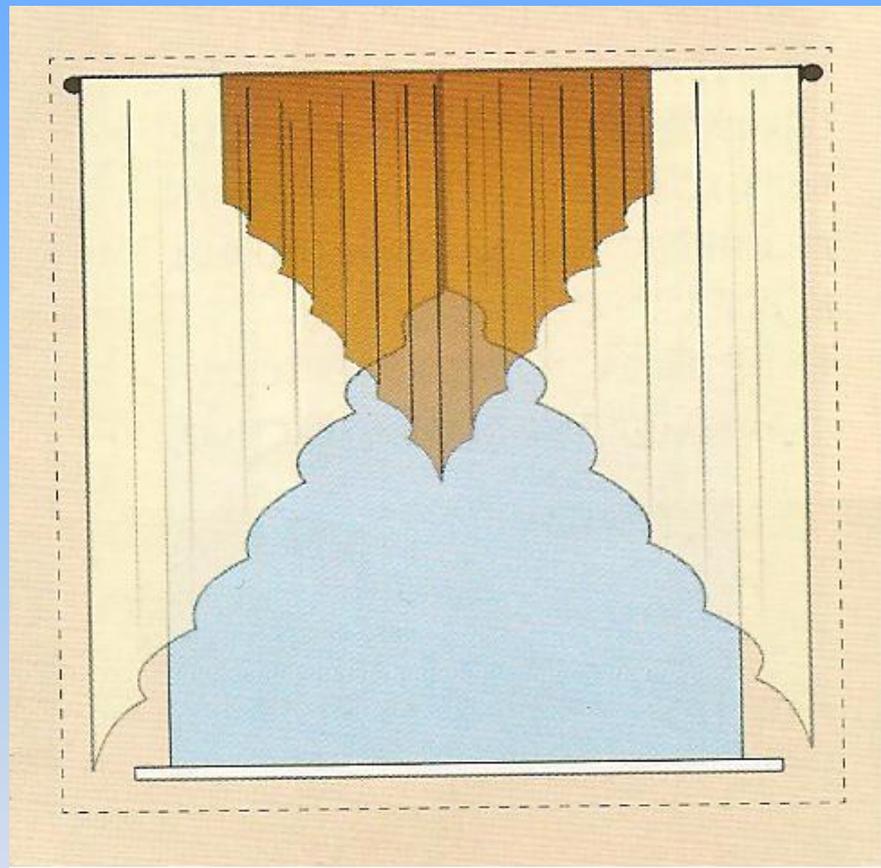
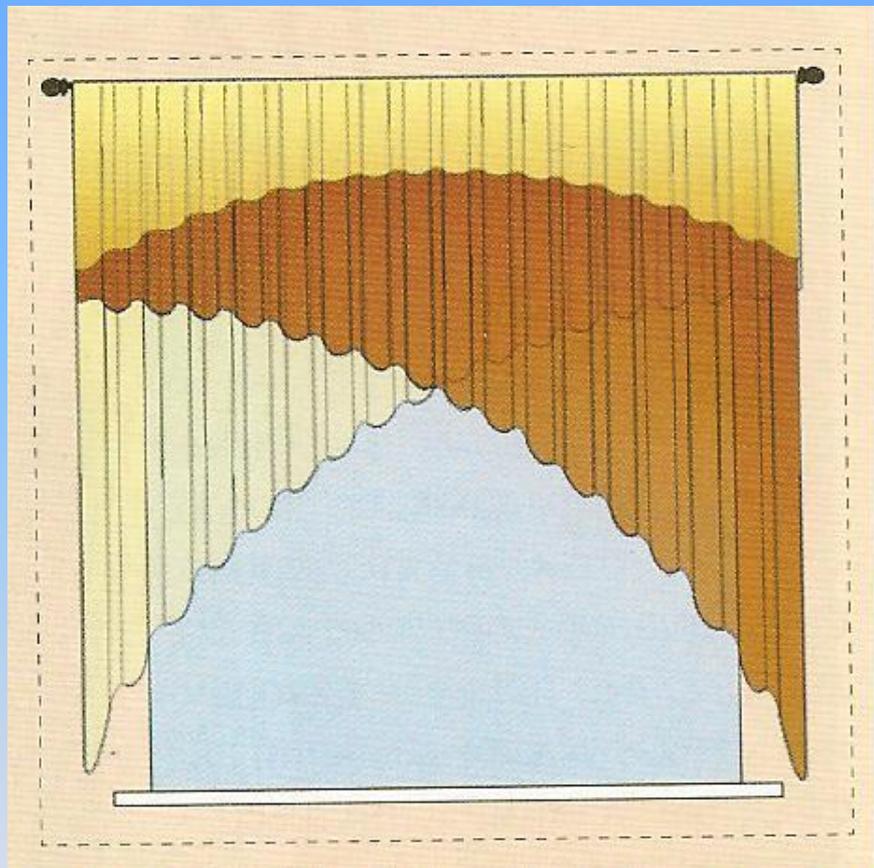
Воздушные, почти невесомые шторы для столовой наполнят помещение светом и объемом и передадут Вам ощущение легкости, несмотря на количество съеденного и вышитого.

