

СВОЯ

ИГРА

Правила игры

- Играют четыре команды
- Правила сходны с правилами телепередачи «Своя игра»
- Право первого хода разыгрывается жребием
- Правильный ответ оценивается суммой баллов, назначенной за вопрос
- При неправильном ответе - право хода передается соперникам



- **«Счастливы случай»** - команда получает удвоенное число баллов за данный вопрос; если ответ неверный - баллы не снимаются.
- **«Своя игра»** - команда имеет право увеличить или уменьшить число баллов за данный вопрос.
- **Вопрос-аукцион** - одна команда может перекупить вопрос у другой.
- **«Кот в мешке»** - вопрос надо отдать другой команде.

• **«Ва-банк»** - вопрос перебывается только ва-банком

Заключительный раунд

Из предложенных 5 тем путем вычеркивания остается одна. Команда делает ставку на определенное число баллов. Зачитывается вопрос, ответ участники команды записывают на листах. По окончании времени (1 минута) ответы зачитываются вслух. Побеждает команда, набравшая больше очков из пяти баллов.





раунд

Снятие мерок	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Конструктивные линии чертежа	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Детали кроя плечевого изделия	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Ассортимент одежды	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Ассортимент тканей	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>

Измеряется горизонтально по самому широкому месту руки, как говорят спортсмены: по бицепсу

Обхват плеча(Оп)



Измеряется вертикально по спинке от точки пересечения основания шеи и линии плеча до талии

Длина спины



горизонтально по самому
широкому месту бедер через
наиболее выступающие точки
ягодиц, с учетом выступа живота

Обхват бедра(ОБ)



Часть ткани, убираемая
путем стачивания для
придания изделию желаемой
формы.

ВЫТОЧКА



Верхняя округлая часть рукова.



окат



Вырез для руки на выкройках
полочки и спинки.

пройма



Половина передней части
лифа.



полочка



Верхняя часть женской
плечевой одежды.

лиф



Половина задней части
лифа.



спинка

Верхняя поясная одежда, состоит из двух передних и задних половинок, соединенных боковыми, шаговыми швами и средним швом.

брюки

Поясная одежда женская и для девочек.



юбка

Домашняя одежда мужская или женская с застежкой на пуговицы и петли, с запахом, шьют из разнообразных тканей

халат

Сырьем для получения этой ткани является нефть, природный газ, каменный уголь, остатки химического производства.

Синтетическая ткань

Волокно, получаемое из
стеблей травянистого
растения.

лён



Сырьем для получения этой
ткани служит кокон тутового
шелкопряда.

Натуральный шелк





раунд

Тип силуэта	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Виды застежек	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Свойства ткани	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Машиноведени е	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Термины ручных швейных работ	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>

Напоминает форму трапеции.
Изделия такого силуэта могут быть свободными по всей длине либо фиксированными поясом по талии.
Современное решение этого силуэта – умеренная линия плеч и небольшое расширение к низу

Трапециевидный силуэт

Силуэт характеризуется прямоугольной геометрической формой и предлагается в нескольких вариантах:

- узкий прямоугольник
- расширенный прямоугольник,
- квадрат с усечёнными верхними углами

Прямой силуэт



Изделия этого силуэта характеризуются плотным прилеганием по талии. При этом объём верхней части изделия может быть различным – от плотно облегающего, повторяющего формы тела, до очень свободного.

Приталенный силуэт



Это когда на изделии два ряда пуговиц параллельно, или они могут быть расположены симметрично с небольшим изгибом.

Двубортная застёжка



Это когда изделие
застёгивается одним
вертикальным рядом пуговиц

Однобортная застежка



Обработка края борта изделия
полоской ткани с последующим
пришиванием пуговиц с одной
стороны и выметывание петель с
другой

Застежка планка



Сокращение размеров ткани при замачивании, стирке или влажно-тепловой обработке. Это отрицательное свойство ткани: оно вызывает уменьшение, размеров изделия, деформации, перекосы

Усадка ткани



Заключается в том, что нити не удерживаются в ткани по срезам детали и выскальзывают, образуя бахрому.

Осыпаемость ткани

Способность ткани к
образованию округлых складок.

Драпируемость ткани

Временно соединить
две детали изделия
ручными стежками.

сметать



Закрепить подогнутый край
потайными или открытыми
подшивочными ручными
стежками.

