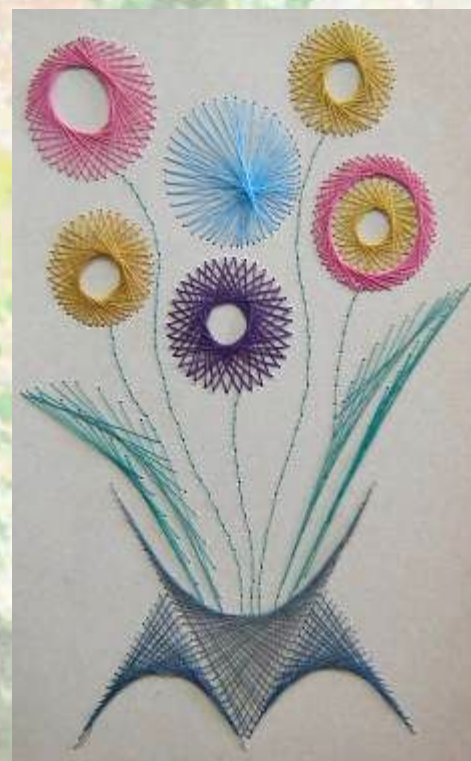


ИЗОНИТЬ

- Понятие. Значение.
- История возникновения.
- Материалы и оборудование.
- Техника выполнения.
- Фотогалерея.



Понятие. Значение.

Изонить или «Нитяная графика», - это графический рисунок, выполненный нитями, натянутыми в определенном порядке на твердом фоне.

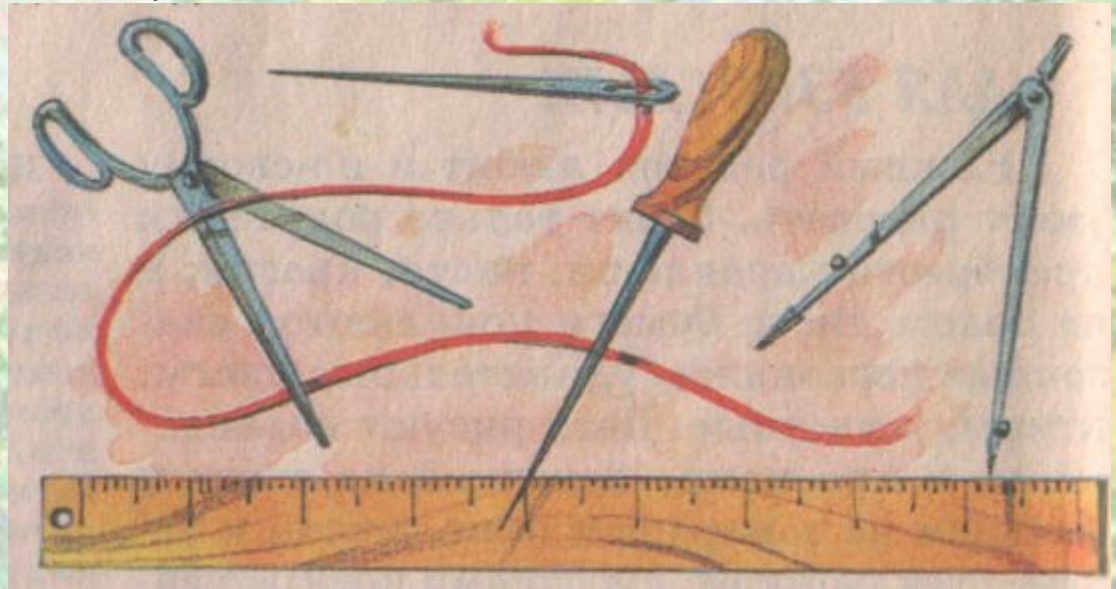
Изонить расширяет представления детей об окружающем мире, учит внимательно вглядываться в различные предметы, видеть конструктивные части, сохранять целостность восприятия при создании геометрического узора. Формирует настойчивость, умение доводить начатое дело до конца, воспитывает аккуратность, усидчивость.