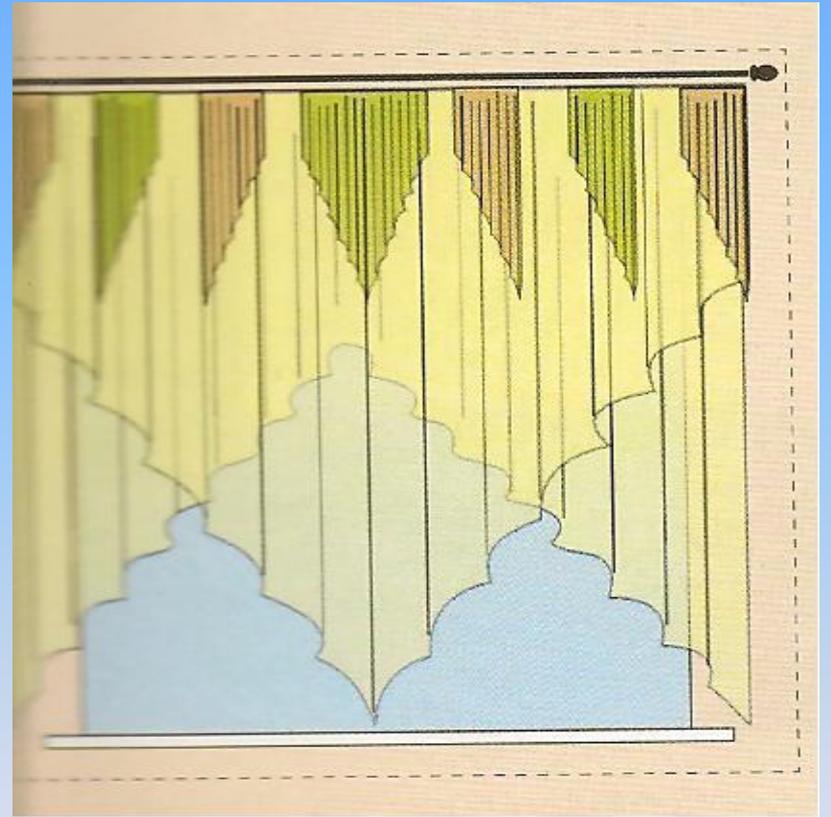
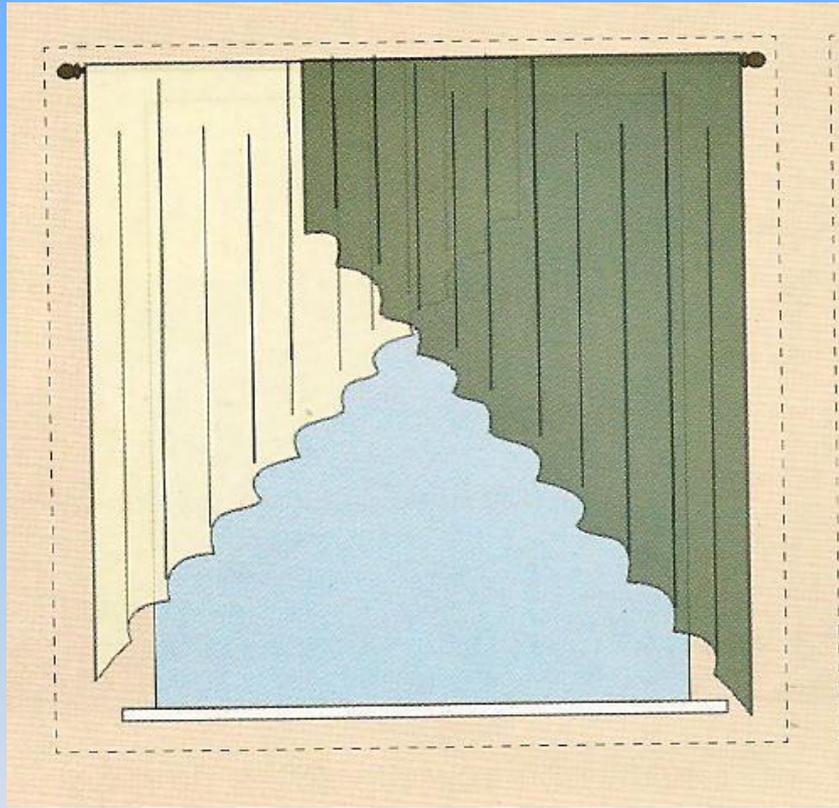


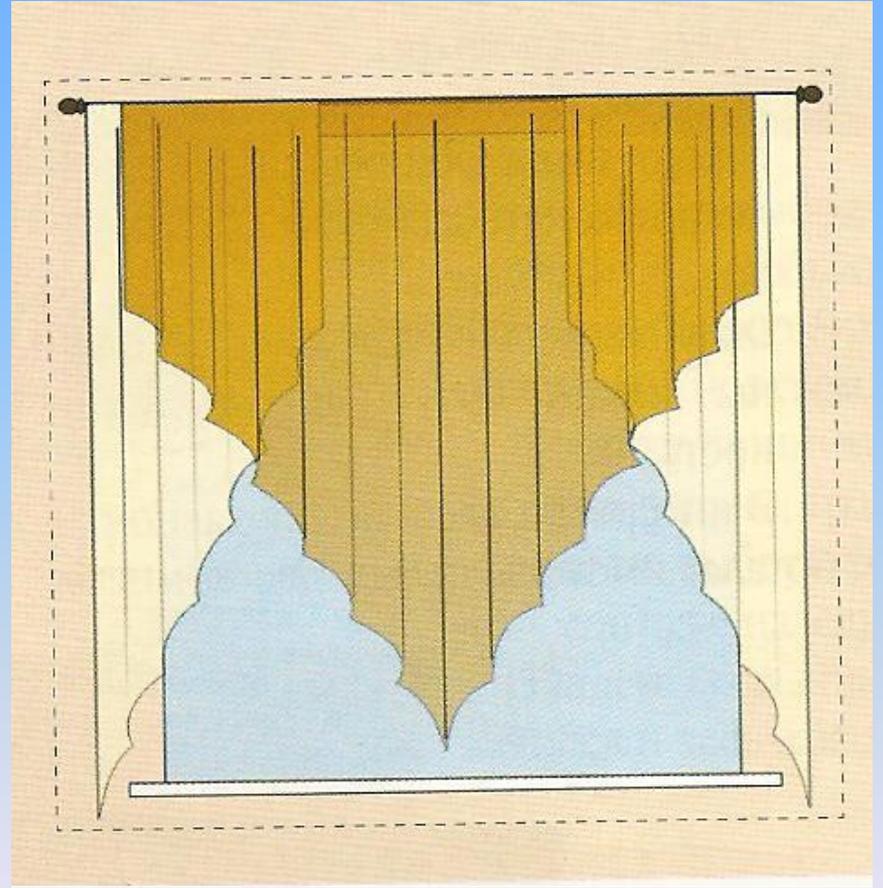
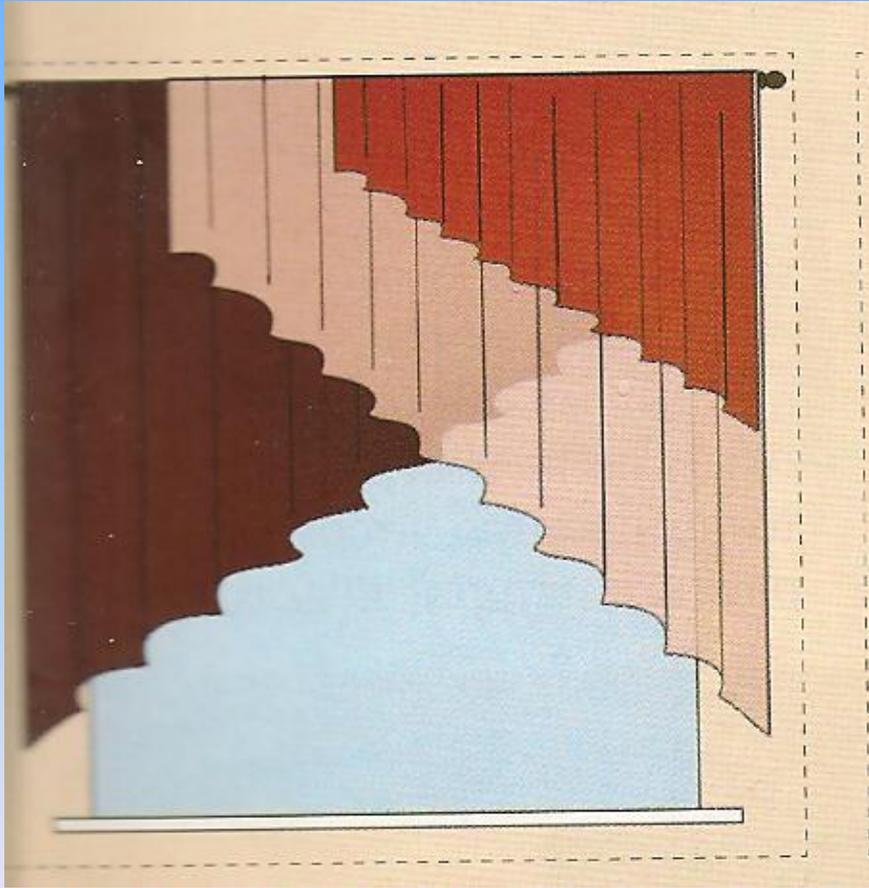
Относительно цвета кухонных штор — лучше, если он будет светлым, темные или с рисунком насыщенных тонов шторы создадут ощущение уменьшения пространства. Но с другой стороны, кухонные шторы должны вписываться в интерьер, поэтому цвет будет диктовать окружающее пространство.

Рекомендуемые модели штор









*Спасибо за
просмотр!!!*