



# МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1

## ПРОЕКТ «Платье – трансформер» романтического стиля



*Автор: Мурадова Шахана,  
ученица 11 «Б» класса  
Руководитель: С.А. Козлова,  
учитель технологии*

**г.Нижневартовск  
2014г**



# Школьные годы

В первый погожий сентябрьский денек  
Робко входил я под светлые своды  
Первый учебник и первый урок  
Так начинаются школьные годы  
Школьные годы чудесные  
С дружбою, с книгою, с песнею  
Как они быстро летят,  
Их не воротить назад  
Разве они пролетят без следа?  
Нет не забыть, их ни где,  
ни когда школьные годы.

*слова Е. Долматовского,  
музыка Д. Кабалевского*





## **Цель проекта:**

Изготовить «платье –трансформер» для выпускного вечера.

## **Задачи проекта:**

- 1) Спроектировать и изготовить «платье –трансформер» для выпускного вечера.
- 2) Изучить технологию выполнения ручных буф и выполнить их на изделие.
- 3) Изучить технологию выполнения цветка «роза» из ткани и изготовить его для изделия «платье – трансформер».



# ЗВЕЗДОЧКА ОБДУМЫВАНИЯ





# ТРЕБОВАНИЕ К ИЗДЕЛИЮ

Красивым

Элегантным

Универсальным

Хорошо сидеть на  
фигуре

«Платье - трансформер»  
романтического стиля

С оригинальной  
отделкой

Экономичным

Удобным

Несложным в  
изготовлении

Качественным  
аккуратным



# МАЛЕНЬКАЯ СТРАНИЧКА ИСТОРИИ



Mademoiselle Chanel, 1935  
Copyright : Man Ray Trust / ADAGP Paris 2002



Кoko-Шанель



# АГНЕССА СОРЕЛЬ XV ВЕК





# БАНК ИДЕЙ

■ Модель № 1



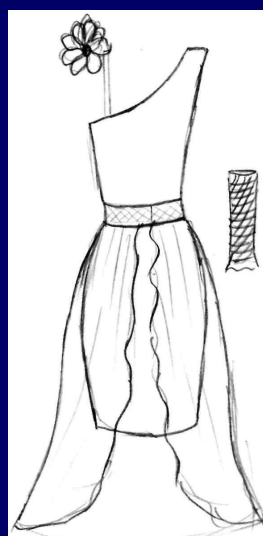
■ Модель № 3



■ Модель № 2



■ Модель № 4



■ Модель № 5





# СЕТКА ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ

Варианты	Критерии оценки				
	Подтверждает выбранную тему проекта	Наличие материалов	Наличие инструментов и оборудования	Достаточность знаний и умений	Возможность использования в практике
1	-	+	+	+	+
2	-	+	+	+	+
3	-	+	+	+	+
4	-	+	+	+	+
5	+	+	+	+	+



