

*Начинается урок*

**Проектный метод – одно из  
направлений развития личности  
творческого ученика**

*Презентацию подготовил  
учитель технологий ОШ № 24  
города Харцызска  
В. А. Шеденко*





**Цель:**

***Исследовать развитие личности  
творческого ученика в  
проектном методе***





# Задачи:

- **Исследовать развитие личности творческого ученика в Проектном методе**
- **выявить теоретические подходы в решении проблемы развития творческих способностей;**
- **проанализировать опыт по проблеме развития творческих способностей учащихся в содержании обучающих программ с применением средств ИКТ направленных на развитие творческих способностей учащихся;**



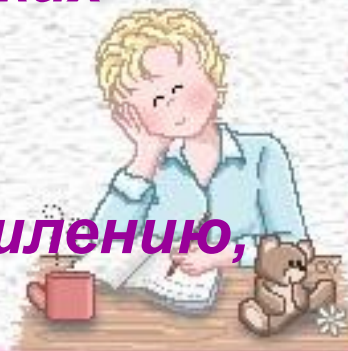


# **Актуальность и перспективность Проектного метода**

*В качестве учебной - проектная деятельность учащихся служит, прежде всего, развитию личности - субъекта учения, а не получению общественно - значимого продукта.*

## **ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ:**

*- развитие интеллектуальных и творческих способностей учеников, с тем, чтобы выпускник школы был способен к самореализации, самостоятельному мышлению, принятию для себя важных решений.*





# Главная идея проектного обучения

- *С большим увлечением выполняется ребёнком та деятельность, которая свободно выбрана им самим.*
- *Учебная деятельность строится не только в русле учебного предмета, а часто выходит за рамки урока.*
- *Лозунг проектной деятельности:  
«Все из жизни, все для жизни».*





# Проблемы:

- *отсутствует внутренняя мотивация к деятельности или ученик работает по шаблону;*
- *Учащийся не может применить теорию на практике;*
- *испытывает страх перед практической деятельностью.*





# Критерии оценки творческих способностей:

- *Умение видеть проблему.*
- *Беглость мышления - умение увидеть в проблеме больше возможных сторон и связей.*
- *Гибкость мышления - умение понять новую точку зрения; отказаться от усвоенной точки зрения.*
- *Оригинальность - отход от шаблонов.*
- *Эмоциональность*





# Достоинства метода Проектов

*Учащийся :*

- самостоятельно формирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации;**
- планирует варианты решения проблемы;**
- делает выводы;**
- анализирует свою деятельность, формируя « по кирпичикам» новое знание и приобретает новый учебный и жизненный опыт.**



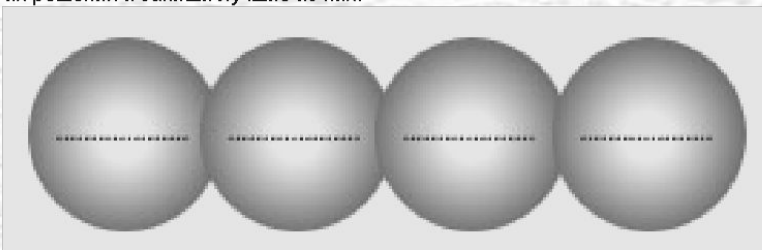


# Рабочая тетрадь по созданию проекта

## I. Организационно – подготовительный этап

Если ты до конца не уверен в чем состоит твоя работа, она всегда будет казаться тебе невыполнимой.  
*Девид Аллен*

- 1.1 Поиск и осознание проблемы. Выбор объекта проектирования
  - Найди как можно больше информации по твоей проблеме, подумай над идеями для их решения и запиши лучшие из них:



- Запиши результаты обдумывания:

Время на решение

.....

.....

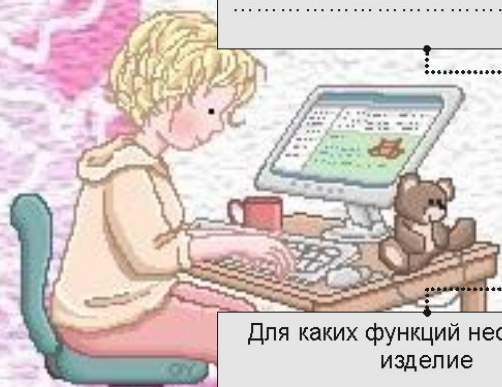
.....

