

# Творческий проект

по технологии

на тему

«Прихватка – Арбузы»

(в технике вязание  
крючком)



# Введение

В свободное время мне нравится заниматься рукоделием, выполнять украшения для интерьера. В интернете мне понравились вязаные крючком прихватки для кухни. Они были настолько оригинальные, что я ни капли не сомневалась: «Я должна их попробовать вывязать»..

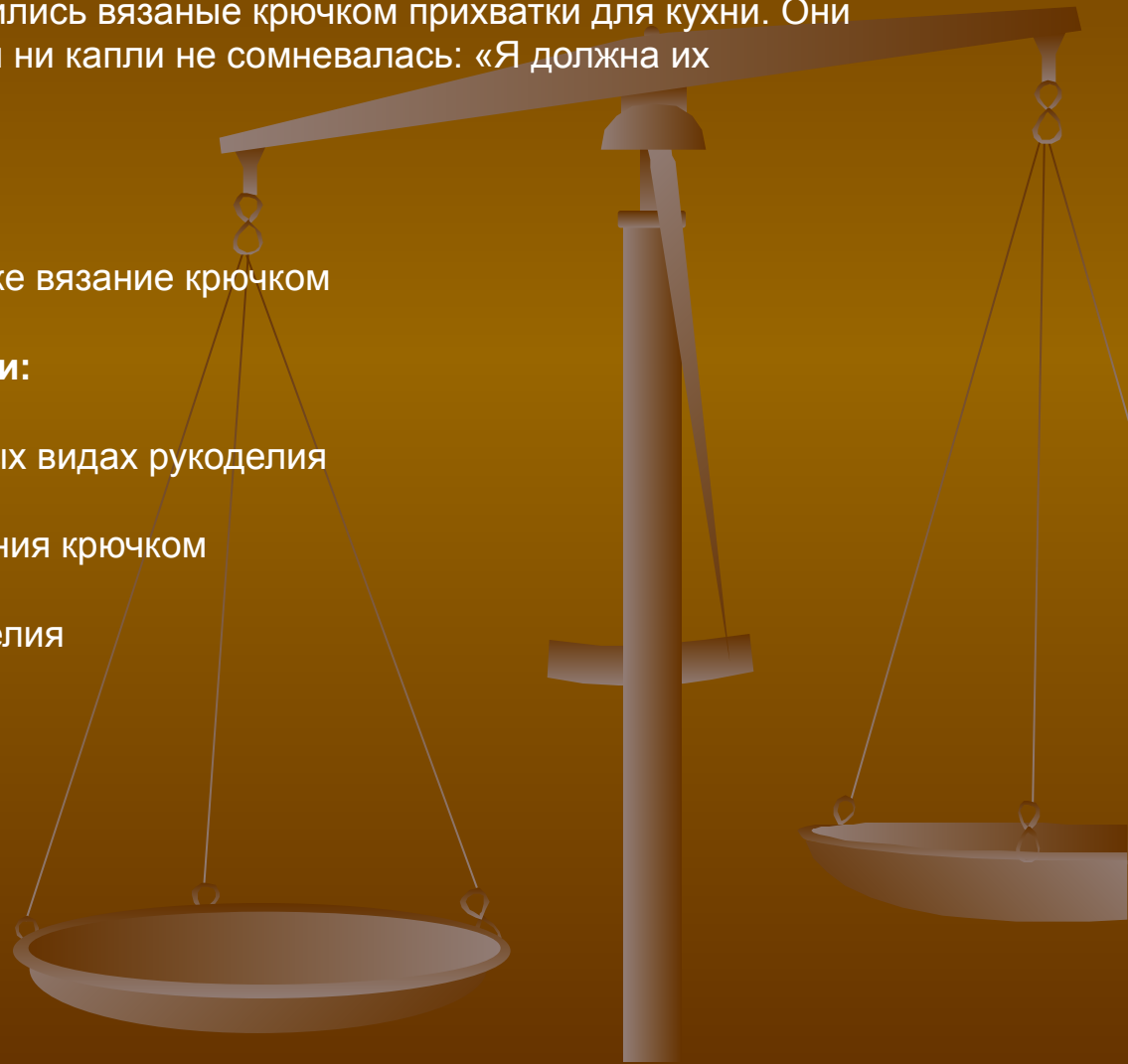
## Цель моего творческого проекта:

