

ОТДОЛЖИТЕ И ДОДОЛЖИТЕ ТРАДИЦИИ

# Схема процесса производства ткани.



Первичная обработка волокна



Очищенное волокно



Прядение



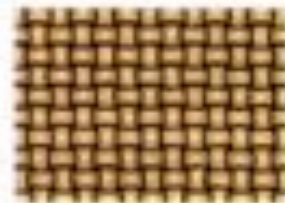
Пряжа-нить (кручение)



Готовая ткань



Отделка ткани



Ткань суровая (суровье)



Ткачество (переплетение нитей)

# Отделка ткани



Ткань, снятую с ткацкого станка, называют **«суровьё»**. Она грязновато-серого цвета.



**Суровьё**  
отбеливают и  
окрашивают.  
Ткань готова.



# Вид рисунков ткани



**Геометрический**



**Растительный**

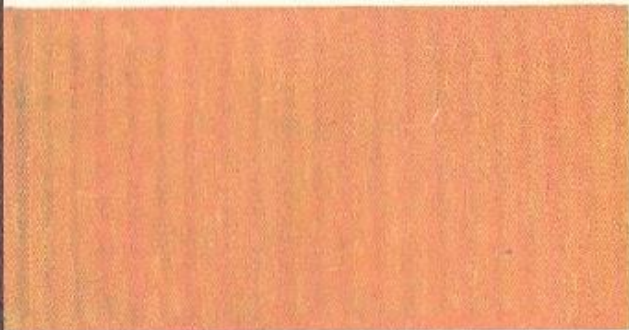

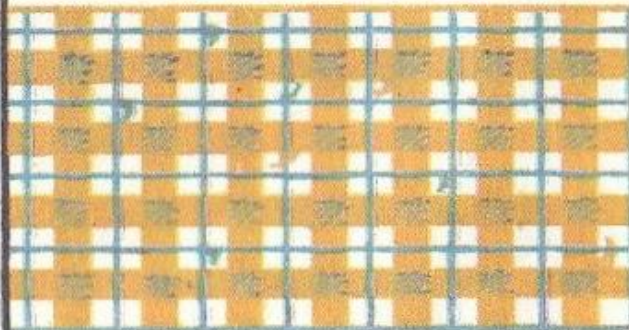
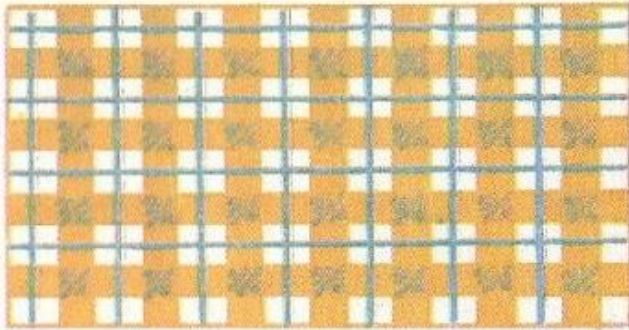


**Тематический**



# Определение сторон ткани

Изнаночная сторона	Лицевая сторона	Ткань
 <p data-bbox="79 719 645 815">Нечеткий и бледный рисунок</p>	 <p data-bbox="915 719 1329 815">Четкий и яркий рисунок</p>	<p data-bbox="1464 525 1843 568">Напечатанная</p>
 <p data-bbox="200 1253 537 1343">Матовая поверхность</p>	 <p data-bbox="967 1253 1296 1343">Блестящая поверхность</p>	<p data-bbox="1464 1005 1843 1096">С гладкой поверхностью</p>

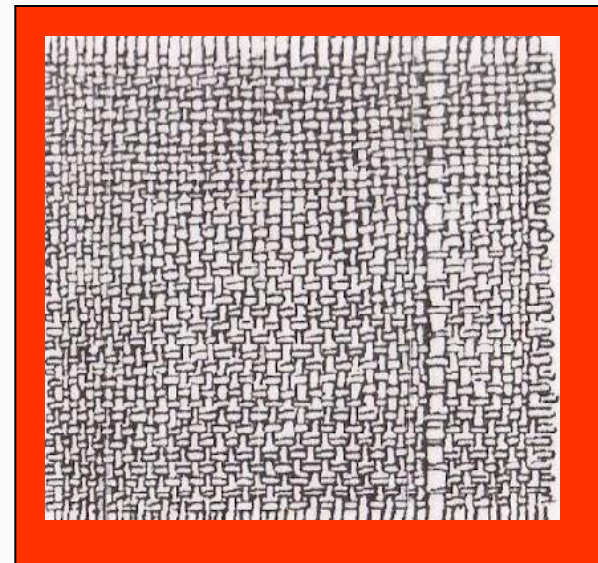
Изнаночная сторона	Лицевая сторона	Ткань
 <p data-bbox="92 649 685 749">Поверхность гладкая или с коротким ворсом</p>	 <p data-bbox="917 649 1342 749">Поверхность с длинным ворсом</p>	<p data-bbox="1516 392 1767 442">Ворсовая</p>
 <p data-bbox="125 1220 656 1320">Поверхность с узелками и ворсинками</p>	 <p data-bbox="859 1220 1400 1270">Гладкая поверхность</p>	<p data-bbox="1468 906 1816 1056">Гладкокрашенная и пестротканая</p>

