

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся с умственной отсталостью  
«Бейская школа – интернат»

Творческий проект по технологии:

# «Текстильный чемоданчик для рукоделия»

*Выполнила: ученица 8 класса*

*Григорук Диана*

*Руководитель: Лютикова О.В.*



# Актуальность и обоснование выбора проекта:

- Всем известно, что занятие рукоделием требует внимательности и аккуратности. Мастерицам необходимы такие качества, как усидчивость и терпеливость. Ну а те, кто обладает перечисленными качествами, не представляют своей работы без приспособлений, которые помогают содержать в порядке нитки, иглы, ткани, выкройки и схемы. Я выбрала эту тему, потому что люблю заниматься рукоделием: шить и вышивать. Мне нравится делать интерьер моего дома уютным с помощью вещей, сделанных своими руками. У меня дома, как и у многих хозяек, есть множество ниток, кусочков тканей и инструментов для шитья. Все это нужно куда-то убирать, складывать, чтобы не потерять, и скрыть от посторонних глаз. . Можно использовать простые пластмассовые или картонные коробки, но лучше, так красивее и приятней, в шкатулках или в чемоданчиках. В таком месте все необходимые инструменты и материалы для рукоделия лучше сохранятся, и мне будет приятней брать их из красивого и удобного места.



# Цель и задачи проекта:

**Цель проекта:** выполнить чемоданчик для рукоделия

**Задачи:**

1. Изучить историю появления чемоданчика и техник исполнения.
2. Продумать конструкцию и оформление чемоданчика;
3. Изготовить чемоданчик согласно выбранной идее;
4. Дать экономическое, экологическое обоснование и разработать рекламный проспект.



# История:

Значение слова Шкатулка в словаре Ожегова:

Шкатулка, чемоданчик для рукоделия – это небольшой закрывающийся ящик для мелких вещей



- Шкатулка попала к нам из глубин веков, с загадочного Востока. С тех пор первоначальная концепция практически не поменялась, но появились новые материалы и несколько усовершенствовалась технология изготовления.



**Первыми появились шкатулки для украшений.  
Талантливые умельцы в Японии и Китае еще две тыс.  
лет назад изготавливали деревянные коробочки  
различной формы и величины**



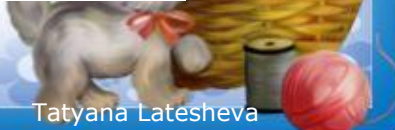
**Популярны были шкатулки для драгоценностей и в древней Руси: почти в каждом доме была шкатулка, ларец или сундучок, где хранили драгоценности, памятные мелочи или сувениры.**



А в наше время, с началом массового производства, шкатулки, из дорогого предмета, превращаются в декоративную ёмкость для хранения мелких предметов. Так и наши рукодельницы стали использовать старые маленькие чемоданы для своего творчества, превращая их в произведения искусства. Обновив их с помощью салфеток для декупажа или вырезок из газет. Обшивают его изнутри красивой тканью, обклеивают цветной бумагой – и старый чемодан превращается в волшебный чемоданчик для рукоделия!







# Выбор модели



Деревянный  
чемоданчик № 1



Чемоданчик из  
фетра № 2



Чемоданчик  
из газетных  
трубочек № 3

Мой Выбор →



# Выбор материала

Оборудование, инструменты, приспособления:

1. Швейная машина
2. Ножницы
3. Гладильная доска
4. Утюг
5. Ручная игла №3
6. Линейка
7. Мелок
8. Клеевой термopистолет
9. Наперсток
10. Портновские булавки



# Выбор материала

Фетр (для основы и отделки)

Синтепон

Застежка-молния

Бязь (для подклада)