- Изготовить набор прихваток в технике вязание крючком

## Исходя из цели, вытекают задачи:

Получить больше знаний о различных видах рукоделия

- Узнать историю возникновения вязания крючком
- Разработать план изготовления изделия
- Выбрать материал
- Разработать дизайн изделия
- Изготовить украшение
- Провести анализ изделия

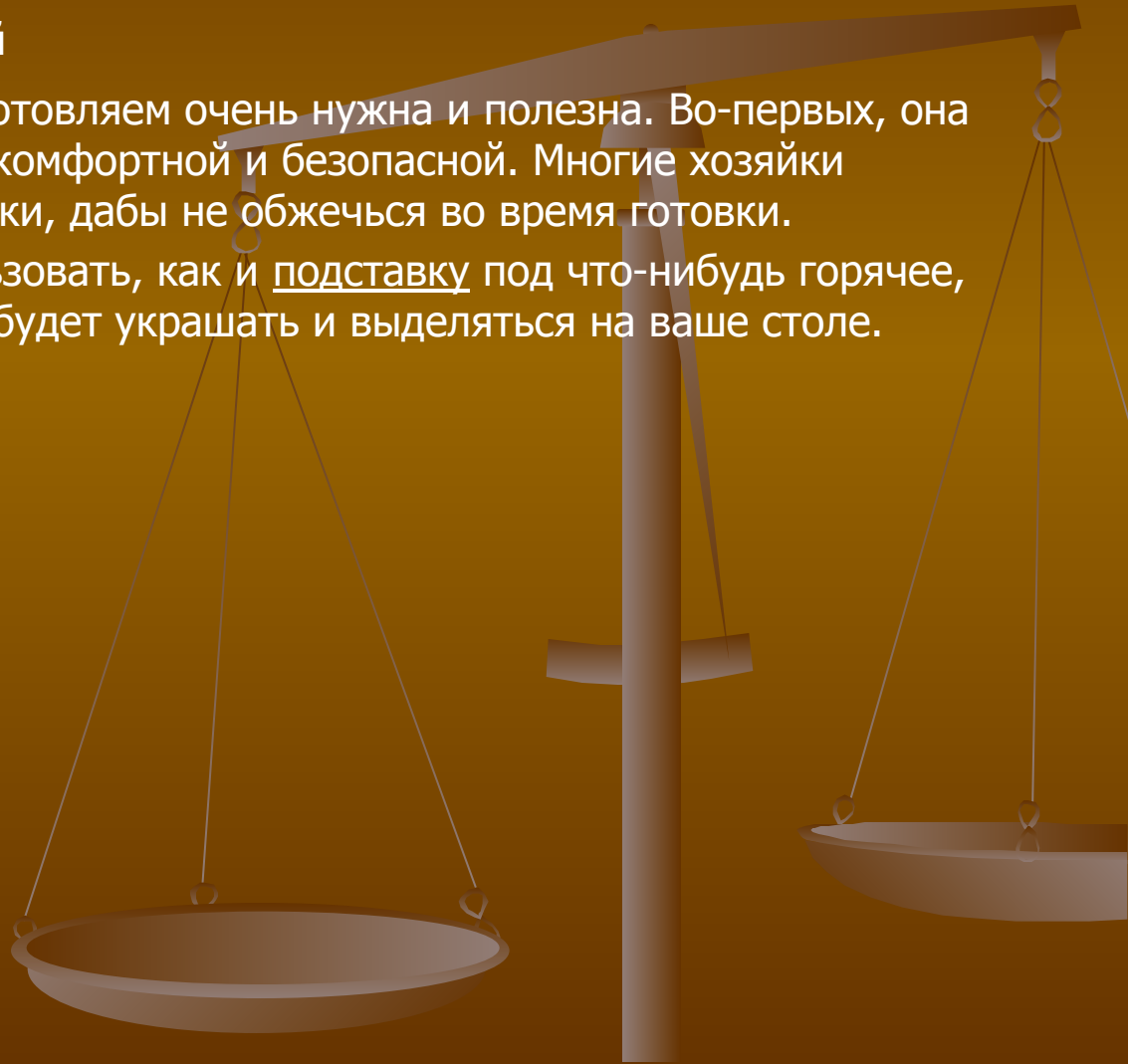


# разработка и анализ первоначальных идей

## Определение потребностей

Прихватка, которую мы изготавливаем очень нужна и полезна. Во-первых, она делает нашу работу на кухне комфортной и безопасной. Многие хозяйки используют кухонные прихватки, дабы не обжечься во время готовки.

