

Мастер - класс

Украшение из атласной ленты в технике «Канзаши»

Учитель технологии МБОУ СОШ №3
Абдрашитова Светлана Фарисовна

-Стаж работы – 1,6 года

-Категория- нет

-Достижения – Почетные грамоты, благодарности за подготовку победителей и призеров в конкурсах.

-Достижения детей- Почетные грамоты , диплом призеров и участников муниципальных и республиканских конкурсах.

Результативность за 2014-2015 учебный год.

Межрайонный творческий конкурс «Эко-Новый год» грамоты за активное участие;

Муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии – 3 место;

Муниципальный фестиваль конкурс детско –юношеской моды «Магия стиля 2015»-1,2,3 места;

Муниципальная выставка по технологии «Город юных мастеров-2015»- 1,2 места;

Творческий конкурс посвященный году литературы – 3 место, грамоты за участие;

Конкурс ДПИ посвященному дню города-3 место, грамота за участие;

Муниципальный конкурс «Мир оригами и бумагопластики»- 1, 3 места

Республиканский конкурс творческих проектов «Арт-Старт 2015» 2 место

Муниципальный конкурс творческих проектов 3 место.



Методы работы

1. Объяснительно-иллюстративный.
2. Частично-поисковый (эвристический) метод.
3. Исследовательский метод.
4. Проблемное изложение
5. Метод проектов

Для разработки уроков по технологии чаще используется метод объяснительно-иллюстративный, метод проектов и репродуктивный метод.

Цели и задачи:

Цель мастер-класса – создать условия для профессионального самосовершенствования учителя, при котором формируется опыт подготовки к проектированию адаптивной образовательной среды ученика, формируется индивидуальный стиль творческой педагогической деятельности.

Задачи мастер-класса:

- передача учителем-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
- совместная отработка методических подходов учителя-мастера и приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

Оборудование: ножницы, атласные ленты шириной 5 см, зажигалка, термопистолет или клей момент прозрачный булавка - для броши или заколка)



Ход мастер - класса

- Из истории рукоделия
- Банк идей
- Демонстрация приемов
- Самостоятельная работа участников мастер-класса
- Подведение итогов,
- Рефлексия
- Выставка готовых работ

История Канзаши

- Канзаши (Kanzashi, кандзаси) - украшения для волос, используемые в традиционных китайских и японских прическах.







