

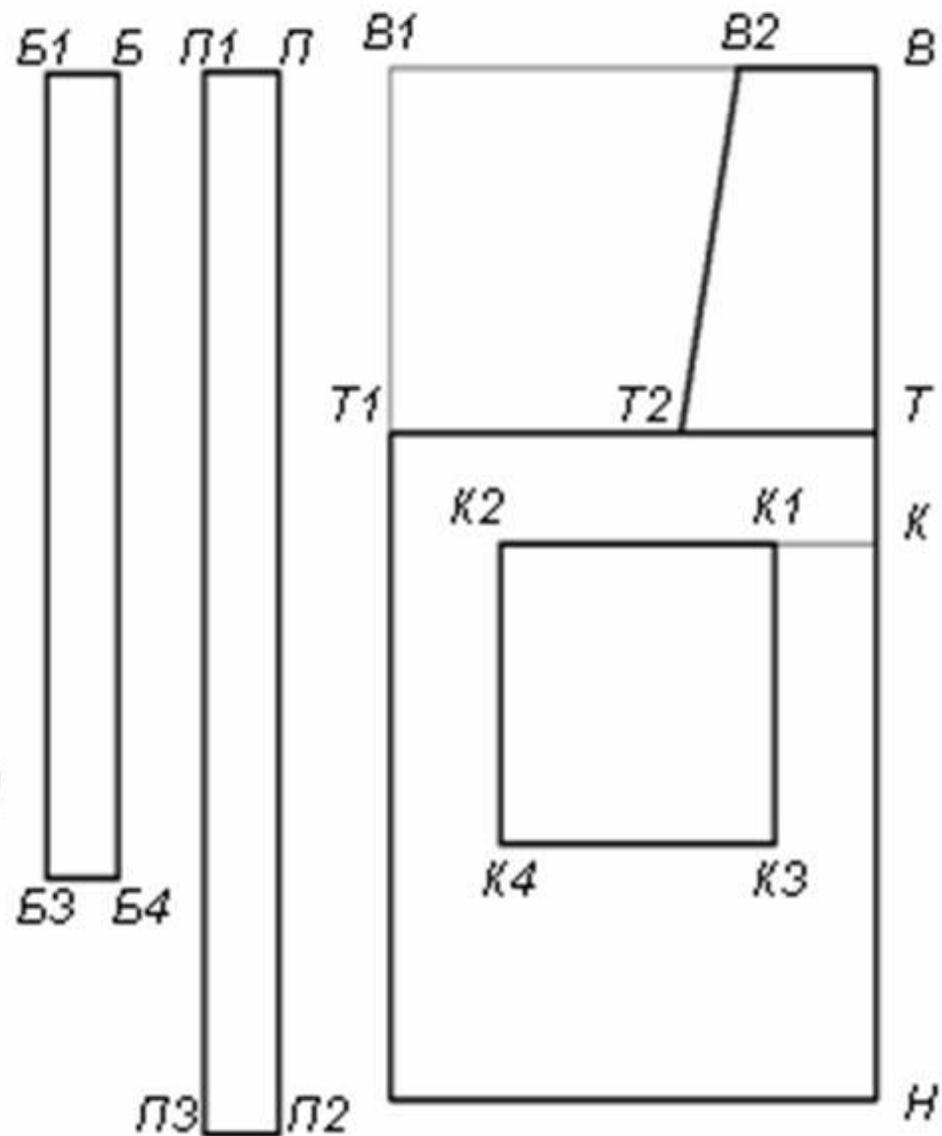
# Презентация

## Тема урока: Моделирование фартука

Основные приемы  
моделирования

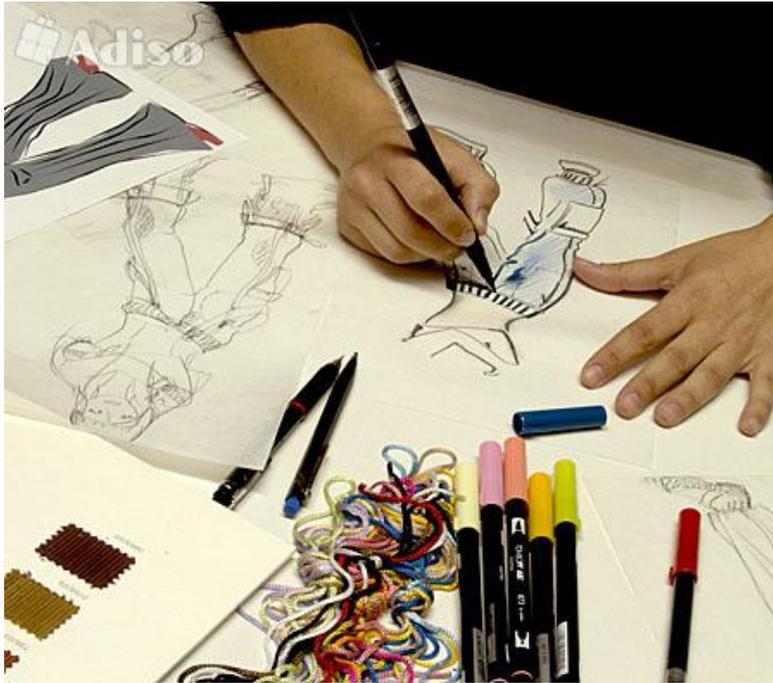
Учитель Вострых Елена  
Анатольевна МБОУ «Морская  
кадетская школа» г.Северодвинск

