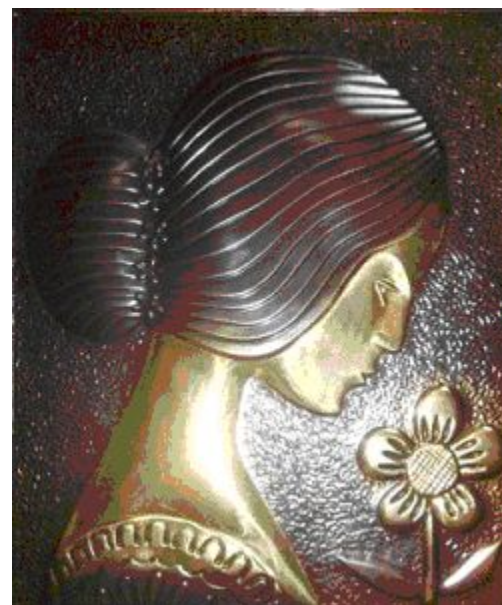
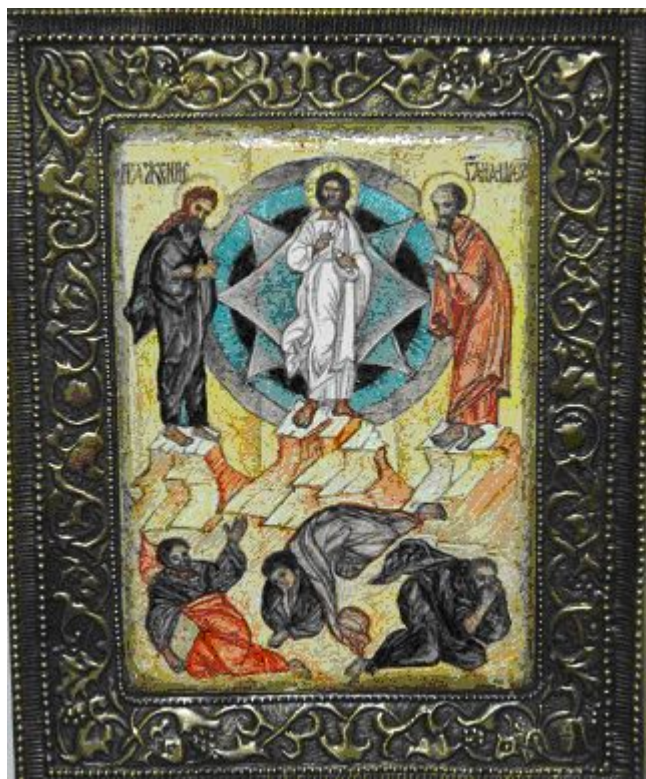


- ***Эта техника была известна в Древнем Египте, в Древней Греции и Риме. С давних времен применялась она в искусстве Китая, Индии и Японии.***
- ***Мастер, выполняя изделие, должен был уметь работать в этой технике и с драгоценными металлами, и с алюминием, медью или сталью.***

