

# ***Нетканые материалы Производство трикотажа***

***Разработчик: Ружевская Т.Н  
учитель технологии  
МАОУ «МСОШ № 20»***

**Цель:** Совершенствовать знания и ознакомить с видами нетканых материалов, производством трикотажа и их применением.

# ЧТО ТАКОЕ ТКАНЬ?

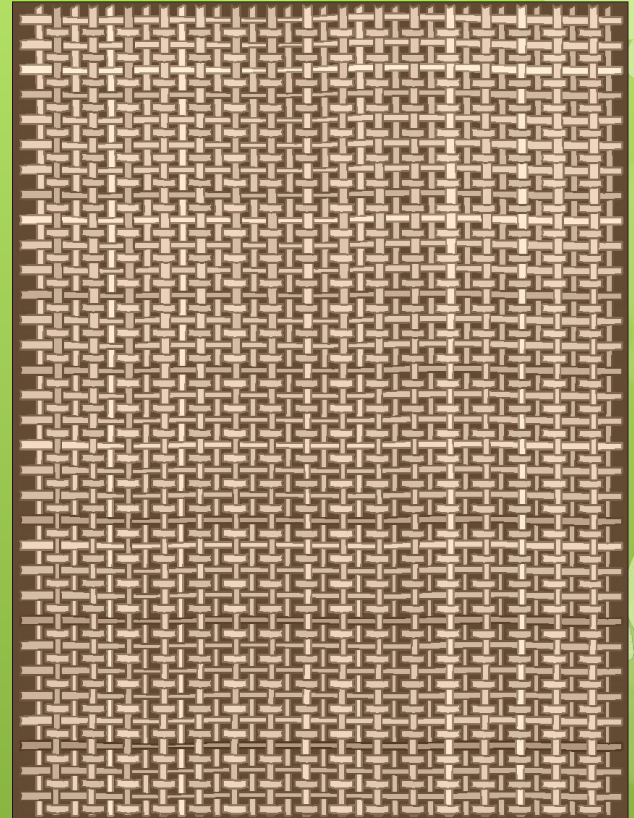
□ **Ткань**-переплетение двух нитей под прямым углом.

□ **Нить основы(долевая)-**

тонкая, прямая, прочная, идёт вдоль кромки, издаёт звонкий звук, при растяжении не меняет длины.

□ **Нить утка(поперечная)-**

толстая извилистая, идёт поперёк кромки, издаёт глухой звук, при растяжении меняет длину (растягивается).



## ***Нетканые материалы —***

текстильные изделия из волокон или нитей, соединённых между собой без применения методов ткачества.

Нетканые материалы широко применяются для изготовления одежды.

# ***История развития отрасли нетканых материалов***

Началом эпохи нетканых материалов считаются 1930-е годы.

Первые образы были созданы в Европе. Это были полотна из ВИСКОЗНЫХ ВОЛОКОН, скрепленных между собой химическими связующими.

Несколько позже были освоены и другие способы их получения, различающиеся как по виду сырья, так и по способу скрепления.

# Нетканые материалы

```
graph TD; A[Нетканые материалы] --> B[механический]; A --> C[клеевой]; A --> D[комбинированный]
```

механический

клеевой

комбинированный

# Механический

```
graph TD; A[Механический] --> B[иглопробивной]; A --> C[вязально-прошивочный]; A --> D[валяльно-войлочный];
```

иглопробивной

вязально-прошивочный

валяльно-войлочный

# **Иглопробивной**

Под действием игл с зазубриванием, которые ударяют по уплотнённому холсту, часть волокон протаскивается через толщу волокнистого слоя и скрепляет волокнистую массу.





# **Вязально-прошивочный**

Прошивание волокон цепным стежком.

**Ватин** - нетканое полотно из хлопчатобумажного, шерстяного или полушерстяного волокна.



# Валяльно-войлочный

В основу  
положена  
способность  
волокон  
сволачиваться.

- **драп**
- **сукно**
- **войлок**
- **фетр**



войлок



фетр



драп, сукно

# КЛЕЕВОЙ



сухой способ  
склеивания

мокрый способ  
склеивания

# Клеевой способ



При клеевом способе прочёсанный слой волокон проклеивается различными связующими веществами (клеевые сетки, клеевые нитки, порошки или жидкие клеи).

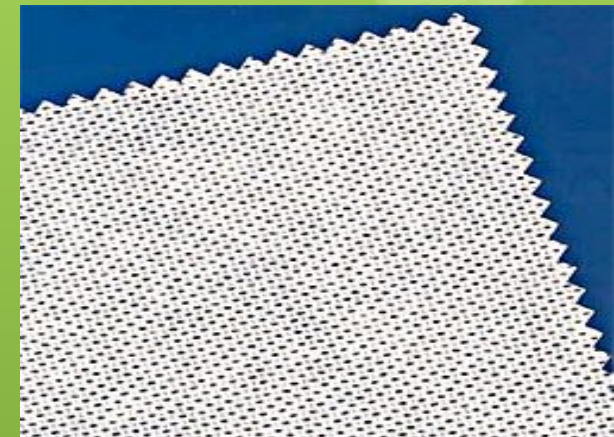


синтепон



поролон

флизелин



протирачные полотна

# КОМБИНИРОВАННЫЙ

```
graph TD; A[КОМБИНИРОВАННЫЙ] --> B[иглопробивной и клеевой]; A --> C[вязально-прошивочный и клеевой];
```

иглопробивной и клеевой

вязально-прошивочный  
и клеевой

# ***Трикотаж***

***Трикотаж***- вязанное текстильное изделие, получаемое в результате взаимного переплетения петель, которые создают прочное полотно или различные изделия.