# Чертеж фартука

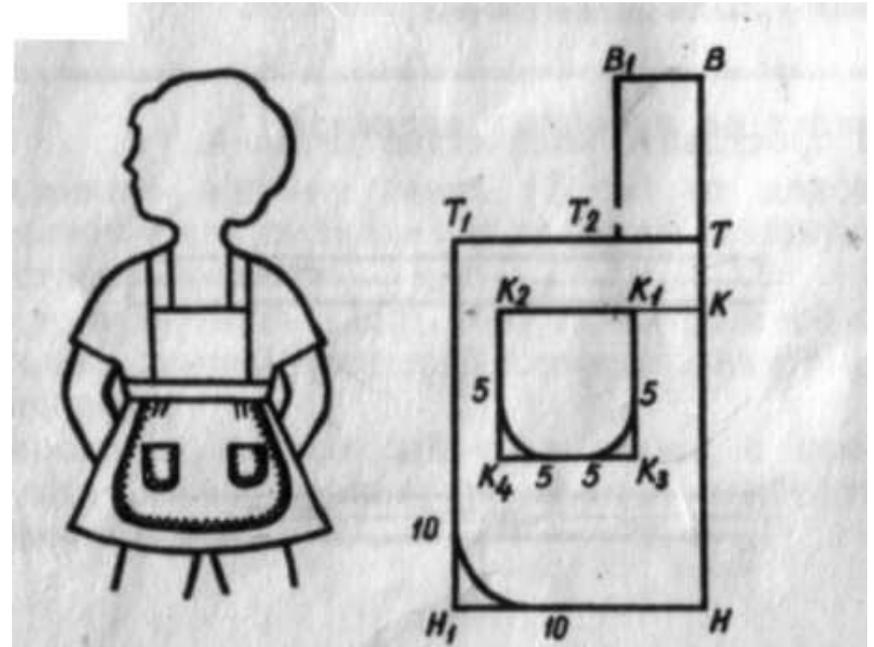


# Модели фартуков

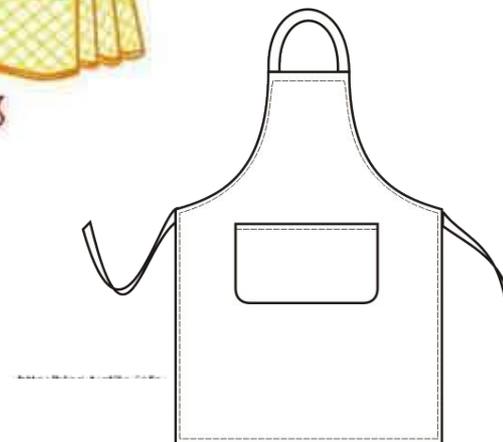
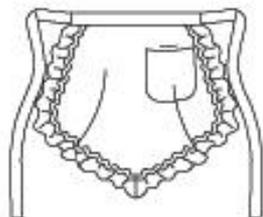
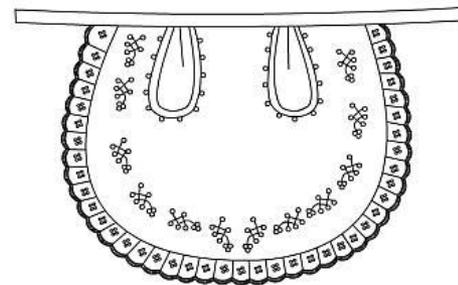
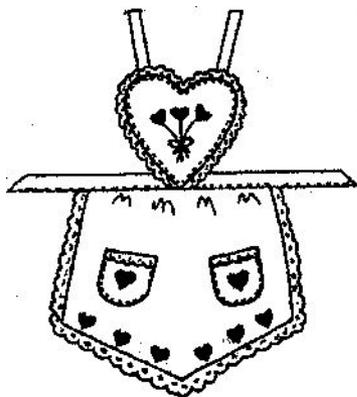


