

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №2

Педагогический (творческий) проект

**Развитие творческого потенциала учащихся на уроках
технологии и занятиях дополнительного образования через
спортивно-конкурсную программу «Эх, прокачусь!».**



Выполнил Писковитин Александр Васильевич, учитель технологии
(технический труд и черчение) высшей квалификационной категории,
Почетный работник общего образования Российской Федерации,
Ветеран труда РФ.

г. Сургут
2012 год

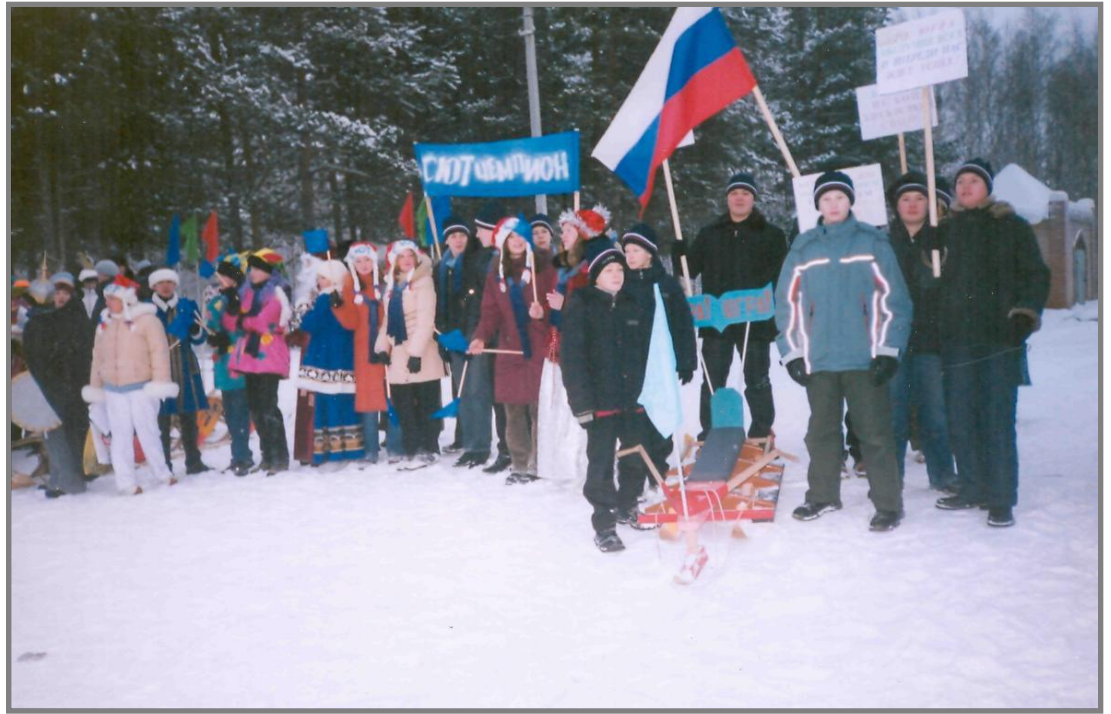
Обоснование необходимости проекта

В образовании, и, в «Технологии» в частности, наиболее продуктивным считается проектная деятельность, которая предусматривает системно – деятельностный подход в обучении. В процессе проектной деятельности учащиеся развивают свой творческий потенциал и усваивают основополагающие закономерности построения современных технологий.



Изучая интересы детей, я пришел к выводу, что индивидуальные творческие проекты не всегда отвечают требованиям обучения, тем более, воспитания подрастающего поколения. В современном обществе, когда превалирует прагматизм, власть денег, часто бездушие и безразличие в человеческих отношениях, теряется чувство коллективизма, взаимовыручки, в конце концов, патриотизма.

Мой проект спортивно-конкурсной программы «Эх, прокачусь!» является крупномасштабным коллективным проектом, в который вовлечены учащиеся, учителя, родители и просто жители города Сургута.



Проект направлен не только на развитие творческого потенциала учащихся на уроках технологии и занятиях дополнительного образования, но и на воспитание командного духа, умение взаимодействовать в коллективе, привлечение большого количества людей для проведения совместного веселого, завлекательного, полезного общегородского досугового мероприятия.

Цель моего проекта: повышение мотивации учащихся к изучению предмета «Технология. Технический труд», развитие творческих способностей с помощью коллективного творческого проекта, предусматривающего не только создание объекта творчества, но и презентация его в виде спортивно-массового мероприятия на городском уровне.

Задачи:

- формирование у детей устойчивого интереса к занятиям технического конструирования и моделирования;
- выявление и поддержка творческого потенциала воспитанников;
- воспитание общественно ценных мотивов деятельности (коллективизм, патриотизм, ответственность, чувство сопричастности к общему делу и т. д.) в процессе интеграции различных предметных областей и различных видов исследовательской, проектной и практической деятельности учащихся во взаимодействии с другими участниками проекта.

Основное содержание проекта

1. Конкурс проводится 1 раз в год на базе МАУ “Городской парк” (март-апрель).
2. Участники: образовательные учреждения г.Сургута и района.
3. Разрабатывается или корректируется общее Положение конкурса совместно с представителями городского парка и руководителями команд-участников.
4. Изготавливаются санкции по параметрам определенным Положением.
5. Формируются команды участники, группы болельщиков для участия в спортивной эстафете.
6. Разрабатываются девизы, речевки, атрибутика команд.
7. Осуществляются тренировочные мероприятия.
8. Инструктаж по ТБ.
9. Соревнования.
10. Подведение итогов.

