



Паспорт проекта:

- 1. Актуальность проекта
- 2. История возникновения куклы
- 3. Виды кукол
- 3.1. Куклы- обереги
- 3.2. Игровые куклы
- 3.3.Обрядовые куклы
- 4. Технологическая карта: изготовления куклы-

оберега

Заключение

Список литературы

Актуальность проекта

Интерес к народным ремёслам в современном мире всё возрастает. А происходит это потому, что когда-то здесь образовалась брешь, пустота. И теперь возникла большая необходимость её заполнить. Наше сегодняшнее желание знать, какой же была народная игрушка, как ею играли и что она значила, в этом кроется не только познавательный интерес, но еще и естественное стремление знать и помнить прошлое своего народа.

- Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времен мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси.
- □ С давних времен люди верили в то, что обереги способны защитить человека от различных напастей, бед, болезней и злых духов, помогают сохранить семью, найти любовь, приобрести и сохранить благополучие и богатство, принести удачу. И одним из самых распространенных и популярных у древних славян считался оберег тряпичная кукла.

Цель проекта:

Практическая:

- познакомиться с русской стариной, традициями, прививать любовь к
 Родине, русской культуре, творческому наследию;
- привлечь внимание к истокам русской культуры, созданию традиционной народной куклы.

Педагогическая:

 формирование умений самостоятельно найти и обработать информацию, умений работать в группе с любым партнером, умение находить и исправлять ошибки.

Задачи проекта:

- научить собирать информацию, выделяя главное, работать слаженно, помогая друг другу, развивать грамотность и культуру речи.
- изучить историю возникновения народной куклы; изучить технологии изготовления народных кукол; составить методическое пособие (технологические карты) по изготовлению народных кукол; изготовить обереговые куклы.

Описание и структура проекта.

- по доминирующей деятельности учащихся наш проект классифицируется как творческий (свободный, нетрадиционный подход к оформлению результатов);
- по комплексности и характеру контактов монопроект (проводится в рамках одной области знаний, хотя учащиеся могут использовать информацию из других областей);
- по характеру контактов между участниками проект внутриклассный ;
- по продолжительности проект краткосрочный, требующий для подготовки и реализации 6 8 уроков.

Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту: технология

Учебные дисциплины, близкие к теме проекта: изобразительное искусство, история, география, литература. Возраст учащихся — 11 — 12 лет.

Этапы работы над проектом:

- Изучение истории возникновения народной куклы.
- Изучение видов кукол.
- Подбор источников информации (книги, статьи, рисунки и т.д.).
- Изучение технологии изготовления кукол.
- Создание пособия по изготовлению народной куклы.
- Изготовление обереговых сувенирных кукол.
- Публичная защита проекта в соответствии с намеченным конечным продуктом (выход проекта изготовление куклы-берегини.)
 - Оценивание участниками проекта своей деятельности и работы всей группы в подготовке и реализации замысла.

Анализ, степень достижения конечного желаемого или неожиданного результата, к которому пришли в процессе работы.

- Оформление выставки в школьной библиотеке.

Изучение технологии изготовления кукол из разных материалов:

- из бумаги





На начальном этапе – изготовление куклы - берегини на каркасе

Что потребуется для работы? Подбор нужного материала.



Процесс работы:





Ожидаемый результат





Выставка работ в библиотеке



