



Технология 1 класс

тема :

МОЗАИКА

ЗАГАДКА

Загадаю вам загадку,
Про старинную укладку.
Эта техника проста,
В то же время и сложна.
Кто желает, выходи,
Пазлы ловко собери
И отгадку получи.



Тема:

"МОЗАИКА"

Мозаика

- Одна из самых древних техник декоративно-прикладного искусства.
- Техника заполнения всего контура элементами из разных материалов.



История мозаики

Мозаика берет начало в Древней Греции. В древнем Риме и Византии это искусство получило весьма широкое распространение, после чего было надолго забыто и возродилось лишь в середине XVIII века.



Русская мозаика



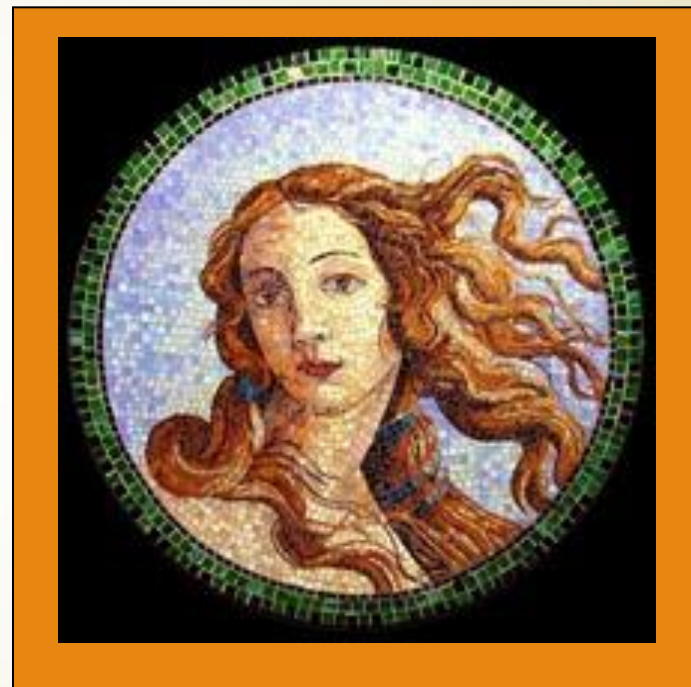
В середине XVIII века русский ученый М. Ломоносов возродил технику изготовления мозаики. В России было создано великое множество настенных панно в технике римской или византийской мозаики. На Урале по мере расширения добычи камня появилась русская мозаика, где в ход шли не только мрамор и яшма, но и полудрагоценные самоцветы — малахит, лазурит и т. д.

Мозаика «Полтавская баталия»



Самая сложная из всех мозаик — флорентийская.

Отличительная особенность флорентийской мозаики — тщательная, без швов, подгонка каменных пластинок, расположенных в одной плоскости с использованием естественного рисунка камня.



