

Тема исследования:

Национальный татарский костюм

Выполнила: ученица 6 класса

Сабирзянова Ралина

Руководитель: учитель технологии

Файзрахманова Рузиля Радисовна

- **Актуальность** темы моего исследования обусловлена наличием существенных пробелов в изучении материальной культуры татар Сибири конца XIX - начала XX века. Актуальным является и выбор объекта исследования - традиционной одежды сибирских татар, которая до настоящего времени была мало изученной.
- Проблема. Изучение одежды сибирских татар второй половины XIX - начала XX вв. представляет собой трудную проблему, которая связана с совершенной недостаточностью сохранившихся образцов.

- **Объектом** моего исследования стал традиционный комплекс мужской и женской одежды сибирских татар конца XIX – начала XX века.
- **Предметом** же исследования мы выбрали локальные особенности, этнокультурные комплексы и связи татар, нашедшие отражение в их традиционном комплексе одежды.

- ***цель моей работы*** заключается в следующем: путем введения в научный оборот, систематизации и классификации материалов по одежде сибирских татар выделить локальные особенности, этнокультурные комплексы и связи татар Среднего Тоболо-Иртышского междуречья.

- В соответствии с поставленной целью мной определен ряд **задач**:
- - анализ комплекса одежды сибирских татар конца XIX - начала XX века, его систематизация и классификация;
- - выделение этнокультурных комплексов в одежде, головных уборах и обуви сибирских татар;
- - характеристика религиозных представлений и верований и определение исторического типа культуры сибирских татар по материалам традиционного комплекса одежды;

«Традиционный комплекс одежды сибирских татар»



- Комплекс мужской одежды сибирских татар традиционно состоял из нательной плечевой и поясной одежды (белья) - рубахи и штанов, верхней рубахи и верхних штанов, поверх которых надевалась верхняя плечевая распашная одежда (с рукавами или без них), а также различного рода сезонной теплой одежды. Завершали этот комплекс различного рода головные уборы, обувь, пояса, носки, шарфы и рукавицы.

- **Сибирские татары сохраняли свою традиционную национальную одежду в основном до середины XIX в. В одежде каждой из групп сибирских татар наблюдались некоторые особенности, связанные с естественно-географическими условиями районов обитания отдельных групп, а также с историческими контактами татарского населения данного района с другими народами**



Камзол (камсул)



- Основным видом мужской верхней одежды всех социальных слоев татар служил камзол (камсул). Обычно его шили из сукна в талию, длиной чуть ниже колен. Он был однобортным со стоячим воротником и застегивался на 5-6 пуговиц. Петли камзола прометывались.

Камзолл (Бишмат)

- **Тобольские татары называли камсулы (бишмэт). У богатых татар воротник теплого (стеганного на вате) бишмэта и его левая пола до пояса имели опушку из бобра, мерлушки или котика. Праздничные бишмэты богатыми татарами шились из парчи различных сортов, всегда светлых**



Телогрейкй (цигмен)



- В качестве сезонной (теплой) одежды у сибирских татар бытовали стеганные полупальто (телогрейки), драповые и суконные пальто, суконные халаты, полушубки, шубы и тулупы. Наиболее характерными являются халаты из сукна домашнего изготовления (*цигмэн*).

Теплая одежда татар

- **Всю верхнюю теплую одежду татары называли общим названием "тун". Термин "тун" всегда употреблялся вместе с названием материала, из которого шили тот или другой вид теплой одежды, например, лисьья шуба (толге тун), полушубок (тире тун) и т.д.**



Теплая одежда татарок

- В качестве сезонной теплой одежды у сибирских татарок бытовали стеженные пальто из хлопчатобумажных тканей (*тун*), плюша или бархата (*плюш тун*), в зимнем варианте отделанные мехом (*йонле тун*).

