

Министерство образования и науки Волгоградской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Начального профессионального образования
«Профессиональное училище № 22»

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ОТКРЫТОГО УРОКА**

Тема: «Построение основы чертежа
и конструкции прямой юбки»

Разработала:
мастер производственного обучения
О.Г.Медведева

План открытого урока

Тема урока : прямая юбка

Цели урока :

Образовательная : углубить знания учащихся по построению основы чертежа конструкции прямой юбки на фигуру с отклонениями от условно-пропорциональной.

Воспитывающая : способствовать воспитанию собранности, внимательности, аккуратности, чувство ответственности за выполняемую работу, чувства коллективизма, взаимопомощи.

Развивающая: способствовать развитию интереса к предмету, логическому мышлению, умению связно излагать свои мысли, развивать глазомер, конструкционные навыки.

Тип урока: усвоение знаний на основе имеющихся.

Методы обучения: репродуктивные.

Наглядные пособия : карточки-задания, раздаточный материал, медиапроектор, компьютер.

Ход урока :

I. Организационная часть.

Сообщение темы и целевая установка на урок. Проверка посещаемости занятий.

II. Опрос по изученному материалу.

Карточки-весы : уравнять чаши весов знаниями.

Указать названия линии срезов базисной сетки прямой юбки.

Задание I варианта:

Т₁Т₁ ; Н₁Н₁; Т₂Б₂ ; Т₃Б₃; Т₁Н₁.

Задание II варианта :

ТН ; ББ₁; Б₂Н₂ ; Т₄Б₄ ; Т₂Б₂.

III. Сообщение нового учебного материала преподавателем.

1. Историческая справка о юбках.

2. Выполнение заданий.

Для выполнения задания предусматривается разделение группы на малые группы, состоящие из 4-х человек разного уровня обученности. Чтобы учащиеся могли общаться в процессе совместной деятельности, для этого необходимо поставить два стола вместе, расположив стулья по два, напротив друг друга.

Задание № 1.

Выполнить построение чертежа основы прямой юбки на фигуру с выступлениями ягодицами.

Задание № 2.

Выполнить построение чертежа основы прямой юбки на фигуру с выступающим животом.

Задание № 3.

Выполнить построение чертежа основы прямой юбки на фигуру с выступлением бедер.

Задание выполняется «по вертушке» т.е. каждое последующее задание выполняется следующим учащимся. При этом выполнение любого задания объясняется вслух учащимся и контролируется всей группой.

IV. Закрепление пройденного материала.

Фронтальный опрос.

1. Какие дополнительные измерения выполняют на фигуру с отклонениями от условно пропорциональной .

Ответ :

Д_{сз} – длина изделия сзади.

Д_{сп} – длина изделия спереди

Д_{сб} - длина изделия сбоку.

2. В чем заключается особенность построения юбки на фигуру с выступлением живота?

Ответ:

Данное построение производят снизу вверх.

3. В каких случаях строят прямую юбку с пятью вытачками ?

Ответ:

Если суммарный раствор вытачек превышает 14 см или если ткань для изделия сухая, плохо поддающаяся влажно-тепловой обработке.

V. Проверка усвоения материала.

Выполнение заданий по вариантам.

VI. Домашнее задание.

Повторить конспект. Принести бумаги, инструменты и калькулятор для лабораторных работ.

Характеристика поясной одежды

Поясной называют одежду, которая удерживается на линии талии и опирается на тазобедренный пояс — поверхность тела, ограниченную линиями талии и бедер. К поясной женской одежде относят юбки различных конструкций и моделей, юбки-брюки, брюки, шорты.



Рис. 11 – Прямая двухшовная юбка

Юбка может быть частью платья, самостоятельным элементом одежды или составной частью костюма — в этом случае ее форма, конструкция и применяемый материал должны быть подчинены общей композиции костюма.

По форме юбки бывают пышными и малообъемными, строгими классическими и фантазийными; по пропорциям — короткими и длинными, с завышенной, нормальной или заниженной линией талии.

По силуэту юбки подразделяют на прямые и конические; они ограничены тремя силуэтными линиями — боковыми, линией талии и низа.