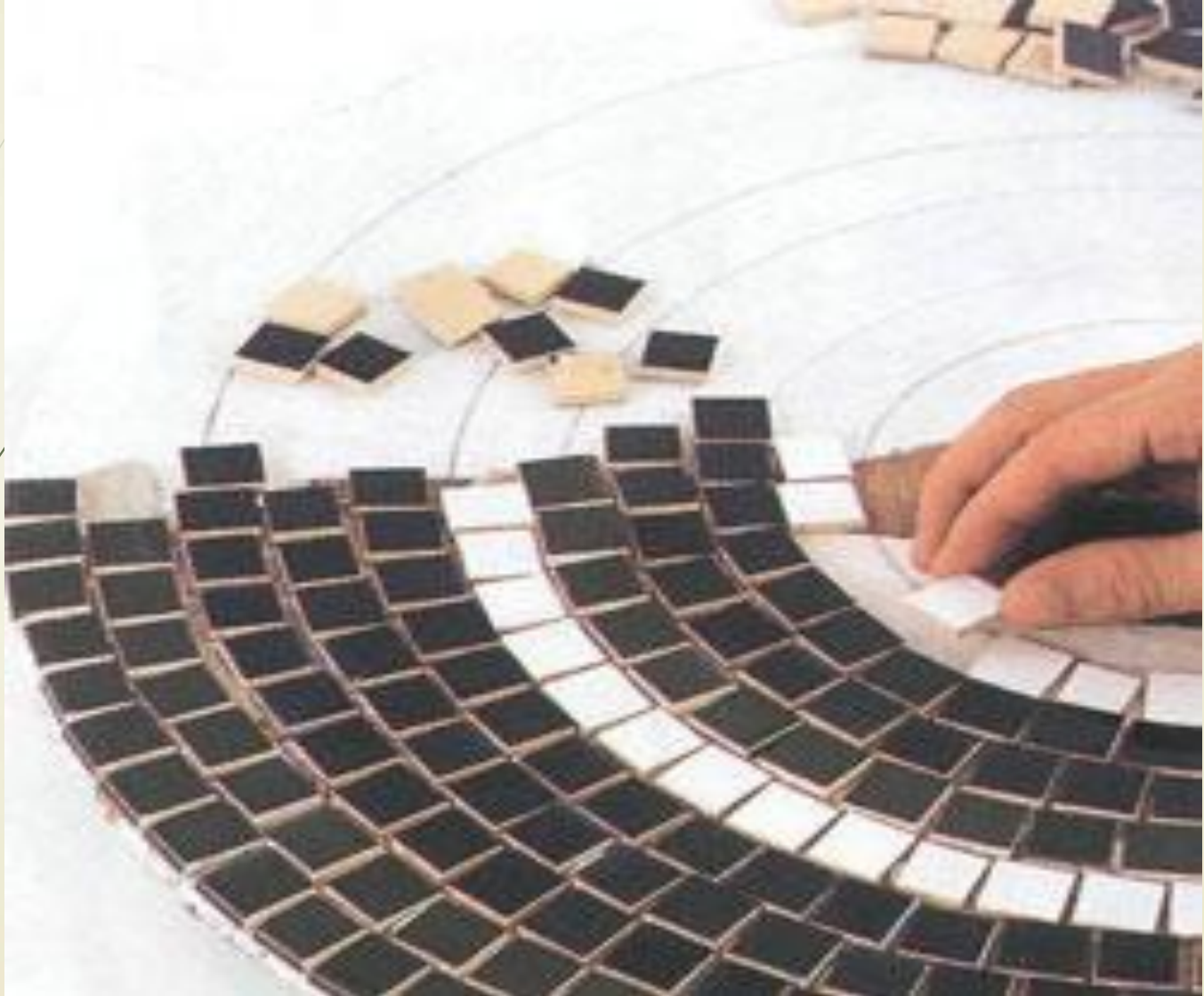
=====

=====

Материал для мозаики:

- Керамика.
- Природный камень.
- Искусственный гранит.
- Смальта.
- Венецианское стекло.





Материал мозаики, используемый на уроках технологии:

- цветная бумага;
- кусочки пластиковых трубочек;
- кусочки клеёнки;
- карандашные стружки;
- фольга;
- газетные комочки;
- ватные шарики;
- яичная скорлупа;
- кусочки поролона;
- кусочки ткани.



Материал:



Карандашная стружка



Кусочки ткани



Разнообразный материал

Букет



Мозаика из
карандашных стружек;

Мозаика из фольги;



Листья

Мозаика из газетных КОМКОВ;



Барашек

Мозаика из ватных шариков; Шариков;



Кролик

Мозаика из кусочков фольги,
поролона, яичной скорлупы;



Фантазия

Мозаика из кусочков ткани и фольги;



Розы

Физкультурная минутка

БАНАН

Иду, несу, несу, несу бананы

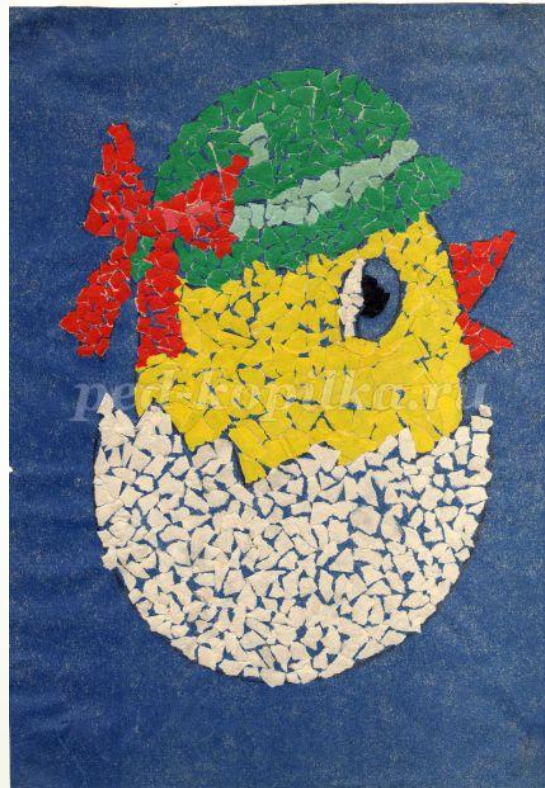
Иду, жую, жую, жую бананы.

О-о-о-х!

(3 варианта:
муравей,
медведь,
ученик).



Мозаика «Цыплёнок»



Организация рабочего места

Материалы:

- Цветная бумага, бумага формат А4, нарезные кусочки бумаги, шаблон клей-карандаш, клей ПВА –М.

Инструменты и приспособления:

- Ножницы, иголочка, шаблоны, кисточка для клея, тряпочка для притирания, тарелочка для нарезного материала.

Инструктаж к работе:

- акцентируйте внимание на экономной разметке и подборе материала;
- обращайтесь внимание на:
 - приёмы склеивания и притирания;
 - на окончательную отделку работы;
- соблюдайте правила безопасности приёмов работы с ножницами и иглой.

Рефлексия

_(“Все в твоих руках”)



Большой - для меня было важным и интересным...

Указательный - получил конкретную рекомендацию...
(что узнал нового)

Средний - мне было трудно (мне не понравилось).

Безымянный - моя оценка психологической атмосферы
(работали дружно).

Мизинец - для меня было недостаточно...
(времени, и другое).

На листе бумаги обводят левую руку.

Каждый палец - это какая-то позиция.

по которой надо высказать свое мнение.

СПАСИБО!
До встречи!