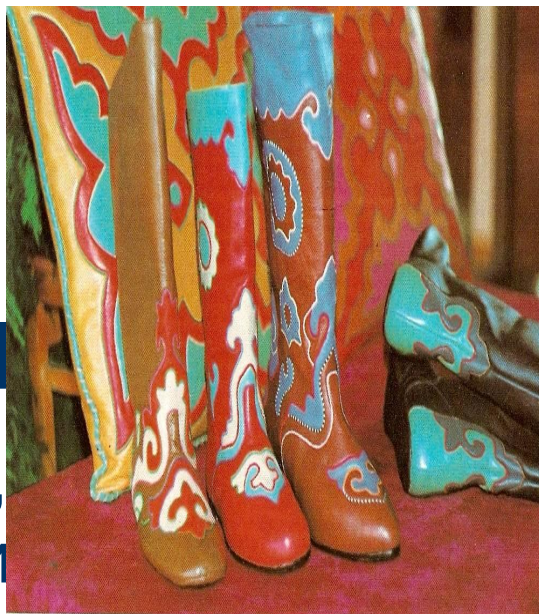


Мужские головные уборы сибирских татар



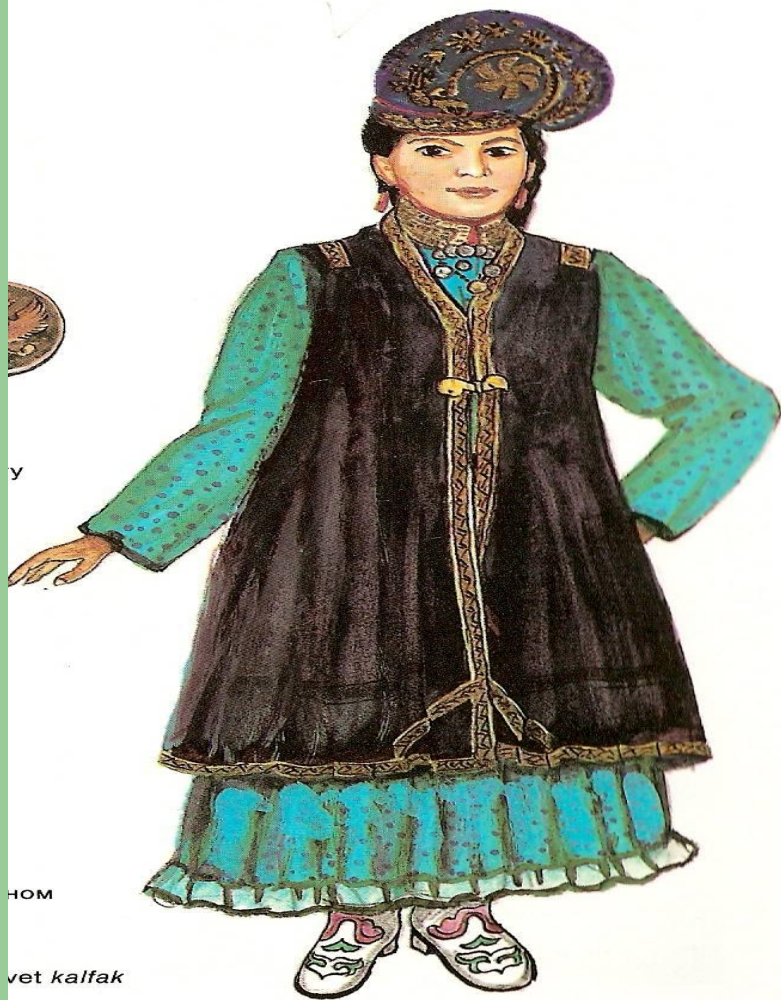
Мужские головные уборы сибирских татар можно разделить на 2 группы - летние и зимние, Головные уборы носили круглый год, постоянно, зимой поверх надевали теплые шапки. Это обстоятельство отмечено как характерное для тоболо-иртышских татар. Основным мужским головным убором сибирских татар, как и казанских татар-мусульман, была тюбетейка

- Сибирские татары, как и мужчины, так и женщины издавна носили ичиги (ату), полусапожки, шитые из бараньей или козлиной кожи, с мягкой подошвой.





- **Старики обоего пола зимой носили зимнюю мужскую и женскую обувь, у татар составляли валенки (пойма), валяные калоши (кулишлы пойма). Такую обувь надевали также поверх ичигов (ату) или шерстяных носков.**



- Основными чертами покроя рубах (платьев) сибирских татарок были: стан, выкроенный из переда и спинки, длинные широкие рукава, вшитые в слабо выраженную пройму или напрямую пришитые к стану, воротник-стойка, застежка на груди.

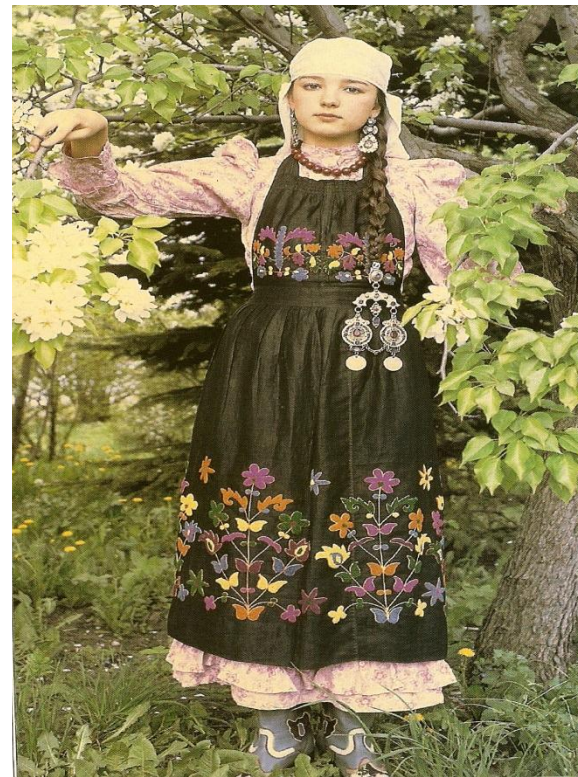
- **обязательным элементом женских платьев этого периода были оборки, пришиваемые на подол. Таких оборок (они выкраивались по прямой нити и собирались на нитку) на платье, в зависимости от наличия ткани, а соответственно и от достатка владелицы, могло быть от 2 до 4. Ширина их также варьировалась, но идеалом были такие оборки, "что из них еще одно платье можно сшить". Назывались оборками .**





