

МКОУ ЯРКУЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Творческий проект по технологии

Тема:

«Картина в технике КВИЛЛИНГ»



Работу выполнила :
Кузьмина Александра, ученица 11 класса
Руководитель: учитель технологии
Загородняя Елена Геннадьевна.



ПРОБЛЕМА:

- Для того что бы закончить оформление школы в едином стиле, необходимо изготовить картины в технике «Квиллинг».



Квиллинг
(бумагокручение) –
искусство создавать
композиции из
бумажных полос.



Перо (quill)

На
английском
языке это
рукоделие
называется
«quilling» -
от слова
«quill» или
«птичье
перо».



Это рукоделие возникло в Европе в конце 14 – начале 15 века. В средневековой Европе монахини создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. При близком рассмотрении эти миниатюрные бумажные шедевры создавали полную иллюзию того, что они изготовлены из тонких золотых полосок. Бумагокручение быстро распространилось в Европе, но, потому, что цветная высококачественная бумага была очень дорогим материалом, бумажная пластика стала искусством для богатых дам. Сегодня интерес к квиллингу огромный, ведь научиться создавать оригинальные композиции из полосок бумаги совсем не сложно.



К сожалению, почти весь 20-й век этот достаточно красивый вид искусства был забыт и только в конце века о нем вспомнили и возродили, превратив в квиллинг в достаточно востребованный вид искусства. Так, к примеру, в Англии принцесса Елизавета увлекалась бумагокручением достаточно серьезно и сегодня ее работы хранятся в Лондоне в музее Виктории и Альберта.

Любопытно, но сегодня в Южной Корее существует Ассоциация любителей бумажной пластики, которая объединила последователей самых разнообразных направлений творчества из бумаги. С бумагой у нас связано представление о непрочности и недолговечности.



Но КВИЛЛИНГ Но квиллинг опровергает это утверждение – на филигранную объёмную подставку можно поставить, к примеру, чашку или положить тяжелую книгу, и ни один завиток бумажного кружева при этом не пострадает. Можно собрать из бумажных элементов вазу для конфет и спокойно использовать её по назначению — не развалится и не сломается. В общем, КВИЛЛИНГ — это возможность увидеть необычные возможности обычной бумаги.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

- Изготовить картину в технике «Квиллинг»



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- 1) Приобрести материалы и инструменты.
- 2) Определиться с выбором готового изделия.
- 3) Освоить технологию изготовления работ в этой технике.
- 4) Повторить ТБ.



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРОЕКТИРОВАНИЕ

- ✓ Должна быть красивой .
- ✓ Формат А4
- ✓ Офисная бумага должна быть ярких цветов.
- ✓ Рамка не должна быть дорогостоящей.



ИДЕИ И ВАРИАНТЫ РЕШЕНИЙ:



Вариант 1

✓ *Выбранный вариант.*



Вариант 2



Вариант 3





МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ :