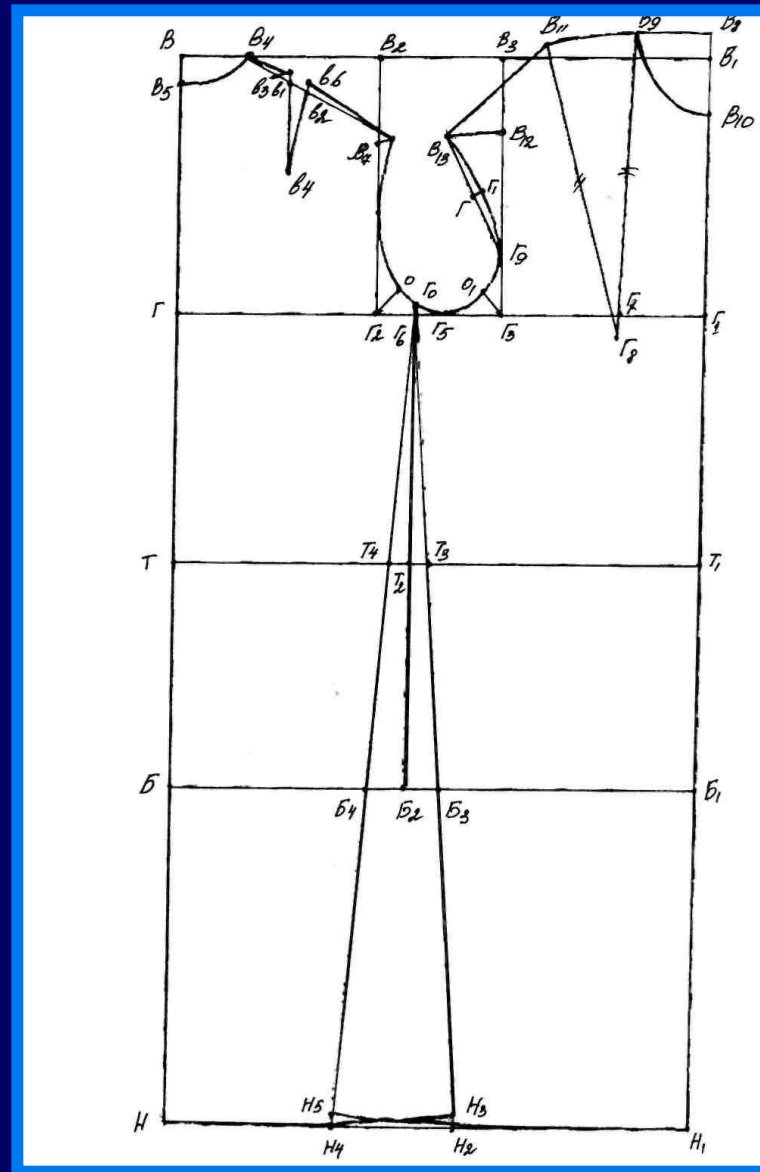
# ДИЗАЙН – СПЕЦИФИКАЦИЯ





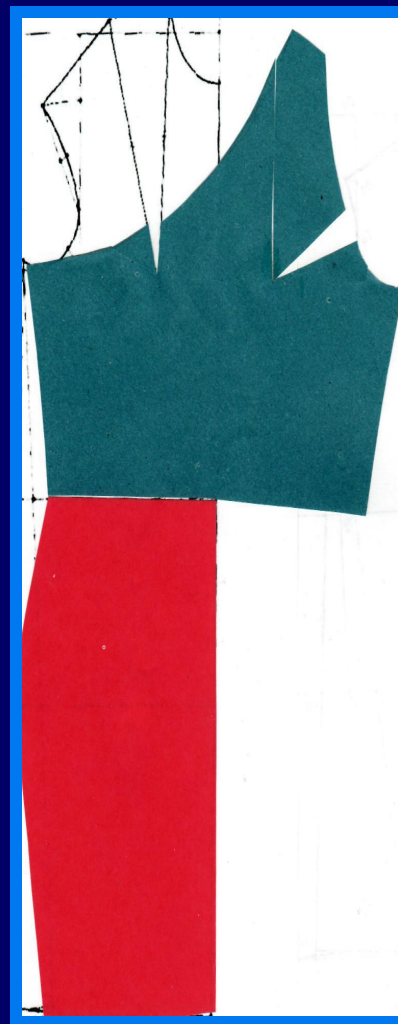
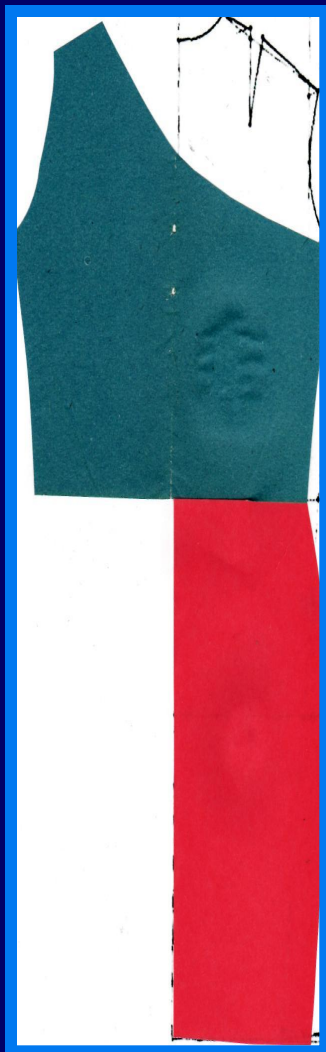
# КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Основа чертежа плечевого изделия