Банк идей





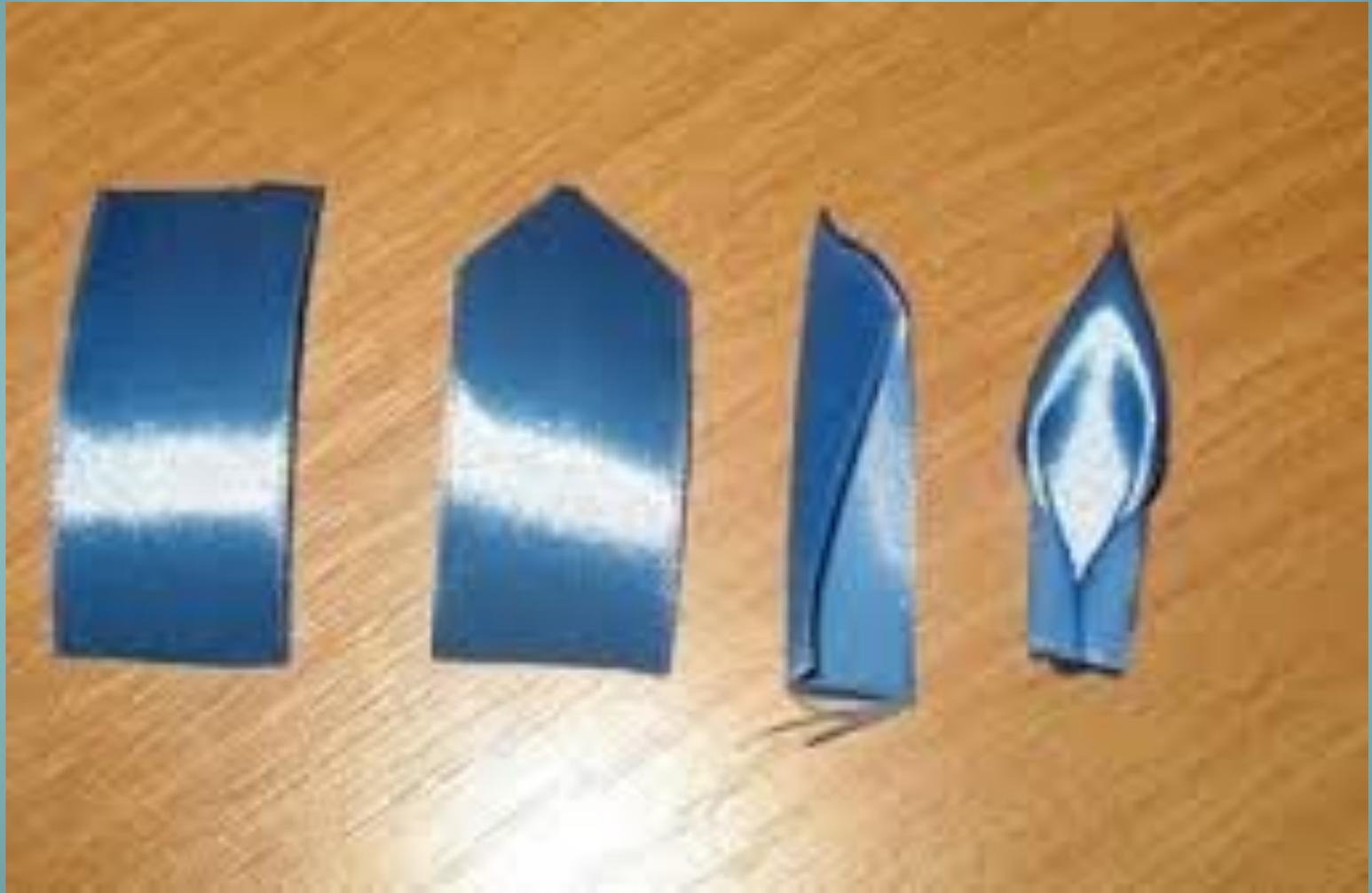
Сирена Мира





Демонстрация приемов





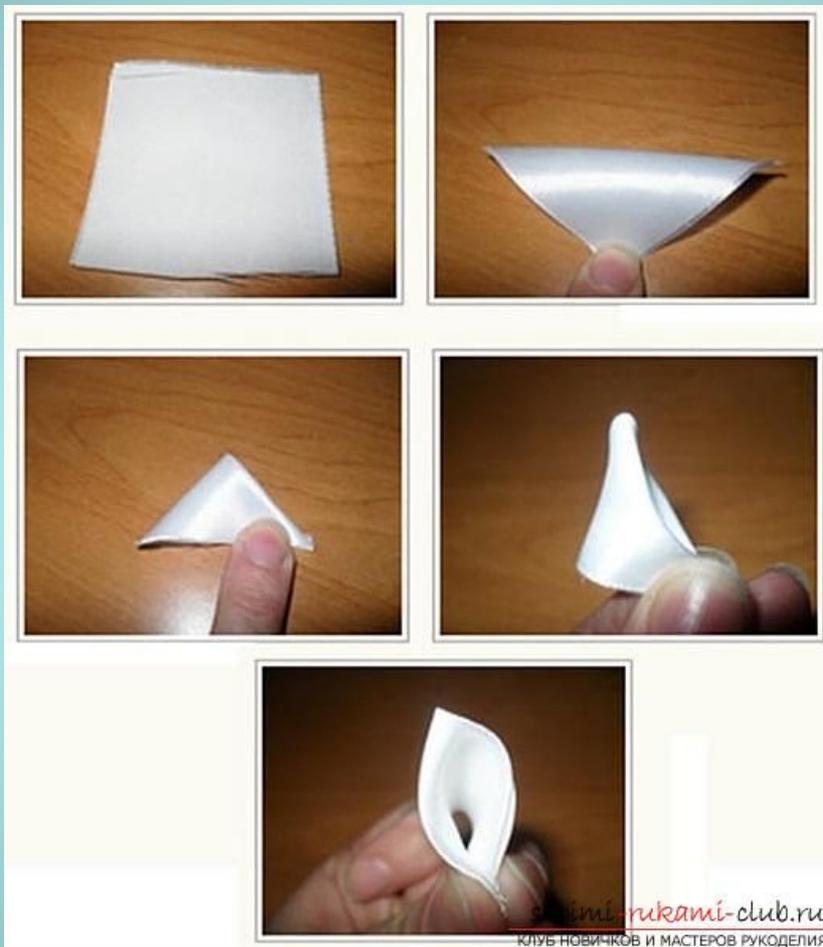


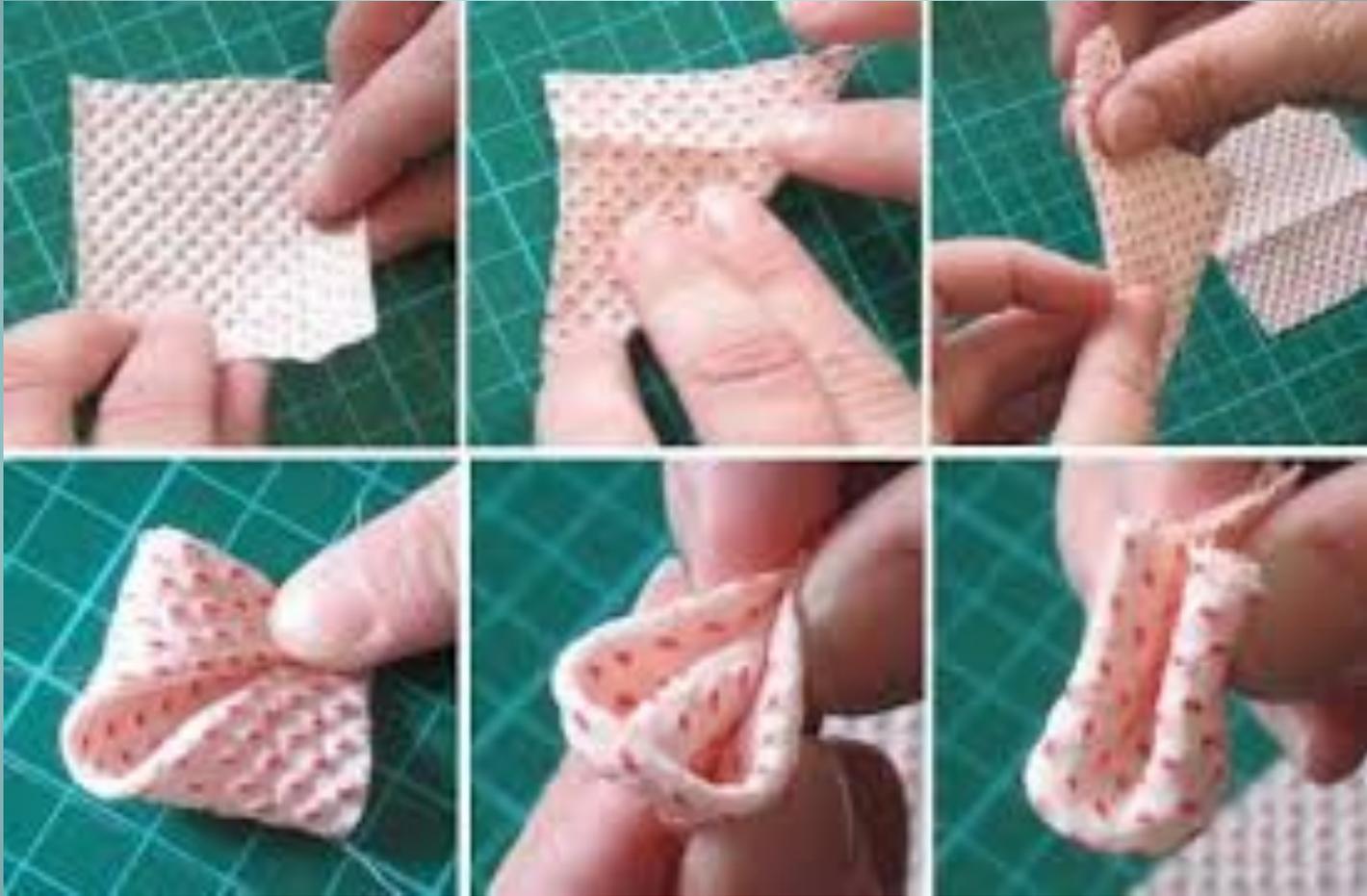
Острый лепесток

как
это
сделать



Круглый лепесток

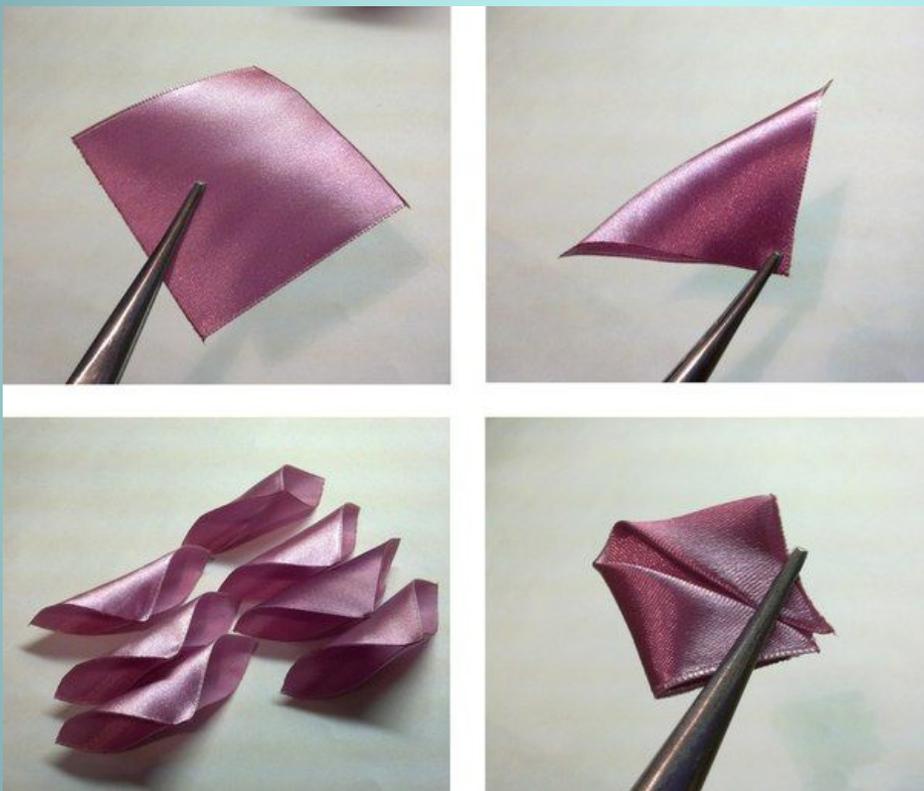