Основным элементом трикотажа является  
– **петля.**

Петли , расположенные в одном поперечном ряду, образуют *петельный ряд.*

Петли нанизанные одна на другую вдоль полотна- *петельный столбик.*

# **Трикотаж** подразделяют:

- По волокнистому составу,*
- По структуре,*
- По отделке,*
- По назначению.*



# ***По волокнистому составу***

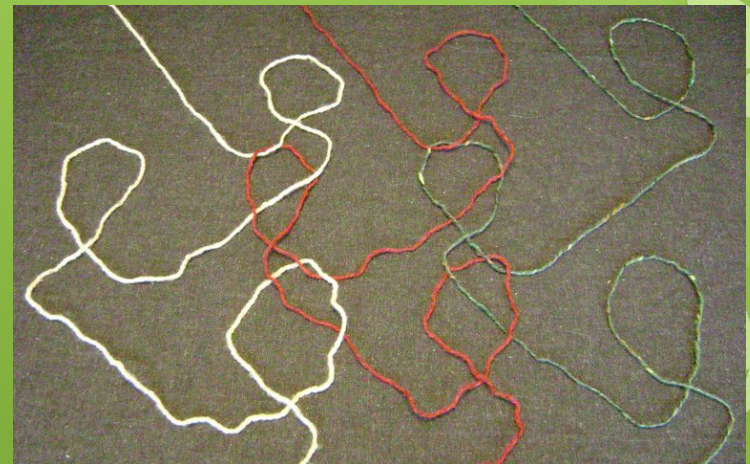
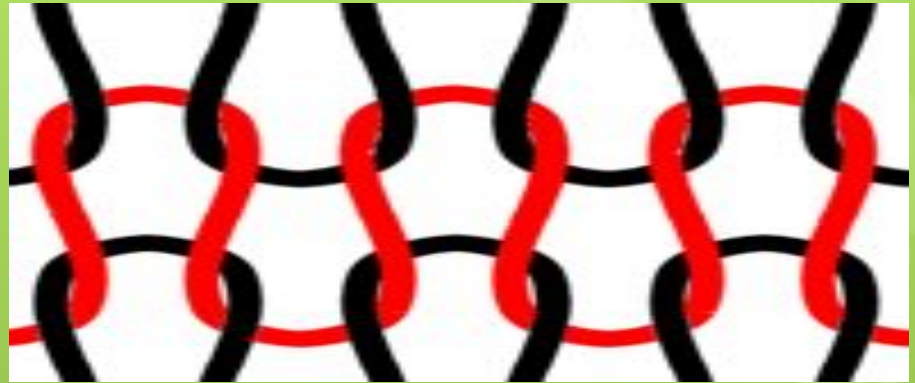
Для изготовления трикотажа используют хлопчатобумажные, шерстяные, химические волокна (искусственные и синтетические).

**Трикотаж** из пряжи, полученной из смеси хлопка и небольшого количества шерстяных отходов, называется *ВИГОНЕВЫМ*.

# *По структуре*

По структуре  
**трикотажа**  
различают:

- поперечновязанный
- основовязанный



# ***По отделке***

- Для отделки трикотажа используется красильно-отделочное оборудование, приспособленное к обработке;
- Ширение - выравнивание полотен по ширине;
- Колондирование - глажение на каландрах;
- Ворсование- получение начеса на ткани.

Помимо гладкой поверхности трикотаж может иметь пушистый слой (ворс), который образуется расчесыванием нитей на поверхности.

# ***По назначению***

По назначению различают бельевой, верхний, чулочно-носочный, перчаточный, платочно-шарфовый и др.

Бельевые и верхние изделия в основном шьют из *трикотажного полотна*, остальные изделия, как правило, получают готовыми на машине.

***Проверим знания***

1. Назовите нетканый материал



2. Каким способом получают нетканый материал синтепон?



3. Каким способом получают нетканый материал войлок?





4. Назовите нетканый материал



## 5. Укажите виды способов скрепления нетканого материала

1. Механический
2. Клеевой
3. Физический
4. Химический
5. Комбинированный

## 6. Что относится к нетканому материалу?

1. поролон
2. трикотаж
3. флизелин
4. войлок
5. шелк
6. лен

## 7.Трикотаж это-

1. материал, обладающий необыкновенными свойствами, полученный путем склеивания волокон.
2. текстильные изделия из волокон или нитей, соединённых между собой без применения методов ткачества.
3. текстильное изделие, получаемое в результате взаимного переплетения петель.

8. Что лежит в основе трикотажа?