Цель урока:
знакомство с новой
техникой и изготовление
изделия на её основе

РАБОТЫ МАСТЕРОВ



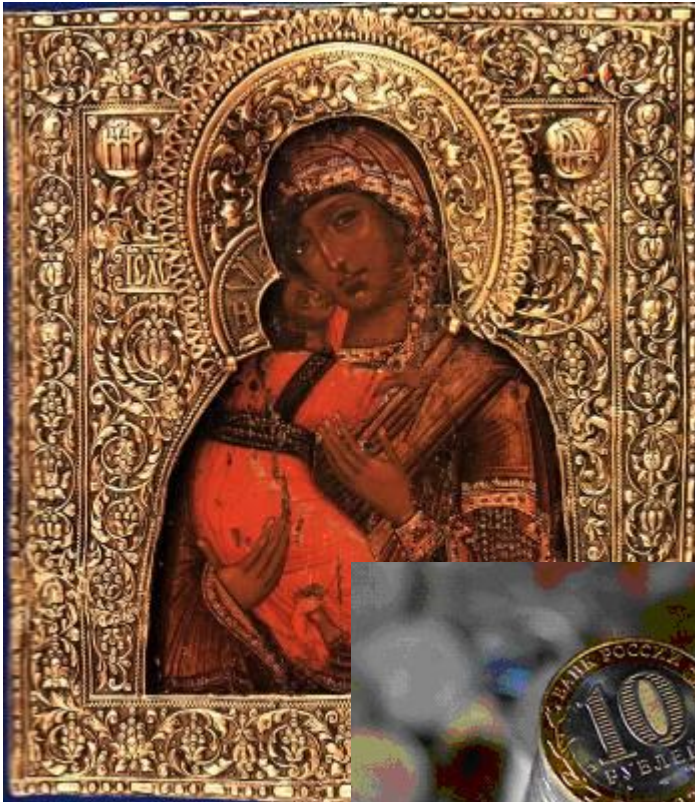
Рамки и картины

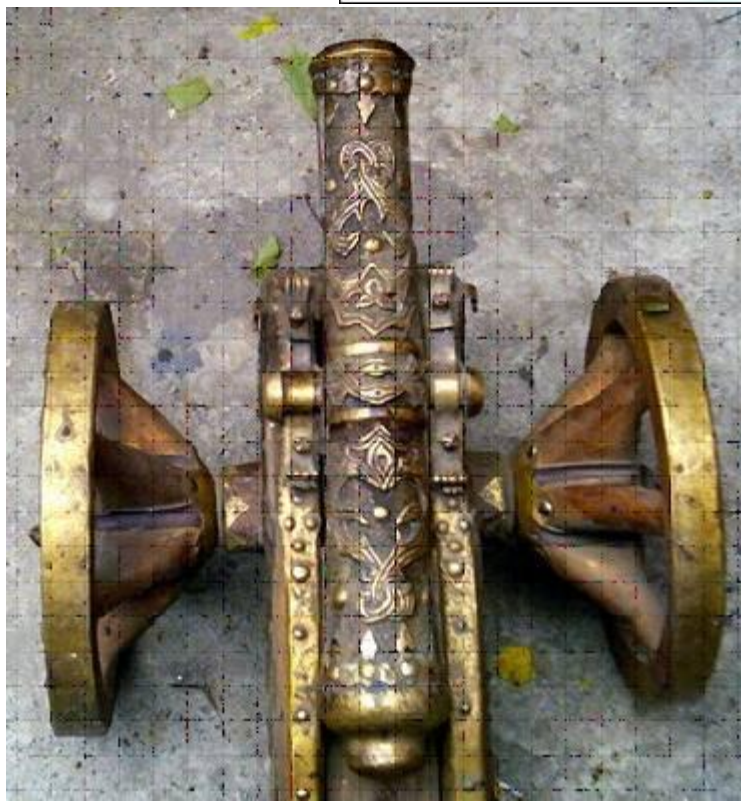


посуда



Оклады икон и монеты





сувениры



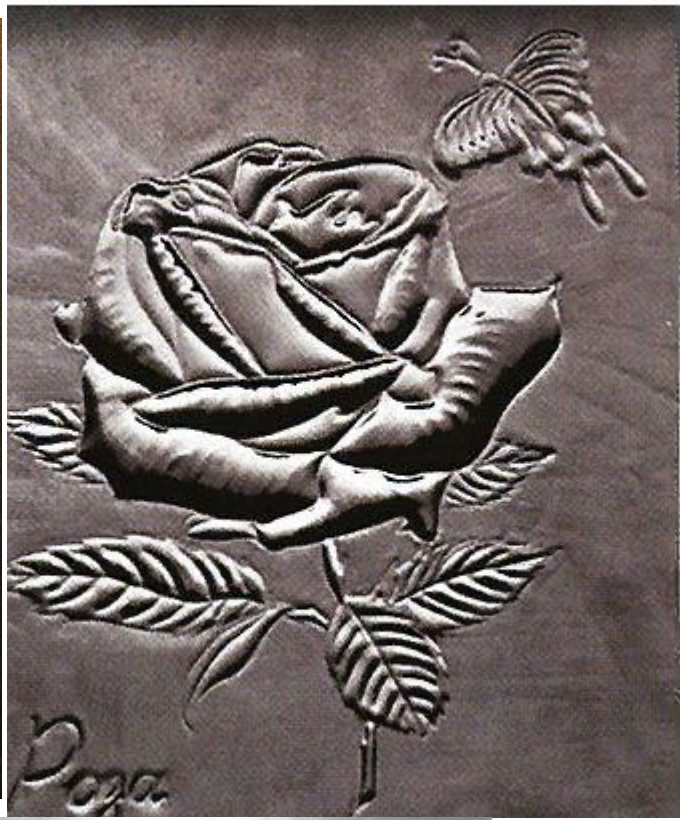
Ювелирные украшения



...и другие предметы
создающие уют в доме







Чеканка – это технологический процесс изготовления рисунка, надписи, изображения, заключающийся в выбивании на пластине определённого рельефа; один из видов декоративно-прикладного искусства

