

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

ТЕМА: « Народные ремёсла »

Выполнила: уч-ся 8 кл.

Андрянова Наталья

Руководитель: Древаль О.Ю

Сегодня один из самых старых, традиционных материалов вновь обретает актуальность.

При проведении исследовательской работы я поставила перед собой

цель:

- Изучить историю вышивки крестом;
- Узнать насколько популярна вышивка крестом в наше время;
 - Выполнить проект;
 - Вышить картину.

Для достижения цели, я должна решить следующие задачи:

1. Изучить литературу по данной теме
2. провести опрос среди уч-ся 5-11 классов;
- 3.Выполнить проект;
- 4.Вышить картину.

Методы работы:

- 1.Анализ изученной литературы, обработка полученной информации.
- 2.Наблюдение и изучение этапов вышивки крестом .

IX-XII век

Первые вышивки золотыми нитями, на предметах быта, одежде знатных людей археологи обнаружили еще в эпоху

● Древней Руси

Наиболее распространенными тканями были шерсть и лен. Вышивка выполнялась на суровом (сером) полотне сине-зеленым рисунком.

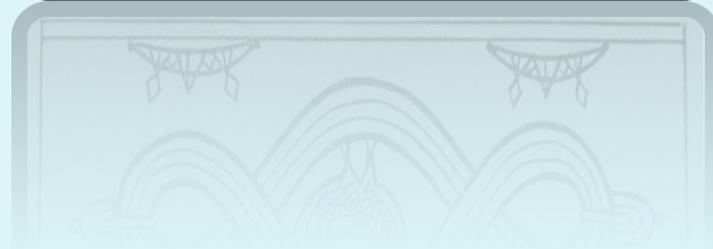
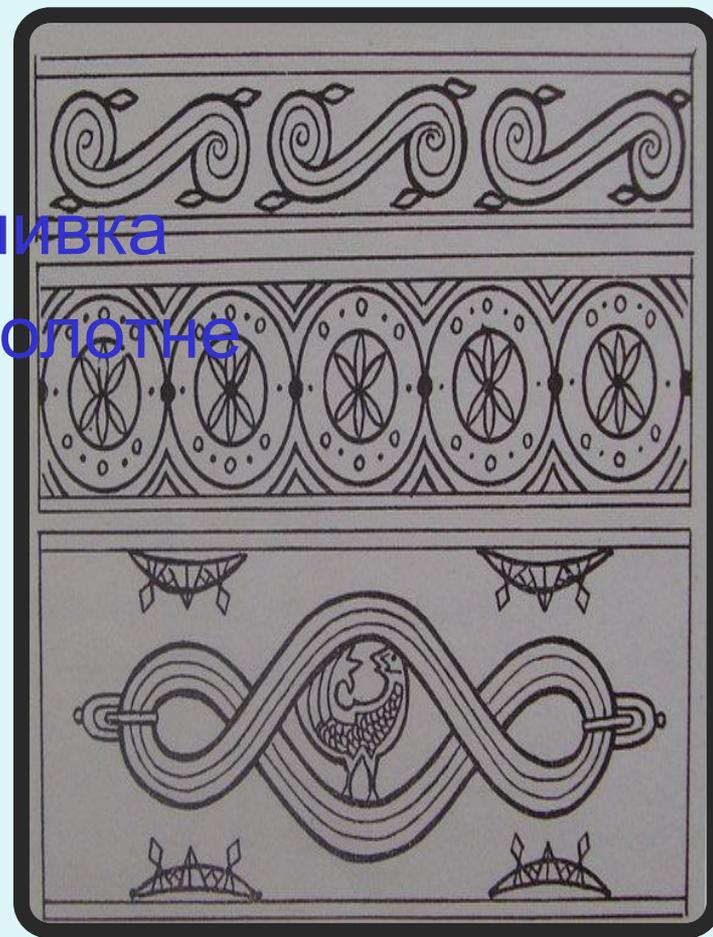
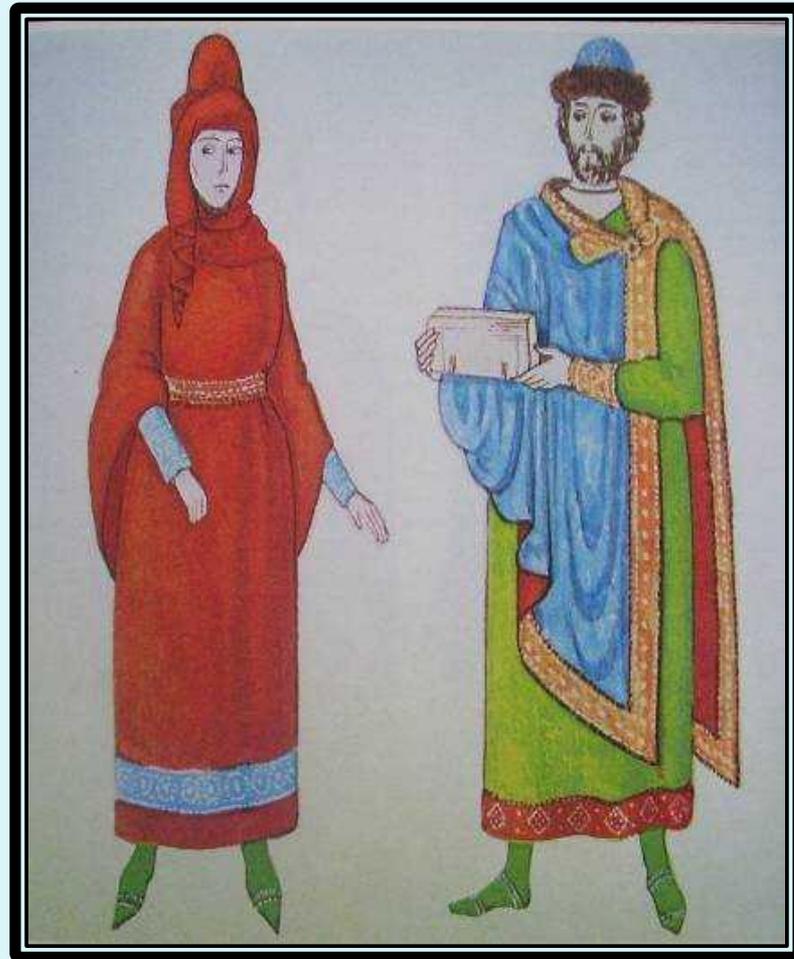
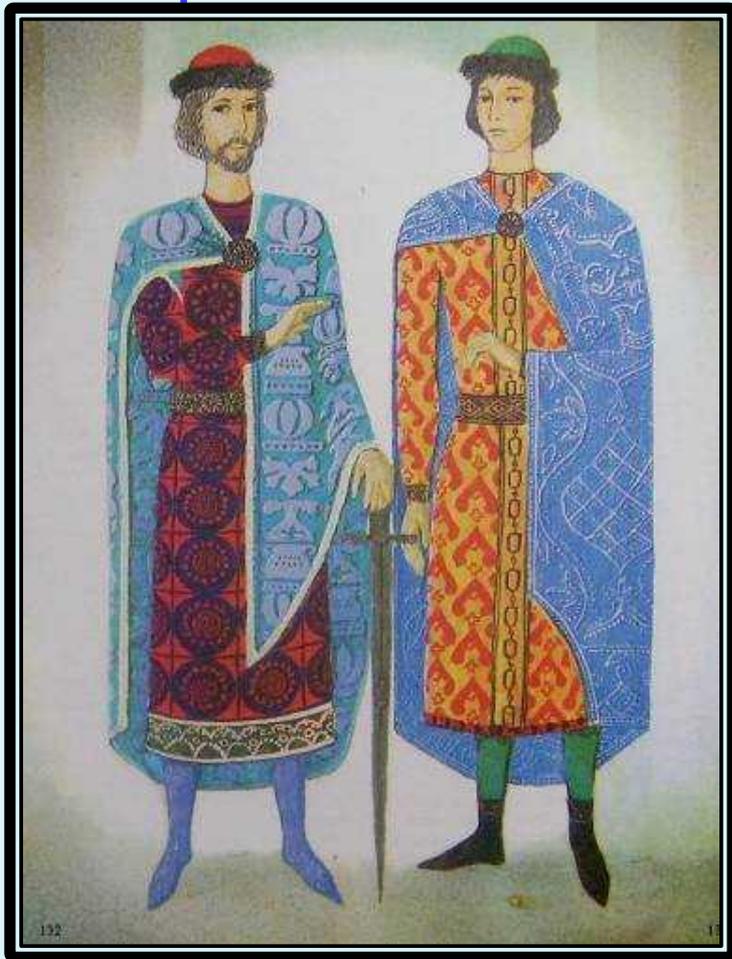
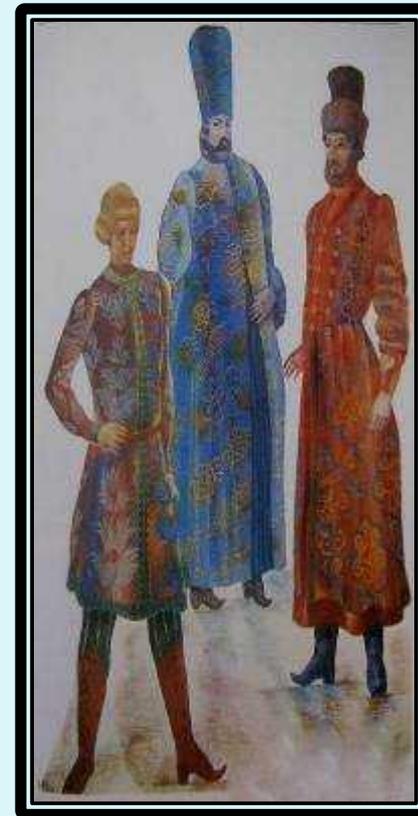
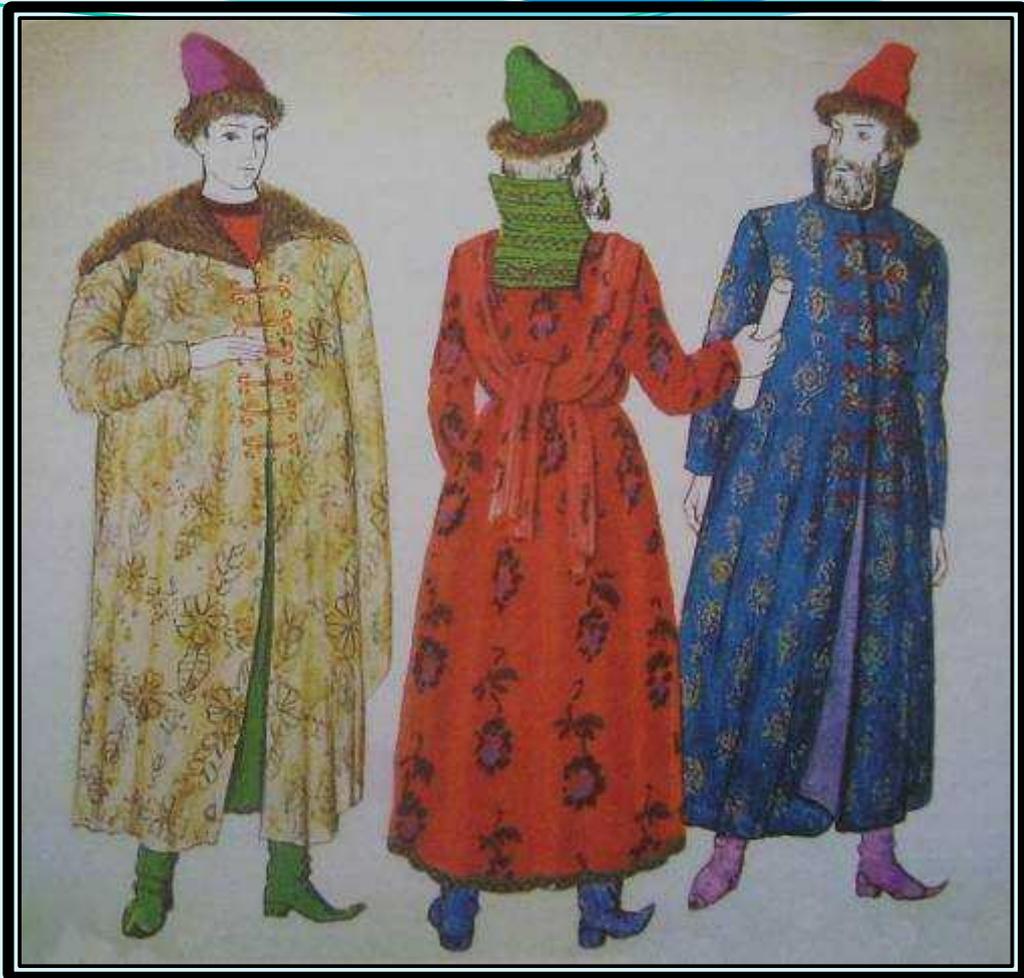
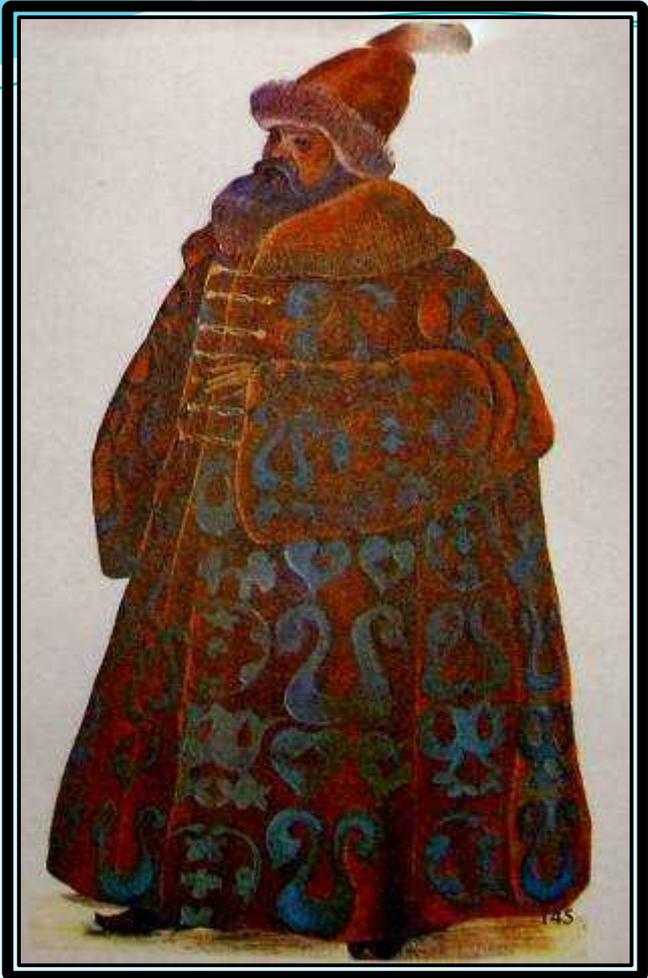