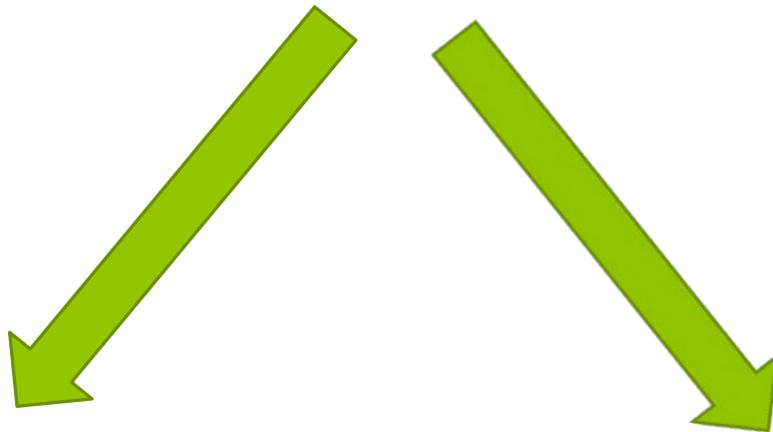


- Моделирование – процесс изменения чертежа изделия в соответствии с выбранной моделью



# Моделі фартуків





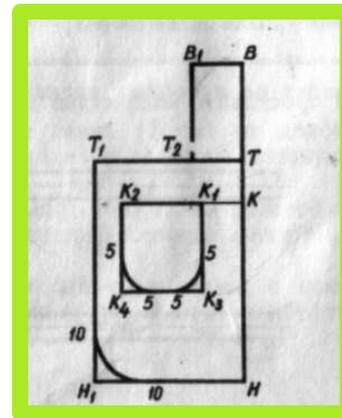
### Художественное-

учитывает условия эксплуатации,  
выбор ткани, цвет



### Техническое-

создание моделей по эскизу





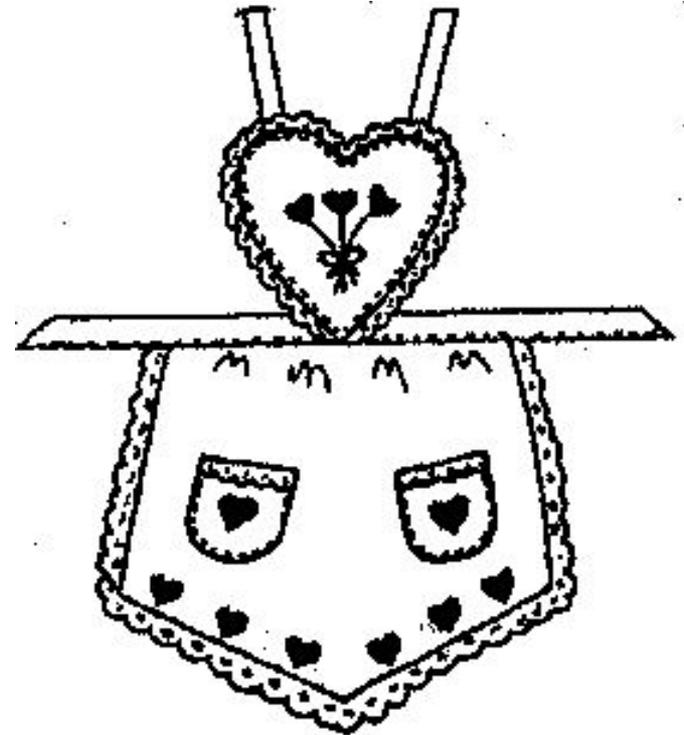
- Изменение геометрической формы деталей
- Использование отделки
- Применение цвета

# ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

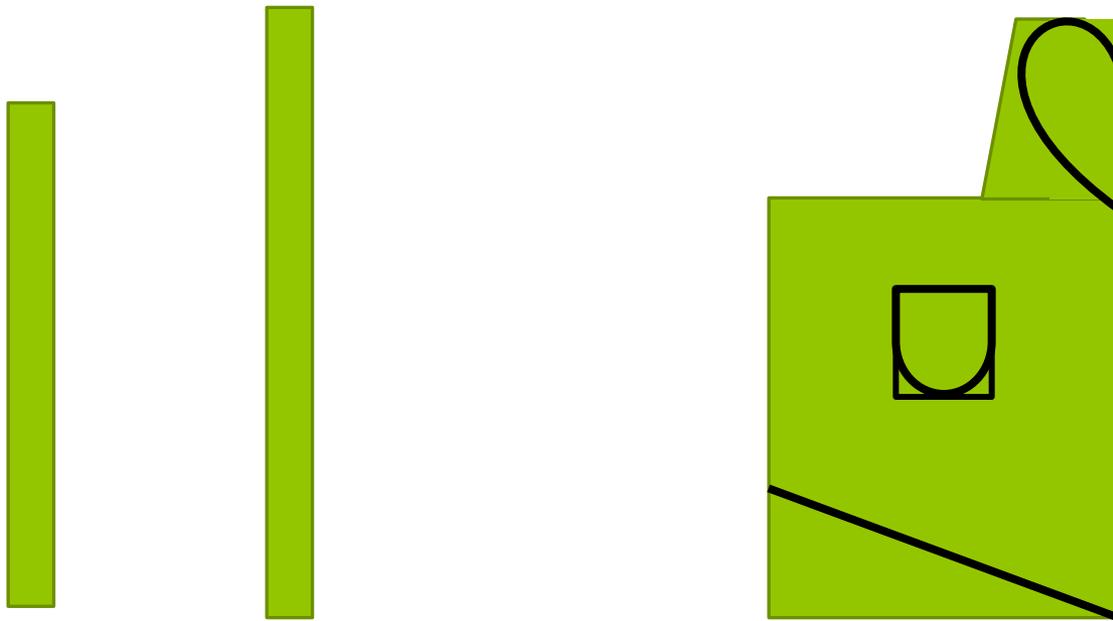
# Правила охраны труда

1. Надеть спецодежду, убрать волосы.
2. Подготовить рабочее место к работе, убрать все лишнее.
3. Ножницы класть сомкнутыми лезвиями от себя
4. Передавать ножницы друг другу кольцами вперед.

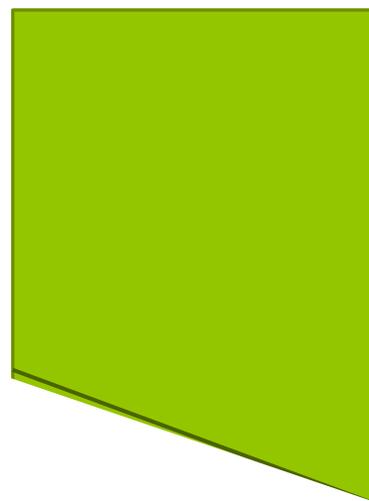
Фартук из однотонной ткани с фигурными нижней частью и нагрудником, накладными карманами, притачным поясом и бретелями. В качестве отделки используется кружево и аппликация (вышивка)