Нитки

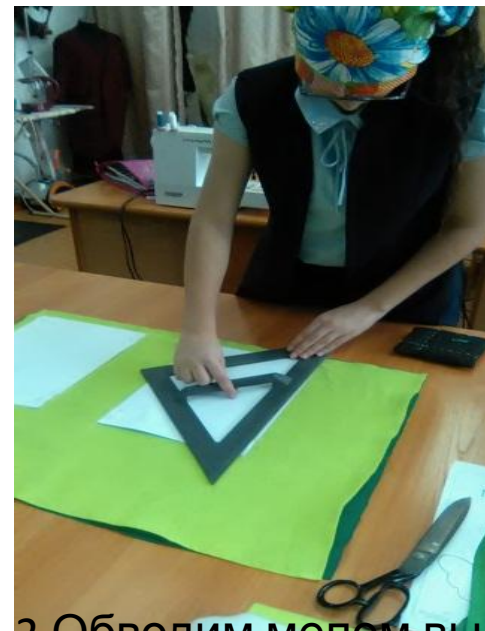
Горячий клей



# Технологическая последовательность:

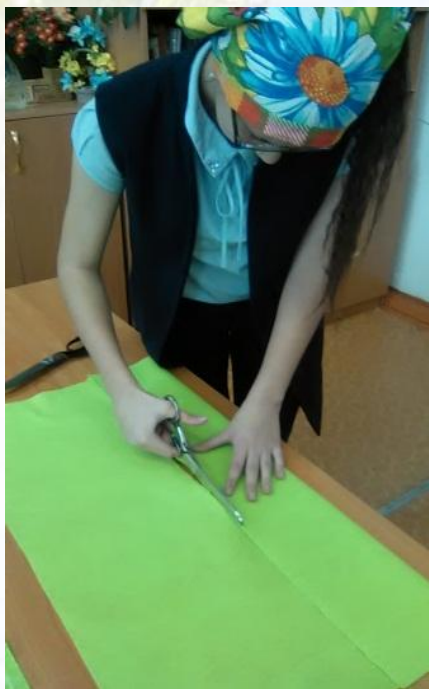


1. Раскладываем готовую выкройку будущего чемоданчика (Приложение № 1). Размер чемоданчика = 21 см.\*30 см.\*10 см.



2. Обводим мелом выкройки





3. Вырезаем детали чемоданчика



4. Выкраиваем подкладку и вырезаем синтепон для основы чемоданчика



5. Подготавливаем боковую сторону чемоданчика





6. Пристрачиваем к боковым деталям застежку-молнию



7. Приметываем и пристрачиваем боковые детали к основе

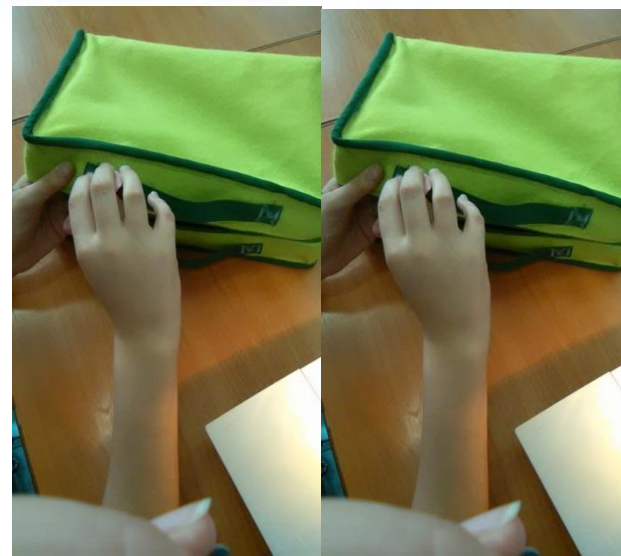




9. Выкраиваем косую бейку для обработки срезов



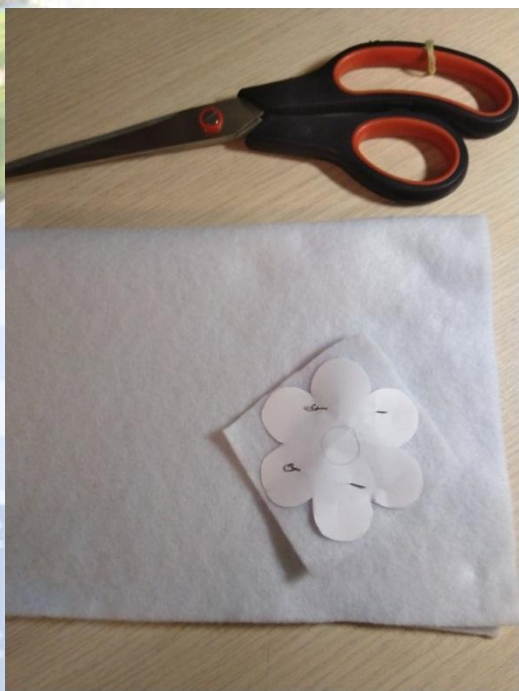
10. Приметываем и пристрачиваем бейку



11. Приметываем и пристрачиваем заготовленные ручки к чемоданчику





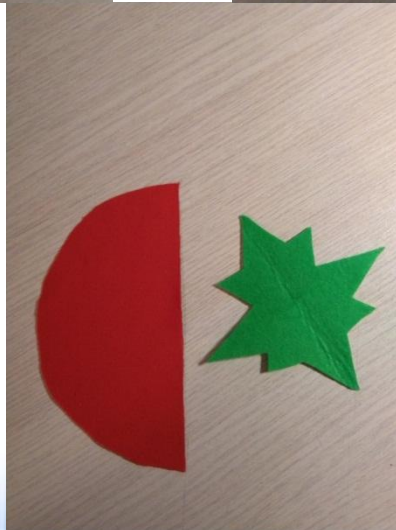
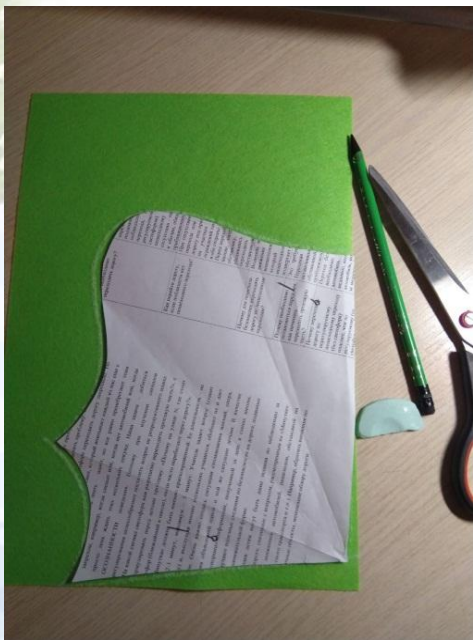


13.Подготавливаем декор для украшения чемоданчика



Подготавливаем аксессуары для швейных инструментов.