Рисунок из рукописи
«Изборник Святослава 1073г.»

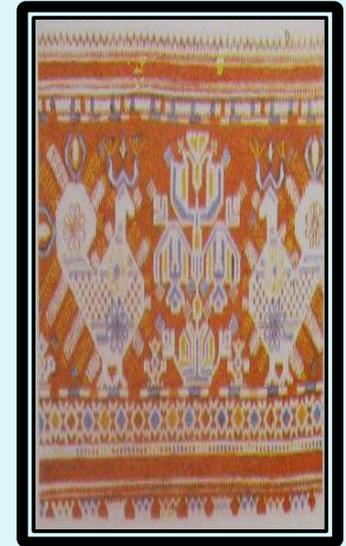


Костюм Московской Руси XV-XVII века





XVIII – начало XX века





В узорах и вышивках по счету, господствуют законы представления крестьян о мире. Верхняя часть костюма связана с образом неба. Композиции узоров основаны на обращении к солнцу, звездам, птицам.



- Подол рубахи и поневы украшался орнаментом, символизирующим засеянную пашню. Это треугольники, ромбы,



Счетные вышивки
выполнялись льняными,
конопляными нитями,
окрашенными
растительными
красителями. Чаще всего
многокрасочность

ИССЛЕДОВАНИЕ

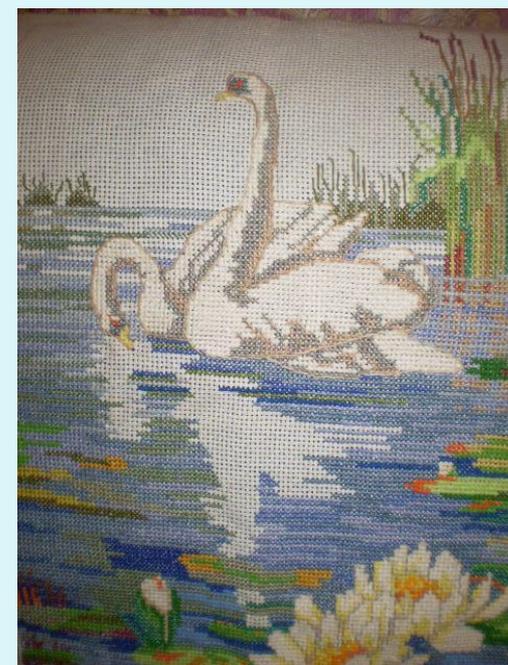
Чтобы узнать знают ли ребята школы о видах народных ремёсел и занимаются ли ими, мною был проведён опрос среди уч-ся 5-11 кл.

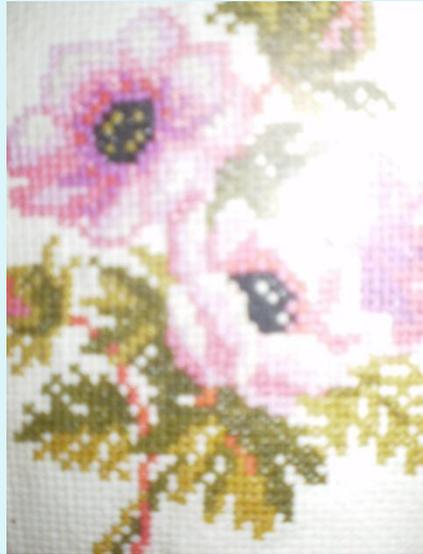
(в опросе участвовало 64 человека.)

Результаты приведены в таблицах (№1, №2)

Виды народных ремёсел	Кол-во уч-ся (%)	№1
Роспись по дереву	56%	
Резьба по дереву	42%	
вышивка	96,5%	
Вязание на спицах	85,4%	
Вязание крючком	79%	

Традиции старинного ремесла - вышивки - живы и по сей день.





ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Тема проекта: «ПАРЯЩИЙ ОРЕЛ»



Выполнила уч-ца 7 кл.
Андрянова Наталья

Идеи

Вышить картину
гладью

вышить картину
крестом



ВЫШИТЬ картину крестом

Цели

- ★ **ОЦЕНИТЬ СВОИ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРОЕКТА**
- ★ **РАЗРАБОТАТЬ И ВЫПОЛНИТЬ ПРОЕКТ**
- ★ **ПО ПРОЕКТУ ИЗГОТОВИТЬ КАРТИНУ**
- ★ **ОЦЕНИТЬ ПРОДЕЛАННУЮ РАБОТУ**

Ход работы

При работе мне понадобились: канва, пяльцы, иголка, ножницы и мулине .

Для начала работы я постирала канву и смазала ее клеем . Начинала вышивать с определения центра схемы и канвы.

Вышивала крестики двумя нитями (по схеме), а контуры одной. После работы я еще постирала вышивку, проутюжила с изнаночной стороны и вставила в рамку.

РАБОЧЕЕ МЕСТО. ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

Рабочее место для выполнения вышивальных работ должно быть удобным.

Стол со всеми инструментами и приспособлениями должен стоять так, чтобы свет на работу падал с левой стороны или спереди.

Нитки можно хранить в полотняном мешочке или шкатулке, инструменты – специальной коробке, а листы кальки с узорами
- в папке.