Подшить



Обработка срезов ткани ручными краевыми стежками для предотвращения осыпания ткани

обметывание

Часто заменяемый элемент в швейной машине состоящий из: колбы, стержня, острия, ушка, короткого и длинного желобка

ИГЛА

Зубчатая деталь, находящаяся под лапкой, предназначенная для продвижения ткани.

Зубчатая рейка

Деталь челночного хода, в которую вставляют шпульку швейной машины.

Шпульный колпачок.



раунд

Термины машинных работ	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Детали кроя	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Виды рукавов	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Машинные швы	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>
Виды женского рукоделия	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>



ВОПРОС- АУКЦИОН

$$\mu = \sum \mu$$

$$\frac{1}{s} = \frac{1}{\lambda} = \frac{1}{\mu}$$

$$a = [r \cdot \tau]$$

Соединение постоянной машинной строчкой мелких и отделочных детали с изделием .

настрочить



Обработка среза ткани косой (т. е. под углом 45 градусов), подкройной, поперечной или долеговой полоской (бейкой).

Окантовать

Соединить постоянной машинной строчкой рукав с проймой или воротник с горловиной.

втачать



Отлетная часть полочки,
обработанная для застезжки

борт

Отрезная деталь или узел
верхней части переда, спинки,
а также юбки и брюк.

Кокетка



Подкроенная деталь кроя, используемая для чистовой обработки срезов и вырезов, выкраивается по форме среза или выреза, пришивается с изнаночной стороны.

Выкраивается из того же материала, что и всё изделие

обтачка



Рукав
выкроенный
вместе с верхней
частью изделия

Цельнокроеный рукав



Рукав такого покроя составляет
единое целое с плечом и
начинается как бы от горловины.
Его придумал английский
генерал ...