История изонити

Изонить как вид искусства впервые появилась в Англии. Английские ткачи придумали особый способ переплетения ниток. Они вбивали в дощечки гвозди и в определенной последовательности и натягивали на них нити. В результате получались ажурные кружевные изделия, которые использовались для украшения жилища, в настоящее время искусство изонити находит широкое применение для украшения изделий и предметов быта, для оформления интерьера, для выполнения подарков и сувениров.

Материалы и оборудование

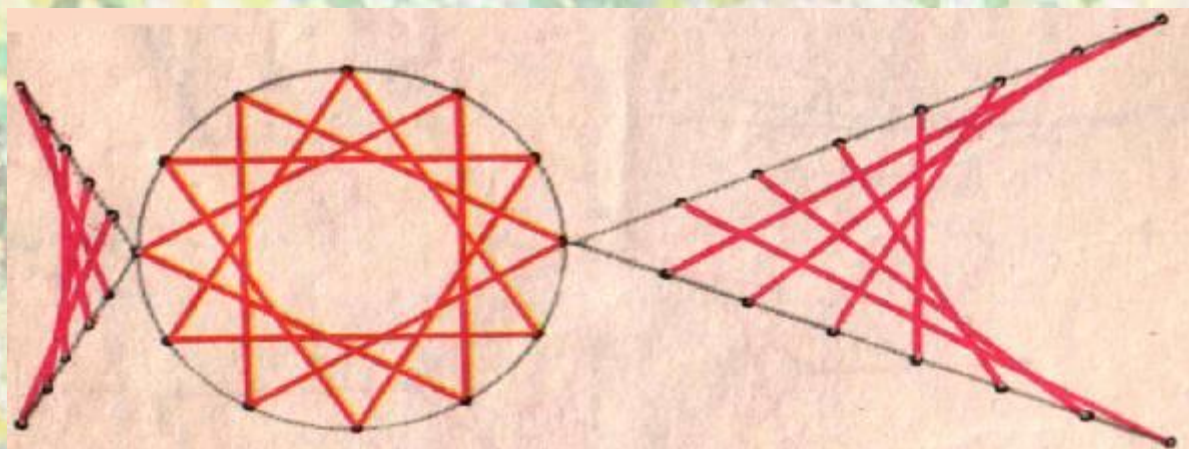
- Цветной картон.
- Нити различного цвета и назначения(швейные, шерстяные, мулине, ирис).
- Игла.
- Шило.
- Ножницы.
- Циркуль.
- Линейка.



Техника выполнения

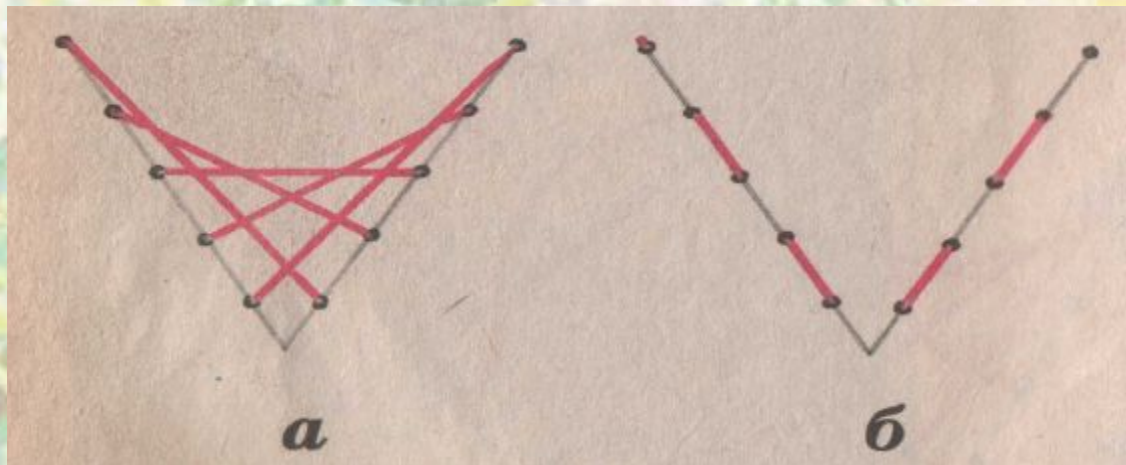
Техника выполнения изонити проста и доступна ребенку любого возраста. Для ее освоения достаточно знать два основных приема:

- заполнение угла;
- заполнение окружности.