Инструменты и приспособления удобно держать на правой части стола, а материалы – в ле



Экономическая оценка

Для выполнения работы мне понадобился набор для вышивания стоимостью 270 рублей. В набор входили: канва, мулине, иголка, схема. Остальные инструменты у меня имелись.

В магазине вышивку в среднем можно купить за 800 рублей.

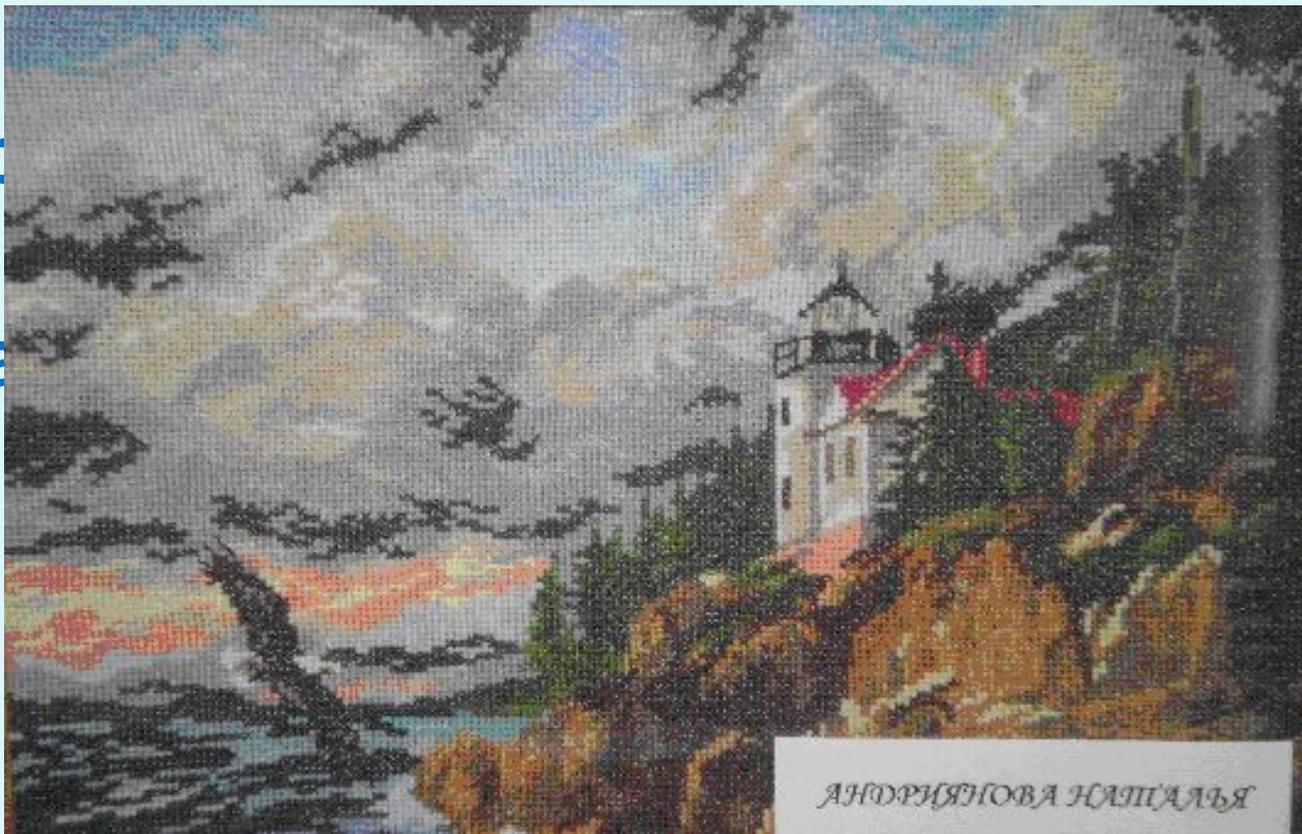
Экономическая разница составляет 530 рублей.

Изделие экологически чистое.

Фантазии полёт и рук творенье С восторгом я держу в своих руках...

стар

века



В

АНДРИЯНОВА НАИДА

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Интернет ресурсы
- Доброва. Е.В «Вышивка крестом»