Реглан

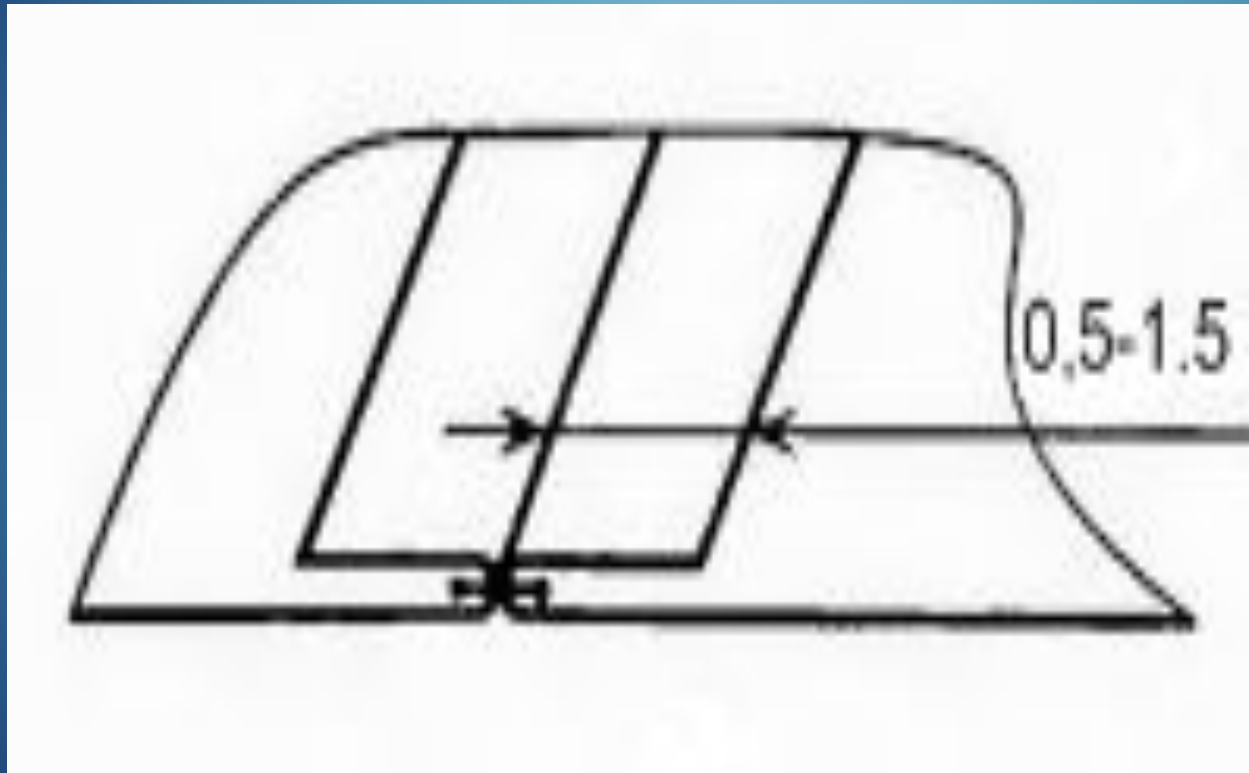


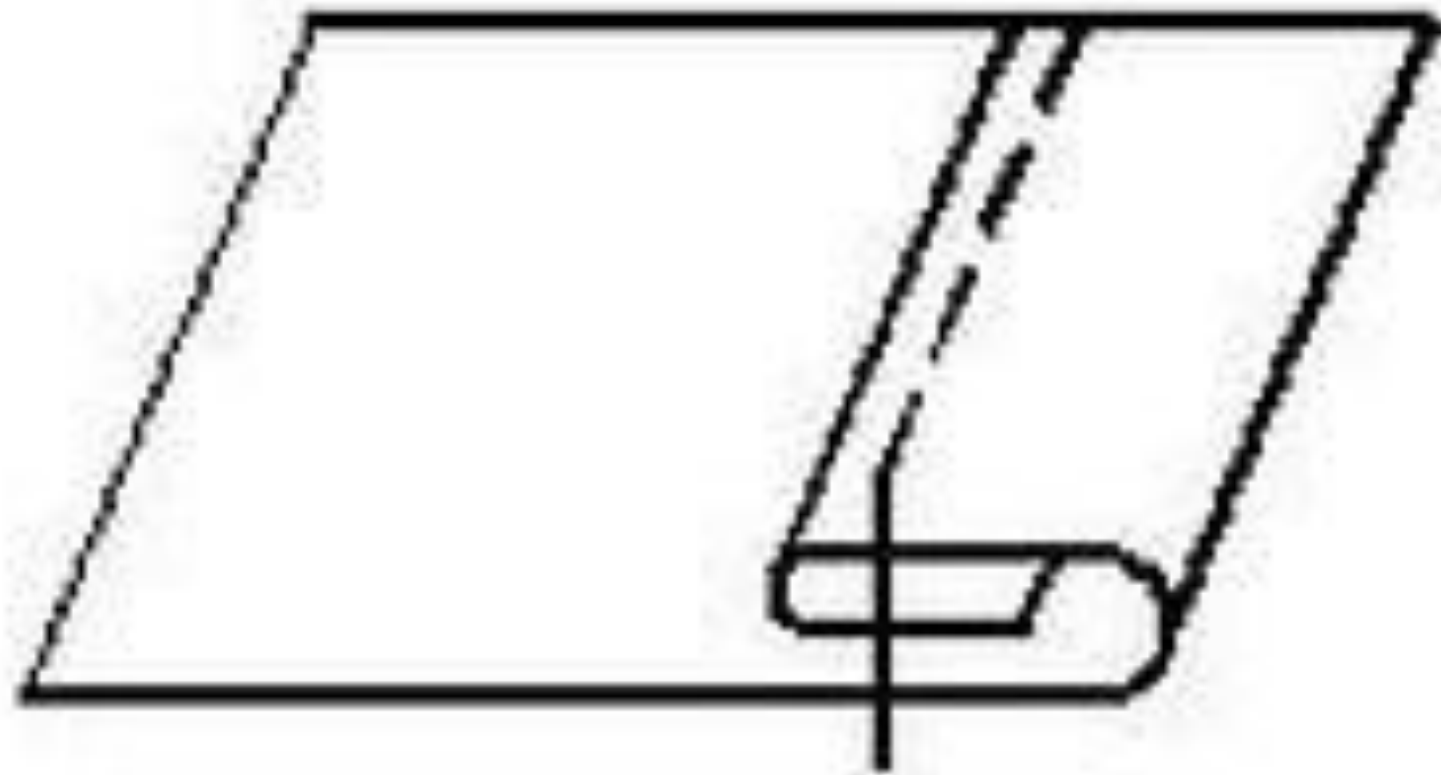
Покрой рукава когда рукав
пришивается в его естественном
месте с традиционным плечевым
ШВОМ