Но прихватку можно использовать, как и подставку под что-нибудь горячее, например: чайник. Тогда она будет украшать и выделяться на вашем столе.



# Историческая справка

- Вязание крючком — процесс ручного создания полотна, кружева или одежды из нитей с помощью вязального крючка.
- Это издавна известное занятие, которое продолжает оставаться популярным в наши дни, благодаря возможности быстро и легко создавать как одежду целиком, так и элементы ее отделки, а так же салфетки, скатерти, украшения, игрушки и многое другое.
- По мнению мировой путешественницы и специалистки в области **вязания крючком** Annie Potter - искусство вязания крючком было создано в XVI веке.
- Другая исследовательница, Lisa Paludan из Дании, которая ограничила свой поиск истоков вязания крючком территорией Европы, выдвинула 3 теории. Вязание крючком появилось в Аравии, затем направилось на восток до Тибета и на запад до Испании, откуда следовали торговые маршруты в другие страны средиземноморья.







# Выбор идей и вариантов



Прихватка № 1 «Апельсин»



Прихватка № 2 «Вишни»



Прихватка № 3 «Арбуз»



Прихватка № 4 «Яблоко»

- Из всех имеющихся вариантов больше всего мне понравился вариант под номером 3. Именно эта прихватка показалась мне более оригинальной, яркой и красивой. Посоветовавшись с мамой мы решили, что эта прихватка больше всего гармонирует с нашей кухней.



# Схема обдумывания





# Организация рабочего места, инструменты и приспособления, инструкция по ТБ.

## А) При работе с ножницами:

1. Ножницы должны находиться с правой стороны от себя.

2. Они должны быть в закрытом состоянии.

3. Передавать их только кольцами вперед.

## Б) При работе с утюгом

1. Проверить шнур.

2. Использовать коврик на полу около места для глажения.

3. Использовать подставку для утюга.

4. Включать и выключать утюг только сухими руками.

5. Во избежание ожогов не касаться горячих металлических частей утюга.

6. Не оставлять включенным в сеть утюг.

7. При возникновении пожара немедленно отключить утюг.

## В) Крючок:

1. Крючок должен быть удобным и из хорошего материала.

2. Крючок нужно подобрать по номеру.

3. Передавать крючок нужно аккуратно.

## Г) Техника безопасности с иглой:

1. Иголку нужно хранить в игольнице.

2. Обязательно игла должна быть с ниткой.

3. После использования пересчитать количество иголок.

4. При использовании иглы, надевать наперсток.

■ Мое рабочее место дома выглядит так: большой стол с ровной поверхностью и лампой для хорошего освещения. На столе находятся только необходимые инструменты для работы: нитки, крючок, ножницы и шило. Ничего лишнего, чтобы было удобно работать и ничего не мешалось.

■ Мое рабочее место в учебной мастерской: стол, очень хорошее дневное освещение. Все необходимые инструменты находятся справа от меня и также ничего лишнего.

■ Для изготовления прихватки в виде Арбуза нам понадобится:

■ Крючок № 3,5 мм

■ Розовые шерстяные нитки 100% пан объемный (микрофибра)

■ Зеленые шерстяные нитки 100% пан объемный (микрофибра)




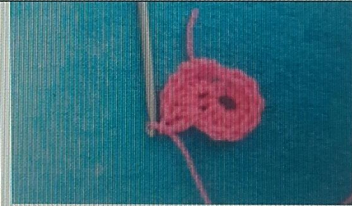
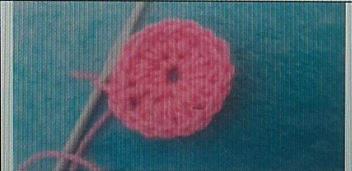
■ Белые шерстяные нитки 100% пан объемный (микрофибра)