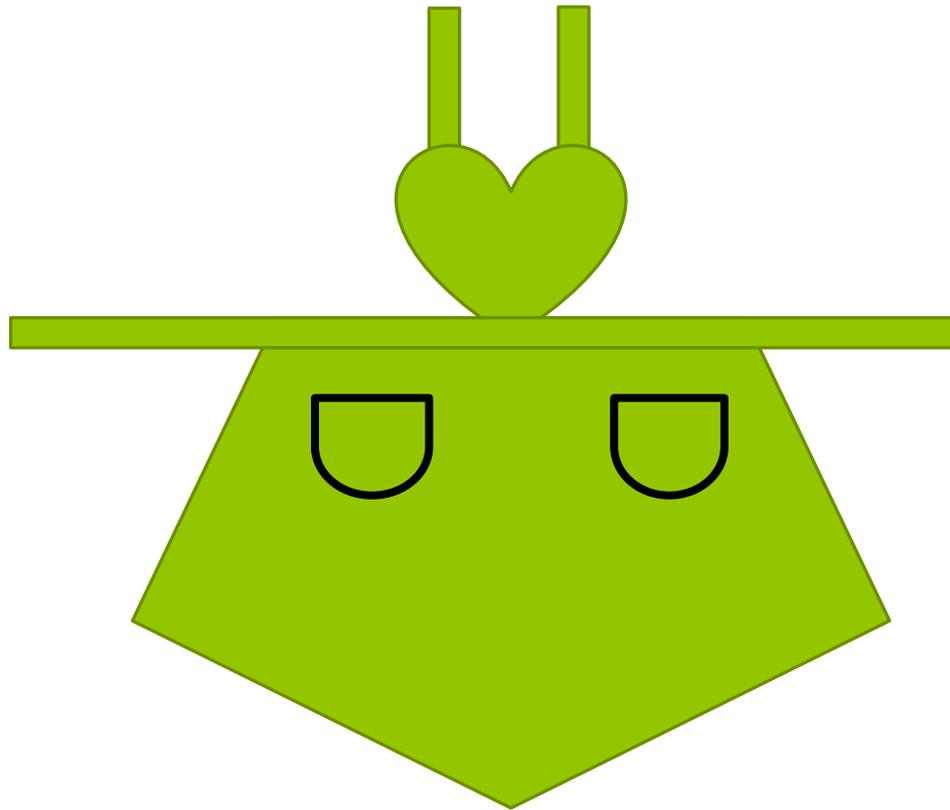


- Рассмотрите эскиз
- Прочитайте описание модели
- Найдите различия эскиза с чертежом изделия
- Определите положение линии середины
- В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии
- Перенесите новые фасонные линии на шаблон из цветной бумаги
- Вырезайте детали выкройки по новым линиям с учетом правил ОТ
- Наклейте готовый вариант на лист
- Зарисуйте эскиз



# Детали выкройки





# Установите соответствие

1 2 3 4

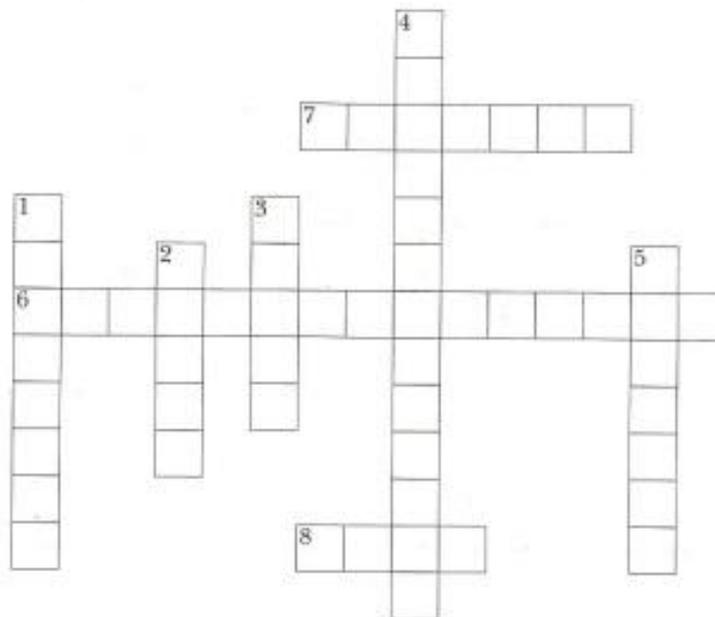
А Б В Г

### По вертикали

1. Деталь швейного изделия, выполненная на бумаге.
2. набросок модели, отражающий замысел художника.
3. Размеры фигуры человека, полученные путем измерений.
4. Процесс проработки вариантов моделей изделия и выбора лучшего.
5. Чертежный инструмент для проведения прямых линий.

### По горизонтали

6. Процесс разработки чертежа изделия.
7. Декоративное оформление одежды.
8. Середина ткани, сложенной пополам.



1. А-2, Б-1, В-3, Г-4
2. По горизонтали:  
6.Конструирование; 7.Отделка;  
8.Сгиб  
По вертикали:  
1.Выкройка; 2.Эскиз; 3.Мерки; 4.  
Моделирование; 5.Линейка

□ Спасибо за  
работу!