Себестоимость

.....

.....

.....



Для каких функций необходимо изделие

.....

.....

.....

Внешний вид

.....

.....

.....

Если ты не уверен, зачем ты это делаешь,  
ты никогда не доведешь дело до конца.  
*Ди Хок*

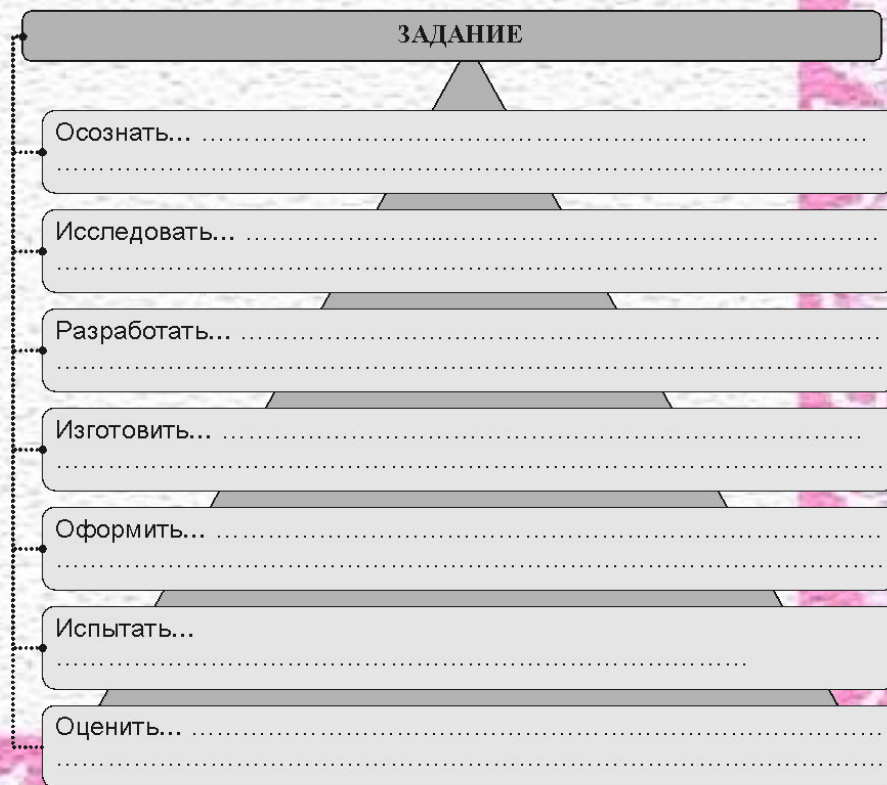
- 1.2 Постановка цели и определение задания проекта  
Какую цель ты поставил перед собой (зачем хочешь выполнить этот проект)?

.....

.....

.....

.....









# Рабочая тетрадь по созданию проекта

- Оцени выбранные модели по таким показателям качества (по 5-бальной шкале)

№ п/п	Показатели качества	Модель №1	Модель №2	Модель №3
1	Оригинальность и эстетичность			
2	Функциональность			
3	Простота изготовления			
4	Полезность			
5	Техническая совершенность, качество			
6	Эргономичность			
7	Экономичность			
8	Экологическая безопасность изделия			
	<i>Всего баллов:</i>			

- Выбери оптимальный вариант решения проблемы и обоснуй его:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