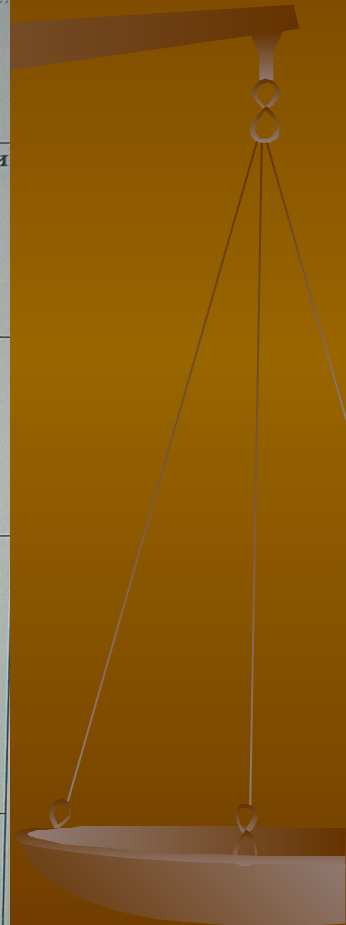
■ Черные шерстяные нитки 100% пан объемный (микрофибра)

■ Ножницы

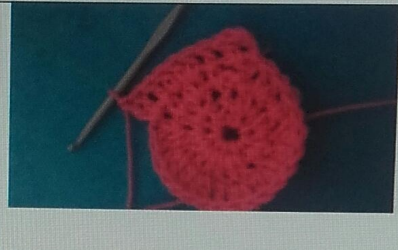

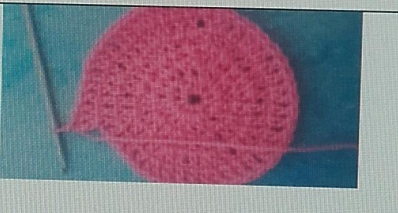

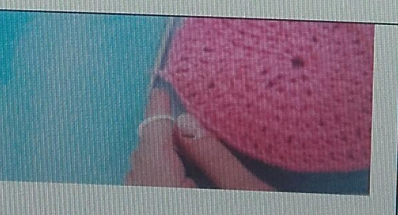
■ Иголка (цыганская)




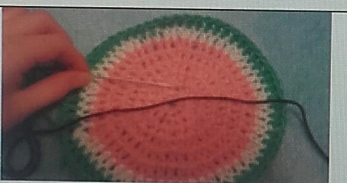

# Последовательность изготовления

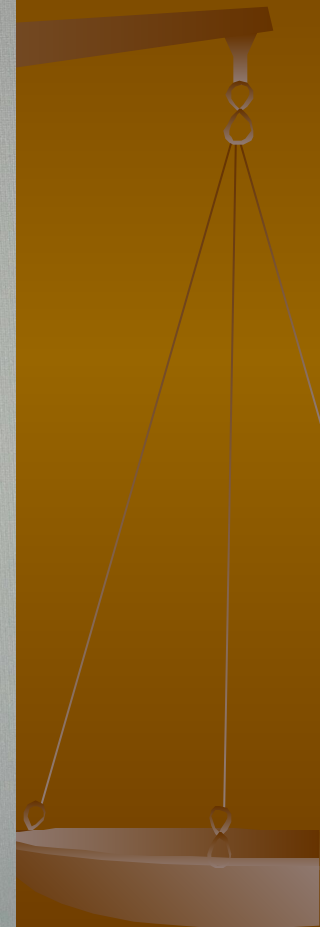
1. Делаем узелок		Нам понадобятся розовые нитки и крючок с № 3,5 мм
2. Делаем 6 воздушных петель. И соединяем конец с начало соединительным столбиком.		Используем розовые нитки и крючок
3. Делаем 2 воздушные петли подъема и провязываем внутрь нашего изделия 8 столбиков с накидом.		Используем те же приспособления
4. Довязав 1 ряд, мы также делаем 2 воздушные петли подъема и в эти 2 петли делаем 1 столбик с накидом. Теперь в каждый столбик с накидом из 1 ряда, мы вяжем рогатку без воздушной петли.		Материалы те же самые
5. Вот мы довязали наш второй ряд, соединив все соединительным столбиком. Для начала 3 ряда мы также делаем 2 петли подъема.		Розовые нитки и тот же крючок