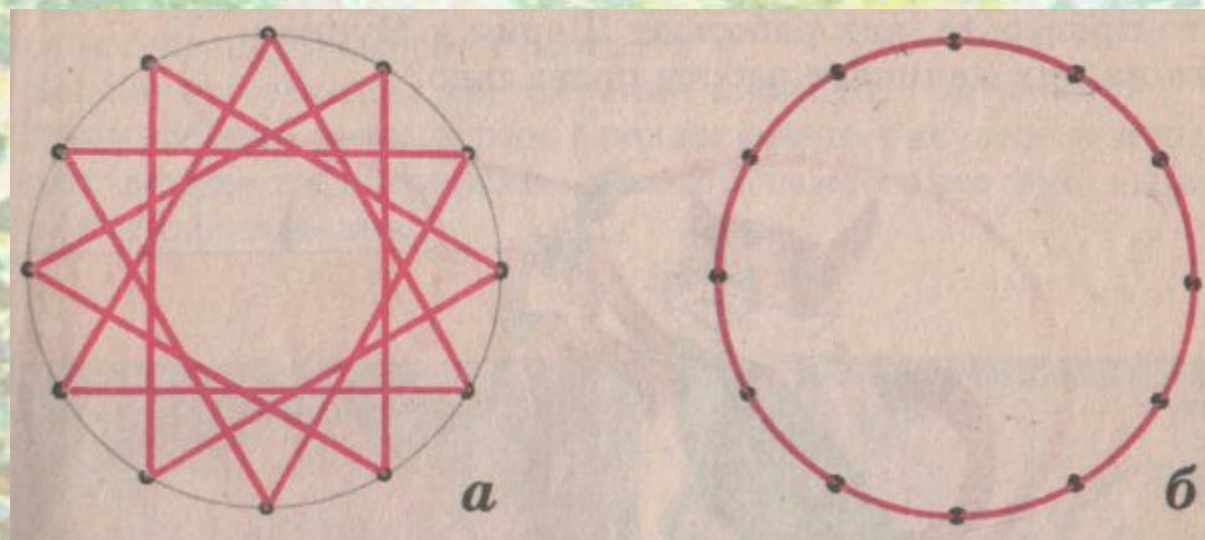
Технология угла

При заполнении угла по лицевой стороне нити протягиваются от одной стороны угла к другой (а), по изнаночной — стежки располагаются строго по сторонам угла в виде пунктирных линий (б).

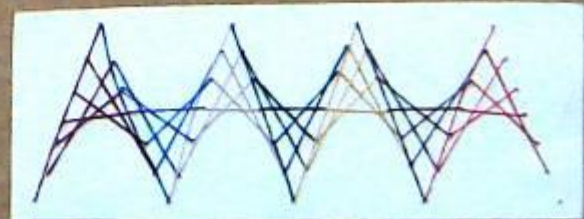
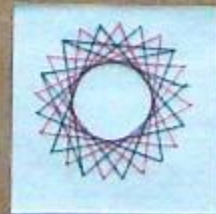
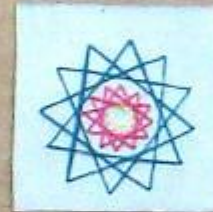
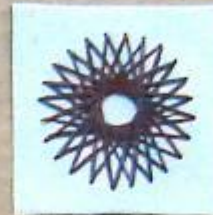
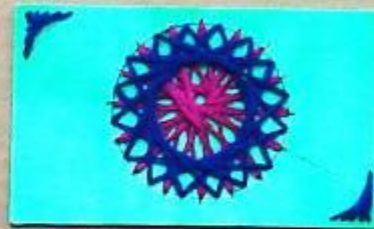


Технология окружности

При заполнении окружности по лицевой стороне получается рисунок в виде звезды (а), а по изнаночной нить повторяет линию окружности (б).