Втачной рукав

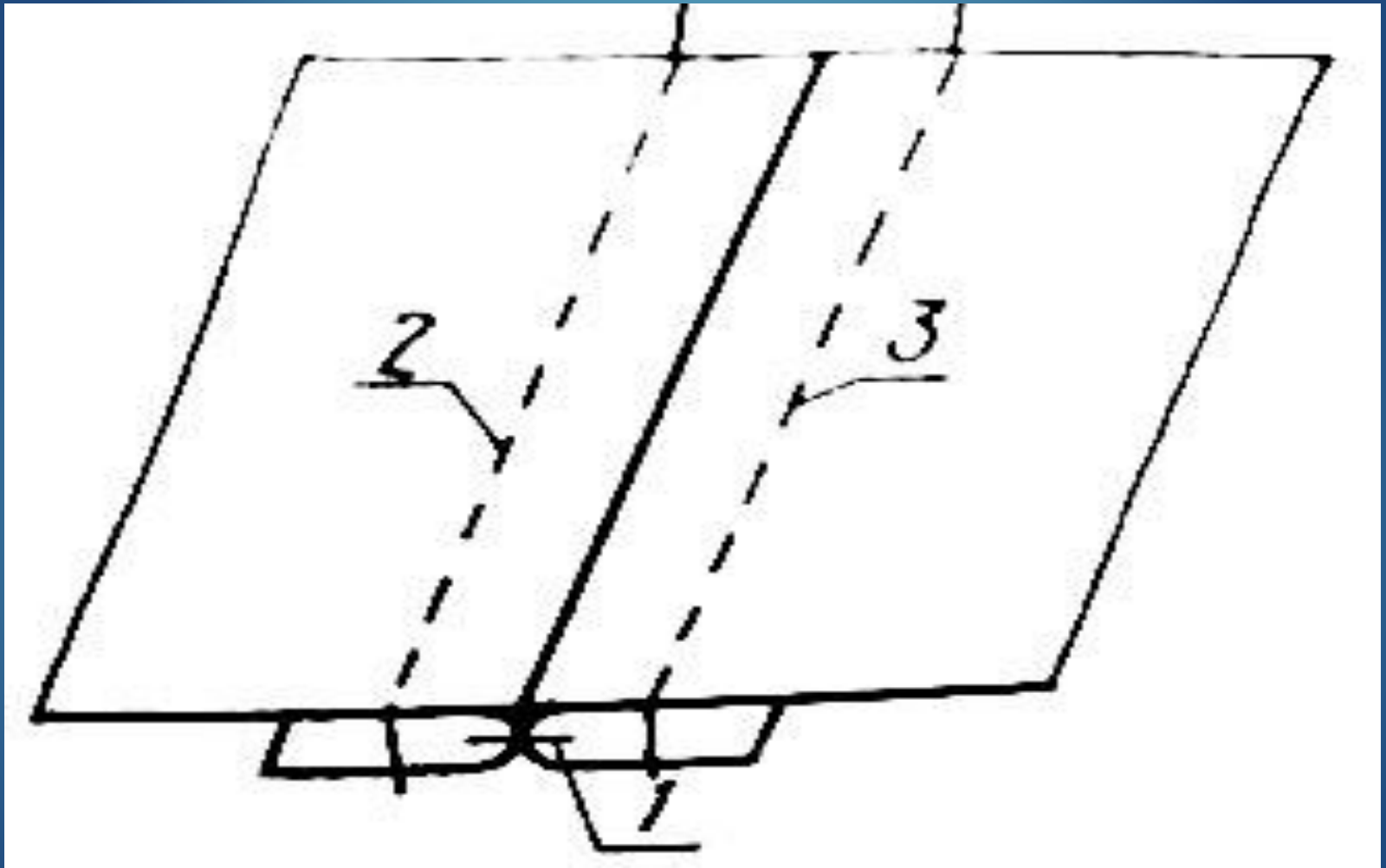


Стачной вразуюжку





ШОВ В ПОДГИБКУ С ЗАКРЫТЫМ
срезом



Растрочной шов

Вид рукоделия, при котором по принципу мозаики сшивается цельное изделие из кусочков ткани (лоскутков).

Пэчворк

Процесс изготовления полотна или изделий (обычно одежды или предметов интерьера) из одной или нескольких нитей путём изгибания их в петли и соединения петель друг с другом с помощью несложных инструментов вручную или на специальной машине

Вязание



Это украшение различных материалов или уже готовых изделий орнаментами или сюжетными рисунками при помощи нитей (шелковых лент, бисера и других материалов) и иглы

ВЫШИВКА





КОТ В МЕШКЕ

ВОПРОС