1 КЛЕЙ

2 ГОТОВЫЕ БУМАЖНЫЕ ПОЛОСКИ

3 КЛЕЙ

4 РАМКА А4

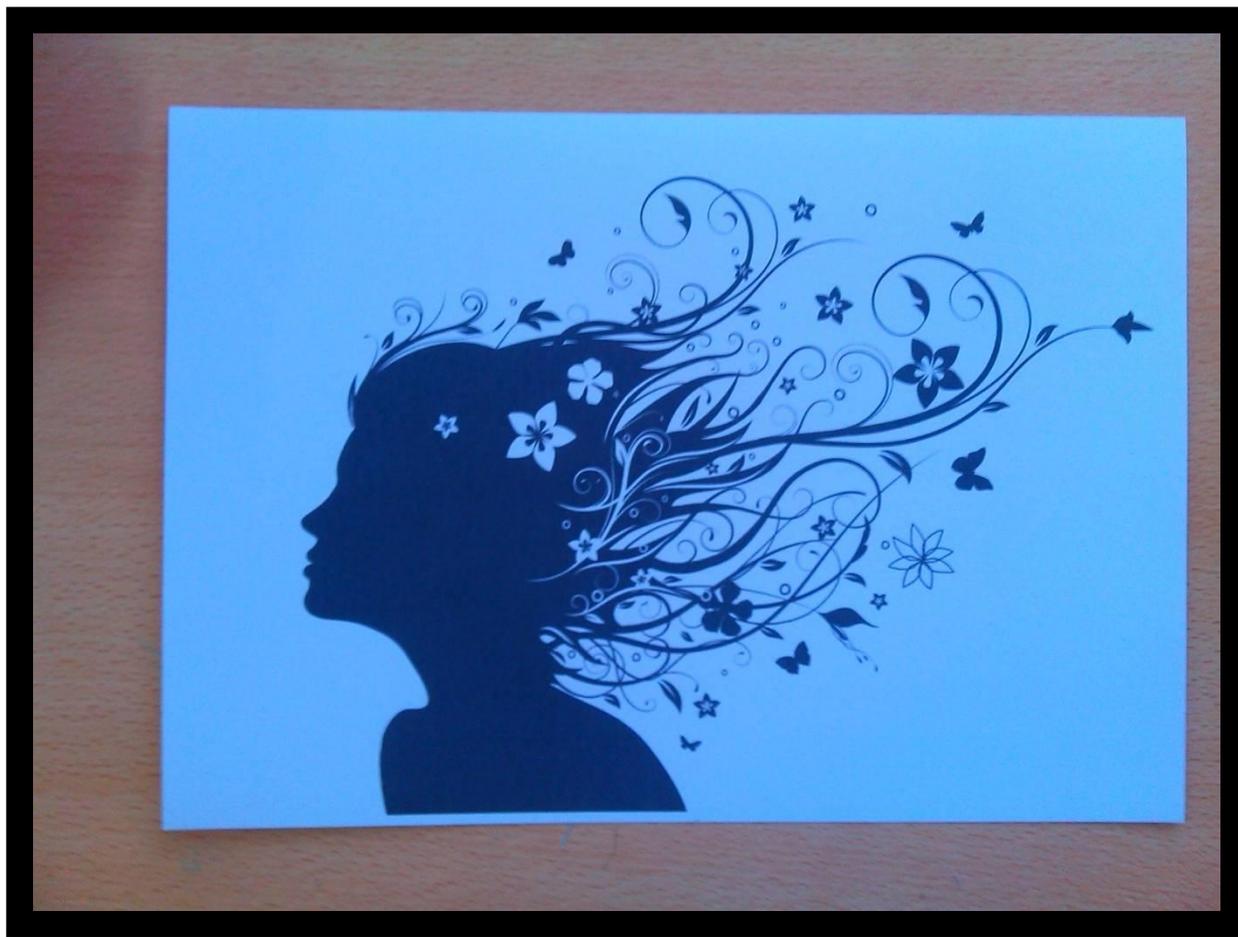
5 ШАБЛОН



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ:



□ Вырезаем шаблон.



- С помощью инструмента для квиллинга, скручиваем полоски бумаги в спирали и придаём форму.



© Inna's Creations | Поделки с Инной



плотная
спираль



свободная
спираль



открытая
спираль



капля
(слеза)



изогнутая капля
(крыло, лепесток)



глаз



лист
(слизняк)



полукруг (конфетка,
круглый леденец,
половинка луны)



стрела
(стрелка)



завиток
в форме V

© Inna's Creations | Поделки с Инной



завиток-
сердце



изогнутый полукруг
(месяц, полумесяц)