<p>6. В 4 ряду мы опять делаем 2 петли подъема, в эти петли делаем один столбик с <u>накидом</u>. И <u>п</u>ерь между рогатками мы делаем 2 столбика с <u>накидом</u>.</p>		<p>Продолжаем использовать те же приспособления</p>
<p>7. В 5 ряду делаем 2 петли подъема, в эти 2 петли 1 столбик с <u>накидом</u> и теперь между рогатками делаем 3 столбика с <u>накидом</u>.</p>		<p>Используем то же самое</p>
<p>8. В 6 ряду опять делаем 2 петли <u>подъема</u>, в петли <u>подъема</u> делаем столбик с <u>накидом</u>. И теперь мы вяжем 4 столбика с <u>накидом</u> между рогатками.</p>		<p>Используем нитки того же цвета и тот же крючок.</p>
<p>9. Вот мы довязали основную часть нашей прихватки.</p>		<p><u>Розовые нитки</u> крючок № <u>3,5 мм</u></p>
<p>10. Теперь мы вяжем белую прослойку нашего арбуза. Меняем нитки.</p>		<p>Теперь нам понадобятся белые нитки и тот же крючок под № <u>3,5 мм</u></p>

<p>12. Довязав белую прослойку нашего арбуза. Мы будем вязать завершающий ряд, а то есть это будет зеленая корочка нашего арбуза. Мы меняем нитки</p>		<p>Зеленые нитки и крючок под № 3,5 мм</p>
<p>13. Зелеными нитками мы также делаем 2 петли подъема и весь круг обвязываем столбиками с <u>накидом</u>.</p>		<p>Зеленые нитки и крючок под № 3,5 мм</p>
<p>14. Закрепляем нашу работу.</p>		<p>Зеленые нитки, ножницы</p>
<p>15. Теперь мы будем вышивать зернышки на нашем арбузе.</p>		<p>Нам понадобятся черные нитки, шило, ножницы</p>
<p>16. Зернышки вышиваем в хаотичном порядке</p>		<p>черные нитки, шило, ножницы</p>





# Экономический расчет, экологический расчет, самооценка изделия

Материалы	Расход	Сумма	Всего
Крючок № 3,5	1 шт.	75-00	75-00
Нитки шерстяные розовые	1 мот.	60-00	30-00
Нитки шерстяные белые	1 мот.	54-00	18-00
Нитки шерстяные зеленые	1 мот.	60-00	20-00
Нитки шерстяные черные	1 мот.	60-00	15-00
Итого:			158-00

Итак, общие затраты составили 158-00 рублей , а если купить готовую работу в магазине, то она будет стоить намного дороже, следовательно выполнить свою работу намного приятнее и экономичнее.

При изготовлении изделия используются материалы, которые не наносят вреда окружающей среде. Все материалы экологически чистые и не должны вызывать аллергических реакций. Все отходы я удалила в мусорные контейнеры. Эксплуатация моего изделия не повлечет за собой изменения в окружающей среде.

Вопрос: Справилась ли я с работой?

Ответ: Я считаю, что я абсолютно справилась с данной работой.

Вопрос: Чтобы я хотела изменить или доработать?

Ответ: Я бы ничего не хотела изменять или дорабатывать, так как меня все нравится.

Вопрос: Удалось ли мне решить проблему?

Ответ: Я считаю, что да. Проблема полностью решена и меня все устраивает.

# Реклама изделия

- Студия «Делаем сами своими руками» предлагает оригинальные вязанные крючком прихватки. Мы можем вывязать вам прихватку любого размера. На любой цвет и вкус!
- Все вопросы по телефону 8-800-555-35-35. А наши изделия вы можете приобрести по адресу: г. Калач, ул. 1 Мая, дом 86. ■

**Делаем сами своими руками**