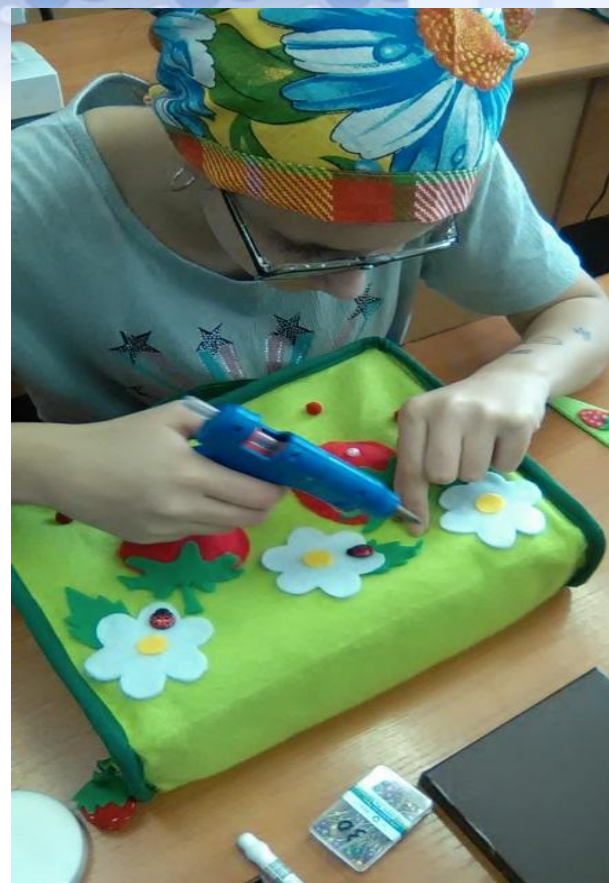
Выкраиваем клубничку-игольницу и чехол для ножниц.





Готовый набор: чехол для ножниц и игольница, для наполнения чемоданчика для рукоделия





Украшаем объемной аппликацией  
верхнюю часть чемоданчика





У меня остались обрезки фетра и я решила сделать маленькую шкатулку для ниток



Подобрала коробочку и обклеила ее фетром, украсила ягодками клубничками верхнюю часть коробочки





**Текстильный чемоданчик и аксессуары для инструментов готовы!**



# Расчет себестоимости изделия

|                                    | Наименование материала                | Кол-во, ед     | Цена за ед.           | Стоимость             |
|------------------------------------|---------------------------------------|----------------|-----------------------|-----------------------|
| 1.                                 | Фетр для основы<br>Фетр самоклеющийся | 1м.<br>2 листа | 73 рубля<br>28 рублей | 73 рубля<br>56 рублей |
| 2.                                 | Синтепон                              | 50 см.         | 80 рублей             | 40 рублей             |
| 3.                                 | Застежка-молния                       | 1 шт. ,70см.   | 25 рублей             | 25 рублей             |
| 4.                                 | х/б нитки                             | 3 катушки      | 25 рублей             | 75 рублей             |
| 5.                                 | Бязь                                  | 1 м.           | 150 рублей            | 150 рублей            |
| <b>ИТОГО:</b><br><b>419 рублей</b> |                                       |                |                       |                       |



# Экологическое обоснование

*Моя работа не требовала большого количества ресурсов: сложных инструментов, дорогостоящих материалов, энергоемкого оборудования.*

*В процессе изготовления текстильного чемоданчика для рукоделия не был нанесён вред окружающей среде и людям, так как изделие было изготовлено из экологически чистых материалов, не вызывающих аллергические реакции и токсичные отравления. В процессе использования изделия так же не возникнет вредоносных последствий для людей и окружающей среды.*

***Я считаю, что мой проект экологически безвреден и никакого ущерба окружающей среде не было нанесено.***





# Реклама изделия.

Мое хобби – это  
Рукоделие,  
Я люблю творить,  
изобретать...  
Это ведь такое  
наслаждение -  
Красоту руками  
создавать!



A collection of colorful sewing supplies including threads, buttons, and ribbons arranged around a central text area. The supplies include spools of thread in various colors (purple, blue, green, red, yellow), buttons in different shapes and colors (pink, blue, white), and ribbons in various colors (purple, red, white, green). The background is a light-colored fabric with a subtle grid pattern.

***Спасибо  
за  
внимание!***

# Источники информации

1. Ерзенкова Н. В. Свой дом украшу я сама.- Мн.: Полымя, 1992,-333 с

2. Журнал «Толока. Делаем сами»- ООО «Издательский дом «Толока» №7, 2010, № 8, 2010;

3. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Девичьи хлопоты.- М.: Изд-во ЭКСМО- Пресс, 2000.-80с.(Серия «Заботы маленькой хозяйки»).

4. Интернет-ресурсы