треугольник

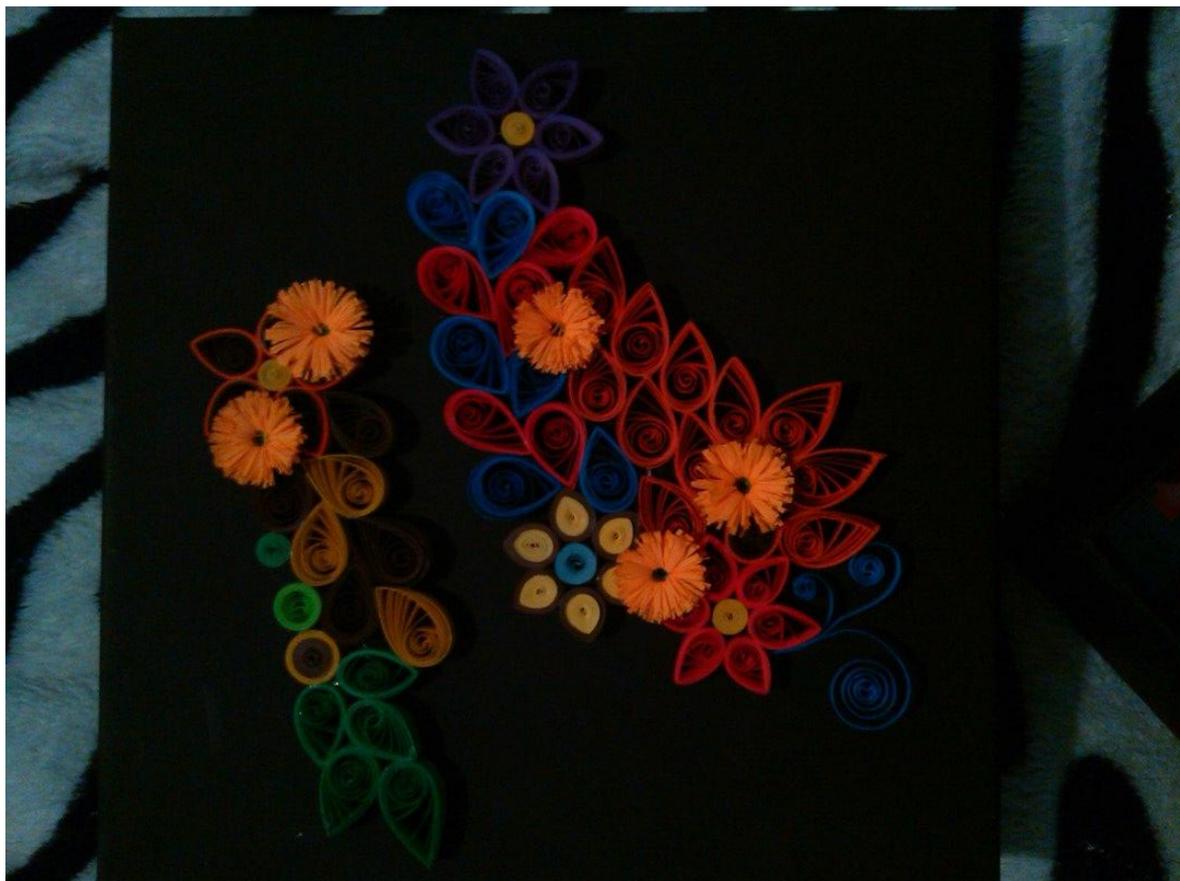


квадрат



утиная лапка
(птичья лапка)

- Склеиваем элементы между собой.



СОБИРАЕМ КАРТИНУ.



ФОТО ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ



ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА И САМООЦЕНКА.

Эксперт	Оценка(самооценка)
Учитель	Работа выполнена аккуратно, в соответствии с требованием. Заслуживает высокой оценки.
Родители	Красивая картина .
Я	Мне понравилось готовое изделие.



ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ.

- ❖ Цветы из бумажных лент(Джанет Уилсон)
- ❖ Ресурсы - Интернет.



▣ *Спасибо за внимание*