Прямыми считаются юбки, у которых ширина внизу равна ширине по линии бедер, но допускается заужение или расширение книзу на 2 см. Основа конструкции прямой юбки состоит из двух полотниц — переднего и заднего. Количество вертикальных членений в юбке может быть различным. Это зависит от модели и особенностей телосложения. Прилегание по линии талии достигают с помощью вытачек, складок или рельефных швов.

Поверхность юбки классического покроя рассекается двумя или тремя вертикальными конструктивными линиями. Две линии разделяют переднее и заднее полотница юбки. Это боковые линии, или линии боковых швов. Одна

Исходные данные для построения чертежей конструкций поясных изделий

Исходными данными для конструирования поясных изделий являются основные и дополнительные измерения, конструктивные прибавки и эскиз модели. Для обеспечения точности измерений линию талии фиксируют эластичным установочным поясом.

Основные измерения: C_t — полуобхват талии, C_b — полуобхват бедер, D_{tcl} — длина спины до талии вторая с учетом выступа лопаток, D , — длина изделия.

Дополнительные измерения: D_{cz} — длина сзади, расстояние от линии талии до пола сзади; D_{sp} — длина спереди, расстояние от линии талии до пола спереди; D_{cb} — длина сбоку, расстояние от линии талии до пола сбоку.

Дополнительные измерения чаще используют при конструировании изделий на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной.

На свободное облегание по участкам конструкции предусматривают следующие **конструктивные прибавки**:

к полуобхвату талии — $\Pi_t = 0,5 \dots 1$ см;

к полуобхвату бедер — $\Pi_b = 1 \dots 3$ см.

Технологическая карта на построение чертежа прямой юбки



Рис. 13 — Построение базисной сетки

Построение начинают с прямого угла с вершиной в точке Т. От точки Т вниз откладывают отрезки ТВ и TH, которые определяют положение юбки соответственно линии бедер и линии низа:

положение линии бедер

$$TB = 0,5D_{\text{тел}} - 2 \text{ см};$$

положение линии низа

$$TH = D_H — \text{длина юбки}.$$

Из точек В и Н проводят горизонтали вправо. Ширину базисной сетки и соответственно ширину юбки на уровне линии бедер определяют по формуле

$$ББ_1 = C_6 + П_6.$$

Технологическая карта на построение чертежа прямой юбки

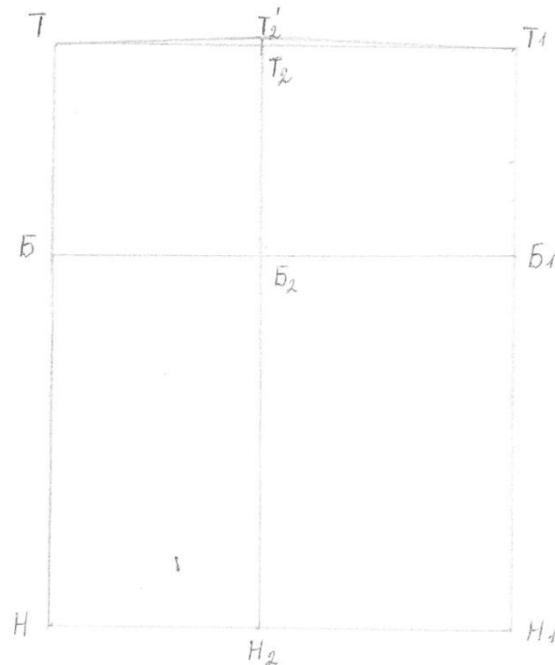


Рис. 14 — Построение базисной сетки

Боковая линия юбки может быть расположена посередине ширины юбки по линии бедер или смещена в сторону заднего полотнища.

Положение боковой линии определяет отрезок BB_2 :

$$BB_2 = 0,5(C_b + \Pi_b) - (0 \dots 1) \text{ см.}$$

Через точки B_1 и B_2 проводят вертикали. Точки их пересечения с линией талии обозначают T_1 и T_2 с линией низа — соответственно H_1 и H_2 .

Уточняют положение линии талии, для чего производят повышение боковой линии на 1 ... 2 см: $T_2T_2' = 1 \dots 2 \text{ см.}$

Точки T , T_2 и T_4 соединяют прямыми линиями. Эта ломаная линия является уточненной линией талии. При конструировании юбки на фигуру с ярко выраженными особенностями телосложения для уточнения талии используют дополнительные измерения (D_{cn} , D_{cb} , D_{cs}) для конструирования поясных изделий.