# МОДЕЛИРОВАНИЕ



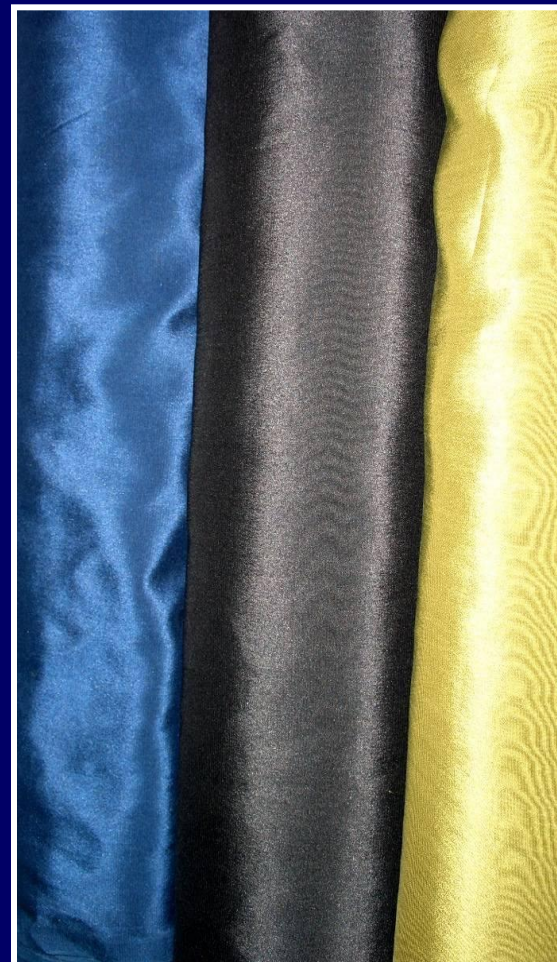


# МАТЕРИАЛЫ И ФУРНИТУРА





# МАТЕРИАЛЫ



Ткани из шёлка лёгкие, воздушные, хорошо драпируются

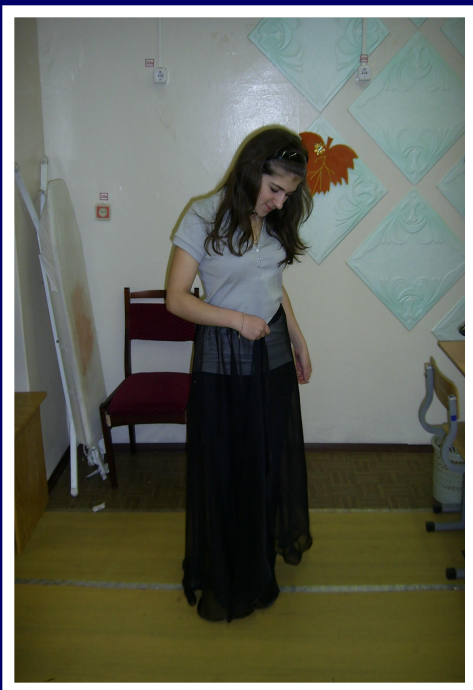


# ИНСТРУМЕНТЫ И ОБОРУДОВАНИЕ





# ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ «ПЛАТЬЯ-ТРАНСФОРМЕР»



4. Примерка изделия,  
выявление дефектов и их  
устранение;

1. Подготовка ткани к раскрою, раскрой;
2. Подготовка деталей кроя к обработке;
3. Подготовка изделия к примерке;







# ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ «ПЛАТЬЯ-ТРАНСФОРМЕР»

5. Стачивание боковых, плечевых срезов лифа, юбки (платья), съемной юбки;
6. Соединение лифа с юбкой;



7. Обработка горловины, проймы платья подкройной обтачкой;
8. Обработка низа платья;
9. Обработка срезов съемной юбки окантовочной тесьмой;



# ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ «ПЛАТЬЯ-ТРАНСФОРМЕР»

**10.Изготовление  
ручных буф  
на полотне ткани;**





# ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ «ПЛАТЬЯ-ТРАНСФОРМЕР»



- 11.** Обработка верхнего среза съёмной юбки поясом из ручных буф;
- 12.** Выполнение цветка «розы» из ткани.



