• Эта техника была известна в Древнем Египте, в Древней Греции и Риме. С давних времен применялась она в искусстве Китая, Индии и Японии.

• Мастер, выполняя изделие, должен был уметь работать в этой технике и с драгоценными металлами, и с алюминием, медью или сталью.

Цель урока:

знакомство с новой техникой и изготовление изделия на её основе

РАБОТЫ МАСТЕРОВ





Рамки и картины







посуда





Оклады икон и монеты







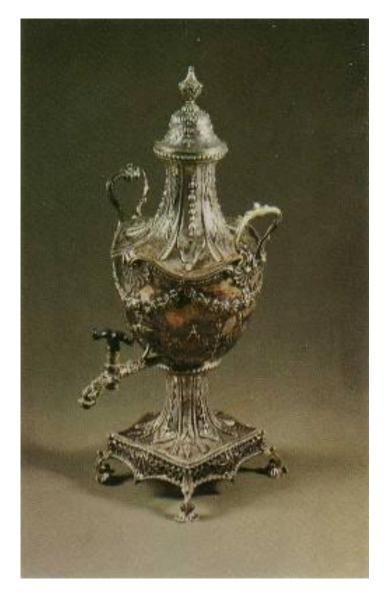


сувениры





Ювелирные украшения



...и другие предметы создающие уют в доме













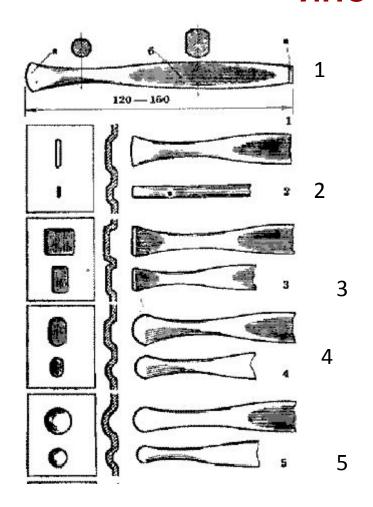
Чеканка – это технологический процесс изготовления рисунка, надписи, изображения, заключающийся в выбивании на пластине определённого рельефа; один из видов декоративноприкладного искусства

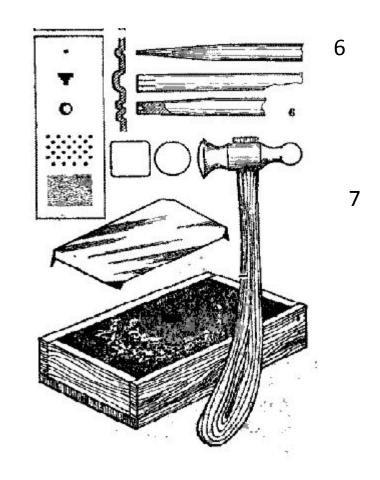
Тема урока: «Чеканка» Цель урока: знакомство с техникой

изготовление изделия

чеканки и

ИНСТРУМЕНТЫ





Виды чеканов и следы от них на металле

План описания:

- 1. Цвет
- 2. Толщина
- 3. Изнанка/лицевая
- 4. Звуки от фольги при использовании
- 5. Линии сгиба
- 6. Резка ножницами / разрыв руками
- 7. Форма
- 8. Разглаживаемость
- 9. Вода
- 10. Клей
- 11. Качество рисунка