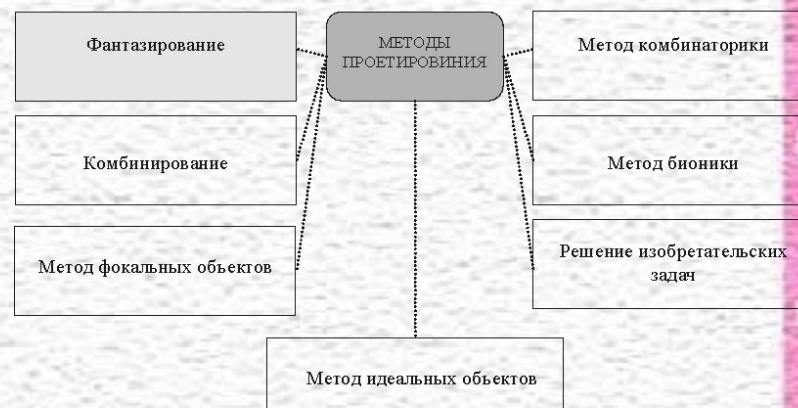
.....



## II. Конструкторский этап

### 2.1 Создание клаузуры изделия

- Для усовершенствования объекта проектирования воспользуйся известными тебе методами проектирования. Создай графическую композицию (клаузуру).



### КЛАУЗУРА ИЗДЕЛИЯ



# Рабочая тетрадь по созданию проекта

## 2.2 Описание внешнего вида и конструкции проектной модели

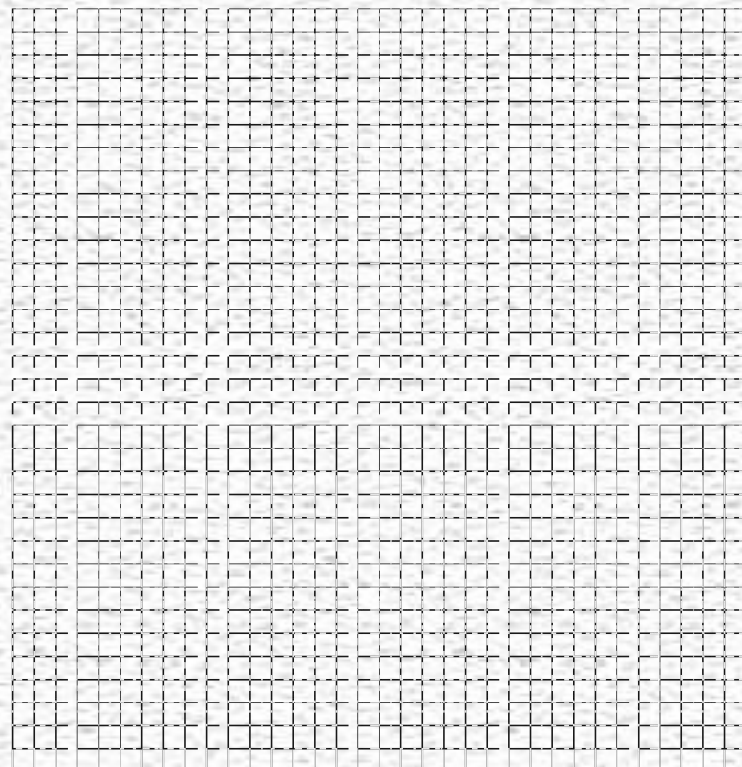
- Заполни таблицу.

Название изделия	
Назначение	
Избранные конструкционные материалы и требования к ним	
Количество деталей в изделии, их форма и размеры	
Виды соединений деталей	
Технологии обработки деталей	
Виды оформления	
Размеры изделия	



## 2.3 Разработка конструкторской документации

- Выполни (или вклей) необходимые тебе для работы: эскизы изделия или его деталей, чертежи, технические рисунки, развертки, выкройки, схемы и т.п.









# Рабочая тетрадь по созданию проекта

## IV. Заключительный этап

### 4.1 Экономические расчеты

#### 1. Расчет расходов материалов (М)

Материалы	Цена (за кг, м, шт.) (грн.)	Расход материалов (кг, м, шт.)	Стоимость расходов (М), (грн.)
<b>Всего:</b>			

#### 2. Расчет расходов электроэнергии (E): $E = P \times t \times B$

Потребитель электро- энергии	Мощность потребителя, кВт/год (P)	Продолжи- тельность работы, год (t)	Стоимость тарифа на электроэнергию, грн/кВт (B)	Стоимость потребленной электроэнергии, (E)
<b>Всего:</b>				