Образцы

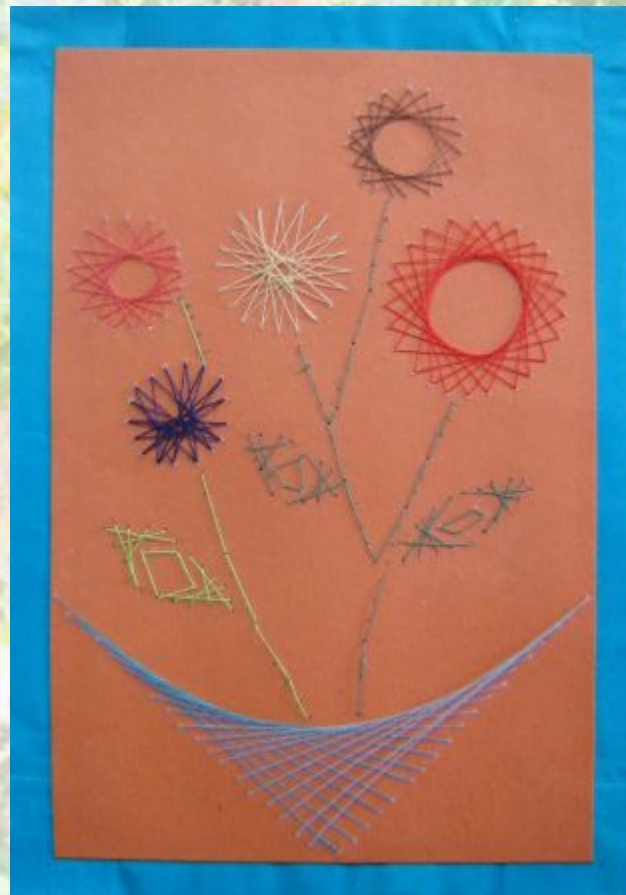


А ЧТО ПОТОМ?

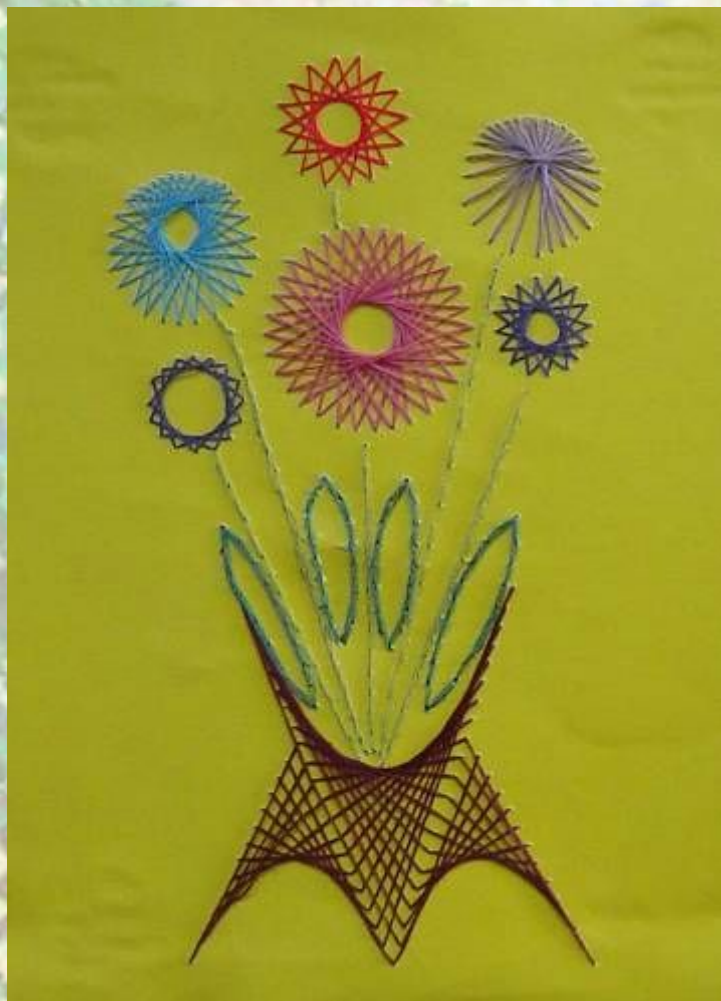
Увлечение ребят поначалу лишь непосредственным изготовлением предлагаемых образцов перерастает в стремление самим придумывать образ, а затем воплощать его в материале.