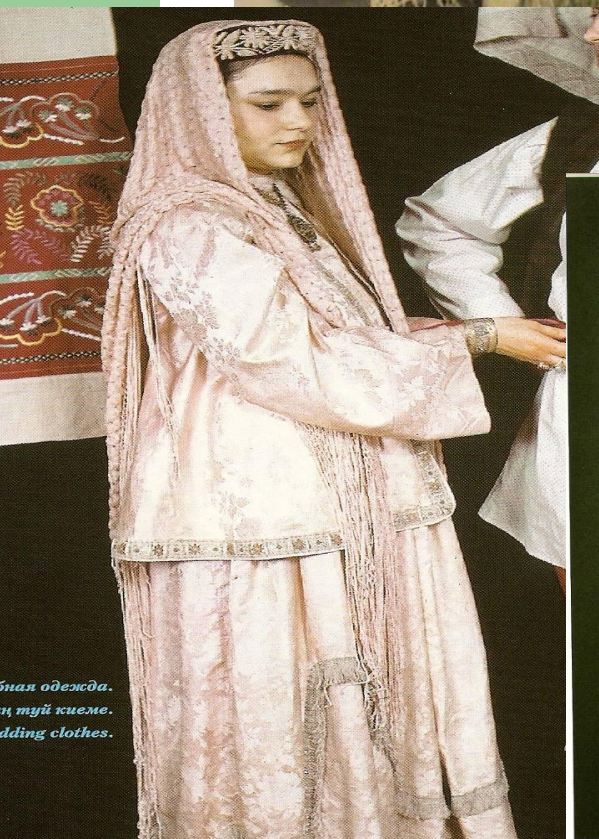
- **Поверх платья надевалась выкройная распашная плечевая одежда с рукавами или без рукавов, для видового обозначения которых мы примем термины "жакет" и "безрукавка" как наиболее нейтральные и отражающие суть этого вида одежды.**

Сельский костюм





- **Основным женским головным убором служил платок. Татарки никогда не выходили на улицу с непокрытой головой. Бывало, что замужние женщины, на голову вместо платка надевали шапку, а сверху завязывались платком.**





бное украшение
з.
-кызларының
of the Siberian
ntury



повязке сарауц,
эричний платок.

а сарауц

Iband ornament
shawl. Late 19th

- Сибирские татарки носили головную повязку *сарауц* или *сарауц*. Эти повязки представляют собой один их наиболее архаичных элементов в одежде сибирских татар.



- Кроме платков носили и головные уборы-калфаки



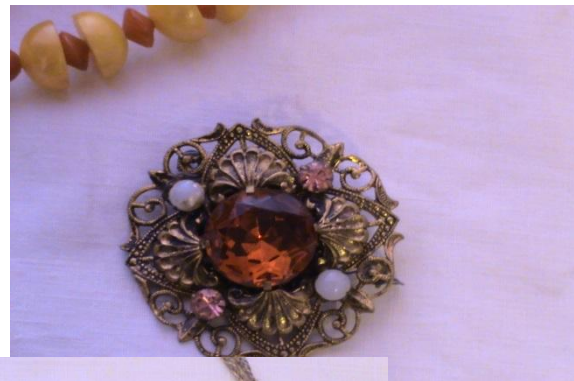


- все украшения сибирских татар по их назначению делятся на категории: головные, шейно-нагрудные и наручные. Головные украшения делятся на накосные и наушные; шейно-нагрудные включают в себя ожерелья, бусы, броши; в наручные украшения входят группы браслетов, перстней и колец

Накосники – тезмә, накосники – чулпы.



Музейные экспонаты. Украшения сибирских татар: брошь, серьги, бусы.



Ювелирные женские украшения: брошки, серьги, перстень, браслеты.



- Особенности в традиционном комплексе одежды сибирских татар конца XIX - начала XX века носят исключительно локальный характер, то есть связаны с местом расселения указанной группы татарского населения Западной Сибири.