#### 3. Отчисление на амортизацию (A) инструментов, оборудования, которые составляют 10% от их себестоимости на 1 рабочую смену (6 час.):

$$A = B_i \div \varphi \times 0,1$$

Название инструмента, оборудование	Стоимость инструмента, оборудования, грн.	Время износа оборудования, дни (1 год-300 раб.дн.)	Амортизационные отчисления, грн. (A)
<b>Всего:</b>			

#### 4. Расчет расходов на оплату труда (В<sub>оп</sub>)

- $O_n$  - условная оплата труда работника за 1 час = .....грн/год
- $Ч_в$  - время, потраченное на изготовление изделия = .....год
- $B_{оп}$  - расходы на оплату труда ( $B_{оп} = O_n \times Ч_в$ ) = .....грн.

#### 5. Налог на заработную плату (П<sub>зн</sub>) составляет 15%, значит:

$$П_{зн} = B_{оп} \times 15\% : 100\% = \dots\dots\dots$$

### 4.2 Экологическая оценка изделия

- Сделай экологическую оценку безопасности изготовления изделия и использованных материалов.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### 4.3 Подведение итогов работы над проектом

- Проанализируй собственную деятельность на каждом из этапов и сделай необходимые выводы.

.....





# Рабочая тетрадь по созданию проекта

## 4.4 Подготовка к презентации проекта

- Выполнение проекта на завершающем этапе заканчивается презентацией изготовленного изделия или же всего проекта в целом. Готовясь к защите, подумай о его творческой форме.



### Литература

- Печатные источники:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Ресурсы сети Интернет:

.....

### Реклама

## Лист самооценивания

Фамилия, Имя: .....

Класс: .....

Дата начала работы: .....

Дата защиты проекта: .....

Тема проекта: .....

Что оцениваем	Критерии оценивания	Оценка в баллах		
		Макс.	Факт.	Оценка учителя
Изделие (60 баллов)	Эстетичность	10		
	Оригинальность конструкции (композиционное решение)	10		
	Практичность	10		
	Удобство в использовании	10		
	Качество технологической обработки	15		
	Экономичность	5		
Рабочая тетрадь (40 баллов)	Полнота раскрытия всех этапов проектирования	10		
	Качество конструкторской и технологической документации	10		
	Оформление рабочей тетради	10		
	Реклама изделия	5		
	Разработка дополнений	5		
Защита (20 баллов)	Объем и глубина знаний по теме	10		
	Творческая форма презентации проекта	5		
	Полнота ответов на вопросы	5		
Всего баллов		120		





# Результаты работы

*Учащийся :*

- самостоятельно формирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации;*
- планирует варианты решения проблемы;*
- делает выводы;*
- анализирует свою деятельность, формируя « по кирпичикам» новое знание и приобретает новый учебный и жизненный опыт.*





# Результаты работы

- У учащихся вырабатывается личностный подход к получению индивидуального результата
- Открываются большие возможности для совместного творчества учителя и ученика. При этом ведущим становится понятие сотрудничества, сотворчества,
- Лучшие работы ежегодно отмечаются грамотами за участие в городских выставке технического творчества и декоративно-прикладного искусства
- сплочение детского коллектива.







# Вывод

*“Тайна возбуждает творчество” –  
А. Эйнштейн.*

*Творчество всегда самодеятельно,  
успех достигается на основе увлечённости.  
Главный стимул творчества – огромная  
радость, которую оно даёт и учителю, и  
ученику.*





# Список литературы

- 1.Гузеев В.В. «Метод проектов как частный случай интегральной технологии обучения/ Директор школы. – 1995. - № 6. – С. 39-47.
- 2.Кулюткин Ю.Н., Спасская Е.Б. Глобальные ориентиры в образовании// Образовательные технологии. Из опыта развития глобального мышления учащихся. – СПб.: Каро, 2002. С.8
- 2.Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности// Народное образование.-2000.-№ 7.-С.151-157.
- 3.Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
- 4.Матяш Н.В. Психология проектной деятельности в условиях технологического образования/ Под ред. В.В. Рубцова. - Мозырь: РИФ