Тема урока:

«Чеканка»

Цель урока:

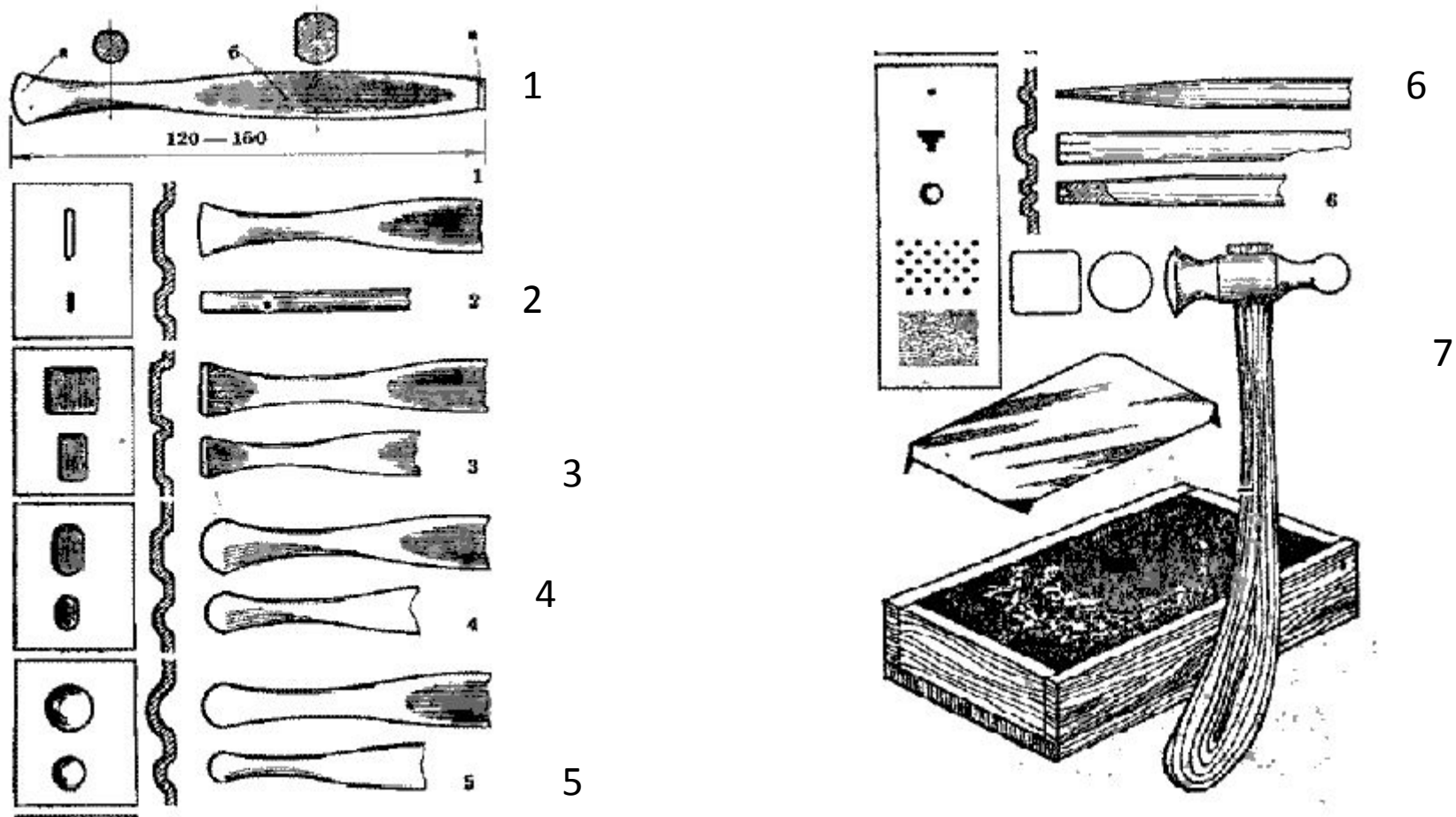
знакомство с техникой

чеканки и

изготовление изделия

на её основе

ИНСТРУМЕНТЫ



Виды чеканов и следы от них на металле

План описания:

1. Цвет
2. Толщина
3. Изнанка/лицевая
4. Звуки от фольги при использовании
5. Линии сгиба
6. Резка ножницами / разрыв руками
7. Форма
8. Разглаживаемость
9. Вода
10. Клей
- 11. Качество рисунка**



© Стелла Мастеров