Достоинство изонити в том, что выполняется эта техника быстро и придумать можно много интересных узоров: сказочные персонажи, удивительные цветы, птицы и животные.

Фотогалерея «Волшебство нитяной графики»









Мир Цветов



«Мир цветов»
Серебрякова Анна, 4 кл.



«Мир»
Серебрякова Анна, 4 кл.



«Мир»
Серебрякова Анна, 4 кл.



«Мир»
Серебрякова Анна, 4 кл.



«Мир цветов»
Серебрякова Анна, 4 кл.



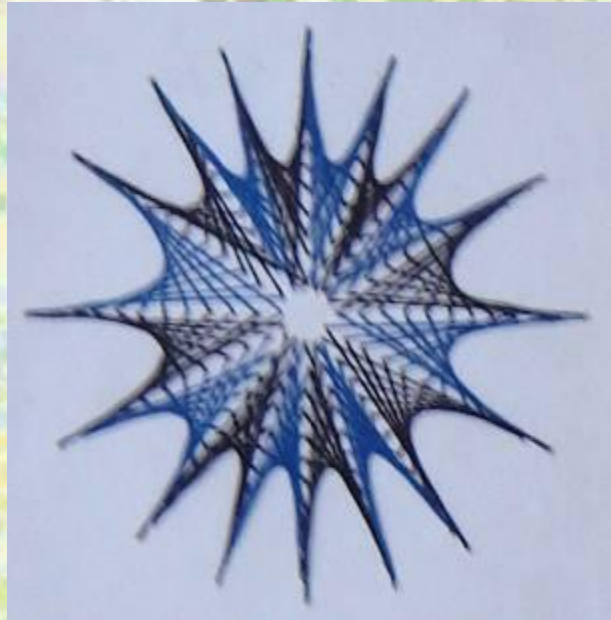
«Мир»
Серебрякова Анна, 4 кл.



«Мир»
Серебрякова Анна, 4 кл.

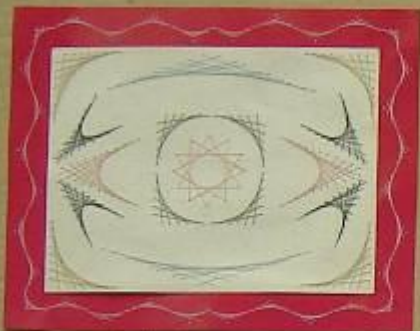


«Мир цветов»
Серебрякова Анна, 4 кл.





Мир ЗВЕЗДА



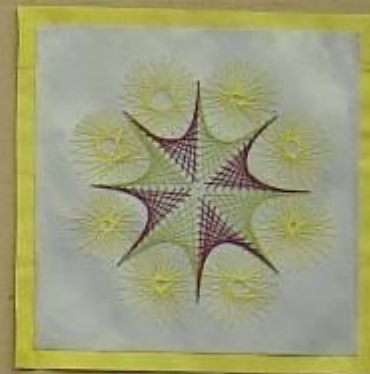
«Звезда»
Иванова Мария, 8 лет



«Звезда»
Борисова Ана, 8 лет



«Звезда»
Томасова Ксения, 7 лет



«Звезда»
Королева Ана, 7 лет



«Звезда»
Иванова Мария, 8 лет



«Звезда»
Иванова Мария, 8 лет



«Звезда»
Борисова Ана, 8 лет

Мир звезд — это мир
красоты и гармонии.
Звезда — это символ
«Звезда»
Иванова Мария, 8 лет



«Звезда»
Иванова Мария, 8 лет

Литература для детей и родителей:

М.И. Нагибина «Чудеса из ткани своими руками» - «Академия развития», 1997

М.И. Нагибина «Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры» - «Академия развития», 1999

О.А. Маракаев «Первый букет» - «Академия развития», 1999