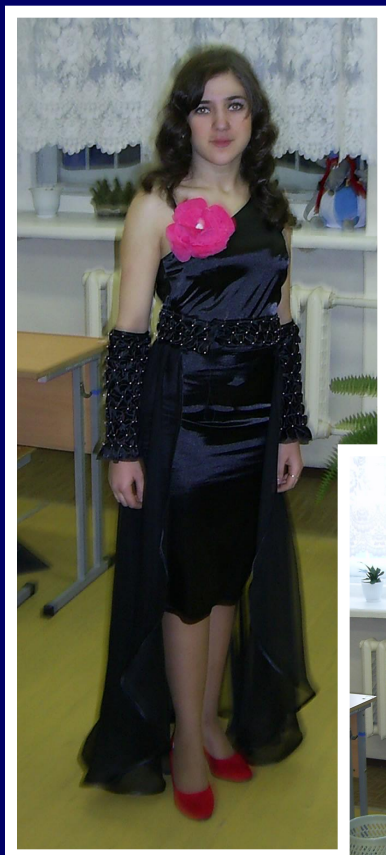
# ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ



При изготовлении юбки не происходит загрязнение окружающей среды, так как материалы, из которых изготавливается изделие, не выделяют токсических веществ. Ткань осыпается сильно, но ворсистой поверхности не имеет, поэтому не загрязняет воздух. Отходы ткани от юбки можно использовать для изготовления аппликации, изделий из лоскута, декоративных элементов для отделки изделий.



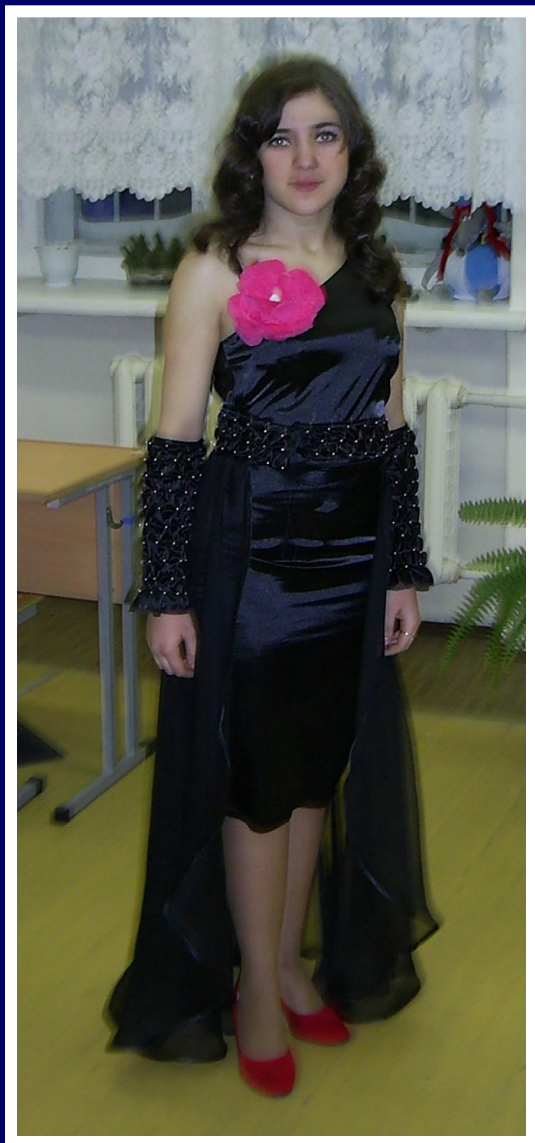
# ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ



Общая себестоимость  
изделия составляет  
**510,4 рублей,**  
что в 3-4 раза  
дешевле рыночной цены.



# РЕКЛАМА



Если бы мне пришлось продавать свое изделие, то я бы сделала ему такую рекламу в журнале:  
Хотите иметь в гардеробе универсальное платье на все случаи жизни?

Платье, которое заменит вам сразу две вещи, а стоить будет как одна?

Платье, которое в доли секунды может превратиться из классического в модное?

Тогда не упустите свой шанс, купите универсальное платье.



# ЛИТЕРАТУРА

- Бердник Т.О. Швея. Портной лёгкой женской одежды. Учебное пособие для учащихся лицеев и средних профессионально-технических училищ – Ростов: издательство «Феникс»,2001
- Журнал «Бурда» ,1995
- Журнал «Вяжем для детей», издательский дом «Ниола», № 3, 2007
- Колева М.А.Листая старинный альбом. Журнал «Крестьянка» №9, 2000
- Симоненко В.Д.Учебники 5-8 класс. Издательский центр «Вентана-Граф», 2000
- Чернякова В.Н. Учебники 7-9 класс. Издательство «Просвещение»,1998
- Этимологический словарь русского языка для школьников – М.: ЗАО «Славянский дом книги»,2001
- Журнал мод «burda» № 3 2005года.



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