

**Новые подходы к обучению
декоративно-прикладному
искусству
на уроках технологии.
(В условиях обновления образования)**

**БЕЛОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА
УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ №9
ГОРОДА ЭКИБАСТУЗА**

•Содержание раздела «Декоративно- прикладное творчество»

•*Основные*

• *формы и особенности декоративно-прикладного искусства, прикладное искусство Казахстана и других народов*

•*Национальный орнамент*

•*Материалы, инструменты и технологии декоративно-прикладного искусства*

•*Декоративное оформление интерьера*

•Изучение различных видов «Декоративно-прикладного творчества»

•5 класс *вышивка, плетение (14 часов)*

•6 класс *вязание крючком и спицами (14 часов)*

•7 класс *художественная роспись (батик) (7 часов)*

•8 класс *казахское прикладное искусство (ши току) (9 часов)*

•9 класс *изготовление ковриков используя нетрадиционные техники (9 часов)*

«Дети любят труд, в процессе которого создается что-то красивое, необычное»

В.А.Сухомлинский



«Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В.А.

Сухомлинский

**Работы
учащихся
5-х классов**
*(игельницы,
используемые
материалы и
инструменты: фетр,
игла, ножницы)*



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССОВ

(БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ)

*ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: БИСЕР И
ПРОВОЛОКА*



**ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ
УЧАЩИХСЯ 6-Х КЛАССОВ
ИГРУШКИ СВЯЗАННЫЕ КРЮЧКОМ
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: КРЮЧОК,
ПРЯЖА, НОЖНИЦЫ**



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6-Х КЛАССОВ

**ИЗДЕЛИЯ СВЯЗАННЫЕ СПИЦАМИ
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: СПИЦЫ,
ПРЯЖА, НОЖНИЦЫ**



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7-Х КЛАССОВ

(ВЫПОЛНЕННЫЕ МЕТОДОМ ХОЛОДНОГО БАТИКА)
**ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ МАТЕРИАЛ: ТКАНЬ, КИСТЬ, АКРИЛОВЫЕ
КРАСКИ ПО ШЕЛКУ «БАТИК», РЕЗЕРВ, КОНТУР ПО ТКАНИ,
РАМКА.**



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8-Х КЛАССОВ

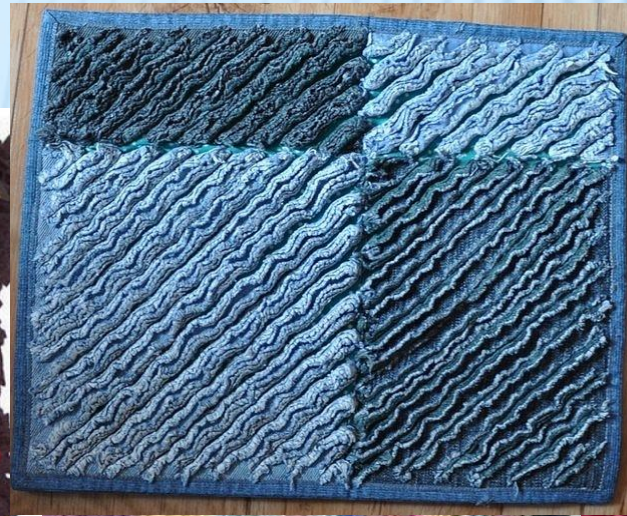
*ПАННО ВЫПОЛНЕННЫЕ В СТИЛЕ ШИ ТОКУ
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: КИТАЙСКИЕ
ПАЛОЧКИ, ОСТАТКИ ЦВЕТНОЙ ШЕРСТИ, КЛЕЮЩИЙ
КАРАНДАШ*



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ

(КОВРИКИ ВЫПОЛНЕННЫЕ В ТЕХНИКЕ
«ЛОСКУТНАЯ ПЛАСТИКА»)

*ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: СТАРЫЕ
ТРИКОТАЖНЫЕ И ДЖИНСОВЫЕ ВЕЩИ, ШВЕЙНАЯ МАШИНКА,
СЕТКА, НОЖНИЦЫ.*



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ

(ПАННО ВЫПОЛНЕННЫЕ В ТЕХНИКЕ «ВЫШИВАНИЕ
ПЕТЛЯМИ ПРИ ПОМОЩИ СПЕЦИАЛЬНОЙ ИГЛЫ»)
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: ЦВЕТНАЯ
ПРЯЖА, КОВРОВАЯ ИГЛА, ТКАНЬ.



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ

(ПАННО ВЫПОЛНЕННЫЕ ИЗ ФЕТРА)

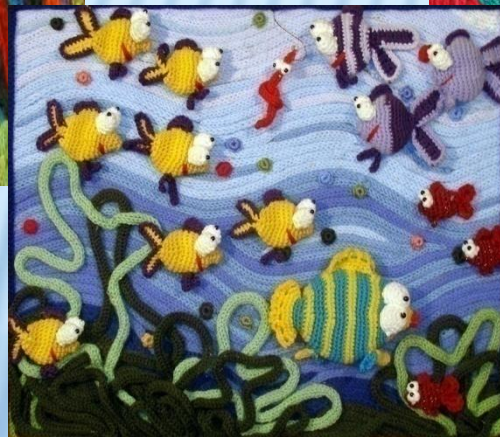
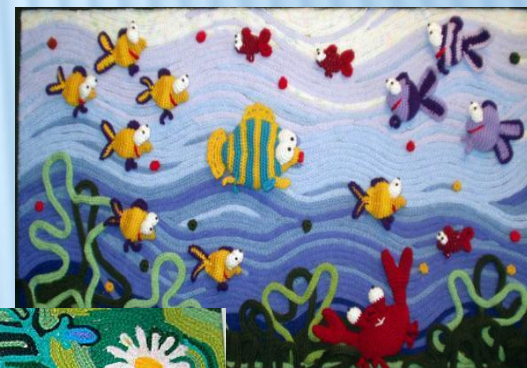
*ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: ФЕТР,
ТЕСЬМА, НИТКИ, ИГЛА, НОЖНИЦЫ*



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ

(ПАННО ВЫПОЛНЕННЫЕ В ТЕХНИКЕ «АППЛИКАЦИЯ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ВЯЗАННЫХ ВОЗДУШНЫХ
ЦЕПОЧЕК»)

*ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ МАТЕРИАЛ: ЦВЕТНЫЕ НИТКИ, КРЮЧОК,
КЛЕЙ ПВА.*



ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ТРУДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ

(ПАННО ВЫПОЛНЕННЫЕ В ТЕХНИКЕ
«АПЛИКАЦИЯ ИЗ НИТОК»)

*ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ: ЦВЕТНЫЕ
НИТКИ, КЛЕЙ ПВА, НОЖНИЦЫ*



ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

- 1.2.1 Изучать и определять особенности произведений искусства, ремесла и дизайна казахской национальной и мировой культуры;
- 2.1.1 Использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи своих идей и чувств;
- 2.3.2 Выполнять простые изделия из различных (текстильных, природных и искусственных) материалов;
- 2.6.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности;
- 3.2.1 Описывать идеи и темы, отраженные в собственной работе и в работе других, используя предметную терминологию;

***ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА
И ЛЮБВИ К ТРУДУ –
ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ***

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