Технологическая карта на построение чертежа прямой юбки

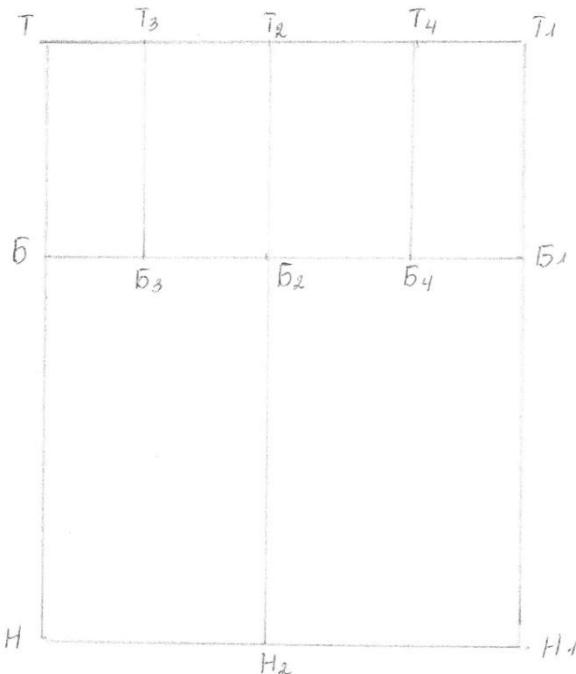


Рис. 15 — Построение базисной сетки

Положение оси задней вытачки определяет отрезок BB_3 :

$$BB_3 = 0,4 BB_2.$$

Положение оси передней вытачки определяет отрезок BB_4 :

$$BB_4 = 0,6 BB_2$$

Через точки B_3 и B_4 проводят вертикали вверх, точки пересечения с уточненной линией талии обозначают соответственно T_3 и T_4 .

Технологическая карта на построение чертежа прямой юбки

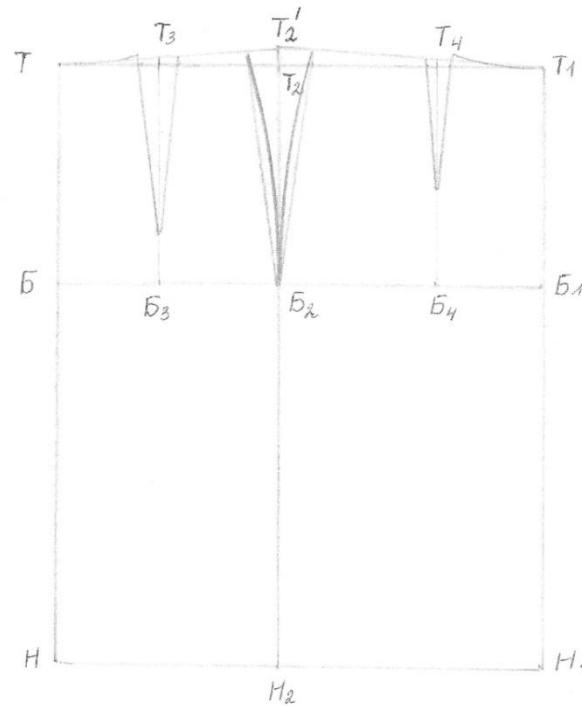


Рис. 16 — Чертеж конструкции прямой юбки

Далее рассчитывают разницу между шириной юбки по линии бедер и шириной по линии талии. Эта разница является *суммарным раствором вытачек* $\sum B$:

$$\sum B = (C_b + P_b) - (C_t + P_t)$$

Суммарный раствор вытачек распределяют между передней, задней и боковой вытачками. Осью боковой вытачки является боковая линия.

В изделии для типовой фигуры $\sum B$ распределяют следующим образом:

раствор боковой вытачки = $0,45 * \sum B$;

раствор задней вытачки = $0,35 * \sum B$;

раствор передней вытачки = $0,2 * \sum B$.

Для построения сторон вытачек по линии талии от точек T_3 , T_2' и T_4 откладывают вправо и влево по половине величины раствора соответственно задней, боковой и передней вытачек.