# Дефекты ткани

Дефекты ткани образуются при изготовлении ткани. Они портят внешний вид ткани и при раскрое их приходится обходить. Для этого дефекты обводят мелом или обмётывают ниткой контрастного цвета по отношению к цвету основной ткани.

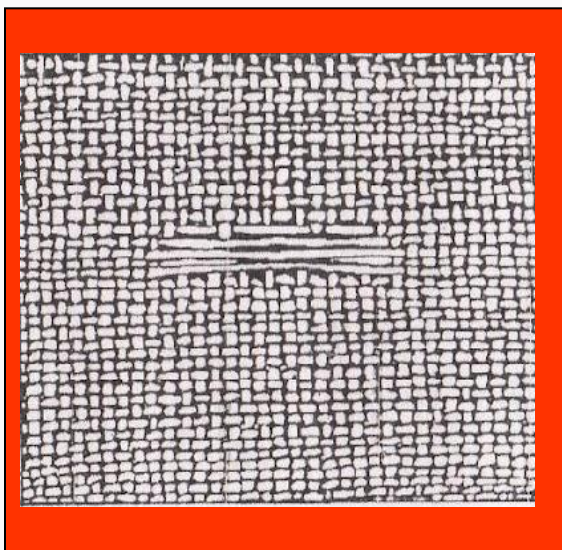


**Перекося рисунок** – это местный дефект, который возникает при неравномерном натяжении ткани при печатании

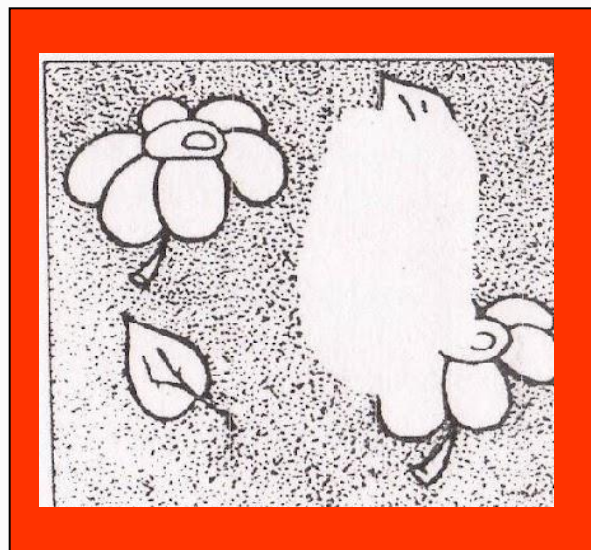


**Утолщение нити** – это дефект, при котором нити основы или утка толстые по сравнению с соседними

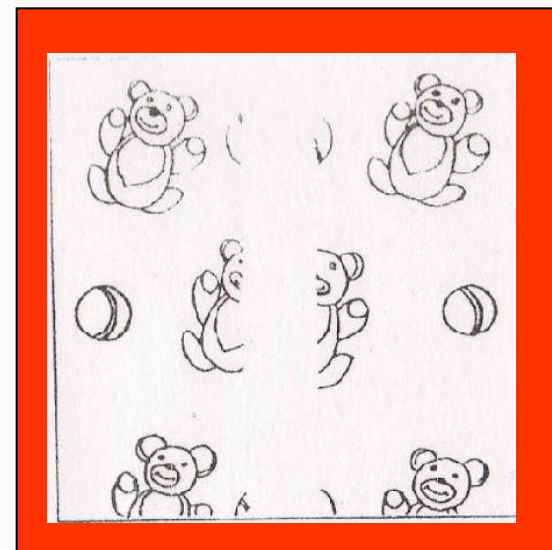




**Нарушение целостности ткани** – это дефект, при котором нити основы или утка разрушены (пробоины, дыры)



**Непропечатанные места** – это местный дефект в виде участка с отсутствием или нечетким изображением рисунка



**Засечка** – это полоска без рисунка на ткани, которая получается в результате образования складки во время нанесения рисунка



# Литература:

Под редакцией В.Д. Симоненко, «Технология» 5, 6 класс, Москва, «Вентана–Граф», 2003

Под редакцией В.Н. Черняковой, «Технология обработки ткани» 5 класс, «Просвещение», 1998 г

Материалы «Курс кройки и шитья»  
ЕШКО, г. Белгород, 2010 год

