

Презентация на тему: Рококо



Подготовил ученик 10-А класса

Бадегутдинов Данил

Учитель: Герасименко Т.А.

Волшебный стиль рококо

*Я серебряной иголкой
Вышью наш роман на
шёлке.*

*Так изыскано - легко,
В нежном стиле
рококо...*

*Пусть на вышитой
подушке –*

*Ты пастух, а я
пастушка...*

Яркой нитью голубой



Название стиля рококо от французского слова *rocaille* - декоративная раковина,

Нитью чёрной и блестящей

Взгляд твой, пламенем горящий...

Средь сиреневых цветков

—
Белокрылых голубков...

Я серебряной иголкой

Вышью наш роман на шёлке...

ракушка



Стиль возник во Франции в первой половине XVIII века.

Отбросив холодную парадность, тяжёлую напыщенность, архитектура рококо стремится быть лёгкой, приветливой, игривой.

Она распоряжается формой с полным произволом, доходящим иногда до каприза.

Архитектура рококо не







Модель: Edouard de Provins - Италия. Материалы: кожа, искусственная замша.

CAPRICE

Интерьер – роскошный мир рококо

Во времена расцвета
стиля рококо
интерьеры были
наполнены
роскошью
убранства. Всё, от
мебели до
статуэток и
подсвечников было
изящно, с
различными
украшениями,



Особенности стиля

- — Основным приемом оформления залы или гостиной в стиле рококо является закругление стен с последующим украшением их тканевыми обоями (в оригинале — шелком), резными панелями, позолоченным орнаментом и многочисленными зеркалами, благодаря которым зримо расширяется пространство.
- Полы в комнатах могут быть деревянными, мраморными либо керамическими с изогнутыми по профилю плинтусами любой высоты.
-
- Главным элементом гостиной в стиле рококо по праву является небольшой камин, покрытый плиткой из мрамора, неизменным украшением которого должны быть фарфоровые статуэтки, бронзовые канделябры и часы. Над камином чаще всего вешается зеркало в роскошной золоченной или бронзовой раме



**Стиль рококо – это
мода на различные
украшения,
наполняющие
интерьер: изящные
статуэтки,
подсвечники
причудливой
формы,
разнообразно
украшенная
посуда., вазы,
гобелены.**



Мебель стиля рококо



МУЗЫКА

В музыке стиля рококо много мелких звуковых украшений (мелизмы), преобладание небольших форм, отсутствие ярких противопоставлений. Образы т...сть, кокетливо



**Мода на рококо прошла, а
элементы этого стиля до сих
встречаются н**



Вывод



Я выбрал стиль Рококо потому, что мне кажется этот стиль совершил большой прыжок в архитектурном плане. Особенно понравилось уникальность цвета и мебели которые присутствуют в данном стиле.

**В работе
использованы
материалы
ВИКПЕДИИ.**

<http://ru.wikipedia.org>



30.07.2009