Изготовление розы в технике канзаши



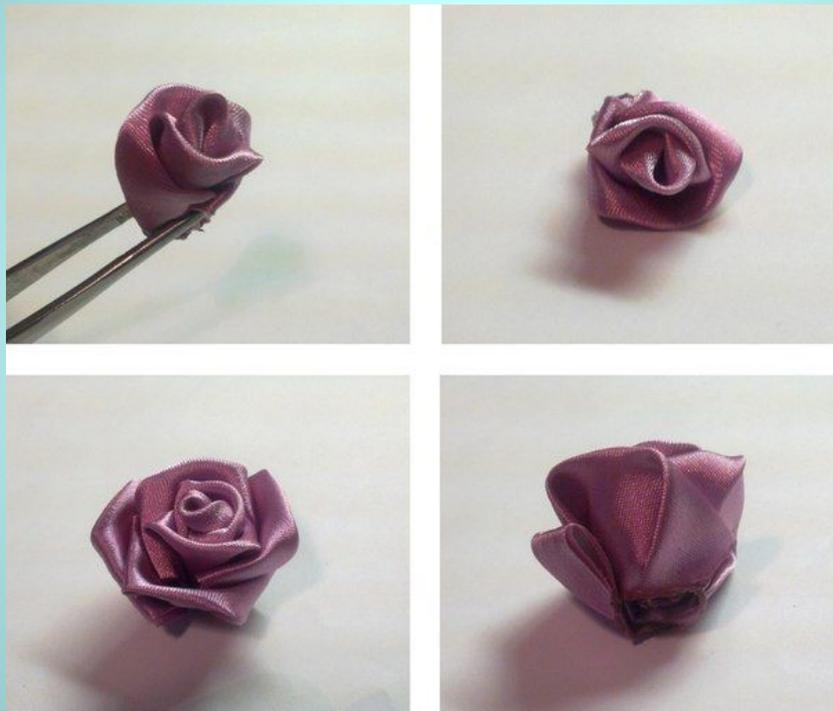
Делаем лепестки розы



Заготовок должно быть от 7-40 штук



Соединяем лепестки при помощи терма пистолета



Украшаем получившуюся розу листочками, бусинами, бисером, лентами.



ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ
НА ВСЬ ДЕНЬ!



Список литературы

1. <https://www.youtube.com/user/Kanzashio1>
2. <https://www.google.ru>
3. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2013/03/25/seminar-tekhnologiya-provedeniya-master-klassa>