Проектные изделия – сани

(фото в приложении).

№ п/п	Название саней (команды)	Девиз	Приветствие (читалка)
1	«Ура, Югра!»	Ура Югре, Югре дороге!	Югра – наша родина, Югра – наш дом и мы в нем счастливо живем!
2	«Ураган»	Ураганит миг победы!	Ураган сметает всех, впереди нас ждет успех.
3	«Шальные табуретки»	Вперед и в низ, а там... (победа ожидает, поверьте нам).	Табуретки наши класс, победим мы всех сейчас.
4	«Чертова колесница»	Нестрашен черт, нестрашен дьявол, когда друзья сплотились рядом!	Черт летит на колеснице, разлетаются все птицы.
5	«Буран»	Единство и отвага!	Нам не страшен ураган, когда рядом есть «Буран».
6	«Русь»	Россия, вперед!	Наша Родина – Русь Великая, Русь могучая, многоликая.

Ресурсы.

Важным для любого учителя в его инновационной деятельности является ресурсное обеспечение учебного процесса. Для учителей технологии, чей предмет наиболее затратный в плане материально - технического обеспечения, этот особенно актуально. Для реализации моего проекта «Эх, прокачусь!» в основном имеются необходимые условия как административные, так и материальные. Администрация, понимая значимость проекта для образования и воспитания учащихся, выделяет необходимые денежные средства. Но для успешной реализации проекта деньги не являются основным источником результата, важно грамотно расставить приоритеты.

Кадровый ресурс:

- менеджер проекта – администрация лицея;
- учителя технологии, физики, черчения, ИЗО, литературы;
- педагоги дополнительного образования.

Временной ресурс:

- весь учебный год, включая каникулы.

Информационный ресурс.

- литературные, исторические источники, технические справочники, ресурсы Интернета.

Материально – технический ресурс:

Для реализации поставленных задач в лицее №2 имеются комбинированные мастерские: столярно-механическая и слесарно-механическая.



Финансовые ресурсы:

- учитывая, что в основном материалы используются из вторичного сырья (отходы производства, б/у школьная мебель, разукomплектованные лыжи и т. д.), денежные затраты невелики. Это 1000 – 1500 рублей на краску и крепежные детали. А также 1500 – 2500 рублей на атрибутику и экипировку команды.

Партнеры.

Партнерами моего проекта является большой круг организаторов, помощников, энтузиастов. Это:

- администрация лицея, классные руководители, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования;
- МАУ «Городской парк», СЮТ (станция юных техников), инициативные учителя города Сургута;
- родители учащихся, спонсоры проекта (компания Utair, ООО «Кешка-сладкоежка», магазин «Левша» и др.).



Целевая аудитория.

Основными участниками проекта являются учащиеся среднего и старшего звена обучения (7-е – 11-е классы), которые принимают непосредственное участие в конструировании саней, подготовке атрибутики команд, соревнованиях. Это порядка 15 – 30 человек (может быть более – зависит от количества команд в тот или иной год выступления). Учитывая, что проект носит коллективный, массовый характер на городском уровне, соревнования проходят весной, когда уже светит солнышко и просыпается природа, а люди стремятся на свежий воздух, общее количество участников велико. Их возраст и социальный статус разнообразны. Главное – всем весело, интересно и полезно!

Этапы реализации проекта

1. Организационно-подготовительный (апрель-май):
 - сани выставляются в учебных мастерских для всеобщего обозрения;
 - в мастерские допускаются все желающие для обозрения проектных конструкций.
2. Поисково-конструкторский (летние каникулы – I четверть):
 - идет наработка идей, подготовка материала и т.д.
3. Технологический (ноябрь-январь):
 - изготовление саней, атрибутики, составление речевок, девизов.
4. Заключительный (февраль-март):
 - доводка саней, тренировочные заезды, инструктажи по ТБ.
5. Презентация (март-апрель):
 - Выступление на городском уровне, коллективный здоровый отдых на природе с друзьями, родителями.
6. Подведение итогов проектной деятельности:
 - круглый стол с участниками мероприятия, чаепитие (приглашаются друзья, родители и др. участники проекта).

Ожидаемые результаты в социальной сфере.

Результатом моего проекта является ежегодное участие в городской спортивно - конкурсной программе «Эх, прокачусь!» технической направленности. Это позволяет:

- формировать у детей и подростков устойчивый интерес к занятиям технического конструирования и моделирования;
- выявлять и поддерживать творческий потенциал воспитанников;
- воспитывать командный дух и умение взаимодействовать в коллективе.

Благодаря этому проекту возрос интерес учащихся не только к предмету «Технология», но и к возможности представлять свои проекты для внешней экспертизы: участие в олимпиадах по техническому труду, школьных и городских выставках технического и декоративно-прикладного творчества.

Перспективы дальнейшего развития проекта.

Коллективный проект спортивно - конкурсной программы «Эх, прокачусь!» успешно прошел испытание временем, доказал свою востребованность у учеников и их родителей, завоевал право на жизнь. Проект пропагандирует развитие технического творчества; воспитание чувства коллективизма, сопричастности к общему делу; приобщение к здоровому образу жизни.

Проектное мероприятие стало ежегодным, традиционным. Необходимо рекламировать и развивать данный проект на уровне города, района, округа; привлекать больше творческих объединений. В нашем лице данному проекту быть!

