



# **Творческий проект «Куклы- обереги»**

**Выполнили:**

**ученики 5 класса**

**учитель -**

**Казакова А.А.**



## Паспорт проекта:

1. Актуальность проекта
  2. История возникновения куклы
  3. Виды кукол
    - 3.1. Куклы- обереги
    - 3.2. Игровые куклы
    - 3.3. Обрядовые куклы
  4. Технологическая карта:  
изготовления куклы-  
оберега
- Заключение
- Список литературы



# Актуальность проекта

Интерес к народным ремёслам в современном мире всё возрастает. А происходит это потому, что когда-то здесь образовалась брешь, пустота. И теперь возникла большая необходимость её заполнить. Наше сегодняшнее желание знать, какой же была народная игрушка, как ею играли и что она значила, в этом кроется не только познавательный интерес, но еще и естественное стремление знать и помнить прошлое своего народа.

- Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времен мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси.
- С давних времен люди верили в то, что обереги способны защитить человека от различных напастей, бед, болезней и злых духов, помогают сохранить семью, найти любовь, приобрести и сохранить благополучие и богатство, принести удачу. И одним из самых распространенных и популярных у древних славян считался оберег – тряпичная кукла.

## **Цель проекта :**

### ***Практическая:***

- познакомиться с русской стариной, традициями, прививать любовь к Родине, русской культуре, творческому наследию;
- привлечь внимание к истокам русской культуры, созданию традиционной народной куклы.

### ***Педагогическая:***

- формирование умений самостоятельно найти и обработать информацию, умений работать в группе с любым партнером, умение находить и исправлять ошибки.

## **Задачи проекта:**

- научить собирать информацию, выделяя главное, работать слаженно, помогая друг другу, развивать грамотность и культуру речи.
  - изучить историю возникновения народной куклы;
- изучить технологии изготовления народных кукол;
- составить методическое пособие (технологические карты) по изготовлению народных кукол;
- изготовить обереговые куклы.

## **Описание и структура проекта.**

- по доминирующей деятельности учащихся наш проект классифицируется как творческий (свободный, нетрадиционный подход к оформлению результатов);
- по комплексности и характеру контактов – монопроект (проводится в рамках одной области знаний, хотя учащиеся могут использовать информацию из других областей);
- по характеру контактов между участниками – проект внутриклассный ;
- по продолжительности проект краткосрочный, требующий для подготовки и реализации 6 – 8 уроков.

**Учебный предмет**, в рамках которого проводится работа по проекту: технология

**Учебные дисциплины**, близкие к теме проекта:  
изобразительное искусство, история, география, литература.

**Возраст учащихся** – 11 – 12 лет.

## **Этапы работы над проектом:**

- Изучение истории возникновения народной куклы.
- Изучение видов кукол.
- Подбор источников информации (книги, статьи, рисунки и т.д.).
- Изучение технологии изготовления кукол.
- Создание пособия по изготовлению народной куклы.
- Изготовление обереговых сувенирных кукол.
- Публичная защита проекта в соответствии с намеченным конечным продуктом  
(выход проекта – изготовление куклы-берегини.)
- Оценивание участниками проекта своей деятельности и работы всей группы в подготовке и реализации замысла.  
Анализ, степень достижения конечного желаемого или неожиданного результата, к которому пришли в процессе работы.
- Оформление выставки в школьной библиотеке.

# Изучение технологии изготовления кукол из разных материалов:

- из бумаги



**- ИЗ НИТОК**





# На начальном этапе – изготовление куклы - берегини на каркасе

Что потребуется для работы? Подбор нужного материала.



# Процесс работы:





# Ожидаемый результат



# □ Выставка работ в библиотеке



A vibrant, stylized illustration of a rainbow arching across a bright sky. The sun is shining brightly in the upper center, partially obscured by soft white clouds. Rain is depicted as thin, vertical lines falling across the scene. In the foreground, there are rolling green hills with a small patch of yellow flowers. Two butterflies are shown in flight: one purple and one brown. The overall mood is cheerful and optimistic.

**Спасибо за внимание**